



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الجزائر 01 (بن يوسف بن خدة)

كلية العلوم الإسلامية

قسم اللغة والحضارة العربية الإسلامية

علماء الغرب الإسلامي في عصر بني الأحمر - دراسة في
أحوالهم الاجتماعية ودورهم في إنقاذ مملكة غرناطة

أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في الحضارة الإسلامية الإسلامية

إشراف :

أ/د : سامية جباري

إعداد الطالب :

عبد الكريم حماتيت

السّنة الجامعية: _____

1443*1444هـ/2021*2022م



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الجزائر 01 (بن يوسف بن خدة)

كلية العلوم الإسلامية

قسم اللغة والحضارة العربية الإسلامية

علماء الغرب الإسلامي في عصر بني الأحمر - دراسة في
أحوالهم الاجتماعية ودورهم في إنقاذ مملكة غرناطة

أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في الحضارة الإسلامية

الاسم واللقب	الدرجة العلمية	الصفة
01 الأستاذ الدكتور: عبد الرحمن سنوسي	جامعة الجزائر 01	رئيسا
02 الأستاذ الدكتور: سامية جباري	جامعة غرداية	مقررا
03 الدكتور: عبد الرحمن طيبي	جامعة الجزائر 01	عضوا
04 الدكتورة: سعيذة لكحل	جامعة الجزائر 01	عضوا
05 الأستاذ الدكتور: توفيق مزارى عبد الصمد	جامعة المدية	عضوا
06 الأستاذ الدكتور: نذير بولمعالي	جامعة المدية	عضوا

إعداد الطالب :

إشراف :

حماتيت عبد الكريم

أ/د : جباري سامية

السّنة الجامعية

1443-1444هـ 2021-2022 م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿٢٢﴾ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ
عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَّنْ فَضَّلْنَا نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَنْتَظِرُ وَمَا
بَدَّلُوا تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾

سورة الأحزاب ، الآية 23

شكر وتقدير

بعد الإنتهاء من إعداد هذه الأطروحة بتوفيق من الله عزّ وجلّ لا يسعني إلا أن أتقدم بالشكر والتقدير الى الأستاذة المشرفة الدكتورة سامية جباري التي رافقتني طيلة أطوار البحث بتوجيهاتها السديدة التي مكنتني من إتمامه وتقديمه في صورته النهائية كما لا أنسى أن أوجه شكري وإمتناني الى الأستاذ الدكتور الأزهر المجري الأستاذ بكلية العلوم الإنسانية بجامعة منوبة الذي تولى مهمة الإشراف على بحثي في إطار التّكوين الإقامي بتونس والذي لم أجد منه إلا ما يساعد الباحث على إنجاز عمله في ظروف مميزة غير أنّ الجائحة حالت دون إتمام التّواصل بيننا والشّكر موصول لكل أساتذتي كل بإسمه ومقامه وأخصّ بالذكر الأستاذ محمد الأمين بلغيث والأستاذ توفيق مزاري عبد الصّمد كما لا يفوتني أن أشكر كل من قدّم لي تسهيلات مهما كان نوعها أو وقف بجاني من أساتذة المكتبات .

الاهداء

إلى من وضع المولى سبحانه وتعالى الجنة تحت قدميها ووقفها في كتابه
العزیز... أمي الحبيبة

إلى صاحب السيرة العطرة والفكر المستنير، الذي كان له الفضل الأول في
بلوغي التّعليم العالي... والدي الحبيب..... أطال الله في عمره.
إلى كل أفراد عائلتي

.إلى أصدقائي وكل من وقف بجانبني وساعدني

ولا ينبغي أن أنسى أساتذتي ممن كان لهم الدور الأكبر في مساندتي ومدي
بالمعلومات القيمة

داعياً المولى عز وجل أن يطيل في أعماركم ويرزقكم الخيرات

أقدم لكم هذا البحث وآمل أن يرضيكم

مقدمة

مقدمة:

تواصل ضعف دولة بالأندلس بتراجع دولة الموحدين في مستهل القرن (7هـ/13م) (الثالث عشر الميلادي) وزاد تكالب القوى النصرانية حيث أخذوا يحتلون المدن والتغور الإسلامية مستغلين ما يعانیه المسلمون من تفرق الكلمة فوضى وتمزق سياسي بالمغرب والأندلس، وتمكنوا خلال تلك الفترة من بسط نفوذهم على بلدان كثيرة وأراضٍ إسلامية، وأمام هذا الواقع المرير، عزم مسلمو الغرب الإسلامي على رفع التحدي ومجاهدة النصارى في كل أنحاء الأندلس، وقد بارك هذا العزم فئة العلماء، فتعالت نداءاتهم واستمرت جهودهم الملموسة لتجنب التفكك المريع الذي ضرب أطنابه بأرض الأندلس، ومن جهة أخرى لا نكاد نجد جيشاً من الجيوش الإسلامية في الأندلس أو الوافدة من المغرب إلّا ونجد فيه عدداً من العلماء المشهورين الذين دونت أخبارهم في المصادر التاريخية، فشاركوا في جملة من المعارك التي شهدتها أرض الأندلس، وتنوعت مشاركاتهم بين السيف الذي كلف في غالب الأحيان العلماء أرواحهم فسقطوا شهداء، وتارة بالقلم فكان بعضهم موقوفاً على نشر العلم في الرّبط وغيرها من مواقع الجيوش، ولم يتوان البعض الآخر من المساهمة بما يملك أو بما أفاء الله من مال في سبيل تجهيز الجيش الإسلامي بالعدة والعتاد. فعلى هذا يهدف بحثنا هذا إلى إجراء دراسة تاريخية عامة لطبقة العلماء الذين تربطهم علاقة وطيدة بأفراد المجتمع و السلطة السياسية ومحاولة رصد إسهاماتهم في الميادين المختلفة.

فرغم أن تاريخ الأندلس قد حظي بالكثير من الدراسات السياسية و الحضارية التي قام بها الباحثون عرباً كانوا أو مستشرقون، إلّا أن بحوثهم حصرت مجموعة من الحكم والأمراء بالدراسة وعددت إنجازاتهم في حين أهملت ما كان لغيرهم من العلماء من مواقف تاريخية في مجتمعاتهم، ويأتي بحثنا هذا لرصد إسهامات هذه الفئة في مناحي الحياة المختلفة والتي عادت بالنفع العميم على أفراد المجتمع خاصة وعلى مناحي الحياة الأخرى، ولهذا كان لزاماً علينا أن نسعى إلى بلورة هذه الأدوار ورصدها في دراسة ارتأينا أن تكون دراسة جامعة بعنوان: "علماء الغرب الإسلامي في عصر بني الأحمر دراسة في أحوالهم الاجتماعية ودورهم في إنقاذ مملكة غرناطة".

أولاً: أهمية الموضوع:

1* تكمن أهمية هذا الموضوع في كونها عاجلت فترة زمنية قلّ تناولها في تاريخ الغرب الإسلامي عامة وفي غرناطة زمن بني الأحمر خاصة، حيث انصبت الدراسة على دراسة المواضيع المتعلقة بفترة المرابطين

والموحدين في الأندلس والمغرب وتناولتها بإسهاب ، في حين أهملت القرنين الثامن والتاسع من تاريخ الأندلس.

2* يعالج الموضوع طبقة العلماء في حلة جديدة بالتطرق الى الجوانب الحياتية للعالم وحضوره الشخصي في ميدان الدفاع عن الحوزة الإسلامية بالسيف والقلم ،على عكس الدراسات التي تُعنى بالجوانب السياسية والعلمية للعالم.

ثانيا: أسباب اختيار الموضوع: لعل من الأسباب التي دفعتني إلى اختيار هذا الموضوع نذكر:

* ميلي إلى الدراسات الأندلسية بالخصوص والمغرب الإسلامي عامة، كونه يحتاج إلى دراسة معمقة في كل الميادين كونه لم يحظ بالاهتمام الذي ناله المشرق الإسلامي.

* تسليط الضوء على الدراسات الاجتماعية، لما لها من أهمية في إبراز الجوانب الخفية في حياة العلماء وربطها مع الجوانب الحياتية الأخرى واستخلاص العبر.

* تسليط الضوء على الجانب الجهادي للعلماء بالأندلس، لأنه جانب أهملته باقي الدراسات واقتصرت على الجوانب الأخرى مع إشارات قليلة تُفهم من خلال السياق أومدرجة في التّراجم هكذا عرضا أو تفهم بين السّطور.

ومن الأسباب الموضوعية الأخرى نذكر:

* حاجة المجتمعات الإسلامية إلى مثل هذه الدراسات للتعرف على نماذج من العلماء المجاهدين الذي أعطوا نموذجا في البطولة والجهاد ضد النّصارى، ومحاولة دفع علماءنا المعاصرين للقيام بدورهم، وضرورة استلهم الدّروس والعبر من تاريخ أُمّتنا الإسلامية في الأندلس .

ثالثا: إشكالية البحث: لذلك ارتأيت أن أسلط الضوء في دراستي هذه على إثراء هذا الموضوع الذي من خلاله أُعرج على دراسة فترة مهمة من تاريخ الإسلام وتاريخ الأندلس في فترة حكم بني الأحمر ملوك غرناطة

ويأتي هذا البحث للإجابة عن الاشكالية التالية:

- هل خدم العلماء مجتمع الغرب الإسلامي وهل لبث جهودهم تطلعات العامة ؟ وكيف انعكس واقعهم الاجتماعي على دورهم في محاولة إنقاذ مملكة غرناطة من السّقوط ؟

رابعا: منهج البحث: اعتمدت في دراستي على المنهج الوصفي الذي يعتمد على تحليل النّصوص التاريخية وشرح أفكارها والاستنباط منها والوصول إلى معلومات تهم الموضوع، ويتجلى المنهج الوصفي أثناء سرد الأحداث التاريخية والترجمة لعلماء الغرب الإسلامي، ويظهر المنهج التحليلي من خلال

تفسير أدوار العلماء في المناحي المختلفة ومحاولة التعليق عليها وتفسيرها وإستخراج النتائج، كما اعتمدنا على إيراد النصوص التاريخية نثرية كانت أو شعرية وأكثرنا الإستشهاد بها في يخدم الموضوع .

خامسا: الدراسات السابقة: فلا توجد في حدود علمي دراسة تناولت الموضوع بكل جوانبه فمن أهم الدراسات التي تناولت الموضوع من إحدى جوانبه رسالة ماجستير معنونة ب"دور الفقهاء في الحياة السياسية والإجتماعية بالأندلس في عصري الإمارة والخلافة" فرغم الفارق الزمني بين الدراستين إلا أنها أعطت إضافة فيما تعلق بكيفية معالجة الموضوع من الناحية الإجتماعية وصياغة خطة تتناسب مع طبيعة الموضوع في المجالات التي برع فيها العلماء وإسقاطها على عصر بني الأحمر.

سادسا: دراسة نقدية لأهم المصادر والمراجع المعتمدة:

المصادر:

من الذين إستفدت من مؤلفاتهم كثيرا ذو الوزارتين لسان الدين بن الخطيب، وتم توظيفها تقريبا في كامل جزئيات البحث بما يخدم الموضوع، وتكمن أهميتها في موسوعية صاحبها الذي حوت مصادره أخبار عموم الغرب الاسلامي، ليتوسع أكثر من ذلك إلى العناية بتاريخ الممالك النصرانية، ساعده في ذلك معرفته باللسان القشتالي ودلّت على ذلك رسائله بالقشتالية وقد حفظت لنا دور المخطوطات نسخا منها، أما عن نسبة الإستفادة فقد تباينت من مؤلف إلى آخر كان في مقدّمها كتاب **الإحاطة في أخبار غرناطة**: الذي يُعد من المصادر المهمة في التاريخ الأندلسي عامة و موسوعة شاملة لكل مايتعلق بمدينة غرناطة خاصة وهو من أضخم مؤلفاته، ويبدو واضحا لنا الغاية من تأليفه من خلال العنوان وهي العمل على تقديم صورة عامة عن كل ما يتعلق بمدينة غرناطة ففي الجزء الأول من الكتاب استفدنا من القسم الذي يدور حول إسم مدينة غرناطة حيث قدم لنا وصفا جغرافيا دقيقا لهذه المدينة وذكر مروجها وجبالها وأنهارها، حيث تناول بالموازاة مع ذلك تاريخها منذ أن نزلها العرب أيام الفتح الإسلامي حتى سلاطين بني نصر، أما الأجزاء الأخرى المتبقية فاعتمدنا عليه في باقي فصول الدراسة التي تُعنى بتاريخ تأسيس دولة بني الأحمر وأهم ملوكها، وكذا النشاط السياسي والعسكري حتى عصر الغني بالله (768هـ) تاريخ وفاته، وزاد من أهمية الكتاب إirاده أيضا تراجم وافية لعدد كبير من الأعلام والأعيان من علماء ومشايخ وصلحاء غرناطة والوافدين عليها من عموم الغرب الاسلامي، وذكر مختلف الميادين التي شغلوها أو الأقاليم التي نزلوا بها، حيث ترجم لأربعمئة وثلاثة وتسعين شخصية أندلسية ممن حكموا غرناطة أو وفدوا عليها من المشرق والمغرب من ملوك وأمراء وأعيان وقضاة وعلماء وزهاد وغيرهم متبوعة بنبذة عن حياته وأهم محطاته .

ومع مؤلفاته دائما نذكر كتابه أعمال الأعلام فيمن بوبع قبل الإحتلام من ملوك الإسلام وما يَجُرُّ ذلك من شجون الكلام حسب العبادي الذي استقر على هذا العنوان بمقارنته للمصادر بعضها بعضا لأن تسمية الكتاب تختلف عند بعض المؤرخين، ألفه ابن الخطيب في عهد السلطان المريني السعيد أبي زيان محمد بن عبد العزيز بن أبي الحسن وهو آخر كتب ابن الخطيب، تكمن أهمية في كونه يترجم لبعض علماء الغرب الإسلامي من الفقهاء والقضاة والخطباء والصلحاء والمقرئين والشيوخ كابن الحاج البليقي، والطنجالي، وابن الجياب، وابن الفخار وغيرهم، بالإضافة إلى الاستفادة في سرد الوقائع التاريخية دون تجاوز مرحلة لحساب أخرى و التي تمكن الباحث من وضع تصور كامل لتاريخ الأندلس، استفدنا منه في الفصل الأول والثالث والرابع مع تفاوت في النسبة بين الفصول .

نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب لأحمد بن محمد المقرئ التلمساني(ت:1041هـ/1631م) وهو عنوان كان عدله عن عنوان سابق سمّاه "عرف الطيب في التعريف بالوزير ابن الخطيب" فلما ألحق به أخبار الأندلس سماه بالعنوان الشهير. حيث يكتسي الكتاب أهمية بالغة خاصة فيما يتعلق بإحاطته بكل ماله علاقة بالأندلس وكذا بالعلاقات التي جمعت العدو الاندلسية بالمغرب الإسلامي والرسائل التي تم تبادلها بين دول المغرب الإسلامي والدول المجاورة أوردنا بعض منها في الملاحق بما يخدم الموضوع، كما يحتوي على تراجم كثير من الشخصيات محل دراستنا على غرار ابن الخطيب الذي جاء القسم الثاني من الكتاب للتعريف به وبعضه فالكتاب هو بحق أحد المصادر الأساسية في مجال الدراسات الأندلسية، وما زاد من أهمية هذا المصدر بأن المقرئ يذكر مصادره بشكل واضح وجلي يسهل الرجوع إليها، وإعتماد المؤلف لمصادر متنوعة في تأليف الكتاب إنطلاقا من الرواية الشفوية لشيخه، كالفشتالي وابن شاهين، والقصار وكذا المصادر المكتوبة كالإحاطة الذي إعتده في كثير من فصول الكتاب، واعتمد بنسبة أقل على مصادر أخرى لا تقل أهمية عن الإحاطة كديوان العبر لابن خلدون ونيل الإبتهاج لأحمد بابا التنبكتي والتكملة لابن الأتار والوافي بالوفيات للصّفي وتاريخ الإسلام للذهبي وتاريخ دمشق لابن عساكر وكتاب الروضتين لأبي شامة وغيرها لايسع المجال لذكرها، غير أن ما يؤخذ عليه ذكر الحادثة التاريخية وبإطناب في مواطن كثيرة من الكتاب دون مراعاة المنهج العلمي القائم على عدم التكرار.

الإستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى للناصرى أحمد بن خالد(ت:1315هـ/1897م) في

جزئيه الثالث والرابع، اعتمدنا عليه في تتبع الأوضاع السياسية لبلاد الغرب الإسلامي عامة والمغرب الأقصى بالخصوص بإعتبار أن المؤرخ بن أبي زرع الفاسي(كان حيا عام 726هـ/1326م)توقف في

كتابه روض القرطاس في هذه السنة أو التي تليها، حوى هذا الكتاب في ثناياه معلومات هامة عن جهود العلماء المختلفة في الميادين خاصة ماتعلق بالجوانب السياسية

الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس لأبي الحسن علي بن عبد الله بن أبي زرع الفاسي: ألف كتابه في عهد السلطان أبي سعيد عثمان بن يعقوب المريني (710هـ-731هـ/1310-1331م) وبين في مقدمته أنّ السبب في تأليفه هو التقرب إلى الدولة المرينية، بدأ بالتأريخ لدولة الأدارسة بالمغرب منذ عام 72هـ/788م فتحدث عن ملوك الأدارسة، ثم تحدث بعد ذلك عن دولة الزناتيين بالمغرب الأقصى (المغراويين واليفرنيين)، ثم عن دولة المرابطين بالمغرب والأندلس ثم دولة الموحدين، وخصّص آخر الكتاب للحديث عن دولة بني مرين، حيث فصل القول فيها حيث بدأ بالحديث عن نسبهم ثم دخولهم المغرب، ثم تحدث بعد ذلك عن جدهم الأمير عبد الحق بن محيو وهكذا حتى وصل إلى عهد السلطان أبي سعيد، حيث ختم كتابه بالحديث عن أحداث عام 726هـ/1326م، ذكر ابن أبي زرع عن مصادره التي اعتمد عليها بقوله "فألفت في هذا المجموع المقتضب وانتقيت جواهره من كتب التاريخ المعتمد على صحتها والمرجو عاليها سوى ما رويته عن أشياخ التاريخ والحفاظ والكتاب وقيدته عن الرواة الثقات الأنجاء..."

أما منهجه في التأليف فإنه يبحث أولاً في نسب مؤسس الدولة التي يريد الحديث عنها وأسباب قيامها ثم ينتقل إلى بقية الملوك أو السلاطين فيذكرهم حسب الترتيب الزمني، حيث يذكر سيرهم والأحداث التي وقعت في أيامهم ثم يذكر بعد نهاية كل دولة الأحداث الاقتصادية والاجتماعية التي وقعت إبان عصر الدولة التي فرغ من الحديث عنها، كما يترجم لبعض الشخصيات المشهورة في تلك الدول من العلماء والأشياخ، غير أنه اهتم كثيراً بالترجمة للملوك والسلاطين دون غيرهم من العلماء، أسهب ابن أبي زرع في عرض الأحداث إسهاباً جعله يتعرض للنقد غير أن فائدته البحثية تتجلى في ذكر معلومات عن الدولة المرينية في جوانب من حياتهم بشكل مفصل.

يمتاز هذا الكتاب أنه يُعنى بتفصيل أحداث الجهاد الذي قام به المسلمون عامة والمرينيون خاصة في بلاد الأندلس، حيث تتبع أحداثه سنة سنة و تفرد عن غيره من المؤرخين المعاصرين له من مسلمين ونصارى بذكر كثير من تفاصيل أحداث الجهاد، حيث اعتمدنا عليه في فصول كثيرة من موضوع الدراسة خاصة الفصلين الثالث والرابع الذين تحدثنا فيهما عن موضوع الجهاد بشكل موسع

الذخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية: نُسب إلى وقد ألف الكتاب بطريقة الحوليات حيث يبدأ المؤلف بذكر الوفيات والأحداث حسب السنوات ثم يورد المعلومات عنهم، قسمه المؤلف إلى

عشرة أبواب يبدأ الأول بذكر بني مرين قيامهم وقبائلهم، وينتهي الباب العاشر بعهد السلطان يعقوب المريني أي أواخر أحداث 679هـ/1279م ويعد ابن أبي زرع من معاصري السلاطين المرينيين، ومما يؤخذ على الكتاب تكرار الأحداث الواردة في كتاب الأنيس المطرب والتوسع في عرضها.

ومن كتب التراجم التي اعتمدتها نذكر كتاب **تاريخ قضاة الاندلس وسماء المراقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا** لأبو الحسن النباهي المالكي (كان حيا أواخر القرن الثامن الهجري/الرابع عشر الميلادي) لأنه كان من رجال الدولة وأعيانها المرموقين في المملكة، ويعتبر كتابه هذا مكملًا للإحاطة ولهذا أفادني في التعريف بالعلماء ودورهم في مناحي الحياة الأخرى ذات الصلة بموضوع البحث .

الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر العسقلاني (773هـ/852هـ) وهو أول كتاب ضمّ تقريبا كل تراجم القرن الثامن الهجري وصل فيه إلى وفيات 832هـ، ثم أضاف له زيادات وصل به الى وفيات 837هـ، متفوقا في أهميته على كتاب الوفيات للصفدي وكتاب اعلام المغرب لابن الأحمر، خدم هذا الكتاب بحثنا هذا حيث ضمّ تراجم لعلماء القرن 8هـ من المغرب والاندلس مرتبة على حروف المعجم تسهّل من البحث والعودة إليها ويعتبر بحق من المصادر الرئيسية في بحثنا هذا.

نيل الإبتهاج بتطريز الديباج لأحمد بابا التنبكتي (1036هـ/1627م) والذي يعد موسوعة كبيرة ترجم فيه لثمانمائة وإثنين (802) شخصية من الأعيان والمشاهير والفقهاء والمحدثين، مما جعله سجلا أساسيا لأعلام الغرب الإسلامي، وتكمن أهميته في كونه ذيلًا على كتاب الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون (ت: 799هـ) فكان مشاركا له في موضوعه جابرا للنقص في مادته ومضيفا عليه من جاء بعده من أعيان الفقهاء والعلماء حتى عصر التنبكتي أحمد بابا.

*** جذوة الإقتباس في ذكر من حلّ من الأعلام بمدينة فاس أحمد بن قاضي المكناسي**

(ت: 1012) الذي يحتوي على 645 شخصية مرتبة هجائيا، واستفدنا منه في ترجمة عدّة علماء من الأندلس والمغرب زمن الدّراسة، حيث حوت التّرجمات المناصب التي تولّاها هؤلاء من وزارة وكتابة كونهم عملوا في بلاط الدّولة المرينية .

*** وكتاب درّة الحجال في أسماء الرجال** لنفس المؤلّف الذي يعتبر من كتب التراجم المتأخّرة الذي يحوي 1519 ترجمة للعلماء والأعيان، ذيل فيه على وفيات ابن خلكان منذ وفاة هذا الأخير عام 681هـ/1282م وحتى نهاية القرن العاشر وبداية القرن الحادي عشر الهجري السابع عشر الميلادي، حيث رتبّه بداية من الألف إلى آخر حروف المعجم، ومما يؤخذ على ابن القاضي عدم ذكره مصادره غالبا غير أن الذي خدم الموضوع في أغلب فصوله لأن تراجمه حوت مادة لا بأس بها من

العلماء موضوع الدراسة من المغرب والأندلس والتي مكنتنا من جمع مادة معتبرة، غير أنّ الترجمات تميزت في كثير من الأحيان بالإختصار الكبير ففي الكثير من الحالات لا نجد لها تعدو أن تكون سطرا واحد ورغم هذا فقد اعتمدنا عليه كثيرا خاصة في التراجم التي انفرد بها دون جذوة الإقتباس .

* كتاب **نشير الجمان** لابن الأحمر (ت: 807هـ) وهو كتاب تراجم قسمه ابن الأحمر إلى عدد من الأبواب بحسب اختصاص التراجم الذين منهم الكتاب والقضاة والشعراء وغيرهم كانوا قد عاشوا في القرن الثامن الهجري الرابع عشر الميلادي.

وبالبحث في التاريخ لا بد له أن يشمل موضوعه بعض المدن والأقاليم التي يقوم عليها موضوع بحثه بل نجد أن بعضها يمثل عمودا فقريا في الكثير من محاوره كونها توفر له ما يحتاجه وما يدور في ذهنه وتفك غموض والتساؤلات ونذكر منها :

نزهة المشتاق في إختراق الآفاق للإدريسي أبي عبد الله محمد بن عبد الله (548- ت: 560هـ/ 1165-1153م)، إذ يعد من المصادر المهمة في رصد جغرافية الأمصار وكان لمعلوماته الغزيرة عن مدن الأندلس موقعها من الرسالة، وقد استفدت منه كثيرا سواء بتعريف المدن الأندلسية في معظم فصول الرسالة وبما تضمنه من معلومات أخرى خاصة في الفصل الأول من الدراسة، حيث تميّز الإدريسي بالدقة في ما شاهده في أسفاره عبر أقاليم الغرب الإسلامي.

كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار لمؤلفه أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحميري (ولد في أواخر القرن التاسع الهجري/ السادس عشر الميلادي)، وتكمن أهميته في أن مؤلفه قد إستعرض جغرافية الأندلس ومدنها وحصونها وقلاعها، ومما زاد الكتاب قيمة أنه لم يقتصر على المدن والأقاليم فقط بل تعدى ذلك إلى ذكر المحيطات والبحار والجزر وما سواها من الأعلام الجغرافية على حسب تعبير حسين مؤنس في كتابه الجغرافية والجغرافيين، وقد استفدت كثيرا من هذا الكتاب في كل فصول البحث تقريبا خاصة ماتعلق بتوصيف الأقاليم كيف لا وهو الذي قدّم لنا مادة جغرافية دسمة وهامة جعلت المؤرخيين والجغرافيين من بعده يعتمدونه في مؤلفاتهم، حيث ذكر القلقشندي في كتابه صبح الأعشى أنه اعتمد عليه في ذكر الشام والجزيرة ومصر، كما حوى الكتاب أيضا على معلومات كثيرة عن الحالة السياسية لدولة بني الأحمر .

معجم البلدان للحموي وهو من الكتب النادرة التي صُنفت على طريقة المعاجم وهو يُرتب المدن والبلدان على أساس الترتيب الهجائي، فيورد لمحة تاريخية عن كل مدينة ولمحة عن موقعها والقلاع والمرافئ التي فيها، ولمحة عن الذي سكنها من المشاهير، وتنعكس في هذا الكتاب الجغرافيا التاريخية إلى

جانب الدين والحضارة وعلم الأجناس والأدب الشعبي ويعتمد ياقوت الحموي على عدّة مصادر أدبية وتاريخية سابقة عليه إضافة إلى كونه سمع من أفواه الرواة .

أما الدراسات الحديثة التي لا تكاد تقل أهمية عن المصادر فلم ندخر جهداً صغيراً كان أو كبيراً في سبيل الاستفادة منها، وبما أنّ موضوع بحثنا يتعلق بأمور سياسية في كثير من مباحثه فقد اعتمدنا على المراجع التي تصبّ في الموضوع هذا، و حاولنا أن نستقي منها ما هو مهم، ونذكر على سبيل المثال كتاب **الحلل السندسية** لصاحبه شكيب أرسلان، وكتاب **شعر الجهاد** في عصر بني الأحمر الذي حوى في الكثير من جوانبه الأمور المتعلقة بجهاد العلماء خاصة ما تعلق منها بالتعبئة الروحية، وكتاب العبادي أحمد مختار، **صور من حياة الحرب والجهاد** الذي استفدت منه في الجزء المتعلق بالإنفاق الحربي و بناء الحصون ،بالإضافة إلى كتب أخرى حوت معلومات عن بحثنا على غرار كتاب **دولة الإسلام في الأندلس** لعبد الله عنان ولا سيما الجزء الأخير منه والذي يعرف ب **"نهاية الأندلس"** الذي حوى على مادة تاريخية هامة استفدت منها في غالب فصول البحث، وكتب كمال السيد أبو مصطفى وهي مذكورة في المراجع، بالإضافة إلى ما جمعناه من مراجع عربية أو مترجمة تمس الموضوع مباشرة أو في إحدى جوانبه، مع الإشارة إلى بعض الدوريات والمجلات والمقالات

سابعاً: صعوبات البحث:

لا يكاد يخلو أي بحث من الصّعوبات والمشاكل التي تعترض طريق الباحث خاصة في مرحلة جمع المادة العلمية وما يرافقها من صعوبة الحصول على بعض المصادر المهمة التي تخدم الموضوع في كثير من جوانبه، خاصة ما تعلق منها بالجانب الاجتماعي العلماء في الفصل الثاني من الدراسة، ضف إلى ذلك تشعب موضوع الدراسة التي تستلزم ذكر كل الجهود التي قام بها العلماء في سبيل إنقاذ مملكة غرناطة وتوزيعها على مباحث الدراسة، ضف إلى ذلك طول المدة الزمنية للبحث التي قاربت القرنين ونصف والتي تبدأ من بداية حروب الإسترداد أو كما تسمى في الأدبيات النصرانية عقب تراجع دولة الموحدين وسقوطها إلى غاية سقوط غرناطة وما تلاها من أحداث مع إطار جغرافي شمل عامة الغرب الإسلامي، كون الموضوع على حسب علمي لم يُفرد ببحث مستقل بهذه الكيفية صعب عليّ صياغة خطة تلمّ كل حيثيات الموضوع كون مادة الموضوع منتشرة في كتب التاريخ والتّراجم والسير وتكمن صعوبة إستخراجها في القراءة المستفيضة المطولة التي كلفتنا زمنا غير الذي

توقعنا فيه إنهاء الدراسة، ومع كون أحداث الصراع في البحث كانت الأندلس مسرحاً لها، فقد كانت معظم الكتابات بالإسبانية مما صعب علينا الوصول إلى حقائق لم ترد في المصادر والمراجع العربية.

ثامنا: خطة البحث :

إقتضت طبيعة دراسة هذا الموضوع تقسيمه الى مقدمة وأربعة فصول وخاتمة تم الملاحق التي اشتملت على مجموعة من الرسائل الداعية للجهاد ثم في الاخير ضمناها بقائمة للمصادر والمراجع . أما الفصل الأول الذي جاء بمثابة تمهيد للدخول إلى صلب الموضوع فقد أفردته للحديث عن مملكة غرناطة ، حيث تضمن وصفاً جغرافياً للمدينة من حيث المفهوم والموقع والحدود الجغرافية ، ثم تطرقت فيه الى التطور السياسي الذي عرفته مدينة غرناطة عبر تاريخها إلى غاية سقوطها في يد النصارى و عرجت إلى ذكر قيام دولة بني الأحمر من خلال التطرق إلى أصلهم وصراعهم مع بني هود ثم وصولهم الى سدّة الحكم ، ثم عملت على ذكر ابرز سلاطين دولة بني الأحمر الذين تعاقبوا على حكمها إلى غاية سقوطها مع ذكر أهم الأحداث البارزة في فترة حكم كل واحد منهم .

جاء الفصل الثاني تحت عنوان الحياة الاجتماعية لعلماء المغرب الإسلامي من خلال ذكر أخلاقهم التي اتصفوا بها وزهدهم في مجتمعاتهم وعلاقاتهم مع أسرهم وبعض خصوصيات كل عالم من زواج وطلاق وغيرها ، و تناول الشطر الثاني من هذا الفصل المهن والوظائف التي شغلها العلماء أو بالأحرى طرق عيش العلماء الوظائف التي تولوها العلماء سواء كانت مهنا حرّة أو من قبيل الوظائف السلطانية والتي أكسبتهم مكانة لدى المجتمع ، وأوصلت البعض منهم إلى إعتلاء المناصب في السلطة على غرار مهمة الكتابة والوزارة والقضاء والتي انعكست على الأوضاع العامة للعلماء الذين نالوا إزاء ذلك جاها ومالا عريضين، ولكن رغم هذا التّحول في النّمت المعيشي للعلماء من درجة الفقر والفاقة إلى درجة المال والشّهرة إلا أنّ الكثير منهم بقي محافظا على سمت العالم الذي لا يتغير بتغير الظروف، وآثر تسخير ثروته في مايرضي ربه كالصدقات وغيرها من سبل الخير، إلا أنّ هذا النّمت من الحياة جلب على الكثير من العلماء متاعب كثيرة وصلت الى حدّ السّجن والقتل في كثير من الأحيان نتيجة الوشايات الكثيرة والطموح الزائد لبعض العلماء .

ثم التّعرج إلى دور العلماء في المجتمع حيث لمسنا في هذا مدى الترابط بين العالم وأبناء المجتمع فلا عجب أن يتخذهم المجتمع مثلهم الأعلى، عاجلنا في هذا الفصل مجموعة من المخططات التي شغلت العلماء في مجتمعاتهم وعلى رأسها قضاء حوائج النّاس من خلال إهتمامهم بتلمس هموم أفراد المجتمع وقضاء حوائجهم وحلّ مشكلاتهم سواء على المستوى المجتمعي الضيق أو على مستوى السلطة

الحاكمة من خلال التوسط لهم لدى الحكام والأمراء ، كما عاجلنا في هذا الفصل دور العلماء في الإنفاق والصدقة والتطوع على الفئات الهشة من المجتمع في محاولة منهم التخفيف من حدة الأزمات الاقتصادية كغلاء الأسعار والمجاعات وغيرها، فنجدهم السابقين إلى إحتواء الأوضاع ودعوة الناس إلى الإنفاق ، غير أنّ محدودية النصوص في هذا المجال حالت دون الوصول إلى الجوانب المتعلقة بالإنفاق المالي ، والسبب يعود في كثير من الأحيان إلى دعوات الدين الحنيف إلى إخفاء الصدقات طمعا في الأجر مخافة الوقوع في المنّ، وساهم العلماء أيضا في دعوة الحكام إلى التخفيف من حجم التضييق المضروب على فئات المجتمع جراء الضرائب المفروضة عليهم ظلما وزورا، وتصدوا لها في كثير من الأحيان بدعواتهم إلى التخفيف من حدتها وفي كثير من الأحيان نادوا بتحريمها ووجوب التصدي لها مما أوقعهم في مشكلات لا حصر لها نالوا حظهم من غضب السلاطين .

ومن جملة ما خصصه العلماء للنفقة ما كان لإفتكاك الأسرى من أسر النصارى، فقد كانت تجمع المبالغ الضخمة في هذا السبيل، فكان بعضها يجمع سرا كما سلف ذكره والبعض الآخر بطلب من الأئمة والعلماء في المساجد والبعض الآخر خصصه الأمراء وحبسوه على عمليات الفكك، وكان للعلماء أيضا نصيب من محنة الأسر التي تجرعوا مرارتها، ونظرا لأهمية هذه العملية خصص العلماء مباحث كبيرة في مؤلفاتهم تضبط عملية الفداء وتخضعها إلى قواعد الشريعة، لننتقل بعدها إلى مبحث آخر تضمّن حياة العلماء الإجتماعية وعلاقاتهم الأسرية وبأفراد المجتمع عامة .

أما الفصل الثالث والمعنون بدور علماء الغرب الاسلامي في ميادين الحروب فحاولت فيه رصد وعرض إسهامات العلماء في الجهاد الحربي ضدّ النصارى ويتعلق الأمر بالمشاركات في ساحات المعارك، وقسمت هذا الفصل إلى ثلاث مباحث ،فالمبحث الأول عالج الحضور الشخصي في المعركة وتتبع الأحداث كل عالم على حدى، وتم إحصاء العلماء في هذا مغاربة كانوا أو أندلسيين، أما المبحث الثاني فكان دور العلماء في التحريض على الجهاد وأشتمل التحريض على تحريض العامة والأمراء على الجهاد ،وتعددت طرق التحريض من عالم لآخر فاستعمل بعضهم الخطب المنبرية في شحذ همم الناس، وفضّل الآخر ساحات المعارك، وفضّل الآخرون الأسلوب الأدبي الذي مثلته قصائدهم ومقالاتهم ومراسلاتهم للأمراء والحكام، أما المبحث الثالث فقد توج المبحثين السابقين بضرورة حتمية لما ينتج عن الحضور الشخصي للمعارك وهو الإستشهاد الذي كان غاية كل واحد منهم ،مع إحصاء من نال هذا الشرف و ذكر السنة التي استشهد فيها العالم والموقعة، كما أتينا على

ذكر مفصل معركة طريف وهي أشهر المعارك خاصة من ناحية عدد العلماء الذين سقطوا فيها شهداء، وهذا لا ينفي أهمية المعارك الأخرى ودور العلماء فيها وإنما الخطة اقتضت ذلك فقط .

أما الفصل الرابع تعرضنا فيه إلى تصدي العلماء للحملات الفكرية النصرانية على الإسلام والعمل على إستقصاء أهم الردود في ذلك مع ذكر أهم المناظرات مع شرح مفصل لهذا الجانب، وجاء المبحث الثاني مكملاً ما سبقه من خلال محاولة إحصاء أهم المؤلفات التي ألفها العلماء في مجال الجهاد و التحريض عليه، فمنها تأليف الكتب في التحريض على الجهاد، مع ذكر مناقب السابقين في الدعوة إليه مستأنسين في ذلك بكتب المغازي، ومنها ما كان مشجع على الجهاد كالكتب التي تدعو إلى الارتباط بالخيال وتربيتها وذكر أصنافها، وكذا مصنغات صناعة الأسلحة وغيرها ، وكذا إسهامات العلماء في دعوة الناس والحكام والأمراء إلى توحيد الكلمة من أجل توحيد الأندلس، والإبقاء عليها مترابطة أمام الخطر النصراني من خلال الدعوة إلى إعادة الخلافة الأموية التي كانت تمثل الوحدة، وكذا دورهم في الحفاظ على الهوية الإسلامية تجاه التأثيرات النصرانية وهذا نتيجة حتمية للإختلاط والاتصال بين أفراد الملتين، تلاه بعد ذلك الدور المهم الذي قام به العلماء من خلال سفاراتهم بين الأقاليم الإسلامية والنصرانية في سبيل المهادنة وربط العلاقات والتحالفات وبين الأقاليم الإسلامية بغية جمع الكلمة وتوحيد الصفوف، وأخيراً موقفهم من مسألة الهجرة عشية السقوط النهائي للأندلس الذي تراوح بين الدعوة إليها والنهي عنها .

وأخيراً أنهيت الموضوع وكما هو مقرر في البحوث العلمية بخاتمة حول بعض نتائج البحث ثم أردفتها بمجموعة من الملاحق التي رأيت أنها في صلب الموضوع.

ختاماً أحمد الله حمد الشّاكرين على أن وفقني لإتمام عملي، ولكن رغم هذا فإنني مهما قدمت من عمل فإنه يبقى ناقصاً لأنه لا يمكن الإمام بمختلف جوانبه، فإن وفقت في ذلك فبفضل الله وعونه وإن كان هناك تقصير فمن نفسي، وعزائي في ذلك قول التّعالّي " إنّ أول ما يبدو من ضعف ابن آدم أنه لا يكتب كتاباً فيبيت عنده ليلة إلا أحب من غدها أن يزيد فيه أو ينقص منه هذا في ليلة واحدة فكيف في سنين عديدة " وشاطره في هذا العماد الأصفهاني حين قال "إني رأيت أنه لا يكتب أحداً كتاباً في يومه إلا قال في غده لو غُير هذا لكان لكان أحسن ولو زيد هذا لكان يستحسن ولو قُدم هذا لكان أفضل ولو تُرك هذا لكان أجمل وهذا من أعظم العبر ودليل على إستيلاء النقص على جملة البشر"

الفصل الأول

مملكة غرناطة جغرافيا وسياسيا

بقي إقليم غرناطة صامدا في وجه التّصاري لأكبر مدّة أطول، ما جعله محط أنظار الفارين من بطش التّصاري من جهة والرّاعبين في التّهل من روافد العلم المختلفة، ولعلّ الزّحف الكبير باتجاه هذه المدينة ساهم في اتساع أقاليمها وزيادة كثافتها السّكانية الأمر الذي جعلها تحمل لقب الحاضرة التي نافست حواضر الشّام والعراق، وبهذا شكلت أيضا أكبر قوة عسكرية جعلت من التّصاري يعيدون حساباتهم في السّيطرة عليها أكثر من مرة. من هنا ارتأيت أن أعطي لمحة مبسطة عن مملكة غرناطة من حيث الموقع الجغرافي والدّور السياسي الذي اضطلعت به إلى غاية سقوطها.

01: مملكة غرناطة جغرافيا وسياسيا:

نحاول في هذا المبحث وضع تصور عام لمملكة غرناطة بداية برسم الإطار الطبيعي الذي كان خاضعا لسلطان المسلمين في الثّلاث قرون الأخيرة من تاريخ الإسلام في الأندلس، ونأتي هنا إلى التعريف بالأقاليم المهمة التي تضمّها مملكة غرناطة كما وردت في المصادر التّاريخية القديمة والعمل على مقارنتها بالحاضر خاصة من حيث التّسمية أو الحدود الجغرافية.

01: الموقع:

يقع اقليم غرناطة¹ في جنوب شرق شبه الجزيرة الأيبيرية أو ما يسمى حاليا الأندلس الصّغرى شرقي المتوسط ليتسع شمالا في اتجاه المرية وجنوبا جبل طارق، أما حدودها الغربية فتنتهي عند سفوح

¹ - غرناطة: هناك اختلاف في أصل التّسمية بين الباحثين فالبعض منهم يرى أنّ الاسم يعود إلى عهد الرّومان وأنه مشتق من الكلمة الرّومانية (اللاتينية) GRANATA والتي تعني الرّمانة، يرجع السّبب في تسميتها بهذا الاسم إلى أشجار الرّمان المحيطة بها، وهذا ما يقول به الجغرافيون العرب إذ أجمعوا أن معنى كلمة غرناطة هو الرّمانة بلسان عجم الأندلس وسمي البلد كذلك لحسنه حتى أصبحت الرّمانة شعارا لغرناطة. وتشتمل غرناطة على خمسة جبال وسطها فسيح يشبه غوطة دمشق، وهي مدينة محصنها لها ثلاثة عشر بابا تطل كل منها على أرباضها أضخمها باب البيرة، ويحيط بسورها عدد من الأرباض ومئات من الحصون والقرى والأرجاء، وقيل أن الرّاجح أن الاسم أطلق عليها زمن القوط وأنّ الاسم عبارة عن مزيج من كلمة "ناطة" وهو اسم قديم لقرية كانت تقع على مقربة من البيرة و"غار" هو المقطع الذي أضافه المسلمون فصارت غرناطة و سماها البربر كذلك عند نزولهم بها(انظر: لسان الدّين بن الخطيب: الاحاطة في اخبار غرناطة. تحقيق محمد عبد الله عنان، مكتبة الخانجي، الشركة المصرية للطباعة ط2. القاهرة 1393هـ/1973. ص91. الحميري ابن عبد الله بن عبد المنعم، صفة جزيرة الأندلس منتخبة من كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق ليفي بروفسال، دار الجيل ط2، بيروت، لبنان، 1408هـ-1988م، لسان الدّين بن الخطيب: اللّوحة البدرية في الدّولة التّصيرية، تحقيق محي الدّين الخطيب، المطبعة السّلفية ومكتبتها، القاهرة 1347هـ-ص15.

الجبل الأحمر (سييرا مورينا)، هذه المسافة يقطعها المسافر سيرا على الأقدام من الشمال إلى الجنوب في 10 أيام ومن الغرب إلى الشرق في ثلاثة أيام¹ مملكة غرناطة تحوي ثلاث ولايات، ولاية غرناطة في الوسط وفيها الحاضرة غرناطة، وولاية ألمرية² في الشرق، وولاية مالقة³

- ابن سعيد المغربي (ت: 685هـ): كتاب بسط الأرض في الطول والعرض، تحقيق خوان قرنيط خينيس، مطبعة كرماديس، تطوان، المغرب، 1958، ص 100 - شهاب الدين أحمد بن فضل الله العمري (ت: 749هـ): مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (ممالك اليمن والغرب الإسلامي وقبائل العرب، تحقيق حمزة أحمد بن عباس (السفر الرابع، دار الكتب الوطنية، ابو ظبي، 2003، ص 227 وما بعدها - المقدسي المعروف بالبشاري: أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، طبع في مدينة ليدن بمطبعة بريل، عام 1906.
- ¹ - ابن خلدون عبد الرحمن: كتاب العبر المعروف بتاريخ ابن خلدون، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، لبنان، 1971، ج 7، ص 171 - المقرئ التلمساني: نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، دار الثقافة، بيروت، 1968، مج 3، ص 217 - يوسف شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر دراسة حضارية، ط 1 دار الجليل، بيروت، 1413هـ 1993م، ص 09.
- ² - ألمرية: اسمها مشتق من والوظيفة التي بنيت لأجلها أي من الرؤية باعتبارها مرأى ومحرس بحري للأندلس هي مدينة قديمة على شاطئ البحر (بحر الزقاق) جنوب غرناطة بين مدينتي مالقة ومرسية، تشتهر بكثرة اشجار التين إلى درجة أنه كان يصدر منها إلى مصر والشام وغيرها، أما عن بناء المدينة فقد أمر عبد الرحمن الناصر بنائها سنة 344هـ لتكون قاعدة بحرية رئيسية للأسطول الأموي (انظر: ابن صاحب الصلاة: المن بالامامة ط 3، دار الغرب الإسلامي، لبنان، 1987، ص 128، ج 2 - الحميري: صفة جزيرة الأندلس، ص 177، 179 - ياقوت الحموي: معجم البلدان، دار صادر، بيروت، لبنان، 1397هـ، 1977م، ج 5 ص 43 - محمد أحمد أبو الفضل: تاريخ مدينة ألمرية الأندلسية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط 1، الاسكندرية، 1981، ص 26، 27.
- ³ - مالقة: مدينة ساحلية جنوب شرق الأندلس أسسها الفينيقيون عام 12 ق م اعطوها اسم MALACA. ومعناها الملح وذلك نسبة إلى مستودعات الأسماك المملحة التي كانت تعمل فيها وتحفظ فيها، واشتهرت بزراعة الفواكه الممتازة ولاسيما التين المالح والرمان، كما اشتهرت بصناعة الفخار أما من الناحية السياسية فكانت عاصمة الحموديين الأدارسة أيام ملوك الطوائف، كانت تعتبر العاصمة الثانية بعد مدينة غرناطة كتب عنها كثير من الكتاب المسلمين أمثال لسان الدين بن الخطيب (انظر: لسان الدين بن الخطيب: مشاهدات لسان الدين بن الخطيب في بلاد المغرب والأندلس (مجموعة من رسائله) مؤسسة شباب الجامعة للطباعة، الاسكندرية، مصر، 1983، ص 76 - الإصطخري المعروف بالكرخي: أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ص 422، 443. الحميري الروض المعطار، ص 177 - ابن سعيد المغربي: كتاب الجغرافيا، تحقيق اسماعيل العربي، المكتب التجاري للطباعة، ط 1، بيروت، 1970، ص 140. وقد تم فتح مدينة مالقة سنة (92هـ/711م) على يد عبد الأعلى بن موسى. وبقيت مالقة بلدة قليلة الأهمية من كورة رية تستحوذ عاصمة الكورة مدينة أرشدونة على الأهمية الأولى بالكورة إلى أن تنبه إلى أمرها الخليفة عبد الرحمن الناصر الذي زاد من أهميتها فجعلها إحدى القواعد البحرية للأسطول البحري، ازدادت أهمية مالقة وبسقوط الخلافة الأموية وأصبحت عاصمة كورة رية واتخذها بني حمود قاعدة لهم. واتسعت المدينة كغيرها من المدن. مرت المدينة بعدة مراحل من تاريخها حيث استولى عليها بني حمود في عصر الطوائف، ثم حاكم غرناطة باديس بن حبوس، ثم بن بلقين ثم حفيده ثم وقعت تحت حكم المرابطين، ثم وصارت تحت حكم إمارة أرغون، إلى أن أصبحت تحت إمرة الموحيدين وأخيرا استولى عليها ملوك بني الأحمر بغرناطة قبل أن تقع في النهاية تحت الحكم الإسباني. انظر: لسان الدين بن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة، مج 3، ص 529 - يوسف احمد ياسين، بلدان الأندلس في اعمال ياقوت الحموي الجغرافية (574، 626، 1229، 1178م)

في الجنوب¹

كانت غرناطة منذ قيام دولة بني الأحمر تضمّ بين جنباتها ثلاث ولايات كبرى هي ولاية غرناطة وولاية المرية وولاية مالقة.

أما ولاية غرناطة تضم مدن وادي آش² وبسطة³

دراسة مقارنة، مركز زايد للتراث والتاريخ ط1، العين الامارات العربية المتحدة، 2000م، ص470، 463-خالد بن عبد الله بن حسن آل زيد الشريف: مدينة مالقة عند عصر الطوائف حتى سقوطها (دراسة سياسية واقتصادية) 422هـ-892هـ رسالة ماجستير التاريخ الاسلامي، قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية، جامعة ام القرى، 1425هـ، 1426هـ، ص13، 14.

¹ - لسان الدين بن الخطيب: مشاهدات لسان الدين بن الخطيب، ص68، 89 - ابن الخطيب: كناسة الدكان، تحقيق محمد كمال شبانة، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، 1966، ص16، 17، - ناظم ابراهيم كريم محمد العبدلي: العمران الحربي في مدينة غرناطة حاضرة سلطنة غرناطة (636هـ-897هـ/1230-1492م) مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية، العدد الثاني، 2012، ص235 - جميلة مبطي السعودي الهذلي: التعايش الاسلامي عشية فتح الاندلس والتعايش المسيحي عند الاحتلال الاسباني للاندلس (92-897هـ/711-1492م) دراسة مقارنة، كلية الشريعة والدراسات الاسلامية، قسم التاريخ والحضارة الاسلامية، جامعة ام القرى، السعودية، ص13.

² - وادي آش: مدينة كبيرة بالاندلس قريبة من غرناطة وهي بين غرناطة وبجاية نهرها ينحدر من جبل شلير. تشتهر كغيرها من مدن الاندلس بكثرة التوت والأعنان وأصناف الثمار والزيتون والقطن، كما تحوي حمامات كثيرة، يوجد بها بابان شرقي على النهر وغربي على خندق. بينها وبين غرناطة أربعون ميلا قال ابن حوقل "بينها وبين ماردة ومدلين يومان ومنها إلى ترجيلة يومان ومنها إلى قصر آش يومان من قصر آش إلى مكناسة يومان". (أنظر: الحموي: معجم البلدان، ج1، ص198-محمد عبد المنعم الحميري: الروض المعطار في خبر الأقطار-معجم جغرافي مع فهرس شاملة، تحقيق إحسان عباس، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان، ط1 1975، ط2، 1984، ص204- ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص109-المقدسي المعروف بالبشاري، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، طبع في مدينة ليدن بمطبعة بريل، عام 1906، ص223.

³ -بسطة: بلدة تقع شمال شرق غرناطة قريبة من وادي آش بنحو 123 كم تسمى بالاسبانية BAZA كانت تعرف باسم BASTI وهي من كور جيان، حرص ملوكها على جعلها محصنة بالأسوار واشتهرت بكثرة الزعفران والزروع والفواكه الموسمية على غرار التوت والزيتون والحرير ازدهر فيها صناعة المنسوجات خاصة البسط من الديباج. و اشتهرت كذلك بكثرة وتنوع الصناعات (انظر: ابن الخطيب: مشاهدات لسان الدين بن الخطيب، ص31-ابي عبد الله بن ادريس الحمودي الحسيني المعروف بالشريف الإدريسي: نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، مكتبة الثقافة الوطنية-القاهرة، مصر، 2002، 1422، ص468-أبي العباس أحمد القلقشندي: كتاب صبح الأعشى في صناعة الانشا، المطبعة الأميرية بالقاهرة 1333هـ، 1915هـ، ج5، ص221- ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص109. زكريا بن محمد بن محمود القزويني: آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر، بيروت، لبنان، دت ط، ص512.

واشكر¹ ولوشة² والحامة³ والمنكب⁴ وشلوبانية⁵ و⁶

أما ألمرية فتقع على ساحل البحر المتوسط بين مالقة ومرسية، وتعد من أجمل المدن الأندلسية من حيث الموقع والأهمية لتمتعها بحركة تجارية كبيرة نظرا لتنوع منتوجاتها، ومن أهم مدنها بيرة⁷

¹ - أشكر : تقع شمال بسطة وهي بلدة حصينة وعصية على العدو انظر: ابن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة ، ج1- ص391 ابن الخطيب : مشاهدات لسان الدين ، ص87.

² -لوشة: مدينة على نهر شنيل وتبعد عن مدينة غرناطة بنحو 50 كم من ناحية الجنوب الغربي ، اسمها القديم LACIVIS ، وتعرف اليوم باسم لوجا LOJA . ألبيرة أنظر: ابن الخطيب: مشاهدات لسان الدين بن الخطيب، ص93- الحميري: الروض المعطار، 513.

³ -الحامة أو الحمة: مدينة تقع في الوسط من دولة بني الأحمر إلى الجنوب الغربي. من غرناطة وقد ذكرها ابن الخطيب أنها تشتهر بزراعة الجبوب وخاصة القمح وتعتمد في الزراعة على مياه الأمطار وحصنها يقع في الطريق إلى مدينة لورقة (أنظر: الادريسي، نزهة المشتاق، ص561- لسان الدين ابن الخطيب: صفة المملكة غرناطة وهي مأخوذة من كتاب معيار الاختبار مطبعة الدولية المسيحية، 1870م، بحريط(مدريد) ص24.

⁴ -المنكب: هي مدينة بالقرب من شلوبين وقيل مرفأ ساحلي مرتفع يقع جنوب شرق الأندلس بمقاطعة غرناطة نزل الأمير الأموي عبد الرحمن بن معاوية بهذا الميناء عند دخوله الأندلس سنة 138هـ واشتهرت بكونها تحوي دار صناعة السفن وبها قصب السكر ومنها يحمل السكر إلى البلاد الأخرى . وبها فاكهة الموز ولا يوجد في بلد من البلدان الإسلامية إلا وبها زبيبها مشهور انظر: لسان الدين ابن الخطيب السلمي (713هـ-776هـ): معيار الاختبار في ذكر المعاهد والديار تحقيق محمد كمال شيانة ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، مصر ، 2002 ، ص94، ابن الخطيب: اللّحة البدرية ، ص19.

⁵ - شلوبانية: هي قرية تقع جنوب غرناطة وتعدّ من حصونها البحرية على بحر الزقاق بينها وبين المنكب عشرة أميال، ويقال إنها تقابل من العدو المغربية مرسى مدينة مليلة، وإليها ينتسب العالم التحوي علي عمر محمد الشلوباني إمام نخاة المغرب ، اشتغل أهلها بزراعة السكر والموز، وصيد الأسماك (أنظر: ابن الخطيب : الإحاطة في أخبار غرناطة ، ج1، ص112- ابن الخطيب : مشاهدات ابن الخطيب ، ص80- الحميري : الروض المعطار ، ص343- ابن عبد الله بن عبد المنعم الحميري: صفة جزيرة الأندلس منتخبة من كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق ليفي بروفنسال، دار الجليل ط2، بيروت، لبنان ، 1408هـ-1988م، ص111- ابن سعيد المغربي: المغرب في حلى المغرب. تحقيق شوقي ضيف، ط4 دار المعارف، القاهرة ، مصر ، 1995، ج2، ص129- ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج3، ص360.

⁶ -القلقشندي: صبح الأعشى في صناعة الانشا ج5، 214-رياض احمد عبيد العاني: الأحوال العامة في مملكة غرناطة (635هـ- 897هـ/1237-1492م) مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية، المجلد 17، العدد9، ص344.

⁷ - بيرة: وتسمى بالاسبانية VERA، هي مدينة صغيرة تقع على مقربة من البحر إلى الشمال الشرقي من مدينة المرية، وهي من المدن المحصنة جدا ، وكانت عندما احتلها النصارى أقصى ثغر من ثغور المسلمين، وهي أرض اشتهرت بأنها عبارة عن جنة كثيرة الأنهار والأشجار، فمن بعض المراسلات التي كانت تتم بين ملوك غرناطة وملوك الدّول المجاورة تفهم أن مدينة بيرة كانت تعتبر أقصى حدود المسلمين في تلك المنطقة(أنظر: لسان الدين الخطيب : مشاهدات لسان الدين بن الخطيب ، ص40- ابن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة ، ج1، ص109.

والمنصورة¹ وبرشانة² وبرجة³ ودلاية⁴ وأندرش⁵ و⁶

أما مدينة مالقة فتقع شرق غرناطة على الساحل الجنوبي الشرقي لبلاد الأندلس وهي من أشهر مراسي البحر المتوسط وأهم مدنها بلش مالقة⁷

¹ -المنصورة: وهي بمثابة حصن يقع على نهر المنصورة والذي سمي كذلك نهر ألبيرة، تقع شمال غرناطة إلى الشمال من المرية على نهر المنصورة -أنظر: ابن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص109.

² - برشانة: بلدة تبعد عن المرية بنحو 18 ميلا، مشهورة بكثرة البساتين والأشجار (انظر: الحميري: الروض المعطار، ص88. ابن الخطيب- مشاهدات لسان الدين بن الخطيب، ص36.

³ - برجة: كانت تسم BERJA ، ومن قبلها VRIGI- بها فواكه كثيرة، اشتهرت بمعدن الرصاص وعُرف أهلها بتجارة الحرير. يقول عنها ابن سعيد المغربي: "كان والدي متولعا بالفرحة فيها(يقصد برجة) لما خصها الله بها من حسن المنظر. أخبرني أنّ الجنات محدقة بها وهي على نهر بهيج يعرف بوادي عذراء وفيها الفواكه الجلييلة وبها معدن الرصاص وينسب إلى هذه المدينة عدد من الشعراء منه الشاعر ابو عبد الله بن بكر البرجي احد شعراء بني الأحمر في القرن السابع الهجري" وفيها يقول ابو الفضل بن شرف القيرواني رحمه الله تعالى: رياض تعشقها سندس * توشت معاطفها بالزهر

مدامعها فوق خدي رسي * لها نظرة فتنت من نظر

وكل مكان بها جـنـة * وكل طريق اليها سقر

انظر: ابن سعيد المغربي: المغرب في حلى المغرب، ج2، ص228- المقري التلمساني: نفح الطيب، ج1، ص150.

⁴ - دلاية: بلدة تقع بين وادي آش والمرية، تشتهر بمادة الحرير والمعادن قال ابن الخطيب: "قلت في فدلاية قال خير رعاية وولاية وولاية. حرير ترفع عن الثمن وملح يستفاد مع الزمن...إلاّ انها لسرايا العدو البحري بحر العوالي ومحل الفتكات"(لنظر: ابن الخطيب: مشاهدات ابن الخطيب، ص81، 82.

⁵ - أندرش: بلدة من اقاليم المرية وكانت مدينة حصينة بنيت على شكل حصن، وحصون هذه المملكة كثيرة جدا فليس بها من بلد إلاّ وحوله حصون كثيرة، وهي غير موجودة الآن ولكن لايزال اسمها يطلق على اسم وادي هناك ينبع من جبال شلير، اشتهرت بصناعة الفخار الذي يستعمل للطبخ. انظر: المقري التلمساني: نفح الطيب، ج1، ص166- ابن الخطيب: مشاهدات لسان الدين بن الخطيب، ص88- القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص221.

⁶ -رياض أحمد عبيد العاني : الأحوال العامة في مملكة غرناطة ، ص344.

⁷ - بلش مالقة: هي مدينة تقع شرقي مالقة على بعد ثلاثين كيلومتر منها وتبعد عن البحر حوالي خمس كيلومترات. اشتهرت في قصة سقوط الأندلس بدفاعها الجيد. وسقطت في أيدي التّصاري في عام 892هـ (أفريل 1487م) كانت أيام مملكة غرناطة من أهم وأمتع قواعدها الجنوبية وكانت فوق ذلك تُعدّ موطن كثير من العلماء والأدباء الذين اشتهرت بهم الأندلس، عُرف عنها أنها ضخمة الأسواق، غلبت حضارة أهلها على بداوتهم، وليس في قواعده مالقة شبيه في الحضارة (انظر: ابن سعيد: المغرب، ج1، ص442)، انظر: محمد عبد الله عنان: الآثار الأندلسية الباقية في اسبانيا والبرتغال، دراسة تاريخية أثرية مكتبة الخانجي- القاهرة- مصر 1417هـ/1997م- ص254. ابن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص112(هامش3)

وطرش¹ وقمارش² ورندة³ ومربلة⁴ وأرشدونة⁵ وانتقيرة⁶

¹ - طُرُش: مدينة تقع على الساحل الشرقي وهي من كور البيرة وتسمى أيضا باسم حصن طرش وتعد اليوم في مديرية مالقة (أنظر: المقرئ التلمساني ، نفح الطيب، ج3، ص32، 50).

² - قُمارش: هي إحدى الحصون الهامة أيام مملكة غرناطة وتقع بالقرب منها. قال ابن الخطيب "مودع الوفر ومحط السفر ومزاحم الفرقد... حيث الماء المعين والقوت المعين... طالما فزعنتح إليه نفوس الملوك بالدخائر... وبه الأعناب التي راق بها الجنان والزياتين واللوز والتين والحرب الذي له التمكن" (انظر: ابن الخطيب: معيار الاختيار، ص92، 94).

³ - رُنْدَة: وهي من أهم مدن مملكة غرناطة الإسلامية و تقع غرب مالقة تتمتع بموقع طبيعي رائع، وكانت معقلا حصينا يحمي مالقة من الغرب كونها تقع في مكان مرتفع يكفل تحصينها، فهي تقع فوق منطقة مرتفعة تحيط بها الوديان السحيقة، وصفها ابن بطوطة في رحلته عندما زار الأندلس عام 1350م بقوله "وهي من أمنع معازل المسلمين وأجملها وصفا" وينسب إليها الفقيه المتفوق ابن عباد الرندي شارح حكم بن عطاء الله السكندري (انظر: القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص220-ابن سعيد المغربي: المغرب في حلى المغرب، ج1، ص334-ابن الخطيب: مشاهدات بن الخطيب، ص95).

⁴ - مَرَبِلَة: تسمى بالاسبانية MARBILLA كانت تسمى أيام الرومان POLIS-MARO ثم أطلق عليها المسلمون اسم مربلة وهي ثغر أندلسي صغير يقع على البحر المتوسط جنوب غربي مالقة و أستبونة أو أستبونة تقع مجدها على الشاطئ تبعد عن مالقة حوالي 60 كم غربا، ولبت مربلة من ثغور مملكة غرناطة الإسلامية حتى بدأت قواعد هذه المملكة تسقط تباعا في أيدي القشتاليين، قال ابن الخطيب: "...كُلت فمربلة قال بلد التأذين على السردين ومحل الدعاء والتأمين لمطعم الحوت السمين.. وحدقاتها مغرس العنب العدم القرين... وعقارها غير ثمين..." (أنظر: ابن الخطيب: مشاهدات لسان الدين بن الخطيب، ص75، 76-الحميري: صفة جزيرة الأندلس، ص180-القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص219-ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج2، ص145-عبد الله عنان، المرجع السابق، ص256).

⁵ - أرشدونة: بلدة على البحر ذات مياه غزيرة وزوع كثيرة لإتساع سهولها، تعتبر قاعدة كورة ربة ومنزل الولاة والعمال يُعدّ جبلها الحامي لها من الأعداء ولها حصن فوق المدينة ولها مدن كثيرة (الحميري، الروض المعطار، ص25) قال فيها ابن الخطيب "شرّ دار وطلل لم يبق منه غير جدار..... وعورة ساكنها لعدم الماء مستأسر، وقومها ذو بطر وأشر وشيوخها تيوس في مسالخ بشر..." (انظر: ابن الخطيب: مشاهدات لسان الدين بن الخطيب، ص94. ولعل موقعها الوعر صعب الوصول إليها، ذلك أن البسائط الخضراء الممتدة من غرناطة نحو الجنوب الغربي التي تظللها الأكام العالية تنتهي جنوب غربي مدينة لوشة بمجموعة من الهضاب العليا الوعرة) (عبد الله عنان، المرجع السابق، ص338).

⁶ - انتقيرة: وهي تسمى اليوم بالاسبانية ANTEQUERA وهي مدينة قديمة عامرة بالسكان وتبعد عن مالقة 59 كم وهي عبارة عن حصون تمتد بين مالقة و غرناطة (أنظر: ابن الخطيب: مشاهدات لسان الدين بن الخطيب-ص94-ابن الخطيب: صفة مملكة غرناطة، ص26-ابن خلدون التعريف بابن خلدون ورحلته شرقا وغربا، دار الكتاب اللبنانية مكتبة المدرسة، بيروت، 1983، ج14، ص804-تحتوي على الحوت السمين. وحدقاتها مغرس العنب العدم القرين... وعقارها غير ثمين..") (انظر: ابن الخطيب: مشاهدات لسان الدين بن الخطيب، ص75، 76-الحميري: صفة جزيرة الأندلس، ص180. القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص219-ابن الخطيب: الإحاطة، ج2-ص145-عبد الله عنان: المرجع السابق، ص256).

والجزيرة الخضراء¹ وطريف² 3

02: غرناطة حتى قيام دولة بني الأحمر:

اختلف المؤرخون في السّنة التي أفتتح فيها المسلمون مدينة غرناطة فذهب البعض إلى القول بسنة 92هـ وقال البعض الآخر أن المسلمين لم يفتحوا غرناطة ومالقة وتدمير إلا في ولاية عبد العزيز بن موسى بن نصير سنة 93هـ ويدعم هذا الرأي المؤرخ حسين مؤنس يقول "وكان عبد العزيز بن موسى رجلا شهماً ومسلماً عظيماً وقد اجتهد في فتح شرقي الجزيرة وغربها...."⁴ ولم يقف المؤرخون عند هذا الحد بل اختلفوا أيضاً في تحديد ما كانت عليه غرناطة أثناء الفتح، ففريق يرى أنها كانت

¹ - الجزيرة الخضراء: ويقال لها جزيرة أم حكيم أيضاً وهي جارية طارق بن زياد مولى موسى بن نصير كان قد حملها معه ثم تركها هناك، سقطت الجزيرة في يد القشتاليين سنة 742هـ عقب موقعة طريف الشهيرة (741هـ) التي هزمت فيها جيوش المغرب والأندلس، وهي مدينة مما يلي جبل الفتح من الغرب على الساحل وموقعها في الإقليم الرابع من الأقاليم السبعة، والجزيرة الخضراء أول مدينة افتتحت من الأندلس في صدر الاسلام سنة 90هـ من الهجرة. وهي مدينة أمام سبتة من بر العدو من بلاد المغرب ومنها تغلب ملوك الأندلس على ما تغلبوا عليه من الأندلس والمغرب حين احتلوها ومرسى الجزيرة مأمون في الغالب وبجاذيه مرسى مدينة سبتة ويتلوه جبل طارق، وبالمدينة دار للصناعة، بناها عبد الرحمن بن محمد أمير المؤمنين أتقن بناءها ورفع أسوارها، (أنظر: القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص220- الحميري: صفة جزيرة الأندلس، ص75- الحميري: الروض المعطار، ص223- عبد الله عنان: الآثار الأندلسية الباقية، ص283- الأدرسي: وصف إفريقيا الشمالية، تحقيق، هنري برس، الجزائر، 1376- 1957م، ص106، 107- مصطفى شاكر: المدن في الإسلام حتى العصر العثماني، ط1، الكويت، 1988، ص476.

² - طريف: تقع جزيرة طريف أو مدينة طريف جنوب غرب اسبانيا في قبالة الجزيرة الخضراء وتفصل بينهما سلسلة من التلال المتصلة، تتخللها بعض الوديان الصغيرة وهي بقعة جرداء لا تبدو فيها سوى بعض النباتات والحشائش البرية، وطريف من المدن الأندلسية القديمة وقد كانت أيام الدولة الإسلامية مثل جبل طارق والجزيرة ذات أهمية بحرية خاصة ومركزاً لنزول الجيوش المغربية العابرة وقاعدة من قواعد الوصل بين المغرب والأندلس ولبثت حتى أواخر الدولة الإسلامية تحتفظ بأهميتها الحربية. وسقطت في يد النصارى في سنة 691هـ في عهد ملكهم الشجاع سانشو ومنذ ذلك الحين وهي في يد النصارى الأسبان. وسميت معركة طريف باسم الجزيرة وقد مات في هذه الوقعة 741هـ من المسلمين جمع كثير. (أنظر: القلقشندي، صبح الأعشى، ج5، ص225- الحميري: صفة جزيرة الأندلس- ص127- ابن الخطيب: مشاهدات لسان الدين بن الخطيب، ص123- عبد الله عنان، المرجع السابق، ص278.

³ - القلقشندي: صبح الأعشى، ص218. - محمد نوح يونس عبد الله: الشعر في إقليم غرناطة في القرن السابع هجري، أغراضه وقضاياها الفتيّة، ماجستير الآداب، جامعة بنغازي، 2011، ص17.

⁴ - حسين مؤنس: موسوعة تاريخ الأندلس (فكر تاريخ- حضارة -تراث) مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، مصر، 1416هـ / 1996م، ص185- مريم قاسم طويل: مملكة غرناطة في عهد بن زيري البربر (403-483هـ / 1012-1090م)، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1414هـ، 1994م، ص19.

عاصمة كورة البيرة¹، وفريق ثان يرى أنها كانت مدينة صغيرة من مدن كورة البيرة، وفريق ثالث يرى بأنها قرية من قرى المدينة الكبيرة البيرة فيقول صاحب كتاب "أخبار مجموعة" المجهول: في معرضه حديثه عن حملة طارق بن زياد إلى الأندلس "...وبعث جيشا إلى مدينة رية وبعث إلى غرناطة مدينة البيرة وسار هو بريد طليطلة² وفي هذا إقرار أن غرناطة كانت تابعة لكورة غرناطة، يضيف أن ابن سعيد المغربي في معرض ذكره عن غرناطة وبعد وصف دقيق لها "...غرناطة وما أدراك ما غرناطة حيث أدارت الجوزاء وشاحها وعلق النجم أقراطه³... إلى أن قال "...كانت قاعدة المملكة البيرة..."⁴ .

وكانت غرناطة عند الفتح مدينة صغيرة ضمت أغلبية من اليهود وبقية من العرب ثم ازداد عدد العرب فيها حتى غلب وفاق اليهود، وكانت في عهد الأمويين بالأندلس مع تدفق الشّاميين عليها⁵

¹- ألبيرة: وهي مدينة كبيرة قريبة من غرناطة بينهما ستة أميال وحول البيرة أثمار كثيرة. وبساحلها نزل جند دمشق وكذا الأمير عبد الرحمن الداخل (الأموي) في رحلته إلى الأندلس. ولكن هناك إختلاف بسيط في الموضع الذي نزل به الداخل (الأموي) غير أننا لا نقف على خبر يقين عن مكان نزول الداخل، فمرة نجد المنكب ومرة البيرة (أنظر: المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج1، ص143- الحميري: صفة جزيرة الأندلس، ص29، 30).

²- مجهول: أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها رحمهم الله والحروب الواقعة بها بينهم، تحقيق ابراهيم الايباري، دار الكتاب المصري، القاهرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1410هـ/1989م، ص20-عبد الله عنان، نهاية الأندلس وتاريخ العرب المنتصرين، مطبعة مصر، 1985، ص17.

³- ابن السعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج2-ص102.

⁴- ابن السعيد المغربي: المغرب في حلى المغرب، ص105- ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص93.

⁵- مارمول كريخال: تاريخ ثورة وعقاب أندلسي مملكة غرناطة، ترجمة جعفر بن الحاج السلمي، الجمعية المغربية الأندلسية، جمعية تطوان اسمير، ط1، مطبعة الخليج العربي، تطوان، 2013، ص67، 68- أحمد توفيق محمد محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر من 629هـ-1232م/897هـ-149م ماجيستير-تاريخ-كلية الدراسات العليا-الجامعة الاردنية -1998م-ص29. كفلت القوانين والشّرائع الاسلامية السّمحة لليهود ولغيرهم من أصحاب الدّياناات الأخرى في الأندلس جملة من الحقوق ضمنت لهم نوع من الاستقرار والهدوء وبفضلها واستعادوا حياتهم الطبيعية وفتحت لهم أبواب المشاركة في الحياة الاقتصادية لخبرتهم الواسعة فيها خاصة منها التجارة ، بل وذهب المسلمون في تعاملهم معهم إلى أبعد من ذلك حيث أبقوا على مجموعات منتخبة من اليهود في كل مدينة من المدن التي افتتحوها إلى جانب كتيبة من الجيش الإسلامي خاصة غرناطة والبيرة لتكون عوناً في تسيير أمورهم الإدارية حيث وصل من اليهود شخصيات إلى أعلى المناصب في الدولة مثل الوزارة أنظر: عبد القادر عثمان محمد: الحضور الاجتماعي والثقافي لليهود في مملكة غرناطة (403-483هـ/1012-1090م) الأسباب والمظاهر والنتائج، مجلة كلية

الآداب، ام درمان ،السودان، العدد1434هـ، 2013م، ص13

- HAIM BEINART, GRANADA, ENCYCLOPEDIA JUDAICA, VOL.7, P.825-

- BEINART, TOLEDO, ENCYCLOPEDIA JUDAICA, VOL.15, P.1198; LINDO, THE JEWS, P.6.

ولعل هذا التدفق الكبير كان مرده الخلاف بين القبائل والصراع على الإمارة بين الشّاميين من ناحية واليمنيين من ناحية أخرى، الأمر الذي عمّل بتدخل أمير الأندلس أبو الخطار الكلبي و القضاء على هذه العصبية وهذا بتوزيعها وتشتيتها على أنحاء الأندلس، فأنزل أهل دمشق البيرة، وأهل الأردن ربّعة، وأهل فلسطين شذونة، وأهل حمص إشبيلية، وأهل قنسرين جيان، وأهل مصر باجة، وبعضهم في تدمر، وبهذا تجنب الخلاف والفتنة العصبية¹.

03: فتح غرناطة :

تولى حكم غرناطة الأمير الأموي عبد الله بن محمد بن سوار بن أحمد في ولاية عبد الله المرواني سلطان الأندلس انحاز العرب إلى غرناطة فقتله أهل البيرة وحكمها بعده سعيد بن سليمان بن جودي السّعدي² لكنه اغتيل بأيدي أصحابه في ذي القعدة عام 284هـ³ وثار بها محمد بن أضحى الحمذاني بعده ودانت له⁴ ازدهرت مدينة البيرة في زمن الخلافة الأموية وأصبحت ولاية وعاصمة واستمرت كذلك إلى غاية أواخر القرن الرابع زمن انهيار الخلافة الأموية وثوران البربر في الأندلس⁵

=تحدّث ابن الخطيب عن اليهود في غرناطة قال "ثم انهزم ذلك الجيش بالجيوش المتوجه إلى البيرة فحاصروا مدينتها وفتحوها عنوة وألفوا بها يهودا ضمّوهم إلى قسبة غرناطة(أنظر: ابن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص101- محمد بشير حسن راضي العامري: مظاهر الإبداع الحضاري في التاريخ الأندلسي، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط1، عمان، 1433هـ، 2012م، ص72.

¹ -قاسم مريم طويل: مملكة غرناطة في عهد بني زيري، ص28.

² -قال فيه ابن الأبار "...له عشر خصال تفرّد بها في زمانه لا يدفع عنها الجود والشّجاعة والفروسية والجمال والشّعر والخطابة والسّد والطعن والضّرب والزّماية. هابه ابن حفصون هيبة لم يهبها أحد ممن مارسه إذ لم يلقه قط إلّا غلبه وهزمه..." - أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاءي المعروف بابن الأبار(595-658هـ/1199-1260م): الحلة السّرياء، تحقيق، حسين مؤنس، ط1، دار المعارف، 1963م، وط2، 1985م، القاهرة، مصر، ص154.

³ -ابن سعيد المغربي: المغرب في حلى المغرب، ج2، ص105.

⁴ - نفس المصدر، ج2، ص106.

⁵ - "...كان أهل البيرة قد اشتهروا بالغش فكان كل واحد منهم يخاف من جاره حتى أنهم وصلوا إلى اتخاذ لكل واحد فيهم مسجدا بالقرب منه فراراً من جاره. ولا يرجعون لطاعة ولا حكم وإلّ وكانوا مع ذلك أجبن الناس وأخوفهم على مدينتهم ولا يستطيعون عنها دفاعاً. فلم رأوا حال الأندلس وما آلت إليه من ثورات وجهوا طلب استغاثة إلى زاوي بن زيري جاء فيها "إن كنتم جاهدتم قبل اليوم فهذا الجهاد أكد عليكم. أنفس تchioنها وديار تchioنها وغيره تأوون إليها ونحن شاركوكم بأموالنا وأنفسنا لكم منا =الأموال والسكنى ولنا منكم الحماية والذب عنّا" فأجاب زيري دعوتهم. فلما دانت لهم البلاد قسّموها بينهم فحكم زاوي البيرة حكم جيان وحصن وأشر حبوس بن أخيه ولكن جند الأندلس لم يعجبهم هذا الصّنيع فقرروا مهاجمة البيرة وتحصن بنو زيري

دانت لبني زيري غرناطة بعدما خربوا ألبيرة ثم بدأت على إثر هذا مدينة غرناطة في التّمو شيئاً فشيئاً حتى غدت قاعدة الولاية لتصبح مركز حكم بنو زيري ومنذ ذلك الحين بدأ نجم غرناطة بالظهور، وعلى التّقيض من ذلك أفل نجم ألبيرة رويداً رويداً¹ ومدّنها حبوس الصّنهاجي وحصّن أسوارها، ثمّ ابنه باديس الذي زاد من عمرائها أكثر²

استمرت غرناطة تحت حكم بني زيري الصّنهاجين إلى آخر أمرائهم عبد الله بن بلقين بن باديس بن حبوس. الذي خلف جده (باديس الذي وضع له السّم عام 467هـ من طرف بعض يهود غرناطة)³.

وبعد تدهور الأحوال السّياسية زمن ملوك الطوائف واشتدّ عدوان النّصارى على الإمارات الأندلسية المتناحرة فيما بينها حتى وصل الأمر في الكثير من الحالات إلى الإستعانة بالنّصارى في قتال أبناء الملة الواحدة، وأمام هذا الوضع المتردّي للمسلمين ضيق النّصارى الخناق عليهم تارة بالزحف على الأقاليم المجاورة التي عجلت بسقوط طليطلة الثغر الحصين وإحدى أكبر القواعد الأندلسية عام 487هـ، وتارة أخرى بإرهاق ملوك الطوائف وإرغامهم على دفع الجزية لألفونسو، مقابل الحفاظ على سلطانتهم أو التّخلي عن بعض الحصون إن هم عجزوا على ذلك⁴.

فلما ازدادت تحرشات ألفونسو المتكررة ذاق ملوك الطوائف ذرعا منها فقرّروا الإستنجاد بالقوة المغربية الصّاعدة المتمثلة في المرابطين، وعمل الفقهاء على دعوة باقي إمارات الطوائف للاستنجاد

وعملوا على تخريب البيرة والرحيل منها إلى موقع غرناطة الحالية.. "(أنظر الأمير عبد الله بن بلقين بن باديس بن حبوس: التبيان عن الحادثة الكائنة بدولة بن زيري في غرناطة، تحقيق علي عم، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، 2006م، 1427م، ص33، 34، 36).

¹ - سامية مصطفى مسعد: الحياة الإقتصادية والإجتماعية في إقليم غرناطة في عصري المرابطين والموحدين، مكتبة الثقافة الدينية، ط1، 1423هـ، القاهرة 2003م، ص29- يوسف شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص15.

² - ناظم ابراهيم: العمران الحربي في مدينة غرناطة حاضرة سلطنة غرناطة، مجلة جامعة الأنبار للعلوم الإنسانية، العدد2، 2012، ص235، - ابن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص514.

³ - أحمد توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص31.

⁴ - سامية مسعد: المرجع السابق، ص30. عن أحداث سقوط طليطلة تحت حكم النّصارى أنظر: ابن بسام الشّنتيريني: الدّخيرة في محاسن أهل الجزيرة، ط، القاهرة، ص127.

ب هذه القوة الفتية وكان على رأس أمراء الطوائف عبد الله بن بلقين أمير غرناطة والمتوكل بن الأفطس بطليوس والمعتمد بن عباد أمير اشبيلية¹

مكّن الله ليوسف بن تاشفين العبور إلى الأندلس عام(479هـ-1086م) وإجابة دعوة وصريخ ملوك الطوائف بنية توحيد الأندلس ودحر العدو المتغلب عليهم في أكثر من مرّة² ولكنه بعد جوازه الأول سمع بتحالف عبد الله بن بلقين أمير غرناطة وبعض ملوك الطوائف مع التّصاري ضدّ المرابطين كونهم أوجسوا خيفة من جند المرابطين وقائدهم يوسف بن تاشفين الذي ظنّوا أنه يطمع في إمارة الأندلس وعزموا على صدّه عنها بكل وسيلة اتّاحت لهم، ولكن جواز يوسف إلى الأندلس عام (483هـ-1090م) أبطل هذه المؤامرة ودخلت هذه الإمارات ومنها غرناطة تحت حكم المرابطين³.

بعد أن دانت غرناطة للمرابطين أصبحت كغيرها من الإمارات الأخرى خاضعة إلى السّلطة المركزية في المغرب أي (مراكش). من جهة أخرى يؤكّد على الأهمية الجغرافية لغرناطة بقوله "وهي دار منعةٍ وكرسي ملكٍ ومقام حصانة، وكان ابن غانية يقول للمرابطين في مرض موته: "الأندلس درقة وغرناطة قبضتها فإذا اجشتمتم يا معشر المرابطين القبضة لم تخرج الدقة من أيديكم"⁴.

تولى غرناطة بعد وفاة يوسف بن تاشفين ابنه علي بن يوسف وتناوب على إمارتها العديد من أبناء الأمراء اللّمتونيين وقرابتهم كالأمير أبي الحسن علي بن الحاج وأخيه موسى والأمير أبي زكرياء يحيى

¹ -بذكر صاحب الحلل الموشية عن وفد ملوك الطوائف إلى يوسف بن تاشفين قائلاً "وفي سنة أربع وسبعين وأربع مائة وفد عليه جماعة من أهل الأندلس وشكوا إليه ما حلّ بهم من أعدائهم فوعدهم بإمدادهم وإعانتهم وصرفهم إلى أوطانهم وكان ممن كتب إليه بذلك المتوكل على الله ابن الأفطس وأنه لما بلغ هذا الخطاب لأمير المسلمين يوسف بن تاشفين كتب إليه يعده بالجواز والامداد على العدو..." مجهول :كتاب الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية ،تحقيق سهيل زكار،عبد القادر زمامة ، ط1، دار الرشاد الحديثة،الدار البيضاء، المغرب، 1399هـ/1979م،ص33، 36-حمدي عبد المنعم محمد حسين:التاريخ السياسي والحضاري للمغرب والأندلس في عصر المرابطين،دار المعرفة الجامعية ، مصر 1997، ص55.

² -يوسف أشباخ: تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين، ترجمة محمد بن عبد الله عنان، مكتبة الخانجي، بالقاهرة، 1417هـ - 1997م، ص82.

³ - يوسف أشباخ: المرجع السابق، ص97.

⁴ - سامية مسعد: الحياة الإقتصادية والإجتماعية في اقليم غرناطة،ص32-ابن الخطيب: الإحاطة في اخبار غرناطة، ج1، ص140

بن أبي بكر بن إبراهيم والأمير أبي الطاهر تميم والأمير أبي محمد مزدلي والأمير أبي بكر بن أبي محمد، وأبي طلحة الزبير بن عمر، وعثمان بن بدر اللّمتوني إلى أن انتهى أمرهم عام خمسماية وأربعين¹.

تميزت فترة حكم المرابطين بمجاهدهم المستمر ضدّ القوى النّصرانية خاصة بعد أن تكرّر عبورهم إلى الأندلس عكس سابقتها، ولكن مع بداية بؤادر الضّعف في جسد الدّولة ظهر الموحدون في المغرب وتنكّر أهل الأندلس للمرابطين مع ازدياد ضغط النّصارى منتهزين فرصة إنشغال المرابطين في مواجهة الإضطرابات الدّاخلية وعملوا على مهاجمة الأراضي الإسلامية وبالتالي تواصل نزيف الأقاليم المرابطية لصالح النّصارى وتوالت هزائمهم من الجانب الموحي والنّصراني معلنة عن نهاية فترة تميزت بسيطرة مطلقة على الأندلس².

بدأ ابن تومرت الموحي دعوته على أساس الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر، ووصل به الحدّ إلى اتّهام المرابطين بالكفر وأباح قتالهم ، وبعد عدّة معارك كان النّصر حليفا له، توفي تاركا المجال لعبد المؤمن بن علي³ لاتمام المهمة فواصل تشديد الخناق على الدّولة المريضة، وضيق الحصار وانتهى بسقوط عاصمة المرابطين مراكش، وصار الأمر للموحيين وحكم عبد المؤمن ومن بعده بنيه وقرباته. كالسيد أبي عثمان بن الخليفة والسيد أبي إسحاق بن الخليفة والسيد أبي إبراهيم بن الخليفة والسيد أبي محمد بن الخليفة والسيد عبد الله إلى أن انقرض منها أمر الموحيين⁴

بعد هزيمة المرابطين لم يبق لهم إلّا غرناطة التي بقى قائد المرابطين⁵ هناك يدافع عنها سبع سنين، وفي الأخير خضع لسلطة الموحيين وعرض تسليم المدينة مقابل الأمان لنفسه وأهله⁶ يقول النّويري:

¹ - ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة ، ج1، ص141.

² - سامية مسعد: الحياة الاقتصادية والإجتماعية، ص32-33.

³ - عبد المؤمن بن علي: هو خليفة المهدي بن تومرت مؤسس دولة الموحيين وثاني رؤسائها وأعظم زعمائها ، تولى الزعامة بعد وفاة المهدي وأتم افتتاح المغرب، وانتزعها من يد المرابطين والقضاء على دولتهم بافتتاح مراكش سنة 543هـ وانتزع الأندلس من أيدي المرابطين وحلفائهم، ووطّد دولة الموحيين في المغرب والأندلس، توفي عام 558هـ/1163م : أنظر: لسان الدّين بن الخطيب ، الإحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص141).

⁴ - المصدر نفسه، ص141.

⁵ - صاحب غرناطة هو ميمون بن بدر.

⁶ - سامية مسعد: الحياة الاقتصادية والإجتماعية، ص35

"..وفي سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة كاتب ميمون بن بدر صاحب غرناطة أبا سعيد بن عبد المؤمن صاحب مالقة والجزيرة الخضراء وسبته أن يسلم إليه غرناطة فتسلمها منه وسار إلى مالقة بأهله وولده فسيره أبو السعيد إلى مراكش فأقبل عليه عبد المؤمن وإكرمه، وانتهت دولة الملتمين ولم يبق لهم إلا جزيرة مايورقة مع حمو بن غانية اللمتوني..."¹.

بقيت غرناطة حاضرة الموحدين إلى أن نجح ابن هود² حاكم بلنسية سنة 628هـ/1231م من ضم سلطنة غرناطة إلى ملكه³ يقول ابن الخطيب: "وتملكها المتوكل على الله أمير المؤمنين أبو عبد الله محمد يوسف بن هود في عام ستة وعشرين وستمائة" (626هـ)⁴.

02: مملكة غرناطة سياسيا

لم يستطع ابن هود الحفاظ على الأقاليم التي سيطر عليها وجمعها تحت راية واحدة ومنها غرناطة، بسبب الضغوط الممارس عليه من طرف النصارى ومنافسه أبو عبد الله محمد بن يوسف بن نصر المعروف بابن الأحمر، وبوفاة ابن هود تدخل الأندلس في مرحلة سياسية جديدة مثلها بنو الأحمر دامت قرابة الثلاثة قرون.

¹ -التويرى شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت:733هـ): نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق، عبد المجيد ترجيني، دار الكتب العلمية، لبنان، 1424هـ/2004م، ج24، ص170.

² - يترجم ابن الخطيب لابن هود هنا أمر هذا الانقلاب الحاسم في الأندلس وذلك أنه لما اشتدت وطأة الموحدين والنصارى على الأندلس في أوائل القرن 7هـ، ظهر المتوكل بن هود سليل بني هود ملوك سرقسطة السابقين أيام الطوائف -في أحواز مرسية سنة 625هـ ودعا إلى تحرير الأندلس من النصارى والموحدين معا، وقوي أمره ومالت إلى جانبه عدّة قواعد من الأندلس الراضية لسلطة الموحدين وغطرسة النصارى مثل جيان وقرطبة وماردة وبطليوس وفي سنة 628هـ و تمكّن من غرناطة وانتزعها من الموحدين، غير أنّ قوة النصارى عززت مركزهم في الأندلس واخذت قواعدها تتهاوى أما الضربات المتكررة للنصارى وتسقط تباعا، ولكن جهود ابن هود لم تكف لتحقيق حلمه في ردّ العدوان وتوحيد الأندلس حتى عاجله الموت سنة 630هـ/1237م) ليخلفه محمد بن يوسف بن نصر (ابن الأحمر) الذي ظهر في جنوب الأندلس واستطاع أن ييسط حكمه على كثير من أقاليمها ثم استولى على غرناطة. وجعلها عاصمة حكمه -أنظر: ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص141.

³ - للمزيد عن ابن هود: شكيب أرسلان: الحلل السندسية في الأخبار والآثار الأندلسية، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، د.ت، ج3، ص431، 436.

⁴ - شكيب أرسلان: المرجع نفسه، ص434- ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص142.

01: أصل بني الأحمر:

ينتسب ملوك بني الأحمر أو بني نصر إلى مؤسس دولتهم الغالب بأمر الله أبو عبد الله محمد بن يوسف بن نصر بن محمد بن أحمد بن خميس بن نصر بن قيس الخزرجي¹ من ولد سعد بن عبادة

¹ - يقال سعد بن عبادة بن دليم بن حليلة ويقال ابن أبي حزيمة بن ثعلبة بن طريف بن الخزرج بن ساعدة بن كعب بن الخزرج الأنصاري الساعدي يكنى أبا ثابت ، وقد قيل أبو القيس والأول مرجح ، كان سيد الأنصار مقدما له رئاسة وسيادة ، وكان نقيبا شهد العقبة وبدر في قول بعضهم ، ولم يذكره ابن اسحاق في البدرين وذكره الواقدي والكلبي - انظر : أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر : الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، تحقيق علي محمد البجاوي ، دار الجيل ط1، بيروت ، لبنان ، مج، 1412هـ/1992م، ص594، 595. - ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب (قسم الموحدين) ، ص296- عبد الرحمن بن خلدون : ديوان العبر، ج4، ص219- ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج2، ص92- ابن الخطيب: أعمال الأعلام، ص277- المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج1، ص447- توفيق محاسنه: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر ، ص41- عبد القادر بوحسون: الأندلس في عهد بني الأحمر دراسة ثقافية وتاريخية (635-897هـ/1238-1492م) اطروحة دكتوراه- تاريخ المغرب الإسلامي، قسم التاريخ، جامعة أبي بكر بلقايد- تلمسان (1433-1434هـ/2012-2013م)، ص23- عبد القادر زمامة: بنو الأحمر في غرناطة، إصدارات جامعة محمد الخامس، العدد: 26، السنة 13، المعهد الجامعي للبحث العلمي، الرباط، 1396هـ/1976م، ص102- عبد الرحمن علي الحجي: التاريخ الأندلسي من الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة (92-897هـ/711-1492م) دار القلم ، ط2، دمشق ، بيروت ، 1402هـ/1981م، ص516، 517.

وعن تسميته الأوس والخزرج بالأنصار "قيل لأنس بن مالك الأنصاري رضي الله عنهما رأيت اسم الأنصار أكنتم تُسمون به أم سماكم الله قال بل سمانا الله. وعن قتادة في قوله تعالى "يا أيها الذين آمنوا كونوا أنصارا لله كما قال عيسى بن مريم للحواريين من أنصاري إلى الله" الصف 14. قال كان ذلك بحمد الله جاء سبعون رجلا من الأنصار فبايعوه في العقبة ونصروه وآووه حتى أظهر الله دينه قال ولم يُسمَ حي من الناس باسم لم يكن لهم إلا هم". وقال حسان بن ثابت:

سماهم الله أنصارا بنصرهم *** دين الهوى وعوان الحرب تستعر

(أنظر: شمس الدين الذهبي: سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرنؤوط، حسين الأسد، مؤسسة الرسالة بيروت ، ط3، 1985، ج1، ص270، 272- حامد محمد خليفة: الأنصار في العصر الراشدي سياسيا وعسكريا وفكريا، ط1، مكتبة الصحابة، الشارقة ، الإمارات، - 1424هـ/2003م، ص29- الفلقشندي: صبح الأعشى في صناعة الانشاء، ج5، ص251- ابن حجر العسقلاني: الاصابة في تميز الصحابة ، تحقيق، علي احمد البجاوي، دار الجيل، ط1، بيروت ، 1412هـ، ج3، ص65- عبده عواجي: علاقات مملكة غرناطة ، ص32.

بهذا النسب يفخر يوسف الثالث في ديوانه بنسبه الشريف الذي ينتهي إلى سعد بن عبادة وابنه قيس بن سعد ضمن قصيدته "خطرت فأزرت بالغصون الميد" فيقول: سعد وقيس في القديم حديثهم *** در اناف بسلكه المنتضد (انظر: يوسف الثالث: ديوان ملك غرناطة ، تحقيق عبد الله كنون، ط2، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 165، ص172- شريف عويضة: شعر أبي الحجاج يوسف الثالث ، ص08.

رضي الله عنه وهذا الانتساب إلى الصحابة أضاف إليه عراقه في المجد والنسب - فالمصادر التاريخية التي أرخت لهذا النسب أجمعت على ذلك ولا أحد قال بغير ما أثبتته المصادر، فقد كان سعد بن عبادة نقيبا وكان ممن شهد معركة بدر الشهيرة كما سبق وأن أشرنا¹.

ولعلّ شهرة هذا النسب في ملوك بني الأحمر أعطى فرصة لبعض العلماء وفتح الباب واسعا لإبرازه، فعملوا على مدحهم به ومحاولة إبرازه للناس مستعملين في ذلك الشعر و النثر أو التأليف فمن الشعر ما وجدناه في كتاب: رقم الحل لابن الخطيب:

أول أملاكهم محمد *** وهو الأمير الغالب المؤيد

قام وشمل الدين في شتات *** والروم تستولي على الجهات²

يضيف و يشرح منظومته فيذكر النسب العريق لهذه العائلة والمتصلة بسيد الخزرج³ أما في المؤلفات فقد كتب القاضي أبي بكر عتيق بن الفراء الغساني الأندلسي (635-698هـ) كتابا في فضل الأنصار سماه "نزهة الأبصار في فضائل الأنصار" وهو في هذا يدعو فيه إلى محبتهم وإعطاء المنتسبين إليهم المكانة التي يستحقونها ويمدح فضلهم و يشيد بدورهم في مسيرة الدعوة الإسلامية. وفيه خصّ السلطان الغالب بالله كونه أنصاري فقال: "واستوهب من الله جلّ جلاله لوارث بشرفهم اليمني وقسيمهم في النسب الأنصاري المدني مولانا الغالب بالله المجاهد في سبيله أمير المسلمين وناصر الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن نصر. تمهيدا يمد على البسيطة ظلاله وتأيدا يبلغه في حياظة الإسلام وأهله وآماله"⁴

=تجمع الخزرج والأوس علاقة أخوة ، وهما ابنا "قبيلة" وهي أمهما وأبوهما حارثة بن ثعلبة العنقاء بن عمرو مزيقيا بن عامر ماء السماء بن حارثة الغطريف بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد من عرب اليمن - شكيب أرسلان، الحلل السندسية، ج1، ص276..

¹ - محمد نوح ، الشعر في غرناطة، ص20-عبيد العاني: الاحوال العامة في مملكة غرناطة، 345.

² - لسان الدّين بن الخطيب السّلماني: رقم الحلل في نظم الدّول، المطبعة العمومية، محاضرة ، تونس، 1216، ص108- ابن الخطيب : اللّلمحة البدريّة في الدّولة التّصريّة، ص21.

³ - رقم الحلل في نظم الدّول، ص115.

⁴ - إبي بكر بن عتيق :ابن الفراء الغساني الأندلسي(635-698هـ) نزهة الأبصار في فضائل الأنصار، تحقيق عبدالرزاق بن محمد مرزوق، ط1، اضواء السّلف ،الرياض(1425هـ/2004م)، ص94- محمد نوح: الشعر في إقليم غرناطة ، ص21.

والأسرة النصيرية إلى فرعان يرجعان إلى نصر بن عقيل وهو جدّ الأسرة النصيرية الذي ترك في عقبه ولدين هما "يوسف ابن نصر ومحمد بن نصر"¹ ومحمد مؤسس دولة بني الأحمر هذه من الفرع اليوسفي الذي قال فيه الشّاعر أبو عبد الله البرجي مادحا:

يا آل نصر يا بني يوسف *** يا لأبجر الجود وأسد الكفاح

و بدوره الفرع اليوسفي ينقسم إلى فرعين أولهما الفرع الغالي والذي يرجع أصله إلى مؤسس دولة بني الأحمر محمد بن يوسف الملقب بالغالب بالله حكم هذا الفرع الأندلسي من سنة 635هـ إلى سنة 713هـ، أو بالأحرى من تأسيس مملكة بني الأحمر وملكها محمد بن يوسف بن الأحمر إلى غاية الأمير نصر أبو الجيوش الذي حكم الأندلس (708-713هـ) وفيها انتهى حكم الفرع اليوسفي ودوره السّياسي ليحل محله الفرع الإسماعيلي نسبة إلى شقيق الغالب بالله اسماعيل بن يوسف المتوفى سنة (654هـ) واستمرت الإمارة في هذا الفرع إلى أن طويت صفحة الأندلس وأفل نجمها².

انتقل أسلاف بني الأحمر من المشرق إلى بلاد الأندلس استوطنو قرية الخزرج ثم رحلوا إلى مدينة أرجونة ونصروا الاسلام في الجزيرة، كما كان لهم دور في قيادة الجند وهو النشاط الذي برعوا فيه فكانوا قادة وجنودا وسعوا إلى جمع كلمة الأندلسيين على كلمة واحدة في العمل على مجاهدة النّصارى³ يقول ابن الخطيب: "جمع الله ما أسأره (أبقاه) العدو من الأندلس بعد الخضم والقضم على قوم من خيار الأمة من سكان الموسطة القرطبية من الجهاد شأنهم والفلح معاشهم. والتّجدة شهرتهم وإلى سعد بن عبادة سيد أنصار رسول الله صلى الله عليه وسلم نسبتهم يعرفون ببني نصر... ومدافعة وجهاد وموافقة..."⁴

¹ - محمد نوح: الشعر في إقليم غرناطة، ص20.

² - المرجع نفسه، ص21.

³ - عبد القادر بوحسون: الأندلس في عهد بني الأحمر ص23، 24. - عبد الرحمن بن خلدون: كتاب العبر، ج4، ص218- عبد الغاني: الأحوال العامة في غرناطة، المرجع السابق، ص346. - المقرئ التلمساني، نفح الطيب، ج1، ص447- ابن الخطيب: اللّمة البدرية في الدّولة النصيرية، ص21.

⁴ - المصدر نفسه، ص21.

أما عن إتخاذهم لقب ابن الأحمر فنسبة إلى جدهم عقيل بن نصر الذي لقب بالأحمر للون الأشقر الذي ميزه، وشاع هذا اللون في كل أفراد الأسرة على غرار محمد السادس الذي لُقّب في المصادر الإسبانية -البرميخو- bermego ومعناه اللون البرتقالي الضارب إلى الحمرة وهو لون شعره ولحيته والغريب في الأمر أن سلاطين بني الأحمر اتخذوا اللون الأحمر شعاراً لهم . في قصورهم بالحمراء¹ وكذا أعلامهم وقبائهم، ووصل الأمر إلى اتخاذ اللون الأحمر للورق المستعمل في المراسلات الرسمية².

02: مملكة بني الأحمر:

بعد هزيمة جيش الموحدين في معركة العقاب عام 609هـ أضحت دولة الموحدين تعدّ ساعاتها الأخيرة نتيجة الضّعف والهوان الذي أصابها خاصة في فترة حكم أميرهم أبي العلاء ادريس الملقب بالمأمون³ (624-629هـ/1226-1231م) والذي وعلى الرغم من جهوده في إرساء قواعد الحكم وبسط السيطرة على المغرب والأندلس منتهجا سياسة الإستبداد بالحكم والتفرد بالرأي، والذي استغله النصارى وعملوا على مضاعفة مجهوداتهم قصد السيطرة على أقاليم الأندلس خاصة المجاورة منها والزحف على أكثر عدد ممكن منها فأرغون تهاجم من الشرق والبرتغال من الجنوب⁴ خاصة أن

¹ -معنى الحمراء: الأرجح أن هذا الاسم راجع إلى لون تربة المضارب التي بنيت عليها والتي سميت بالسبيكة monte de la asoble هو اسم قديم ورد ذكره لأول مرة في أيام ثورة المولدين التي قام بها عمر بن حفصون في القرن الثالث الهجري وفي ذلك يقول الشاعر بن مالك الرعيني:

ترى الأرض منها فضة فإذا اكتست *** بشمس الضحى عادت سبيكتها ذهب

ومادام إسم الحمراء يسبق بكثير، قيام المملكة فإنّ تسمية الحمراء وتسمية بني الأحمر جاء محض صدفة وفقط (انظر: أحمد مختار العبادي: دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ط1، ص225، 226. -زمارة عبد القادر : عبد الله ابن جزي، ص107. -ابو الوليد ابن الأحمر : نثير فرائد الجمان في نظم فحول الزمان، تحقيق محمد رضوان الداية، دار الثقافة، بيروت، 1967، ص215-ابن عذارى المراكشي: البيان المغرب -قسم الموحدين، ص279.

² -العبادي: دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص227-عبد القادر بوحسون: المرجع السابق، ص25.

³ - أبو العباس أحمد خالد الناصري: كتاب الإستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، تحقيق جعفر التّاصري، محمد الناصرين، دار الكتاب، الدار البيضاء، 1954، ج2، ص210. - هشام ابو رميلة: علاقات الموحدين بالممالك التّصراية والدّول الإسلامية في الأندلس، دار الفرقان، ط1، 1404هـ/1984م، ص292.

⁴ - كان التّصاري في هذا الوقت موزعون على ثلاث ممالك قوية البرتغال وقشتالة وارغون، وقشتالة هي أقواهم سواها من حيث المساحة حيث كانت تحوز إقليما عظيما يشمل طليطة وأحوازها، أو من حيث تعداد الجيش الذي استطاعت ان تخضع قرطبة

القبائل سخطت على الموحدين وأصبح الزعماء يترقبون الفرصة للثورة في أي لحظة، وبمرور الوقت نفذ صبرهم بعد ظهور بوادر تحالفات مع النصارى فقامت ثورات مناهضة¹ لحكمه كثورة ابن مردنيش² شرق الأندلس وثورة أبي سعيد عثمان بن الحكم الأموي

=واشبيلية وجيان وأصبحت منذ ذلك الحين اشبيلية عاصمة قشتالة ، وكانت أرغون تعمل دائما كحليف لقشتالة ، أما البرتغال فكانت تصبو دائما الى ضم الأقاليم الاندلسية الجنوبية في ولايات الغرب - الحموي: معجم البلدان ، ج4، ص352- عبد الرحمن علي الحجي: التاريخ الاندلسي من الفتح الى سقوط غرناطة 897،92هـ/711-1492م ، ط2، دار القلم ، دمشق ، بيروت ، 1402هـ، 1981 ، ص38

¹ -لسان الدين بن الخطيب: السّلماني: تاريخ اسبانيا الاسلامية أو كتاب أعمال الأعلام في من بويغ قبل الإحتلام من ملوك الإسلام ، تحقيق لبني بروفسال، دار المكشوف ، ط2، بيروت، لبنان 1956، ص270-وما بعدها -بوحسون عبد القادر: الأندلس في عهد بني الأحمر، ص26-ابن عذاري المراكشي: البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب قسم الموحدين ،تحقيق محمد إبراهيم الكتاني وآخرون ،ابن خلدون: ديوان العبر، ج6، ص321.

² - ابن مردنيش إسمه زيان ، وهو أبو جميل زيان ابن أبي الحملات مدافع ابن الرئيس بن يوسف بن سعد بن مردنيش فجده يوسف هو شقيق محمد بن سعد بن مردنيش أمير شرقي الأندلس في أواخر عهد المرابطين ومستهل دولة الموحدين، قاد والده الأسطول الموحدية(أنظر: ابن الخطيب-أعمال الأعلام، ص272-ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج2، ص250. غضب الأمير الموحد من تصرف أمير بلنسية أبو زيد عبد الرحمن بن يعقوب الذي دخل في طاعة ملك قشتالة وأرغون ورضي بالجزية. بعض المسلمين وخاصة زيان بن مردنيش الذي دفعته حميته عام 626هـ/1229م إلى إعلان الثورة والسيطرة على مدينة بلنسية قادما إليها من أبدة وأخذ البيعة لنفسه هناك باسم الخلافة العباسية- أنظر:قتيبة علي ابراهيم سمور:العلاقات الحربية بين الموحدين والممالك الاسبانية في شمال الأندلس (540-620هـ/1148-1228م)،ماجستيرتاريخ إسلامي، كلية الدراسات العليا،الجامعة الأردنية،1996، ص168-للمزيد: مغنية غرداين :شرقي الاندلس بعد المرابطين(518-545هـ/1134-1151م)،كان التاريخية،س6،ع20،2013، ص70 ومابعدها-للمزيد-عن ابن مردنيش:محمد عبد الله عنان :أندلسيات: سلسلة فصلية تصدرها مجلة العربي،الكتاب 20-15/07/1988، ص84، 92.عن أصل ابن مردنيش (انظر شمس الدين محمد ابن أحمد بن عثمان الذهبي(ت:748):نزهة الفضلاء تهذيب سيرة أعلام النبلاء،دار الأندلس،1991، ج3، ص1416- عبد الله عنان- المرجع السابق، ج2، ص52- صديقي عبد الحبار :سقوط الدولة الموحدية،دراسة تحليلية في الأسباب والتداعيات ،ماجستير تاريخ المغرب الإسلامي ،قسم التاريخ ،جامعة أبو بكر بلقايد ،تلمسان(1434هـ،1435هـ/2013،2014م)، ص109. وفي سنة 636هـ - بعد أن هاجم النصارى بلنسية أرسل زيان بن مردنيش نداء استصراخ إلى الأمير الحفصي أبي زكرياء ووجه إليه يبعته مع رجال من أهل دولته وفيهم ابن الأبار الذي أنشد يقول:

أَدْرِكْ بِحَيْلِكَ حَيْلَ اللَّهِ أَنْدُلُسًا * إِنَّ السَّيْلَ إِلَى مَنْجَاتِهَا دَرَسَا

انظر:الزركشي: تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ،تحقيق محمد منصور ، المكتبة العتيقة ،تونس،2002، ص27.

بمنقة¹ ورغم كل المحاولات فشل الموحدون في صدّ تلك الثورات وقمعها فاضطر السلطان إلى محالفة ملك قشتالة فرناندو الثالث والرّضوخ له للقضاء عليها مقابل امتيازات يحصل عليها النّصارى منها التّنازل على عديد المدن والحصون ناهيك عن الأموال التي كانوا يحصلون عليها².

وفي ظلّ الظروف التي سبقت الإشارة إليها نجد جموع المسلمين في شوق وترقب إلى من ينقذهم من مخلفات الشّتات والفرقة واعتداءات النّصارى المتتالية، ليظهر على ساحة الأحداث السّياسية شخصية ابن هود³ مرسية ثائرا وتملكها عام 625هـ⁴ الذي تصدر لجهاد النّصارى بعد انسحاب الموحيدين و الذي دعا إلى تحرير الأندلس من بطش النّصارى تحت قيادته فاستبشر الناس به خيرا وبايعوه منقذا لهم.

¹ - لسان الدّين بن الخطيب: أعمال الأعلام، ص276، 277.

² - المقرئ التلمساني: نفع الطيب، ج4، ص284. - أبو العباس النّاصري: الإستقصا، ج2، ص235.

³ - ابن هود: هو محمد بن يوسف بن محمد بن عبد العظيم بن أحمد بن سليمان المستعين محمد بن هود من أحفاد بني هود بني هود ملوك سرقسطة في عهد ملوك الطوائف، إلى أن استولى عليه المرابطون سنة 503هـ. اتصف بكونه شجاعا، وكان خروجه من مرسية، وكان الناس يرتقبون ظهور رجل يطلب الحكم اسمه محمد، وينو ذلك على بعض النبوءات التي مفادها أن المنقذ اسمه محمد بن يوسف، فصدق الناس ذلك لعجزهم واعتبروه المنقذ لدولتهم، ولكن هذه النبوءات جعلت بني عبد المؤمن في ترقب صدق النبوءة وعمدو إلى قتل اثنان من أهل جيان حملوا هذا الاسم، وكثرت الروايات حول ذلك فيقال أن شخصا ممن يتقن علوم الحدّثان لقي ابن هود وقال له: أنت سلطان الأندلس فانظر لنفسك واطلب كامن سعدك وأنا أدلك على من يقوم بأمرك، فدله على المقدم الغشتي وهو رجل صعلوك بيده قوة من الرجال الصعاليك، فاوض ابن هود الرجل حول رغبته في قيادة الأسطول الأندلسي الذي يفتح له أبواب النصر على مصراعيه فوافق وتمّ له ما شاء. وتم له الأمر بالأندلس (أنظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام، ص277، 278، 27-ابن الأبار: الحلة السّرياء، ج1، ص245، 246-ابن خلدون: ديوان العبر، ج4، ص215-المقرئ: نفع الطيب-ج1، ص446-ابراهيم سمور: العلاقات الحربية بين المودين والمماللك الإسبانية، ص163، 164-شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص17.

⁴ - مرسية: مدينة محدثة بناها الأمير الأموي عبد الرحمن الأوسط (216هـ/831م) وهي تقع في الجنوب الشرقي من الأندلس وتبعد عن ساحل البحر المتوسط 64 كم واسمها الذي كان معروفا أيام الفتح الإسلامي تسمى-تدمير- التي صالح عليها صاحبها تدمير بن عبدوش عبد العزيز بن موسى بن نصير تحتوي على حمامات وأسواق عامرة وبها من المعادن معدن الفضة انظر: الزهري، الجغرافيا، تحقيق محمد حاج صادق، منشورات المعهد الفرنسي، دمشق، 1970، ص100-ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج5، ص107. يضيف الحميري في وصف مرسية جيدا للمزيد: الحميري: صفة جزيرة الأندلس، ص181، 182، 183- فائزة حمزة عباس: الحياة العلمية في مدينة مالقة، مجلة أبحاث كلية التربية الاساسية، العدد 4، مجلد 12، الموصل، العراق، ص100.

ودعا لنفسه في حصن الصّخيرات¹ أو (الصّخور)².

أعلن بن هود ولاءه للعباسيين عقب مبايعته أميراً، وعزم على جهاد النّصارى وإعلاء كلمة الحق والعمل بمقتضى الشّرع الإسلامي³ وتمكن من السّيطرة على عدة مدن منها مرسية، وقرطبة وغرناطة ومالقة والمرية، وأعلن نفسه أميراً عليها وسمى نفسه (المتوكل على الله)⁴.

زاد أتباع ابن هود وقويت شوكتهم فأصبح همّ الدّولة الموحدية القضاء على هذه الثّورة، واستطاع الموحدون هزم ابن هود في مدينة مرسية لولا أن الإضطرابات الحاصلة في مراكش حالت دون إتمام الإنتصارات وجعلت المأمون الموحي يرجع إلى المغرب لتصحيح الأوضاع، الأمر الذي منح محمد بن هود فرصة استرجاع أنفاسه وأعاد تنظيم قواته و السّيطرة على شاطبة وجزيرة شقر وجيان، ونازل حتى المأمون عند عبوره إلى المغرب في معركة سميت ب **طريف** عام (626 هـ) وهي ليست طريف الشّهيرة عام 741هـ⁵.

استطاع ابن هود أن يحقق انتصارات متتالية مكنته من السّيطرة على أغلب مدن الأندلس خضعت بموجبها باقي المدن في الخضوع له تباعاً، على غرار ماردة ومالقة وبطليوس التي أعلنت له الولاء ، وهذا التّزيف الحادّ الذي أصاب مدن الأندلس عمّل بخروج الجيش الموحي من الأندلس مضطراً⁶ واستمر في الرّحف على المناطق الحدودية المتاخمة للسّواحل واستولى على الجزيرة الخضراء وجبل الفتح (جبل طارق)⁷ وأعلنت له سبّته الخضوع وكذا بعض القبائل في المغرب¹

¹ - الصّخيرات : هو حصن منبع يقع على نهر شقورة بالقرب من مرسية (انظر: الحميري: صفة جزيرة الأندلس، ص118.

² -عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج4، ص216.-شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص17-عبد القادر بوحسون: الأندلس في عهد بني الأحمر، ص27- ابن أبي زرع الفاسي: الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، صور للطباعة والوراقة، الرباط، المغرب، 1972، ص274.

³ -أحمد محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص38.

⁴ -ابراهيم سمور: العلاقات الحربية بين الموحدين والممالك الاسبانية، ص164.

⁵ - ابراهيم سمور: المرجع نفسه، ص165- ابن أبي زرع الفاسي: روض القرطاس، ص274.-عبد الرحمن بن خلدون، ديوان العبر، ج4، ص216.

⁶ - ابراهيم سمور: بين الموحدين والممالك الاسبانية، ص164- ابن الأبار القضاعي: الحلة السّيرة، ج2، ص303، ابن خلدون : ديوان العبر، ج4، ص217.-شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص17.

⁷ - عبد القادر بوحسون: الأندلس في عهد بني الأحمر ، ص28

مع خروج القوات الموحدية من أرض الأندلس خلا الجو لابن هود وحاول التفرد بحكمها تحذوه في ذلك رغبة جامحة ونزوة الإنتصارات المتتالية، ولكن وجدت القوى النصرانية نفسها وجها لوجه مع ابن هود، وخلا لها الجو بتراجع الموحدين وحاولت الإنقضاض على أقاليم الأندلس، لهذا اتخذ ابن هود على الطرق السلمية ومهادنة النصارى حتى يأمن جانبهم ويتفرغ لإرساء قواعد الدولة الجديدة، حتى أنه اضطر إلى دفع الجزية في الكثير من المرات و التي أرهقت خزائن دولته، كل هذا لم يشفع له أمام عدو متربص له كل وقت يغتنم الفرصة للانقضاض عليه وهذا ما تم فعلا إذ وجه ملك قشتالة الحملات العسكرية بداية من قرطبة التي استولى عليها عام 633هـ مع عجزه عن انقاذها. ضف إلى ذلك دخول دولة الأندلس عهد التمردات من جديد ممثلا في تمرد والي المرية أبو عبد الله الرميحي على ابن هود وإليه. وتمكن من قتله ليتولى إبنه الواثق (635هـ) الذي أجبرته الظروف المحيطة على انتهاج أسلوب التبعية لملوك قشتالة في غالب فترات حكمه².

المطلب 03: قيام دولة بني الأحمر:

وبالتوازي مع القبضة التي أحكمها ابن هود على معظم أقاليم شرق الأندلس أعلن محمد بن يوسف بن الأحمر ثورته، كون هجمات الممالك النصرانية على المدن الأندلسية ازدادت بشكل ملحوظ مع عجز ابن هود على التصدي لها، مما دفع الناس للبحث عن منقذ فوجدوا في ابن الأحمر ضالته المنشودة³ وأعلن الأخير ثورته سنة 626هـ/1232م بمدينة أرجونة¹.

¹ - إبراهيم سمور: بين الموحدين والممالك الاسبانية، ص 165. - ابن الخطيب: أعمال الأعلام، ص 279. - أبو العباس الناصري: الاستقصا، ج 2، ص 215 - ابن أبي زرع الفاسي: الأنيس المطرب، ص 276.

² - المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج 4، ص 472 - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج 4، ص 217 - ابن أبي زرع: المصدر السابق، ص 276 - سمور: المرجع السابق، ص 166 - ابن الخطيب: أعمال الأعلام، ص 280، 281 - شكري فرحات: المرجع السابق، ص 18.

³ - أمانة محمد الذبابات البطوش: أخبار مملكة غرناطة في المصادر المشرقية - مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات، العدد الثامن والثلاثون، 2016، ص 147 - ابن الخطيب: أعمال الأعلام، ص 279، 280 - إبراهيم سمور: العلاقات الحربية، ص 169 - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج 4، ص 218 - يقول بروكلمان "...وفي الحال برزت الى الميدان شخصية عربية وحاولت أن تمكن لنفسها على حساب ابن هود وتفصيل القول أنه كان يقيم في أرجونة شمالي جيان أحد أحفاد زعيم الخزرج على عهد النبي صلى الله عليه وسلم محمد بن يوسف بن أحمد بن نصر الذي عرفت أسرته بإبن الأحمر فسارع عام 1231م الى إعلان

وتذكر بعض المصادر سبب ظهوره بالأندلس إلى أنّ ابن الأحمر كان يخدم منويل عمّ الفونسو الحادي عشر، فلما ضعفت دولة الموحدين أصحاب عبد المؤمن ووهنت مملكتهم، ظهر ابن هود على السّاحة وحاول السّيطرة على بعض البلاد التي يحكمها ألفونسو أرسل إليه محمد بن نصر بن الأحمر فكان كما قيل:

ولكل شيء آفة من جنسه * حتى الحديد سطا عليه المبرد²

تمكّن ابن الأحمر بحنكته أن يكسب ودّ باقي الأقاليم في وقت قصير فسارعت للدخول في طاعته الكثير منها على غرار مدينة وادي آش، وبسطة، وشريش³ وبعض مدن الأندلس بعد أن تمكن من إخضاع مدينة جيان⁴

نفسه أميراً على الأندلس وتم له الاستيلاء على جيان ووادي آش وبسطة... "كارل بروكلمان: تاريخ الشعوب الإسلامية، ترجمة نبيه أمين فارس، منير البعلبكي، ط5، دار العلم للملايين، القاهرة، 2001، ص332، 333

¹ - أرجونة: هي بلدة من حصون قرطبة وتعد من ولاية جيان على مقربة من الوادي الكبير (أنظر:المقري التلمساني: نفع الطيب-ج1، ص477-ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج2، ص93. يضيف الحميري "مدينة أو قلعة بالأندلس" إليها ينسب محمد بن يوسف بن الأحمر الأرجوني من متأخري سلاطين الأندلس- الحميري: صفة جزيرة الأندلس، ص12 .

² - الأمير ركن الدّين بيبس المنصوري الدواداري: زبدة الفكر في تاريخ الحجر، تحقيق رونالد.ريتشاردز، الشركة المتحدة للتوزيع. بيروت، لبنان، 1419هـ/1998م، ص125.

³ - شريش: هي بلدة من كور شذونة بالأندلس، وهي مدينة متوسطة حصينة، تبلغ المسافة بينها وبين مدينة قلشانة خمسة وعشرون ميلاً وبين المغرب والقبلة من شريش(شرق) حصن روطة، وهو موضع من الرباط ومقر للصالحين والزّهاد. تحيطها أشجار الكروم الكثيرة وأشجار الزيتون والتين والحبوب أنظر: الحميري: صفة جزيرة الأندلس، ص102.

⁴ - جِيَان: بالفتح تمّ التشديد وآخره نون، وكانت جيان تسمى عند الرّومان Auringis وجيان اليوم هي مديرية واسعة من مديريات الأندلس، وتقع المدينة إلى الشّمال من غرناطة وتبعد عنها بمسافة 97كم، ومدينة جيان من أعظم مدن الأندلس في من حيث الحصانة و هي مدينة لها كورة واسعة بالأندلس تتصل بكورة البيرة مائلة عن البيرة إلى ناحية الجوف في شرقي قرطبة، مشهورة بالخصب، وعرفت بالحرير وسميت جيان الحرير إذ أنّها لها أكثر من ثلاثة آلاف قرية كلها ينتج بها الحرير ولها مزارع وبساتين تقع بالقرب من نهر "بلون" وهو نهر صغير من روافد نهر الوادي الكبير، سقطت جيان في يد النصارى نهايا عام 647هـ/1248م على يد فرناندو الثالث في الوقت الذي استولى فيه على قرطبة، أنظر: أحمد بن يعقوب اسحاق جعفر بن وهب بن واضع الشّهير باليعقوبي: البلدان، تحقيق محمد امين ضناوي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، د س ن، ص294. - الادريسي: نزهة المشتاق مج2، ص603. -أحمد بن ياسين: بلدان الأندلس في أعمال ياقوت الحموي، ص299 - أحمد بن عمر بن أنس العذاري (الدّلائلي):نصوص عن الأندلس من كتاب ترصيع الأخبار وتنويع الآثار والبستان في غرائب البلدان والمسالك إلى جميع الممالك، معهد الدراسات الإسلامية في مدريد، تحقيق عبد العزيز الاهوائي، 1965م، ص89

ثم المرية ثم مالقة عام 635هـ¹.

تواصلت انتصارات ابن الأحمر على أقاليم الأندلس الواحد تلو الآخر ولم يبق أمامه إلا إعلان الإمارة في الأندلس لنفسه وداعياً لخلفاء بني العباس في بغداد، ليتمرد بعدها ويتحول عنها عام 637هـ داعياً للموحدين في مراكش على عهد الأمير الموحي الرشيد (629هـ-640هـ/1231م-1242م) ومن بعده للحفصيين في إفريقية إلى أن توفي الأمير الحفصي أبي زكريا عام (647هـ/1249م) ثم قطع الخطبة إجمالاً وانتقل إلى إمارة الأندلس معلنين عن الانفصال².

أدت موت ابن هود عام (635هـ) إلى تجدد آمال ابن الأحمر في امتلاك الأندلس وهذا مرده إلى خلو الساحة من المنافس الشرس الذي سيطر على تفكيره ونعّص عليه أموره³ وفي هذه الأثناء تواصلت تحرشات النصارى بأقاليم الأندلس التي لا تكاد تتوقف وسيطروا على بعض المدن المهمة مثل بلنسية عام 636هـ بعد حصار طويل حتى وصلوا إلى ألمرية وحصونها واستمروا في السيطرة على أقاليم الأندلس حصناً تلو الآخر⁴ وهكذا تمكنوا من الإستيلاء من بعد بلنسية والمرية خلال أعوام قليلة على سائر القواعد القريبة منها مثل جزيرة شقر. ودانية وشاطبة والبيضاء ولقنت وغيرها من المدن⁵.

توجه نظر ابن الأحمر إلى غرناطة زمن واليها عتبة بن يحيى المغيلي خصمه اللدود الذي ولّاه ابن هود عليها حيث اتسمت فترة ولايته لغرناطة بالظلم والجور وكان. و تسببت سياسته السيئة مع الرعية إلى ثورتهم بزعامة بن أبي خالد الموالي لابن الأحمر، وبعد نجاح الثورة في غرناطة أرسل ابن أبي خالد البيعة إلى ابن الأحمر، وهكذا ساهمت الظروف في تسهيل مهمة في اعتلاء عرش غرناطة وتأسست

¹ - محمد عبد الله عنان: دولة الإسلام في الأندلس (ق2)، عصر الموحدين، ص432 - هشام أبو رميلة: علاقات المودين بالممالك النصرانية، المرجع السابق، ص234- ابن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة، ج2، ص95 - ابن الخطيب: اللّمة البدرية في الدولة النّصرية، ص31.

² - المقرئ التلمساني: نفع الطيب، ج2، ص142- شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص22- ابن الخطيب: اللّمة البدرية، ص31.

³ - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر: ج4، ص219.

⁴ - عبد الله عنان: دولة الإسلام في الأندلس، ص343، 344.

⁵ - دولة الإسلام في الأندلس، ص459.

دولته في رمضان من سنة 635هـ/1238م وجعلها عاصمة للدولة النصرية¹ وبني فيها قصر الحمراء²، وبقي كذلك حتى سقوط الدولة نهائيا³.

بعد هجرة أهالي المدن المجاورة التي سيطر عليها النصارى، اتضحت حدود مملكة بني الأحمر وانكشفت إلى ما وراء نهر الوادي الكبير وكانت تمتد من جيان وبياسة حتى البحر وشرقا حتى المرية وغربا حتى مصب الوادي الكبير يخترقها في الوسط نهر شنيل والدارو⁴.

اتخذ السلطان النصري أبو عبد الله محمد الأول غرناطة عاصمة له وحول الجزء الداخلي للقصبة التي شيدها الزيريون إلى عاصمة حقيقية شكّلت في نفس الوقت قصرا ملكيا⁵ وحصنا دفاعيا. دفاعيا. وخضعت لسلطته كل المدن الأندلسية التي نجت من القوات النصرانية⁶ وضربت السكة في غرناطة باسم بني الأحمر متخذة في شعار "لا حكم إلا بالرجال ولا رجال إلا بالمال ولا مال إلا بالعمارة ولا عمارة إلا بالعدل والسياسة"⁷.

¹ - توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص44- شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص19- ابن الخطيب: اللوحة البدرية، ص35- عبد الحكيم الذنون: قصر الحمراء في غرناطة من أيام العرب المجيدة، مجلة التراث العربي، المجلد 19، العدد 75، عام 1999، 1419، ص56، 62- أنور محمود زناتي: تاريخ الأندلس من الفتح حتى السقوط من خلال مخطوط (تاريخ الأندلس) لاسماعيل بن ابراهيم بن أمير المؤمنين، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، مصر، 1428هـ، 2007م، ص97.

² - بُدئ في بناء القصر أثناء حكم محمد بن الأحمر عام 1238هـ، ولعل أهم ما ميّز غرناطة هو أسطورة من البناء العربي " قصر الحمراء " وقد ويبلغ اتساع قصر الحمراء 104 آلاف متر مربع ويقال أن إسم الحمراء حمال أوجه فرأى يذهب الى انعكاس أنوار المشاعل التي كانت تنير للعمال وقت العمل ليلا، ورأي يذهب إلى لون الحائط الخارجي المطلي بالأحمر. ورأي آخر يذهب الى أن الارض التي بني عليها القصر تحتوي على الحديد ما انعكس على سطحها، انظر : لآمنة أبو حجر : موسوعة المدن الإسلامية، دار أسامة للنشر والتوزيع عمان الاردن، 2009، ص81.

³ -المقري التلمساني: نفح الطيب: ج1، ص448-ابن عذاري المراكشي: البيان المغرب(قسم الموحديين)، ص349.

⁴ -شكري فرحات: المرجع السابق، ص20.

⁵ - قال فيكتور هيجو الشاعر الفرنسي نقلا عن السباعي في شأن غرناطة " أيتها الحمراء أيها القصر الذي زينتك الملائكة كما كما شاء الخيال وجعلتك آية الإنسجام أيتها القلعة ذات الشرف المزخرفة بنقوش كالزهور والأغصان المائلة الى الإنحدام حيث تنعكس أشعة القمر الفضية على جُدرك من خلال قناترك العربية يُسمع لك في الليل صوت يسحر الالباب " انظر: مصطفى السباعي :من روائع حضارتنا، ط1، دار الوراق للنشر والتوزيع، الرياض، السعودية، 1420 هـ/1999م، ص277، 278.

⁶ - عواجي عبدة: علاقات مملكة غرناطة، ص34- عويضة: شعر أبي الحجاج يوسف، ص09.

⁷ - عبيد العاني: الاحوال العامة في غرناطة، ص، 347.

03: أشهر ملوك مملكة بني الأحمر:

تداول على حكم مملكة غرناطة خلال قرنين ونصف من تاريخها حوالي عشرين أميراً أطلق على كل واحد منهم لقب "أمير المسلمين"، واتخذوا شعارهم "لا غالب إلا الله"، وتميزت فترات حكمهم بين الطويلة جداً والقصيرة جداً، في حين تولى بعضهم الحكم أكثر من مرة حيث تولى ثم عزل ثم تولى مرة أخرى. وامتاز البعض الآخر بالهمة والصدق في تسيير أمور الدولة والنهوض بأمر الجهاد، غير أن البعض الآخر تميزوا باللهو والمجون واتباع الهوى، وفيما يلي ذكر لأهم الأمراء وأبرزهم

1- محمد الأول بن يوسف بن الأحمر¹ المعروف بالشيخ² الغالب بالله مؤسس الدولة (635هـ-671هـ/1238م-1272م) وهو أول الملوك الذين حكموا دولة بني نصر ويكنى كذلك بأبي دبوس³.

اتبع ابن الأحمر سياسة رشيدة أساسها الحزم والعدل في الرعية منذ اعتلائه سدة الحكم، إذ كان يعقد مجلساً عاماً مرتان في الأسبوع تُرفع فيه المظالم للنظر في أمور الناس، ويشافه طلاب الحاجات ويعمل على تسويتها، وتدخل إليه الوفود ويشاور أرباب الحضرة وقضاة الجماعة وأو الرتب

¹ - وصفه ابن الخطيب مؤرخ الدولة النصرية "كان هذا الرجل آية من آيات الله في السداحة والسلامة الجهورية .جنديا شهماً أيداً عظيم التحلد رافضاً للدعة والراحة، مؤثراً للتقشف والإجترأ باليسير، متبلاً بالقليل بعيداً عن التصنع، حافي السلاح، شديد العزم مرهوب الاقدام، عظيم التشيمر.... مصطنعاً لأهل بيته فظاً في طلب حظه، محمياً لقربته وأقرانه وجيرانه مباشراً للحروب بنفسه، تتغالى الحكاة في سلاحه وزينة ديوره..." ولد بأرجونة وهي حصن من حصون قرطبة عام 591هـ/1195م وقيل عام (الأرك) ويقصد بها المعركة الشهيرة (590هـ) - ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة ج2، ص94 - محمد عبد الله عنان: تراجم إسلامية شرقية وأندلسية، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط2، 1390هـ/1970م، ص257 "كان قوي الشخصية عالي الهمة واسع القدرات يمتاز بقدر عال من الفطنة كفاءته كبيرة في مجابهة الأحداث والتحديات والإفادة من الأخطار وتحويل ذلك كله إلى منطق للنصر" أنظر: عبد الحكيم الذنون: قصر الحمراء في غرناطة، ص39- عنان: نهاية الأندلس، ص25- عبد القادر زمامة: عبد الله بن جزي، ص107- المقرئ: نفح الطيب، ج1، ص447- خير الدين الزركلي: الاعلام، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، 1980م، ج3، ص338، 339- ابن عذاري: البيان المغرب- ج3، ص279. - للمزيد انظر: حسين مؤنس: معالم تاريخ المغرب والأندلس، دار الرشاد، ط2، القاهرة، مصر، 1418هـ، 1997، ص444.

² - تسمى بعض سلاطين مملكة بني نصر ألقاباً لها دلالات خاصة مثل محمد الأول "الشيخ" لتقشفه وتصوفه وورعه، ومحمد الثاني "الفقيه" لرعايته للعلم والعلماء ولانتحاله طلب العلم أيام أبيه، ومحمد الخامس "الغني بالله" بعد عودته منتصراً من إحدى الحملات الحربية التي قام بها ضد قشتالة عام 768هـ/1367م، وعُرف كذلك بالمخلوع كونه خلع عن العرش على يد أخيه اسماعيل، ومحمد بن سعد "الزغل" لشجاعته في مقاومة أعدائه، وأبو عبد الله الأخير "الزغبى" بمعنى البائس وذلك لسوء حظه (انظر: الطوحي: مظاهر الحضارة، ص157).

³ - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج4، ص218. - المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج1، ص447.

التبئية في الخدمة .يفتح بقراءة من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم، ويختتم بأعشار من القرآن الكريم ثم ينتقل إلى مجلس خاص ينظر فيه أمره. فينصرف كل قصة إلى ما يليق به النظر فيها ويواكل العشيات خاصة من قرابته ومن يليهم من نبهاء القواد¹.

مباشرة بعد تولي ابن الأحمر إمارة المملكة قام بالدعاء للخليفة الموحي الرشيد 639هـ/1239م ، وبعد وفاة الخليفة الرشيد وقيام ثورة بني مرين ضُغف أمراء الموحدين فقام بالدعاء لأبي زكريا الحفصي فقام الحفصيون على إثر ذلك بتقديم معونة مالية له ظلت قائمة حتى نهاية فترة حكمه².

أيقن التصاري مدى خطورة تولي ابن الأحمر على مستقبل جزيرة الأندلس فحاربوه وشددوا عليه الخناق، حتى أرغموه بكل الوسائل ودفعوه إلى المهادنة والصّح³، والرّضوخ لهم بشروط تعجيزية كان القبول بها حتما لازما، من بينها يحكم باسم سلطان قشتالة وكذا القبول بدفع الجزية السنوية والتعاون العسكري في مجال ردّ العدوان على الجانبين حتى وإن كان العدو مسلما، ومن جانب آخر التنازل لهم عن بعض الحصون خاصة المحاذية لأراضي قشتالة من بينها جيان عام(643هـ)وقيل سنة(644هـ)والقبول بهذه الشروط لم تكن من إختيار ابن الأحمر ولكن أملتتها الضرورة السياسية كون دولته كانت فتية لا تقدر على مجابهة قوى متحدة متمرسة في الحروب⁴.

وعمل ابن الأحمر على تمتين الصّلات بكل من الدولة الجديدة في المغرب بني مرين وكذا أسهاره بني أشقيلة المولدون⁵ بمالقة و كسب ثقة كبيرة ومدد يستطيع من خلاله التحرك مرة أخرى

¹ - ابن الخطيب:اللمحة البدرية، ص30- ابن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص95.

² - الطوحي:مظاهر الحضارة، ص153- ابن عذارى المراكشي:البيان قسم الموحدين، ص358-التقفي:المرجع السابق، ج1، ص15.

³ - بعد انتهاء فترة السّلام التي دامت 20 عاما حاول ملك قشتالة الاجتماع والإلتقاء بالسلطان التصري محمد الغالب بالله للنظر في أمر تلك المعاهدة حلف ابن الأحمر بأسمائه حين ذلك أنه لا يراه ولا يلقاه إلا في قتال أو جلاد فكان الأمر كذلك.

⁴ -عبد الحليم الهروط: الرّسائل الديوانية في مملكة غرناطة، المرجع السابق، ص07- ابن الخطيب:اللمحة البدرية، ص36-عبد الرحمن بن خلدون:ديوان العبر، ج7، ص252-محمد عبد الله عنان:تراجم إسلامية شرقية وأندلسية، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط2، 1390هـ/1970م، ص261-أسعد حومد:محنة العرب في الأندلس، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط2، بيروت، 1988، ص123، 124-عصام الدين عبد الرؤوف الفقي: تاريخ المغرب والأندلس، د ط، مكتبة النهضة الشرق للنشر، القاهرة، مصر، 1990، ص299.

⁵ -بني أشقيلة: أجمعت المصادر التاريخية على قوة ومنعة هذه العائلة لهذا السبب لقبوا بالرؤساء وهم من السّكان الأصليين للأندلس اعتنقوا الإسلام وتسموا بأسماء عربية بعد الفتح الإسلامي للأندلس، حيث أن المصادر تشير إليهم بهذا الاسم، على

في اتجاه الممالك النصرانية، حيث أخذ في التوسع على حساب الأقاليم المجاورة واستردّ مالقة ثم من بعدها المريّة¹.

تميزت إمارة محمد ابن الأحمر بنوع من الاستقرار والهدوء طيلة عشرين عاما ما ساعده على تنظيم شؤون الدولة والحكم كتنظيمه لجهاز الشرطة والقضاء مطبقا في ذلك توصيات الفقهاء والعمل

=العموم فهي أسرة تنتمي إلى طبقة المولدين.. صنفهم الاسبان في خانة المرتدين. وأكبر زعمائهم أبو الحسن علي الذي ساعد بني الأحمر في حروبه الكثيرة، فولاه على وادي آش. قيل أن ابن الأحمر وعده ومناه بتقاسم الملك معه غير أن ابن أشقيلة رفض وقيل أيضا أنه اختار قيادة جند غرناطة. بعد وفاة زعيم بني أشقيلة ظهر على الساحة أبنائوه وحفدته ليطلبوا بحقهم في السّلطة مع ضمان حصولهم على امتيازات واقطاعات في الحكم. ورغم علاقة المصاهرة بينهم وبين بني الأحمر حيث زوج أخته لزعيم بني أشقيلة علي أبو الحسن، وزوج إحدى بناته لأحد أولاد الرئيس أبو الحسن "عبد الله أبو محمد بن أشقيلة. وفي المقابل منحهم ولايتي مالقة ووادي آش. إلا أن الطموح الزائد لهذه الأسرة ظهر جليا عند مباشرتهم لنقض اليهود في فترة تولي محمد الفقيه ولاية العهد(655هـ) خاصة وأنه عمل بوصية أبيه حين أوصاه ببني مرين خيرا فبدأ يعمل على تقليص صلاحياتهم في البلاط الغرناطي وكذا في قيادة الجيش. ومازاد الطين بلة تزويج الفقيه ابنته لابن عمه أبي سعيد فرج بن إسماعيل سنة(664هـ) ووعدته بولاية مالقة إقليم بني أشقيلة فكانت هذه إشارة انطلاق وإشعال الفتيل، ضف إلى ذلك تحول قيادة الجيش إلى مشيخة الغزاة من بني مرين. على إثر هذا أعلنوا العصيان واستبدوا بمالقة ووادي آش واعملوا الفوضى وللتخلص من سلطان بني الأحمر عملوا بالتحالف مع النصارى. وبني مرين من أجل المساعدة والنصرة على إخوانهم في الملة.

انتهى أمر هذه الأسرة حين نقلتهم دولة بني مرين إلى المغرب وجعلوهم سادة وقادة على مدينة القصر الكبير سنة 687هـ وتوارثوا الحكم على هذه المدينة إلى ان انتهوا من الوجود تماما"أنظر: جاسم الطيف جاسم: قتيبة محمود جميل، بني أشقيلة ودورهم السياسي في مملكة غرناطة(635-701هـ/1238-1301م)، مجلة الملوية للدراسات الأثرية والتاريخية، كلية التربية، جامعة سامراء، المجلد الثالث، العدد الخامس، السنة الثالثة، 2016، ص269. -ابن الخطيب: أعمال الأعلام، ص287، 291. -محمد نوح: الشعر في إقليم غرناطة، المرجع السابق، ص24. -المقري التلمساني: نفح الطيب، ج1، ص448، 45. -ابن الخطيب: للمحة البدرية، ص44. -ابن أبي زرع الفاسي: الأنيس المطرب، ج2، ص220. -الذهبي: دول الإسلام- ج2، ص132. -عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص40. -عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص262. أما المولدون فهم أبناء الاسبان الذين أصبحوا تابعين للعرب المسلمين الفاتحين النصارى رضى ورغبة واعتنقوا الإسلام وتربوا تربية ممزوجة من أخلاق أجدادهم وأخلاق المجتمع الإسلامي نجحوا في الحفاظ على عاداتهم وأعرافهم وزاولوا مهن عديدة. تخلصوا من دفع الجزية بدخولهم =الإسلام فهم يمثلون مختلف طبقات المجتمع الفقيرة فحسب بل من النبلاء والزراع ومنهم من ينحدر من أسرة عريقة في ظل التعايش الإسلامي السلمي ارتبط بعضهم بروابط المصاهرة مع المسلمين وعلى كل المستويات.

-ابن عذارى المراكشي: البيان المغرب، ج2، ص07. -ابن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة، ج3، ص501. -كرباخ حطاب: الأندلس وما جاورها، ص121. -عامر عجاج حميد الجنابي، يوسف كاظم جفيل الشّمرى: العلاقات السياسية بين سلطنة عمان والدولة العثمانية خلال الربع الأخير من القرن التاسع الهجري الخامس عشر ميلادي، مجلة كلية التربية الأساسية، جامعة بابل، العدد 13-2013، ص487.

¹ - محمد نوح : الشعر في إقليم غرناطة ، ص30- توفيق محاسنة : الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص49.

بمقتضى الشريعة الإسلامية، كما بنى مستشفى كبير ومنازل للغرباء، وأنشأ داراً للعميان وأخرى للعجزة. وفي الجانب الإقتصادي اهتم بزراعة بالحبوب التي أقام لها مخازن خاصة بها وبمختلف المواد الغذائية بالإضافة إلى إسهامه في الجانب العسكري ببناء التحصينات من أسوار وأبراج¹.

تكررت تحركات للتصاري بالمملكة الإسلامية بعد الهدنة التي شهدتها فترة محمد بن الأحمر، الأمر الذي جعل ابن الأحمر يغير من أسلوبه الذي إتسم بالمهادنة إلى التفكير في التحرر من أغلال المعاهدات مع القشتاليين في عهد ملكهم ألفونسو العاشر (خليفة فرناندو III)، فعندما هم ألفونسو بطلب جزيرة طريف والجزيرة الخضراء قُوبل طلبه بالرفض مرجعاً ذلك إلى رفض فقهاء الدولة هذا الطلب، الأمر الذي حَزَّ في نفس ألفونسو واتخذة ذريعة للتوسع أكثر، ما جعل ابن الأحمر يتجه إلى العدو مستغنياً ببني مرين الذين أجابوا الصريخ في حدود 660هـ/1261م، وتمكنوا من ردّ عدوان ألفونسو² وتوالت الحملات المرينية كلما استدعى الأمر عبورهم إلى غرناطة، الأمر الذي استشعر فيه ألفونسو العاشر خطر تعاظم دولة بني الأحمر بسبب العون المغربي المريني. وكثّف على إثر ذلك حملاته على مدن الأندلس وسلطانها الغالب بالله إلى أن تمكن من محاصرة غرناطة بقيادة القائد "دون نونيو ديالرا"³

فكّر التصاري في الغدر بابن الأحمر لاستئصال ما تبقى من أراضي الأندلس، وبالمقابل عجز ابن الأحمر عن الصمود في مواجهاته المتتالية ضدّ التصاري مع ضعف الإستجابة المرينية في كل مرة، غير أنه استمر في مهادنة ملك قشتالة حتى أنه تنازل له في أواخر سنة 665هـ/1267م عن حصون وقرى قدرت بأكثر من مائة موضع، وبذلك عقد الصلح مع قشتالة وآمن غدرهم مرة أخرى، وفي نفس السنة تم تسليم المدن ومنها مدينة شريش بموجب الاتفاقية⁴ ما أثار حفيظة أهل الأندلس خاصة

¹ - عبد القادر بوحسون: الأندلس في ظل بني الأحمر، ص31- شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص25، 27.

² - المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج1، ص449- توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص100.

³ - توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص100.

⁴ - شريش: مدينة على مقربة من البحر إلى جنوب شرق بطليوس وبين القبلية والمغرب من شريش حصن روضة على ساحل البحر، وهي من أقاليم شدونة بينها وبين قلشانة خمسة وعشرون ميلاً، وهي على مقربة من البحر وهو موضع رباط ومقر

منهم الشعراء الذين بكوا الأندلس في ضياع مدنها ،ومن أشهر ما قيل في هذا نونية أبو البقاء الرندي¹ ليستنصر بأهل المغرب مذكرا اياهم بفضلهم وماضيهم العريق :

لِكُلِّ شَيْءٍ إِذَا مَا تَمَّ نَقْصَانُ***فَلَا يُغَرِّ بِطَيْبِ الْعَيْشِ إِنْسَانُ
هِيَ الْأُمُورُ كَمَا شَاهَدْتُهَا دُولُ***مَنْ سَرَّهُ زَمَنُ سَاءَتْهُ أَرْمَانُ
وَهَذِهِ الدَّارُ لَا تُبْقِي عَلَى أَحَدٍ***وَلَا يَدُومُ عَلَى حَالٍ لَهَا شَانُ
فَوَاعِدُ كُنَّ أَرْكَانَ الْبِلَادِ فَمَا***عَسَى الْبَقَاءُ إِذَا لَمْ تَبَقْ أَرْكَانُ²

توفي الأمير محمد بن يوسف بن نصر الشيخ سنة 671هـ ودفن بمقبرة السبيكة وتذكر المصادر التاريخية أنه كتب على قبره:

هَذَا مَحَلُّ الْمَجْدِ وَالْكَرَمِ * قَبْرَ الْإِمَامِ الْهُمَامِ الطَّاهِرِ الْعَلَمِ
لِلَّهِ مَا ضَمَّ هَذَا اللَّحْدِ مِنْ شَرَفٍ * جَمٍّ وَمِنْ شَيْمٍ عَلَوِيَّةِ الْهِمَمِ³.

2- محمد الثاني (الفقيه) (671-701هـ/1273-1302م):

توفي محمد الشيخ بن يوسف بن نصر وتولى بعده ابنه محمد الفقيه⁴ (لقب بالفقيه لانتحاله طلب العلم في صغره) الذي حصد ثمار اجتهاد أبيه في توطيد أركان الدولة. حرص على العمل بوصية

=للصالحين مزارا يقصدونه من كل الاقطار، ضخمة الأسواق، ويختص أهلها بصنع العجائن، كثيرة الفواكه تشتهر بالكروم والزرع الكثير الربيع انظر: الحميري:صفة جزيرة الأندلس، ص102- مصطفى شاكر، المدن في الاسلام، ج1، ص476.

¹ - هو صالح بن ابي الحسن يزيد بن صالح بن موسى بن أبي القاسم بن علي بن شريف يكنى لأبي الطيب وأبي البقاء. فقيه حافظ متفنن في الشعر والنظم، وله مقامات ومختصر في الفرائض، وكتاب اسمه الوافي أو الكافي في نظم القوافي-انظر:المقري التلمساني: نفح الطيب، ج4، ص486)-جغام ليلي:رثاء المدن بين سقوط الأندلس وأحداث الثلاثاء الأسود، دراسة جمالية، مجلة كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة بسكرة، العدد4، 2009، ص89، 90.

² - المقري: نفح الطيب، ج4، ص486- عبير عبد الله:الشعر الاجتماعي في الأندلس، ص19-توفيق محاسنة: المرجع السابق، ص101- علي المنتصر الكتاني: انبعث الإسلام في الأندلس، دار الكتب العلمية، ط1، بيروت، لبنان، 2005، ص37، 38.

³ - ابن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة ،ج2، ص100- بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص253- عبد القادر بوحسون: الأندلس في ظل بني الأحمر ،ص32-رزق الله منقريوش الصّدي: تاريخ دول الإسلام، مطبعة الهلال بالفجالة ، مصر 1326م،

ص03- ابن الخطيب: الاحاطة، ج2، ص100- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص253

⁴-الفقيه: ولد بغرناطة عام 633هـ، وكان الأمير الغالب بالله عقد البيعة في أول الأمر لأكبر أولاده الأمير أبي سعيد فرج، لكنه بعد مدة توفي في مقتبل العمر وهو ابن 25 سنة عام 652هـ.فاضطر الأمير إلى تولية العهد لولده الثاني أبي الحجاج يوسف قال

أبيه في الرجوع إلى ملوك بني مرين في المغرب. وكان كذلك حيث استصرخ السلطان المريني أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق سنة 672هـ¹ ونقل الوفد الذي أرسله الفقيه رسالة استغاثة مؤثرة فشرحو له حال الأندلس من الضعف والهوان وعدم الاستعداد للجهاد وتسلب العدو عليهم، يدعونه فيها للعبور إلى الأندلس، وبعد توالي الرسائل والرسائل من بني الأحمر وبني اشقيولة استجاب السلطان أخيراً لدعوتهم فردّ على ابن الأحمر يطمئنه في العبور إلى الأندلس مطلع عام 674هـ²، برسالة يقول فيها "وإننا لنرجو أن نصلكم بنفوس صلح جهرها وسرها ونسقي بماء الثلج واليقين غرها ونقدم عليكم بما ييسر نفوسكم ويسرها ويطلع لها الفرج من المكارة ويذهب غسرها فلتطب نفوسكم برحمة الله وعونه ولتفرحوا بفضل الله وصونه ونحن قادمون عليكم في إثر هذا إنشاء الله ووعدنا بوفاء بعين الله على أعدائه"³.

أعلن أبو يوسف يعقوب التّفير استعدادا للعبور إلى الأندلس و اجتمعت عليه الوفود وبلغ عدد الجيش 5000 مقاتل بقيادة ابنه أبي زيان نحو الأندلس الذي نزل فيها وعسكر بمنطقة طريف، ثم

=ابن الخطيب" وكان قد ولاه عهده بعد أخيه "... ولكنه للمرة الثانية يُفجع في ولي عهده عام(654هـ) بفترة وجيزة وبعد وفاة هذين الأميرين، جعل الغالب بالله الولاية لولده الثالث أبي عبد الله الملقب بالفقيه وقد قيل عنه "وهو أعظم الملوك قدرا وأبعدهم صيتا وأعلامهم فخرا وأرسخهم في السياسة قدما وأسرعهم إلى المكارم تقدما. تسلم عرش أبيه وهو في الثامنة والثلاثين من عمره =بعد أن الميادين نضجا في المجالات السياسية جسدها خلال فترة حكمه حيث عرف كيف يصانع الأعداء ويقضي على الفتن مثل فتنة بني اشقيولة الذين استعانوا في قتاله على النصاري، فاستعان الفقيه بالنصاري الذين بالغوا في عروضهم ما جعله يلجأ إلى بني مرين الذين أوفدوا عليه مشيخة الغزاة التي قضت على حكم بني اشقيولة في قيادة الجيش. إستبد عليه وزيره محمد بن محمد بن الحكم اللخمي قال ابن الخطيب في الاحاطة ، ج1، ص549- وقدم للوزارة كاتبه عبد الله ابن الحكيم وصرف اليه تدبير ملكه فلم يلبث أن تغلب على أمره وتقلد جميع شؤونه، توفي ليلة الأحد ثامن من شهر شعبان عام 701هـ وهو يصلي رحمه الله" (أنظر: ابن أبي زرع الفاسي، الذخيرة السنّية، ص136- السلاوي التّاصري: الاستقصا، ج3، ص38- ابن الخطيب: الاحاطة، ج1، ص556- ابن الخطيب: اللّمْحة البدرية، ص35، 44- ابن الخطيب: رقم الحلل في نظم الدّول، ص166- إبراهيم بن سعد الحقييل : قراءة نقدية في كتاب الأعلام لخير الدين الزركلي، ط1، دار الفتح للدراسات والنشر، عمان الاردن ، 1433هـ/2012 م ، ص157- محمود مقيدش: نزهة الأنظار في عجائب التّواريخ والأخبار، تحقيق علي الزواوي ومحمد محفوظ، دار الغرب الإسلامي، ط1، بيروت، لبنان، 1988م، ص538

¹ - محمود مقيدش: المصدر نفسه، ص538- عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص98- احمد شلبي : موسوعة التاريخ الاسلامي

دار العلوم ، ط10، القاهرة، 1995م ، ص199

² -التّاصري السّلاوي :الاستقصا ، ج3، ص38.

³ - ابن أبي زرع : الدّخيرة السنّية ، ص143.

واصل زحفه و توغله في الأراضي الأندلسية إلى أن وصل أسوار مدينة شريش، التي استولى عليها وخرّبها، وعاد مثقلا بالسبي والغنائم إلى الجزيرة الخضراء .

عَبَّرَ السُّلْطَانُ المُرِينِي¹ في إثره ولده وكان قد اتفق مع الفقيه أن ينزل له عن بعض الثَّغُور والقواعد السَّاحِلِيَّة لتنزل بها جنوده في الذَّهاب والإياب فنزل له ابن الأحمر عن رندة و طريف والجزيرة الخضراء وكانت هذه سنة الأمراء الأندلسيين مع المغاربة حين العبور، ونزل أبو يوسف بجيشه في طريف وهرع ابن الأحمر وبني أشقيولة إلى لقاءه واهتزت الأندلس كلها لعبور ملك المغرب².

ومباشرة بعد لقاءه بالفقيه وابن أشقيولة أدرك ما بينهما من خلاف وفرقة فعمل على تلافيه وأصلحه وجمع كلمة الإسلام، وتآلفت قلوبهم وناقشوا أمور المسلمين، ثم افترقوا غير راضين³.

بدأ الرَّحْف نحو أراضي النَّصَارَى إلى المناطق المستوية من منطقة الفرنتيرة⁴ حتى بلغ إلى شرق مدينة قرطبة، حيث حاول القشتاليون ردَّ الهجوم وأعدّوا لذلك جيشا في 90 ألف مقاتل بقيادة صهره ملك قشتالة "الدون نونيو ديلارا" الذي تسميه الرّوايات التاريخية الإسلامية "دُونَه"، وعند ذلك عاد أبو يوسف بجيشه إلى ظاهر أَسْتُجَّة حيث وقع اللّقاء بين الفريقين في الخامس عشر من شهر ربيع الأول سنة 674هـ/1275م، ونشبت المعركة المعروفة باسمه (الدّونونية)⁵ وكانت سريعة هائلة روى ابن

¹ - ارسل السُّلْطَانُ يعقوب حفيده تاشفين بن عبد الواحد بن يعقوب في وفد من بني مرين لعقد السّلم مع يغمراسن وعمد إلى أسلوب المهادنة عند عزمه الخروج إلى الأندلس بعدما خاف على ثغور بلاده من غدر يغمراسن الزياني صاحب تلمسان، وأرسل إليه يدعو بالرجوع للاتفاق والمواصلة وتوفيق الحرب بين الطرفين للتفرغ لوظيفة الجهاد، بادر يغمراسن إلى قبول الطلب ووافد مشيخته على السُّلْطَانُ يعقوب الذي فرح بهذا العقد الذي أعطاه فرصة في الجهاد وإجابة دعوة إخوانه في الأندلس (أنظر: الناصري: المصدر السابق، ج3، ص39).

² - رزق الله منقريوس: تاريخ دول الإسلام، ج3، ص04- عبد الله عنان عنان: نهاية الأندلس، ص99- خوليو ريس روبيو "الجريطي"، الأندلس بحثا عن الهوية الغائبة، ترجمة غادة عمر طوسون ورنّا أبو الفضل، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة، 2014، ص136، 137.

³ - ابن أبي زرع الفاسي: الذّخيرة السّنية، ص144- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص255-الناصرى: الاستقصا-ج3، ص38 - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص99.

⁴ - الفرنتيرة-la frantera- هي السهل الواقع في غربي مثلث اسبانيا (الجزيرة) وتمتد من قادس جنوبا حتى طرقي الغار(أنظر: عبد الله عنان: المرجع نفسه، ص99).

⁵ - استمر النَّصَارَى في نقض العهود رغم اتفاقيات الهدنة التي جمعت الطرفين الاسلامي والنّصراني ممثلة في ابن الاحمر والفونوسو العاشر، حيث بدأ الفونوسو العاشر يعد العدة للإستيلاء على غرناطة الشّئ الذي جعل ابن الاحمر (الفقيه) يلوذ بجيرانه بني مرين

أبي زرع: "فدارت بهم فرسان المجاهدين من العرب وبني مريـن كالأساد الضارية إذ برزت من العرين يحكمون في رقابهم السيوف ويذيقونهم مرارات الختوف وقد صبروا لجهاد الكفرة صبر الكرام في حرب اللثام وقتل زعيم الكفرة دون نونيو وولده وهزم جيشه... "يضيف فيقول" ... وقتلت جموعه وانجز الله تعالى وعده لعباده المؤمنين وأيدهم بملائكته المسومين، ونصر دينهم على أعدائه الكافرين واستأصلهم المسلمون بالقتل، ولم يكن إلا كلمح البصر حتى لم يبق السيف من الروم من يرجع لقومه بالخبر ولم تبق الرماح منهم باقية ولم تق الدروع والمجن عنهم واقية وقطع رأس اللعين..."¹ في الحين وتكسرت أعلامه ونهبت عساكره وحمد الله أمير المسلمين على ما منحه من الفتح المبين..."²

وعن خسائر المسلمين في هذه المعركة يقول السلاوي: "...واستشهد ما يناهز الثلاثين أكرمهم الله تعالى بالشهادة وآثرهم بما عنده ونصر الله حربه وأيد أوليائه وأظهر دينه"³ وأوردها ابن أبي زرع فقال: "...ونظر من استشهد منهم في تلك الغزاة ممن سبق لهم الشهادة وقضي لهم بالجنة والسعادة فوجد ستة نفر من بني مريـن وسبعة من العرب وثلاثة من الأندلس وثمانية من المتطوعين فكانت جملتهم أربعة وعشرين رجلاً..."⁴.

=الذين أجابوا الصريح، حيث عبر الملك يعقوب المنصور المريني إلى غرناطة وفي طريقه إلى الأندلس استسلمت له اشبيلية وواصل تقدمه إلى أن اجتمعت قوات المغرب مع جيش الأندلس في أرض المعركة ، التي وقعت عام 1276م وكان لهذه المعركة دور في تأخير وعرقلة الزحف النصراني على الاراضي الاسلامية ،وعملت على تأخير سقوط الأندلس الى قرنين من الزمن بإعتباره أول إنتصار للمسلمين بعد معركة العقاب التي قضت على محاولات التهوض من جديد، تكبدوا خسارة مذلة وقُتل فيها قائد التصاري الدون نونيو ديلا را ، انظر: البارون دي كولاصو ماكنمارا: الملوك المغاربة، ترجمة عثمان المنصوري ، الطبعة الأولى ، مطابع الرباط نت ، المغرب 2016، ص35،36- حمدي عبده سلامة موسى: نحو وعي بالتاريخ وحتى لا ننسى وحتى نعتبر- محاكم التفتيش الكنسية بالأندلس، ط1 ، مكتبة المهتدين، مصر، 2014 ، ص119 ، 120 .

¹ - قيل عن نهاية المعركة "...أمر الأمير يعقوب بجمع قتلى النصاري وأن تقطع كل الرؤوس وطلعت رؤوس الروم مثل الجبل العظيم فصعد المؤذنون عليها فأذنوا لصلاة العصر وقيل الظهر والعصر وبعث السلطان أبو يوسف برأس ذو نونيو إلى ابن الأحمر فقبل أنه بعثها بدوره إلى ملك قشتالة مضمخة بالطيب- ابن أبي زرع الفاسي: الذخيرة السننية، ص150- عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص100- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص256، 255- السلاوي الناصري: الاستقصا، ج3، ص41.

² - ابن أبي زرع الفاسي الذخيرة السننية، ص150 -ابن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص255. -عبد الله عنان :نهاية الأندلس، ص100-ابن الخطيب : الاحاطة، ج1، ص565.

³ - الناصري : المصدر السابق -ج3، ص41.

⁴ -ابن أبي زرع الفاسي: الذخيرة السننية ، ص15.

عاد الجيش إلى الجزيرة الخضراء بعد هذا الصنيع ولبث فيها مدّة من الزمن استراح فيها الجند واستعدّ جيّدا¹ ثم خرج ثانية وتوغّل في أراضي قشتالة حتى وصل إلى إشبيلية فأغلقت المدينة أبوابها وأصبحت عصيّة وعاث جيش المسلمين في الأنحاء وحاصر شريش فطلب زعماء المدينة ورهبانها وطلبوا الأمان ووافقهم على ذلك، وعاد إلى الجزيرة مثقلا بالسّي². رغم كل الجهود التي بذلها السلطان أبو يوسف المريني من أجل دفع النصارى المتغلّبين على الأندلس إلّا أنّ محمد الفقيه جنح إلى الرّيبة والشك في نوايا السلطان المريني وكأنّ تاريخ ملوك الطوائف يعيد نفسه وشكهم في ابن تاشفين، وخاصة بعد ما توعّد بحماية بني اشقيولة منافسه، فبعث إلى السلطان المغربي يعاتبه في ذلك وهو بعد لم يغادر الجزيرة الخضراء بقصيدة يستعطفه فيها ويستنصره من نظم كاتبه أبي عمران بن المرابط³ :

هَلْ مِنْ مُعِينِي فِي الْهَوَى أَوْ مُنْجِدِي * مِنْ مُتَّهَمٍ فِي الْأَرْضِ أَوْ مِنْ مُنْجِدٍ.
هذا الهوى داعٍ فيها من مسعف * بإجابة وإنّـابة أو مسعد

وفيهما يستغيثه أيضا:

أفلا تذوب قلوبكم إخواننا * مما دهانا من ردّي أو ردى
أفلا تراعون الأذمة بيننا * من حرمة ومحّب وتودد
أكذا يعيث الروم في إخوانكم * وسيوفكم للثأر لم تتقلد
هذا الجهاد رئيس أعمال التقى * خذ منه زادك لارتحال تسعد
هذا الرباط بأرض اندلس فرّج * من لما يرضي إلهك واغتدي

¹ - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص10- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص256، الناصري: الاستقصا، ج3، ص42- ابن أبي زرع الفاسي: الذّخيرة السّنية، ص158- شكيب أرسلان: آخر بني سراج ويليها خلاصة تاريخ الأندلس إلى سقوط غرناطة، مطبعة المنار، مصر، 1343هـ/ 1925م، ص136.

² - عبد الله عنان: المرجع السابق، ص101- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص256- السّلاوي التّاصري: المصدر السابق، ج3، ص42- ابن أبي زرع: المصدر السابق، ص158- شكيب أرسلان: آخر بني سراج، المرجع السابق ص136.

³ - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص263 - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص101.

فكان جوابه "ليكن لا تخشى اعتداء المعتدى"¹ وبالفعل جاز أبو يوسف المريني إلى الأندلس مرة أخرى وحلّ بالجزيرة الخضراء أين لقيّه هناك بني اشقيولة وصحبوه في حملته على اشبيلية في ربيع الأول من عام 676هـ، واستطاع أن يقهر ملكها الفونسو العاشر ليعود إلى الجزيرة الخضراء بنصر كبير².

غير أن الأمر الذي عكّر صفو مكوثه هناك هو وفاة أبو محمد بن أشقيولة صاحب مالقة التي سارع ابنه محمد للتنازل له عنها، إذ أن محمد الفقيه كان يظن أن مالقة ستكون من نصيبه فأرسل وزيره أبا سلطان الدّاني لتسلم المدينة ولكن الأمير أبا زيان ابن السلطان رفض ذلك وعاد الوزير خال الوفاض³. ودخلها السلطان أبو يوسف يعقوب المريني مالقة بنفسه مخرجاً المدينة من سلطة محمد الفقيه الأمر الذي أوجس منه خيفة مرة أخرى من نوايا سلطان المغرب في امتلاك الأندلس باسمه، ففكر في التحالف مع ملوك النّصارى بغية إرجاع مالقة تحت لوائه ثم عدل عن ذلك إلى أن يحين وقتها كون ابن يوسف المريني وليّ على مالقة قبل أن يغادرها عمر بن محليّ البطوئي⁴ وأخوه طلحة من المواليين للفقيه فأقنعه بالتخلي عن مالقة لحليفه ابن الأحمر⁵.

تمّ الإنهاء من أمر مالقة وتمّ للفقيه ما أراد من امتلاكها وفكر في التحالف والتّفاهم مع ملك قشتالة في أمر القوات المرينية ومنعها من عبور البحر في اتجاه لأندلس، وكانت البداية بنزول القوات القشتالية في الجزيرة مشكّلة حاجزا بين المغرب والأندلس، وعمل على مكاتبة الأمير الرّياني يغمراسن يسأله العون والتّحالف على عدوّه التّقليدي(بني مرين)⁶.

¹ - ابن خلدون: ديوان العبر ، ج7، ص264 - ابن أبي زرع الفاسي: الذّخيرة السّنية ، ص163.

² - التّاصري: الاستقصا-ج3، ص45.

³ -عبدالرحمن بن خلدون:المصدر السابق، ج7، ص261، 262-عبد الله عنان:المرجع السابق، ص102-التّاصري: المصدر السابق ، ص45.

⁴ -تنازل البطوئي لمحمد الفقيه عن مالقة بعد أن أغراه بالمنكب وشلوبانية وهما ثغران من ثغور مملكة غرناطة القدم، يقع كلاهما جنوب غرناطة على البحر الأبيض المتوسط (أنظر: في المبحث الخاص بموقع غرناطة وأقاليمها -تعريف - مفصل).

⁵ - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص266 - توفيق محاسنة: الحياة السّياسية في دولة بني الأحمر، ص111.

⁶ - ابن الخطيب: أعمال الأعلام، ص289 - ابن خلدون: المصدر السابق، ج7، ص266 عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص102.

لما اكتشف سلطان المغرب تحالف ابن الأحمر مع ملك قشتالة فأعدّ العدة للعبور إلى الأندلس بجهاز الجيش والأسطول وأوكل الأمر لابنه أبو يعقوب بالعبور إليهم، و لما عرف الفقيه عزم النّصارى على الإستيلاء على الجزيرة الخضراء وما فعلوه بها و بما أعدّه أبو يعقوب من قوة ندم على صنيعه حسب وصف ابن خلدون: "اتصل بالسلطان ما نال أهل الجزيرة من ضيق الحصار وشدة القتال وأعواز الأقوات وأنهم قتلوا الأصاغر من أولادهم خشية عليهم من معرة الكفر فأهمه ذلك وأعمل النظر فيه..."¹ وبعد معركة هائلة أوائل عام 678هـ/1279م استطاع أبو يعقوب من إلحاق هزيمة نكراء بالنّصارى واستولى على سفنهم ونزل بالجزيرة بعد أن تركها النّصارى. ثم فكّر في عقد الصّلح مع ملك قشتالة بغية تأديب الفقيه لكن رفض أبو يوسف يعقوب لهذا حال دون تحقيق ذلك وبادر ابن الأحمر إلى الصّلح كعادته وبادر السّلتان إلى هذا مقابل التنازل عن مالقة لكي تكون قاعدة للعبور والغزو². أشعل فتيل الفوضى في عرش قشتالة استغله ابن الأحمر لصالحه حين خرج "الإنفانت فيليب" على أخيه "ألفونسو العاشر" ما مع جملة من التّبلاء وطلبهم العون من أبي يوسف العبور وإنقاذهم عام 681هـ بحيث شدّد (الفقيه) وواصل ضغطه على بني اشقيولة كون السّند الذي طالما احتموا به وهو النّصارى ممثلة في ملك أرغون (بيدرو الثالث) الذي نجح ببعث الشّقة وتوسط قشتالة دونهم، وأرسلوا سلطان المغرب الذي توسط في القضية وتمّ عقد مفاوضات انتهت عن بترحيلهم عن الأندلس سنة 687هـ³.

تزايد خوف الفقيه منذ تلقى الدّعم الذي قدمه ملك المغرب لملك قشتالة (المخلوع) بنوع من الرّيبة وهو يرى جموع المغاربة تَفِدُّ إلى الأندلس وتوجس خيفة من تدخل ملك المغرب في شؤون الأندلس. وفي عبور السّلتان أبو يوسف إلى الأندلس مرة أخرى عام 684هـ استطاع التّوغل في أراضي النّصارى وغزا شريس، وأحواز اشبيلية، وقرمونة، والوادي الكبير، ولبله، واستجحه، والفرنيرة، مما أجبر ملك قشتالة على توقيف القتال وطلب الصّلح الذي استجاب له السّلتان. واشترط السّلتان

¹ - ابن خلدون: المصدر السابق، ج7، ص257- ابن الخطيب: أعمال الأعلام، ص289- الناصري، الاستقصا، ص52.

² - ابن خلدون: المصدر السابق، ص272- الناصري: المصدر السابق، ص57- عبد الله عنان: نهاية الاندلس، ص103

³ - توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص114- ابن الخطيب: أعمال الأعلام، ص291.

عدم التعرض للمسلمين في أرض الأندلس مع رفع المغارم المفروضة على تجار المسلمين فوافق سانشو على شروط المعاهدة¹.

التقت مخاوف الفقيه مع مخاوف ملك قشتالة من القوة المغربية النامية فسعى ابن الأحمر محرضاً إياه من نيّة الناصر في ملك الأندلس، وأشار عليه بانتزاع جزيرة طريف من يد المغاربة ممّنيا إياه بتقديم العون في احتلالها شريطة أن يكون من أملاك ابن الأحمر².

عمل النصارى على منازلة طريف وأغلقت أساطيلهم سبل الإمداد من المغرب ودام حصار المدينة قرابة الأربعة أشهر وسلطان غرناطة محمد الفقيه يؤمن للنصارى بالإمداد والمؤن طمعا في أن يكونوا درعه الذي يقيه بأس بني مرين، إلى أن تم تسليم المدينة وطالبهم ابن الأحمر بتسليمها فأبوا وأنكروا عليه اتفاقهم ونكثوا عهودهم كعادتهم، فندم وأرسل بني مرين فقبلوا دعوته وجاز محمد الفقيه إلى العدو معتذرا على ما بدر منه، ثم عاد إلى الأندلس بعد أن تمّ له دعم بني مرين فعاود حصار طريف ولكنه لم ينجح في استعادتها³.

استغل الفقيه موت "سانشو الرابع" ملك قشتالة سنة 695هـ/1295م، وتولى فرناندو الرابع القاصر الذي فشل في تسيير المملكة ما تسبب الاضطرابات وزحف على بعض المدن الأندلسية مثل قيجاطة (695هـ) والقبذاق (699هـ). وجدد معاهدة السلام مع ملك أرغون عام (701هـ)⁴.

أمضى محمد الفقيه ما تبقى من عمره في ودّ مع حليفه من بني مرين، وزاد من قوته كسب ودّ ملك أرغون الذي أصبح دعما له في قتال ملك قشتالة، واستمرت الأمور على حالها إلى أن وافته المنية عام 701هـ بعد 29 عاما من الملك، ولكن بالرغم من فترته المليئة بالأحداث استطاع أن يوفّر للناس رفاه العيش، واهتم بالعمران مضيفا إلى قصر الحمراء ما لم يكن في عصر محمد بن الأحمر

¹ - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص 106- ابن خلدون: ديوان العبر، ص 271.

² - توفيق محاسنة: المرجع السابق، ص 116. الناصري السلاوي: الاستقصا، ج 3، ص 71

- ابن خلدون: المصدر السابق، ج 7، ص 286- عبد الله عنان: المرجع السابق، ص 109.

³ - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج 7، ص 286- الناصري السلاوي: الاستقصا، ص 71- توفيق محاسنة: الحياة السياسية

في دولة بني الأحمر، ص 116 - شكيب أرسلان: خلاصة تاريخ الأندلس، ص 137.

⁴ - توفيق محاسنة: المرجع السابق، ص 116.

الأب، أمّا في الجوانب الإدارية فقد نظم الدّواوين والحماية وكل ما من شأنه النهوض بالإقتصاد، وعمل بالموازاة مع ذلك على الاهتمام بالعلوم وشجع عليها وأكرم العلماء وزاد في أعطياتهم¹.

رثاه ابن الجياب بقصيدة مطلعها:

مصاب جليل وصنع جميل * وملك سعيد وأجر جزيل

وكل الأنام له باهت * وكل فؤاد صحيح عليل

فمن غاص بحر الندى لم تزل * بحار الدّموع عليه تسيل²

3- أبو عبد الله محمد الثالث (المخلوع)³ (701-708هـ/1302-1309م):

توفي محمد الثاني وخلفه ولي عهده محمد الثالث الذي كان له نفس اسم أبيه وجدّه، لُقّب "بالمخلوع" لأنه خلع من منصبه، كان محبا للشعر ولجالس العلم والعلماء. وكان ذا نباهة وعزم. وتورد لنا المصادر عن تسميته بالضّير لانه كان كثير السّهر على ضوء الشّموع في القراءة فأصابه مرض في عينيه، وكان من بين منشآت المسجد الأعظم بالحمراء^{4 5}.

¹ - توفيق محاسنة: المرجع السابق، ص 117 - شكري فرحات: غرناطة في عصر بني الأحمر، ص 29.

² - ابن الخطيب: اللّمة البدرية، ص 58- بوحسون: المرجع السابق، ص 33

³ - هو محمد بن محمد الفقيه بن محمد الشّيخ بن يوسف بن نصر الغرناطي مولدا وسكنا وموتا ، أبو عبد الله ثالث ملوك الدولة النّصيرية ، غلب عليه محمد بن عبد الرحمن الرّندي الوزير حتى بلغت به سطوته أن إتفق مع كبار دولته فكادوا له وخلعوه وقتله أخوه نصر، أنظر: فؤاد صالح السيد: معجم الألقاب والاسماء المستعارة في التاريخ العربي والاسلامي، ط1، دار العلم للملايين ، بيروت، لبنان، 1990، ص 292 .

⁴ - ابن الخطيب: اللّمة البدرية، ص 47، 48- ابن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص 301- ابن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص 545، 546- عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص 112- عبير عبد الله: المرجع السابق، ص 21- توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر ، ص 118 - عبد القادر بوحسون: الأندلس في عهد بني الأحمر، ص 34 .

⁵ -بناء المسجد: قيل فيه "وأعظم مناقبه ابتناء المسجد الأعظم بالحمراء من غرناطة على ما هو عليه من الظرف والتجنيد والترقيش من فخامة العمود وإحكام أنوار الفضة وإبداع ثرياتها ووقف عليه الحمام إزاده. وانفق فيه مال جزية أغرمها من يليه من الكفار..." وقد أدى هذا المسجد دوره في كونه كان للعبادة وإلقاء الدروس وحلقات الدّكر ووقفت لصالحه بعض الأحباس في غرناطة ، وازدادت أهمية المسجد أنّ ولاية القضاء أصبحت مشروطة بقبول إمامة الجماعة أو الجمعة في هذا الجامع وعليه فقد كان المسجد منارة علمية يضاهي في شهرته حواضر المشرق وأصبح يقصده العلماء الأجلاء من كافة الأصقاع الاسلامية :أنظر:ابن الخطيب: اللّمة البدرية، ص 50- ابن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة ، ج1، ص 546، 547-الونشريسي: المعيار المغرب، ج1، ص 396 - عواجي عبد القهار : المرجع السابق، ص 36- عبير عبد الله: المرجع السابق، ص 21- صالح بن

استمرت العلاقات بين العدوتين المغربية والأندلسية خلال الفترة القصيرة من حكمه التي دامت (08 سنوات) واتسمت بالودّ وخلو الخلافات، وازداد التقارب بينهما وتوثقت الصّلات أكثر حين أرسل محمد المخلوع وزير أبيه أبا سلطان عزيز الدّاني ووزيره ابن الحكم إلى سلطان المغرب لتجديد عقد المودّة والصّداقة وهو محاصرا لتلمسان، فوافق وفادته وطلب إرسال بعض جند الأندلس الخبراء في منازل الحصون فتم له ما أراد¹.

في هذه الفترة استأنف الرّحف الذي كان أبوه قد بدأه على المعقل القشتالية تم بموجبها احتلال مجموعة من الحصون المحاذية لحيان في صيف عام 702هـ/1303م. ومع استعادة مملكة قشتالة لنشاطها المعهود بعد الفوضى السّياسية التي شهدتها عرضت لابن الأحمر فجأة أن يعدل عن محالفة سلطان المغرب وهمّ بعقد هدنة مع ملك قشتالة فرناندو الرابع سنة 703هـ/1304م لمدة ثلاث سنوات يقول ابن خلدون: "...وبعث إلى أذفونش هراندة ... وأحكم له عقد السّلم ولاطفه في الولاية وانعقد ذلك بينهما سنة ثلاث وسبعمائة..."²، غير أن هذا القرار أغضب سلطان بني مرين لهذا الصّنيع ولم يرق له الأمر وردّ جند الأندلس عام 703هـ، ولم يتوقف ابن الأحمر عند مهادنة النّصارى والعمل بمقتضى المعاهدات بل تعدّى ذلك إلى العدوان على بني مرين، فأرسل ابن عمه وصهره الرّئيس أبي سعيد فرج بن اسماعيل صاحب مالقة أن يحرض أهل سبتة على خلع السّلطان، واستعدّ ابن الأحمر لقتال بني مرين، وشرع في تنفيذ مشروعه وتمكّن الرّئيس أبو يوسف من دخول سبتة وتم القبض على ابن العزفي وأرساله إلى غرناطة، وحاول السّلطان أبو يعقوب استرجاعها ولكنه لم يقدر على ذلك وأصبحت سبتة من أملاك بني الأحمر، وفي الحملة المرينية لإسترجاع سبتة اغتيل السّلطان

محمد السنيدي: الجامع الأعظم في غرناطة الاسلامية ومصيره بعد السقوط دراسة تاريخية أثرية، المجلة الجزائرية للدراسات الإنسانية، العدد 1، 2019، ص266.

¹ -شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص30- عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص113- توفيق محاسنة، المرجع السابق، ص119.

² - الصّدي: تاريخ دول الاسلام، ج3، ص6- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص301- التّاصري السّلاوي: الاستقصا ج3، ص82 - لسان الدين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص53- لسان الدين بن الخطيب: الاحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص552.

التّاصر المريني عام 706هـ/1307م ليتولى عرش بني مرين من بعده حفيده أبو ثابت عامر بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب بن عبد الحق¹.

عزم السّلطان الجديد لبني مرين أبي ثابت القضاء على هذا التّمرّد واسترداد مدينة سبتة والقضاء على عثمان بن العلاء المريني الذي نازعه في ملك المغرب ودعا لنفسه بالملك، وإنطلق من فاس بعد عيد الأضحى عام 707هـ، ولما علم عثمان بسير السّلطان المريني وتقدم جيشه نحوه فرّ من أمامه وتحصن بسبتة، وتابع السّلطان زحفه نحو طنجة وفتحها وبنى بها مدينة تطاوين، ولكن جهود بني مرين في استعادة سبتة وفشلت مرة أخرى كون الموت عاجله عام 708هـ، تولى بعده عمّه الرّبيع بن أبي يعقوب يوسف الذي استطاع أن يرجع سبتة إلى ملك بني مرين عام 709هـ.

غير أن كبار الدّولة كانوا يرون أنّ السّلطان محمد الثّالث سلطان غرناطة لم يعد يصلح لإدارة شؤون الدّولة ومواجهة التّحديات المحدقة بالبلاد بسبب مرضه من عينه وشدّة طباعه، وقرّروا خلعه ونقلوه إلى مدينة المنكب حيث أصيب بسكتة كانت كفيلة بأن تنهي مسيرته عام (708هـ/1309م) وقيل أنّ موته كانت غدرا و أنه تم إغراقه في بركة القصر. لتنتهي بذلك رحلة الثّمان سنين قضّاها في تدبير أمور المملكة².

4- نصر أبو الجيوش (708هـ-713هـ):

ولد عام 686هـ-ت: 722هـ) بعد أن خلع أهل غرناطة سلطّانهم محمد الثّالث ولي العهد بعده أخاه أبا الجيوش نصر بن محمد الفقيه، وكانت إذ ذاك حوادث سبتة تلقي بظلالها على العلاقات المرينية الأندلسية، ومع استرجاع سبتة إلى حوزة المرينيين ازدادت العلاقات توترا وزادت هواجس

¹ - الصّدي: تاريخ دول الإسلام، ج3، ص6- ابن خلدون: المصدر السابق، ج7، ص302، 303، 304- الناصري: الاستقصا، ج3، ص85. شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص31- توفيق محاسنة: المرجع السابق، ص120- عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص113.

² - رزق الله الصّدي: تاريخ دول الإسلام، ص07- ابن الخطيب: أعمال الأعلام، ص293- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص313، 314.- التّاصري السّلاوي: الاستقصا، ص96، 97- لسان الدّين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص52- عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص114 - شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص31.

السُّلطان أبا الجيوش من بطش بني مرين به والثَّار من غرناطة وسلطانها وأخذ التَّالي بما فعل الأول¹، وككل مرة لم يفوت النَّصارى فترة الخلافات و التَّوتر بين العدوتين ساءت العلاقات بين بني الأحمر وقشتالة وبدأ غزو أراضي المسلمين أوائل عام 709هـ، ولكن هذه المرة ليست كسابقتها من المرات فعلى الصَّعيد السِّياسي لأول مرة يعقد حلف بين قشتالة وأرغون بمنطقة المرية².

نازل ملك قشتالة الجزيرة وشدَّ عليها الحناق حتى استسلم أهلها وسقط الثَّغر المنيع في آواخر سنة 709هـ/1310م، ونازل بعدها جبل الفتح. وفي الجهة الأخرى نازل صاحب برشلونة (أرغون) المرية ولكن صمود جند غرناطة واستبسالهم في الدِّفاع عنها حال دون دخولها بعد محاولات يائسة³.

توالى الأحداث والتَّكبات على السُّلطان أبو الجيوش في عام حكمه الأول فلم يجد بديلا عن الجنوح إلى السَّلم والرضوخ ومحاولة إرجاع المياه إلى مجاريها مع الضفة الأخرى، فأوفد رسله على السُّلطان أبي الربيع راغبين في المهادنة ولم الشمل متنازلين له عن الجزيرة ورندة وحصونها ترغيباً له في الجهاد، وكعادة بني مرين في قبول دعوات الصَّالح تمَّ العقد بأن تصاهرا وتم تزويج أخت السُّلطان أبو الجيوش بسُلطان المغرب وبعث أبو الرِّبيع إليه بالمدد للجهاد أموالا وخيولا وعادت علائق التَّفاهم والتَّحالف بين غرناطة وفاس⁴.

لم تكتمل فرحة أهل الأندلس بعد أن كانوا على وشك أن يقطفوا ثمار المودة مع بني مرين حتى ظهر أبا الجيوش يحالف القشتاليين مما أثار عليه جموع أهل الأندلس "...واستهدف إلى رعيته بإيثار النصارى والصاغية إلى العدو..."، حيث أعلن أبو سعيد فرج بن اسماعيل النَّصري صاحب مالقة وابن عم أبي السُّلطان الخروج والعصيان، ورشح الخوارج أبا الوليد اسماعيل وهو حفيد اسماعيل أخ محمد بن الأحمر رأس الأسرة النَّصرية. واستطاعوا التغلب على المرية وبلش وغيرها من القواعد

¹ - لسان الدِّين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص334-الصَّدي: المصدر السابق-ج3، ص07- لسان الدِّين بن الخطيب: اللمحة البدرية، ص52-شكري فرحات : المرجع السابق ص32 .

² - لسان الدين بن الخطيب: رقم الحلال، ص117 - عبد الله عنان : نهاية الأندلس ، ص115.

³ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص339- لسان الدين بن الخطيب: اللمحة البدرية، ص62- عبد الله عنان: المرجع السابق، ص116- ابن خلدون: ديوان العبر ج7، ص317- النَّاصري السَّلاوي: الاستقصا، ج3، ص101.

⁴ - النَّاصري السَّلاوي: الإستقصا ، ج3، ص101- رزق الله الصَّدي: تاريخ دول الإسلام، المصدر السابق، ج3، ص07- عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص116.

الجنوبية. عام 712هـ/1313م. وسار أبو السعيد إلى غرناطة واستطاع أن يخضعها وتنازل أبا الجيوش عن الملك وسار بأهله إلى وادي آش¹.

5- أبو الوليد إسماعيل بن أبي سعيد الرئيس (إسماعيل الأول) (713هـ/725هـ)²

هو أبو الوليد إسماعيل بن فرج بن إسماعيل بن يوسف بن محمد بن أحمد بن محمد، تولى أمر مدينة مالقة بعد وفاة أبيه أبي سعيد الرئيس، ثم داخله عثمان بن أبي العلاء المريني في الثورة على السلطان أبي الجيوش نصر ابن عمه³، تميز عصره بتوطد الملك واستقرار الأمور وإحياء عهد الجهاد، وفي أوائل عهده غزا القشتاليون بسائط غرناطة واستولوا على عدّة قواعد وحصون وهزموا المسلمين في معركة وادي فرتونة (716هـ)، وازداد طمعهم بعد هذه المعركة منازلة الجزيرة الخضراء والاستيلاء عليها ليحولوا دون وصول المدد من المغرب، ولما رأى أهل الأندلس صعوبة الأمر بعثوا بصريخهم إلى السلطان أبي سعيد عثمان المريني صاحب المغرب ليمدهم بجيوشه ويقطع طريق الجزيرة على قشتالة، فشرط السلطان أبي سعيد تمكينه من شيخ الغزاة في الأندلس عثمان بن أبي العلاء الذي كان ثائرا وخارجا عليهم، ليتأتى له العبور إلى الأندلس فاستصعب أهل الأندلس هذا الشرط فأخفق سعيهم ورجعوا خائبين، وعلى إثر هذا الخلاف زحف القشتاليون على غرناطة بجيش ضخم يقوده "بيدرو

¹ - لسان الدين بن الخطيب: اللوحة البدرية، ص 62 - شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص 32 - عبد الله عنان : نهاية الأندلس ، ص 116.

² - قال عنه ابن الخطيب "كان رحمه الله حسن الخلق جميل الرواء، رجل جدّ سليم الصدر كثير الحياء، صحيح العقل ثبتا في المواقف عفيف الإزار ناشئا في حجر الطهارة، بعيدا عن الصبوة برياً من المعاقرة.....منقطعا إلى الصيد معروف اللذة في استجادة سلاحه.. بذل العدل في رعيته واقتصد في جبايته واجتهد في مدافعة العدو وسد ثلم ثغوره..." وله القول المعروف "أصول الدين عندي" قل هو الله أحد وكان مشيراً إلى سيفه "أنظر: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج 1، ص 377، 378 - لسان الدين بن الخطيب: اللوحة البدرية، ص 66.

ازدهرت في عصره القوة الحربية لغرناطة خاصة منها صناعة الأسلحة حيث تمّ صنع مدفع البارود الذي سماه ابن الخطيب "الآلة العظمى المتخذة من التّفط" والتي جربها لأول مرة في حصاره لنصارى حصن أشكر بالقرب من مدينة بسطة. فكانت القذيفة التي يطلقها ترمي الشّتر الكثير ثم تسقط وسط المحاصرين محدثة من عظم التّخريب. أنظر: عواجي عبد القهار: المرجع السابق، ص 38 - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج 1، ص 390 - لسان الدين بن الخطيب: اللوحة البدرية، ص 6.

³ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج 1، ص 377 - رزق الله الصّدي: تاريخ دول الاسلام، ص 08 - لسان الدين بن الخطيب: اللوحة البدرية، ص 65 - لسان الدين بن الخطيب: اعمال الأعلام ، ص 294.

"و"الدّون خوان" الوصيان على ألفونسو الحادي عشر ملك قشتالة القاصر في تسيير الأمور، ودارت معركة بين الطرفين في وادي آش لم تسفر عن خسائر كبيرة للطرفين، ثم عاود القشتاليون الكرّة في اتجاه غرناطة وتمكنوا من احتلال بعض الحصون ووصل إلى مرج غرناطة و دارت معركة إستعمل فيها جند غرناطة عنصر المفاجئة وتمّ ردّ الوصيان الدّون بطرة والدّون خوان بفضل حنكة شيخ الغزاة¹ أبو العلاء²

لم يهضم النّصارى الهزيمة الأخيرة حيث أعدّوا ترتيب الجيوش وحشدوا المدد من كل الممالك النّصرانية على غرناطة، وجاءها الملك دون بطرة في جيش كبير برفقة ملوك النّصارى، واستنجد السّلطان أبو الوليد إسماعيل بملك المغرب ولكنه اعتذر، وهُزِمَ النّصارى في الموقعة وهلك ابن بطرة عام 725هـ³.

عظّم أمر أبو الوليد وبلغت دولته من المهابة شأن كبير، تمكن خلاها من بسط السّيطرة على كل الأصعدة إلى أن طعنه ابن عمه صاحب الجزيرة غدرا لنزاع بينهما وقيل أن سببه جارية حسناء عام 725هـ⁴.

6- محمد أبي الوليد: محمد الرابع (725هـ-733هـ/1225-1330م):

تولى الحكم بعد وفاة السّلطان أبو الوليد إسماعيل ابنه محمد¹ وهو لا يزال صغيرا في التّاسعة من عمره، وبويع بمباركة الفقهاء والعلماء والصّلحاء والفضلاء، وهي سابقة في البيت النّصري، أخذ

¹ - خطة مشيخة الغزاة: عبارة عن قوة عسكرية صغيرة مستقرة في الأندلس تخضع للسلطة المرينية تعتمد في عناصرها على الجند المغربي تولى قيادتها فرسان شجعان، عرفت بالقوة والشّجاعة والبسالة في الميادين نتيجة استخدامها أسلحة خاصة وخطط متنوعة في القتال ، وكان لوقوعها بين قوتين (المرينية والغرناطية) أثر في توتر العلاقات في الكثير من الأحيان، ساهمت في إنقاذ الأندلس من السقوط.أنظر:فؤاد هلال:خطة مشيخة الغزاة الغزاة وأثرها على العلاقات بين بني الأحمر وبني مرين (670-783هـ/1271-1381م)ماجستير تاريخ وسيط جامعة منتوري قسنطينة، 2009/2008 ، ص142.

² -عبد الرحمن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص330، 33-لسان الدين بن الخطيب:الإحاطة، ج1، ص389- النّاصري:الاستقصا ، ج3، ص109- المقرئ التلمساني :نفح الطيب، ج1، ص449-عبد الله عنان :نهاية الأندلس، ص118-شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص33، 34.

³ - لسان الدين بن الخطيب:اللمحة البدرية، ص69- شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص34.

⁴ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة :ج1، ص392، 3930 - لسان الدّين بن الخطيب:اللمحة البدرية ، ص74، 75.

له البيعة وزير أبيه أبي الحسن بن مسعود وقام بكفالاته بضعة أشهر حتى توفي وخلفه في الوزارة وكيل أبيه محمد بن أحمد بن المحروق الذي انفرد بالأمر، وأدى ذلك إلى تدهور الأوضاع في المملكة، وهي أن شيخ الغزاة أبي سعيد عثمان بن أبي العلاء غضب من ابن المحروق وتسلبه، فخرج إلى سواحل المرية واجتمع حوله الأنصار ومنهم عمّ السلطان الذي كان لاجئاً بالمغرب²، ويعد هذا الأمر أول خلاف في عصر محمد الرابع ونشبت بينهما عدّة مواقع كان النصر فيها سجلاً³، وفي هذا الجو من الفوضى السياسية اغتتم النصارى الوضع وهجموا على أراضي المسلمين، واستولوا على عدد من الحصون المجاورة منها ثغر بيرة⁴ vira، وتمكن ألفونسو الحادي عشر خلال حملته أيضاً من الإستيلاء على البيرة، أما من ناحية البحر تمكن أسطول قشتالي آخر بقيادة "ألفونسو خوفريه" أن يحقق النصر على الأسطول الغرناطي في مياه المرية ومالقة⁵.

لم يجد سلطان غرناطة غير العمل على لم الشمل والدعوة إلى الصلح بينه وبين الخارجين قال ابن الخطيب "وترددت الرسائل بين السلطان وبين شيخ الغزاة فأجلت الحال عن مهادنة ومعاودة للطاعة فصرف أميرهم أدراجه إلى العدو وانتقلوا إلى سكنى وادي آش على رسم الخدمة والحماية على شروط مقررّة..."⁶. وكان هذا في رمضان 730هـ/1330م) وصرف عم السلطان الذي تمت له

¹ - "كان معدوداً في نبلاء الملوك صيانة وعزا وشهامة وجمالاً وخصلاً عذب الشمائل حلوا لبقاً، لودعياً. هشاً سخياً. المثل المضروب به في الشجاعة المقتحمة حدّ التهور مغرماً بالصيد وركوب الخيل..." رهبت سطوته وبرز لمباشرة الميادين وارتباد المطارد... أنظر: "لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص532 - لسان الدين بن الخطيب: اللوحة البدرية، ص78.

² - لسان الدين بن الخطيب: أعمال الأعلام، ص297، 298 - الطوخي: مظاهر الحضارة، ص73، 41 - شكري فرحات: المرجع السابق، ص34 - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص9 - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص121 - السيد عبد العزيز سالم: في تاريخ وحضارة الإسلام في الأندلس، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، مصر 1985، ص25.

³ - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص121.

⁴ - بيرة vira: تقع شمال شرق مدينة المرية على مقربة من البحر الأبيض المتوسط وكان يومئذ من أقصى ثغور الأندلس الشرقية. أنظر: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص109، 536.

⁵ - لسان الدين بن الخطيب: المصدر نفسه، ج1، ص536 - لسان الدين بن الخطيب: أعمال الأعلام، ص297 - رزق الله الصّدي: تاريخ دول الإسلام، ص9 - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص122 - الطوخي: مظاهر الحضارة، ص37.

⁶ - لسان الدين بن الخطيب: أعمال الأعلام، ص297.

البيعة إلى تلمسان. وكان قبل هذا أجهز على الوزير ابن المحروق عام 729هـ/1329م مع بعض مماليكه وطعنوه حتى مات وبالتالي خلا الجو للسلطان وقام بأعباء ملكه¹.

وبعد أن استتب له الأمر و وأد نار الفتنة الداخلية ازدادت تحرشات النصارى ومضايقتهم له من كل جانب، فجاز إلى المغرب يطلب العون من السلطان أبي الحسن علي المريني فقدم عليه بفاس عام 732هـ. فاستجاب له رغم ما كان بين غرناطة والمغرب من فتور في العلاقات منذ عهد أبي الوليد إسماعيل، ضف إلى ذلك صعوبة مهمة الجيوش المرينية في عبورها إلى الأندلس، وكون النصارى أتوا على أجزاء كبيرة من حصون مملكة غرناطة في غياب الحاميات المغربية التي تركت إمارة الثغور لبني الأحمر، وكذا واستيلائهم على جبل طارق منذ 709هـ/1310م².

أكرم السلطان أبو الحسن المريني وفادة محمد الرابع وبعث معه ابنه أبا مالك إلى الأندلس .."ووجهه بما لم يحب به ملك تقدمه من مغربيات الخيل وخطير الذخيرة ومستجد العدة ونزل الجيش على اثره جبل الفتح..." بعد التحالف حشد ابن الأحمر قوات الأندلس وبعد اتحاد القوتين طوّقوا جبل طارق وقطعوا منافذ المدد النصارى ثم تمكنوا من اقتحامه عام 733هـ/1333م وأعادوا تحصينه خوفا من غدر العدو.

لم يهدأ للنصارى بال إذ حاول ملك قشتالة الفونسو XI استعادة جبل طارق مرة أخرى، لكن صمود جنود الأندلس وبني مرين لم يمكنه منه، وأبدى محمد الرابع سلطان غرناطة في هذا موقفا متهورا إذ همّ بقاء ألفونسو XI شخصا في عدد قليل من الجند وكاد يهلك على يد الجند النصارى³، واستعاد بذلك المسلمون الثغر الحصين الذي سيطر عليه النصارى قرابة أربعة و عشرين عاما. وكان

¹ -رزق الله الصدي: المصدر السابق، ص 09 - لسان الدين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص 78- لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة ج 1، ص 536.

² - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج 1، ص 536-الصدي: المصدر السابق، ص 09- لسان الدين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص 80 - توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص 131.

³ -لسان الدين بن الخطيب: اللّمة البدرية- لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج 1، ص 536، 537، ص 81 -رزق الله الصدي: تاريخ دول الإسلام، ص 09 -محمد الطوحي: مظاهر الحضارة، ص 39- توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص 132.

الفضل في ذلك عون السلطان المريني برّاً وبحراً. وأرغم الفونسو القشتالي على توقيع هدنة مع محمد الرابع¹.

لم يعجب الاتفاق الذي عُقدَ بين السلطان محمد بن الأحمر وبين السلطان أبي الحسن المريني بني عثمان بن أبي العلاء لأنهم خافوا أن يعود هذا الاتفاق عليهم بالضرر حتى اغتاله طعنا بالرماح في الطريق جماعة من المتآمرين من أتباع أبي العلاء².

لعل الأمر الذي دفع بهم إلى اغتياله هو استفحال أمرهم بالأندلس وتدخلهم في شؤون الحكم ونقمة أبي الحسن المريني على آل عثمان بن أبي العلاء منافسوه على ملك المغرب، وبالتالي أيقنوا أن ابن الأحمر سيفتك بهم لا محالة فعاجلوه حتفه³ ورثاه ابن شيرين بقصيدة⁴.
قال فيها:

عين بكك لميت غادروه * في ثراه ملقى وقد غدروه
دفنوه ولم يصل عليه * أحد منهم ولا غسلوه
إنما مات يوم مات شهيدا * فأقاموا رسماً ولم يقصدوه⁵

وقال أيضاً:

وشباب عاجلوه بالردى في العنفوان * لم يجاوز من سنيه العشر إلا بثمان⁶.

¹ - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص125.

² - المرجع نفسه ص125.

³ - الناصري: الاستقصا، ج3، ص123- لسان الدين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص83-شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص35.

⁴ - ابن شيرين: محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الجذامي، يكنى أبو بكر ويعرف بابن شيرين، نزيل غرناطة وأصله من اشبيلية من حصن شلب من كورة باجة غربي صقعها، رحل أبوه من اشبيلية يوم تغلب عليها النصارى عام 646هـ وسكن رندة ثم غرناطة ثم انتقل إلى سبتة مسقط رأس ابن شيرين الذي عاد إلى غرناطة عام 705هـ. واشتغل بها في الكتابة السلطانية ثم تولى القضاء بكثير من الجهات. كان من أهل العلم والفضل والعدالة مع اقتدار على الشعر والكتابة، توفي عام 747هـ دون أن ي خلف أبناء ذكورا. أنظر: التّباهي المالقي: المرقبة العليا، ص153).

⁵ - لسان الدين بن الخطيب: اعمال الاعلام، ص198.

⁶ - سعد هاشم الطائية: شعر ابن شيرين الجذامي الأندلسي جمع ودراسة وتحقيق، مجلة كلية التربية، واسط، العدد13، ص110.

7- أبو الحجاج يوسف بن أبي الوليد اسماعيل¹ (733هـ-755هـ/4333م-1354م):

تولى العرش بعد أخيه وهو لا يزال صغيراً في السادسة عشر من العمر غير قادر على تدبير أمور الدولة. حيث استأثر بالأمر والحكم وزيره أبو إسحاق إبراهيم بن عبد البر، ولكن عندما نبهه خاصته عدل عنه وعيّن الحاجب أبي النعيم رضوان خليفة له في تسيير أموره، غير أن هذا الأخير حذا حذو سابقه فاستبد عليه أيضاً في تنفيذ الأمور وتقديم الولاة وتدبير الرعايا وقيادة الجيش. فكان أن عزله وولى مكانه ابن عمه أبيه السلطان لأبي الوليد القائد أبو الحسن علي بن مول بن يحيى بن مول الأمي وتولى في عهده لسان الدين بن الخطيب كتابة سره².

بعد أن اشتدّ عود السلطان أبو الحجاج وقويت شوكته شمرّ ساعد الجدّ للأخذ بثأر أخيه، وعمل على ملاحقة بني أبي العلاء وتجريدتهم من المناصب الحساسة في الدولة مستعملاً الحيل في صنيعة حتى فتّ هذا في عضدهم وتمزقت عصبيتهم، ووبعد أن تمكّن منهم غيبتهم في السجون ثم غربهم إلى تونس تاركين إمارة الخطة ليحيى بن عمر بن رحو الذي قام بالوظيفة على أكمل وجه وحسنت سيرته وطالت رئاسته³.

إنّ الأهمية التي تمثلها الحصون في حماية المدن والدولة الإسلامية جعلت السلطان أبو الحجاج يعمل على ترميمها وتصليح ما تهدم مثل حصن جبل فارة بمالقة، وأقام حصونا كثيرة نذكر منها حصن

¹ - تولي العهد يوم مقتل أخيه بوادي السقائين من ظاهر الجزيرة الخضراء عقب إقلاع ملك قشتالة عن جبل طارق واتفق الناس على بيعته، كان صغيراً في سن المراهقة إلى أن الحياء الذي ميزه إبقاه في زمرة القاصرين كونه لم يكن يهتم لأمر الملك بتاتا إلا ما كان يقدم به من الطعام فقط. فقد كان ملازماً للصبية إلى أن بلغ مرحلة الجد وعظمت حنكته فانبرى لتوطيد أسس الدولة. لسان الدين بن الخطيب: أعمال الأعلام، ص 304، 305 - يقول فيه ابن الخطيب: "هو بدر الملوك وزين الأمراء- كان لبض البشرة مليح القد كثر اللحية، عذب الكلام، وافر العقل، كثير الهيبة... مستميلاً لمعاصريه من الملوك: لسان الدين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص 102.

² - لسان الدين بن الخطيب: أعمال الأعلام، ص 304، 305 - لسان الدين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص 91 - رزق الله الصديقي: تاريخ دول الإسلام، ص 10 - الطوخي: مظاهر الحضارة، ص 38. شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص 35 - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص 125: القلقشندي: صبح الأعشى، ج 5، ص 262 - شكيب أرسلان: الحلل السندسية، ص 126.

³ - الناصري: الإستقصا، ج 3، ص 123 - لسان الدين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص 92 - لسان الدين بن الخطيب: أعمال الأعلام، ص 304 - رزق الله الصديقي: تاريخ دول الإسلام، 10.

البيول، وتم إدارة السور العظيم حول ربض البيازين، كما زاد كثيرا من الأشياء في قصر الحمراء منها باب الشريعة، وبرج قمارش، والحمامات، وقصر متشوقة، وبرج الشريعة، ومصلى البرطل¹.

أنشأ مدرسة (جامعة) غرناطة² الشهيرة ووقف عليها أوقافا كثيرة حتى أصبحت مضرب المثل في الأقطار ومنهلا ينهل منه العلم في المغرب والأندلس تسامع به الناس من كل مكان³.

عادت التحرشات النصرانية ومضايقة المسلمين في بلادهم بتكرار الهجوم المرفوق بالقتل والسلب والنهب حتى بلغ خوف المسلمين منهم مبلغا عظيما. فلم يقدر السلطان أبا الحجاج ردّ ومنع التّصارى بقيادة ألفونسو XI الذي كانت تحذوه تجاه المملكة الغرناطية أطماع توسعية عظيمة تملّحها عليه أحقاد صليبية، فأرسل يستنجد بالسلطان المريني أبي الحسن علي بن عثمان، الذي كان منهمكا في قتال بني زيان ملوك تلمسان، فلما انتصر عليهم واستولى على تلمسان عزم على الجواز إلى الأندلس برسم الجهاد، وقدّم ابنه أبا مالك قائدا على عساكر بني مرين وأجازهم إلى الأندلس سنة 740هـ. باشر الهجوم على الجزيرة الخضراء معلنا الجهاد وتوغل في أراضي التّصارى وعاد منها بأحمال من الغنائم وسبي كثير. ولكن بعض القادة المتمرسين أشاروا على أبا مالك بعدم مهاجمة العدو

¹ - الطوخي: مظاهر الحضارة، ص38، 39.

² - جامعة غرناطة : وهي من أشهر المراكز التعليمية في الأندلس بعد مسجد قرطبة، بنيت في عهد السلطان أبو الحجاج يوسف الأول عام(750هـ-1349م) على يد حاجبه رضوان التّصري، عُرفت المدرسة التّصرية بالمدرسة اليوسفية نسبة إلى مؤسسها يوسف الأول، حازت المدرسة شهرة واسعة حتى أجمع كافة المؤرخين تقريبا على اعتبارها أولى المدارس في الأندلس كما أنّها هي المدرسة الوحيدة التي وصلت بعض أجزائها إلى أيامنا هذه: أحلام حسن مصطفى النقيب، بزان ميسر حامد أحمد : دور المدرسة اليوسفية في انتشار العلوم والمعارف في مملكة غرناطة، مجلة آداب الرافدين، العدد(61) 1433هـ/ (2012م)، ص221. اهتمت بتدريس العديد من العلوم بعد أن كانت مختصرة بالجانب الديني فقط.

كتب أبو الحسن بن الجياب على باب المدرسة هذه الأبيات:

يا طالب العلم هذا بابه فُتِحَا *** فادخل تشاهد سناه لاح شمس الضحى
واشكر مجيرك من حل ومرتحل *** اذ قرب الله من ———مراك ما نرجا
وشرفت حضرة الإسلام مدرسة *** بما سبيل الهدى والعلم قد وضحا

انظر: لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص509، محمد عبد الحميد عيسى: تاريخ التعليم في الأندلس، ط1، دار الفكر العربي، مصر، 2016، ص84، 85. لبثت المدرسة قائمة حتى القرن الثامن عشر ثم هدمت وأقيم مكانها بناء آخر ولم يبق منها إلا بعض أبنائها القديمة ونقلت معظم زخارفها ونقوشها إلى متحف غرناطة. : عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص126

³ - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص126.

في أراضيهم والتحصين دائما بحصون المسلمين لقلة خبرته العسكرية التي جنى بها على نفسه في هجوم على معسكر جنده من قبل النصارى أودى بحياته واستولوا على المعسكر بما فيه من أموال المسلمين ورجعوا على أعقابهم¹.

وصل خبر مقتل ولده أبي مالك إلى السلطان أبو الحسن فحزن له. وكرّد فعل على هذا عزم على الجواز بنفسه واستنفر أهل المغرب كافة، وبلغ أسطول المغرب يومئذ مائة وأربعين سفينة. وفي تحركهم عرقلت وأعاقت حركة أساطيل الإسبان سير سفن المسلمين بإتجاه الأندلس، فأصبح الإشتباك مع أساطيل النصارى ضرورة لهذا أمر به السلطان أبو الحسن كحل وحيد، نشبت خلالها موقعة بحرية هائلة انتصر فيها المسلمون انتصارا كبيرا مكنت الجيوش الإسلامية من العبور إلى الضفة الأخرى بعسكره البالغ حوالي 60 ألف ونزلوا بطريف، أين كان في إنتظاره سلطان الأندلس أبو الحجاج يوسف وشرعوا في منازلة طريف وأنزلوا بها، في المقابل جهّز النصارى أسطولا عمدوا به إلى قطع العدة في بحر الزقاق ومنعوا وصول الإمدادات من الأندلس. وأصبح المسلمون بين قوتين بحرية وبرية لمدة طويلة فنيّت خلالها الأقوات والأعلاف ودام الحصار 6 أشهر. وتمكنت خلالها فرقة من جند النصارى من التسلل ليلا إلى طريف دون أن يعلم بها جند المسلمين فقد أحسوا بمؤخرة الفرقة فقط ظناً منهم أنها كل الفرقة. وزحف الطاغية من الغد في جموعه إلى المسلمين. وعبأ السلطان مواكبه صفوفا وزحفوا ، ولما وقع الصدام والمواجهة الكبرى هاجمت الحامية المتخفية مؤخرة الجيش الإسلامي فدبّ الخلل في صفوفه ونشبت بين الفريقين معركة هائلة وسالت فيها الدماء الكثيرة وقتل فيها من المسلمين أعدادا كبيرة وفُقد من العلماء جمع غفير. ووصل عسكر الفرنج إلى خيمة السلطان أبي الحسن وسبّوا حرمه وغنموا أمواله وكان ذلك يوم الإثنين السابع من جمادى الآخرة سنة 741هـ.

ورجع السلطان أبو الحسن مع من سلم من عسكره إلى المغرب وعاد ابن الأحمر إلى غرناطة. وطمع النصارى في الإستيلاء على ما بقي بين أيديهم فهاجموا الجزيرة الخضراء واستولوا عليها عام

¹ - الناصري السلاوي: الاستقصا، ج3، ص135- القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص262- عبد الرحمن بن خلدون: العبر، ج7، ص345- رزق الله الصدي: تاريخ دول الإسلام، ص10- شكري فرحات: المرجع السابق، ص36- عبد الله عنان: المرجع السابق، ص126، 127- الطوخي: مظاهر الحضارة، ص29، 30.

743هـ. وكانت تلك الهزيمة محنة عظيمة لم يشهد المسلمون مثلها منذ موقعة العقاب وكان لها الأثر الكبير في المغرب والأندلس¹، وبعد هذه المعركة انصرف السلطان أبو الحجاج للاهتمام بشؤون الدولة بعد أن وقّع معاهدة هدنة مع النصارى، ولم يزل في سلطانه إلى أن توفي سنة 755هـ. وقتل وقتل غيلة أثناء صلاته بالمسجد الأعظم في يوم عيد الفطر وقيل أن قاتله مخبول لم يفصح عن بواعثه وأغراضه فمزق وأحرق بالنار².

8- الغني بالله محمد بن أبي الحجاج³ 755هـ-760هـ/1354م-1359م):

تولى بعد أبو الحجاج يوسف ابنه محمد وتلقّب بالغني بالله عام 755هـ⁴، وقام بأمر دولته مولاه رضوان المشهور في قيادة الجيش فهو "القائد المتعمد بالتجلة⁵ بالفتح المحلّي من المزية مفرع الرأي وعقدة السلطان وبقية رجال الكمال يقول ابن الخطيب" فحمد الكل وخلف السلطان وأبقى الرتب وحفظ الألقاب وبذل الإنصاف وواسع الكنف واستدعى النصيحة ولم يأل جهداً في حسن السيرة...وأفردني بالمزية وعاملني بما يرتد عنه جسر أطراف الموالاتة ووفي لي الكيل الذي لا

¹ - لسان الدين بن الخطيب: اللوحة البدرية، ص 96، 97 - الناصري: الإستقصا، ج 3، ص 135، 13 - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج 7، ص 446 - لسان الدين بن الخطيب: أعمال الأعلام، ص 305 - رزق الله الصديقي: تاريخ دول الإسلام، ص 11 - توفيق محاسنة: الحياة السياسية، ص 137 - شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص 36 - عواحي عبد القهار: علاقات مملكة غرناطة، ص 76 - عبد الله عنان، نهاية الأندلس، ص 128 - الطوخي: مظاهر الحضارة، ص 30.

² - ابن خلدون، ديوان العبر، ج 7، ص 405 - عبد الله عنان، نهاية الأندلس، ص 134 - القلقشندي: صبح الأعشى، ج 5، ص 262 - لسان الدين بن الخطيب: رقم لخل في نظم الدول، ص 118 - عبد القادر بوحسون: المرجع السابق، ص 36، 37 - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج 4، ص 333 - الناصري: الاستقصا ج 3، ص 191 - لسان الدين بن الخطيب: أعمال الأعلام، ص 306 - لسان الدين بن الخطيب: أعمال الأعلام، ص 97 - الطوخي، مظاهر الحضارة ص 30 - شكري فرحات، المرجع السابق، ص 36 - رزق الله الصديقي، المصدر السابق ص 11. القلقشندي: صبح الاعشى، ص 262.

³ - قال ابن الخطيب "هذا السلطان أيمن أهل بيته نقيية وأسعروهم ميلادا وولاية قد جمع الله بين حسن الصورة واستقامة البنية واعتدال الخلق وصحة الفكر وثقوب الذهن ونفوذ الإدراك... وحسن التأني... وسلامة الصدر التي هيمن علامات الإيمان ورقة الحاشية.. واستجادة الآلات والكلف بالجهاد وثبات القدم وقوة الجأش..." انظر: لسان الدين بن الخطيب: رقم الحلل في نظم الدول، ص 119 لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج 2، ص 14.

⁴ - الناصري، الإستقصا، ج 3، ص 192 - لسان الدين بن الخطيب: اللوحة البدرية، ص 100 - شكيب أرسلان: خلاصة تاريخ الأندلس، ص 146.

⁵ - لسان الدين بن الخطيب: اللوحة البدرية، ص 103.

يقتضيه السن...". وجدّد الثقة في أبا زكريا يحيى بن عمر بن رحو بن عبد الله بن عبد الحق شيخهم على عهد أبيه على خطة مشيخة الغزاة¹ واستكتب لسان الدين بن الخطيب لسره "فقتت لأول الأمر بين يديه بالوظيفة التي أسندها إليها أبوه المولى المقدس... من الوقوف على رأسه والإمساك في التّهاني والمبايعة بيده والكتابة والإنشاء والعرض والجواب والخلة والمجالسة جامعا بين خدمة القلم ولقب الوزارة..."².

وفي عهده توطدت العلاقات بين غرناطة وفاس مؤكداً بذلك لعري الصداقة في عصر أبيه³، تولى هذه السفارة ابن الخطيب إلى فاس (755هـ/1354م) حيث استقبل بحفاوة⁴.

أما في الجانب القشتالي فقد شهدت هذه الدولة فوضى سياسية كبيرة أعقبت وفاة ملكها ألفونسو الحادي عشر وما تلاها من لا استقرار حتى استتبت الأمور لخليفته بيدرو الأول (القاسي) في هذه المرحلة بالذات شهدت مملكة غرناطة هدوءاً نسبياً مع بعض الحذر من عودة قشتالة إلى الساحة بعد استتباب الأمور بها، رغم ما كان بينهما من عهود في عهد أبيه ألفونسو الحادي XI " وعقد معه سلم على بلاد المسلمين⁵.

راودت سلطان المغرب أبا عنان أحلامه بغزو الأندلس حيث ما لبث أن استقر رأيه عليها خاصة بعد أن أحسّ بتنامي قوته خاصة بعد ضمّه المغرب الأوسط إلى ملكه ولكن رأى أن الحلم لن يصير حقيقة ما لم يتخلى سلطان غرناطة عن هذا الحلف، غير أن سلطان الأندلس كان دائماً ينجح إلى مسالمة ومهادنة قشتالة والرضا والقبول بدفع الجزية أو أنه بدوره كان يشكّ في نوايا سلطان

¹ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص16.

² - المصدر نفسه، ص17.

³ - الطوخي: مظاهر الحضارة، ص40- أحمد مختار العبادي: دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، مؤسسة شباب الجامعة: الإسكندرية، مصر، د س، ص، ص423.

⁴ - أحمد مختار العبادي: نفس المرجع، ص424 - شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص37.

⁵ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج2، ص22، 23.

المغرب. الذي أقام علاقة صداقة مع ملك أرغون بغية الوصول إلى مشروعه في حكم الأندلس إذ أنّ وفاة السلطان أبي عنان حال دون تحقيقه لحلمه عام (759هـ)¹.

كان للسلطان الغني بالله أخ اسمه إسماعيل فجعله الغني بالله في بعض القصور من حمراء غرناطة لأن بعض الناس كانوا قد رشحوه للإمارة فلما عدلوا عنه حجروا عليه² وفي رمضان عام 760هـ خرج الغني بالله إلى بعض منتزهاته خارج القسبة و في ليلة السابع والعشرين من رمضان تسلّق جماعة من شيعة إسماعيل المحبوس القسبة وأخرجوه وأعلنوا بدعوته ثم اقتحموا الدار على حاجبه رضوان وقتلوه. وأعلنوا بالدعوة ولما علم الغني بالله بالأمر ركب فرسه وتوجه إلى وادي آش واستولى عليها وبايعه أهلها على الموت، ثم عمد أصحاب إسماعيل إلى الوزير لسان الدين الخطيب الذي حاول استمالة الملك الجديد فاستبقاه مدة ثم اعتقلوه وصادروا أمواله وأمر بعزل شيخ الغزاة يحيى بن عمر بن رحو والقبض عليه وعين مكانه إدريس بن عثمان بن أبي العلاء³.

خاطب السلطان محمد الخامس المخلوع السلطان أبا سالم ملك المغرب في شأن القدوم عليه فتلّقه بالقبول وبعث من يمهّد الحديث في شأنه وأرسل سفيراً إلى غرناطة يسعى إلى إجازة السلطان المخلوع ووزيره لسان الدين بن الخطيب المعتقل إلى المغرب فنجح السفير في مهمته وعاد إلى المغرب صحبته إلى مدينة فاس حيث استقروا بها تحت كنف السلطان أبي سالم ورعايته⁴.

دأب ملك غرناطة قبل خلعه على دفع الجزية إلى حليفه ملك قشتالة، ولمّا تصيّر الأمر إلى إسماعيل قطعها، وحاول شقّ عصا طاعة الممالك الإسبانية بعقد تحالفه مع أرغون ضدّ قشتالة. ولكن

¹ -العبادي: دراسات، ص424، 425.

² -الصدقي: تاريخ دول الإسلام، ص11- شكيب أرسلان: خلاصة تاريخ الأندلس، ص146- شكري فرحات، المرجع السابق، ص37، 38.

³ -المقري التلمساني: نفح الطيب، ج5، ص84- لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص27، 28- عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص140- شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص38- شكيب أرسلان: خلاصة تاريخ الأندلس، ص140.

⁴ -القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص263- لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج2، ص27- لسان الدين بن الخطيب: اللوحة البدرية، ص109- ابن الخطيب: رقم الحلل في نظم الدول، ص120- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، 406- العبّادي: دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص428- شكيب أرسلان: خلاصة تاريخ الأندلس، ص146- عبد الله عنان: المرجع السابق، ص140

ملك قشتالة بيدرو IV استطاع التحالف مع أرغون وطلب من سلطان المغرب السّماح لمحمد المخلوع بالعبور إلى بلاد الأندلس فامتنع لعهد قطعه للمخلوع¹ وبعد ضغط كبير من قشتالة سمح له بالعبور فكان له ذلك ونزل بمدينة رندة ثم احتل مالقة وكانت وجهته غرناطة وتوالت الحصون تتساقط الواحد تلو الآخرى تحت قوة ضرباته الأمر الذي عمّل بفرار محمد بن اسماعيل (البرميخو)² المتغلب على غرناطة ودخل السلطان مرة أخرى واستعاد ملكه³.

استتب الأمر للغني بالله (المخلوع) وثبت قدمه بعث إلى المغرب مستدعيا أهله وابن الخطيب معهم ولما قدموا عليه ردّ إلى ابن الخطيب منزلته وأوكل له تسيير المملكة⁴ وقضى على منافسه الوحيد في السّلطة وهو شيخ الغزاة عثمان بن يحيى⁵

عزم بعض الخوارج خلع السلطان الغني بالله وإقامة بعض قرابته مكانه في آواخر عام 767هـ- 1366م. فعمدوا إلى الهجوم على قلعة الحمراء ولكن يقضة جند القصر حالت دون بلوغ مسعاهم وخاب تدبيرهم وتمّ التصدي لهم وقتلهم والقبض على المدبر وبالتالي أعطى درسا لمن سولت له نفسه العبث بالمملكة وزادت الواقعة من توطيد حكم السلطان⁶.

¹ - حاول السلطان (إسماعيل الثاني: 760هـ-761هـ) "الغالب بالله" المتغلب على الأندلس مساومة سلطان المغرب وذلك بمنع السلطان الغني بالله المخلوع من الجواز إلى الأندلس، على أن يقوم هو أيضا بمنع عناصر المعارضة المرينية والطامعين في السّلطة بحجزهم وعدم السّماح لهم بالجواز إلى المغرب أنظر: عبد حمزة محسن: اللّجوء السياسي وتأثيره في العلاقات السياسية بين مملكة غرناطة العربية الإسلامية ودول المغرب العربي في القرن الثامن هجري الرابع عشر الميلادي، مجلة أهل البيت عليهم السّلام، جامعة أهل البيت عليهم السّلام، كربلاء، العراق، العدد 08، ص 383.

² -شاع في القرن الثامن الهجري استهلاك الحشيش بين العامة والخاصة وحلّ محل الخمر ومجالس الطرب، شاعت الأقاويل أنّ السلطان أبا سعيد البرميخو كان يتعاطي الحشيش ويعرف بمكان الحشاشين في غرناطة بحكم المصاحبة، وأوشى بهم إلى صاحب شرطته، انظر: لسان الدّين بن الخطيب: نفاضة، تحقيق العبادي، ص 183- السيد عبد العزيز سالم: قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس: دراسة تاريخية عمرانية أثرية في العصر الإسلامي، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 1997، ج 2، ص 117.

³ -عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج 7، ص 409 - المقرئ التلمساني: أزهار الرّياض، ج 1، ص 201- لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة- ج 2، ص 30، لسان الدّين بن الخطيب: أعمال الأعلام، ص 309- لسان الدّين بن الخطيب: اللّمعنة البدرية، ص 114- شكيب أرسلان: خلاصة تاريخ الأندلس، ص 150- شكري فرحات: غرناطة في ظلّ بني الأحمر، ص 39. عبده حمزة محسن: اللّجوء السياسي وتأثيره في العلاقات السياسية، ص 385.

⁴ -لسان الدّين بن الخطيب: نفاضة الجراب في علالة الإغتراب، تحقيق السّعدية فاغية، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، المغرب، 1989، ص 145، 156

⁵ -عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص 145.

⁶ - المرجع نفسه، ص 147.

أما على مستوى العلاقات مع الممالك النّصرانية فشهد عصره كغيره من العصور مراحل شدّ وجذب ووافق وفتور في العلاقات، كانت بدايتها استئناف الغني بالله الجهاد ضدّ النّصارى كون الممالك النّصرانية لا تفوت فرصة الإغارة على أراضي المسلمين كلما سنحت لها الفرصة، ردّ الغني بزحف جيوشه على أحواز رُنْدَة الشّرقية واستعادة حصنين هما بَرْغَة وِجيرة¹، من أراضي إشبيلية عام 768هـ/ 1367م وغزا مدينة أطْريرة² شرق إشبيلية وتمكن من فتح حصن آشر³، وفي أواخر العام المذكور اقتحم مدينة جيان الحصينة جدا وغنم المسلمون كثيرا، لكن شساعة المناطق المفتوحة وشراسة وصعوبة المقاومة التي وجدوها حالت دون يتمكنوا من الاحتفاظ بها⁴.

استمرت الهجمات على أراضي النّصارى ففي عام 769هـ/ 1368م شنّ الغني بالله حملة أخرى تمكن خلالها من فتح باغة قرب جيان ثم أُبدَة شمال شرقي جيان وفتحها عنوة⁵. ومن المعروف أيضا أن الجزيرة الخضراء حتى هذا الوقت لا تزال من أملاك النّصارى بعد السّيطرة عليها عام 743هـ. أي بعد موقعة طريف وما تلاها من تراجع القوة الاسلامية وبعد نجاح غزواته في أراضي النّصارى مستغلا في ذلك اشتعال الحرب الأهلية في قشتالة استطاع بموجبه عقد هدنة مع أرغون وملكها فرناندو I. ثم أرسل عبد العزيز بن أبي الحسن المريني صاحب المغرب لمساعدته في فتحها يقول ابن خلدون: "فأجاب إلى ذلك وبعث إليه أحمال المال وأوعز إلى أساطيله بسبّية فعمرت وأقلعت من مرسى الجزيرة لحصارها وزحف ابن الأحمر بعساكر المسلمين على إثرها..." وكانت الخطة في هذه أن يقوم ملك المغرب بالهجوم على قشتالة من جهة غاليسيا شمالا. بينما يهاجم سلطان غرناطة مدينة الجزيرة الخضراء جنوبا بمعاونة أسطول المغرب. وكانت المعركة يوم الثالث والعشرين ذي الحجة عام 770هـ/ 1369م. وبعد حصار شديد على المدينة أرغم النّصارى انسحبوا بعد قتال شديد أيقنوا خلالها الهلاك وطلبوا الأمان

¹ - برغَة وِجيرة: هما حصنان يقعان بين رندة ومالقة وقد استولى عليهما المسلمون بقيادة الغني بالله في شعبان من سنة 767هـ : لسان الدّين بن الخطيب :الإحاطة، ج2، ص79.

² - أطْريرة: مدينة صغيرة جنوب شرق إشبيلية وشرقي نهر الوادي الكبير. لسان الدّين بن الخطيب:الإحاطة، ج2، ص82

³ - آشر: يقع على مقربة من أطْريرة شرقي إشبيلية وقد وقع غزو أطْريرة عقب ذاك إستولى المسلمون على هذا الحصن بقيادة سلطان غرناطة الغني بالله في رمضان عام 767هـ وقاموا بتحسينه انظر: ابن الخطيب: المصدر نفسه، ج2، ص82.

⁴ - ابن الخطيب: المصدر نفسه، ج2، ص82، 83- عنان :المرجع السابق، ص148.

⁵ - لسان الدّين بن الخطيب:الإحاطة-ج2، ص84- عبد الله عنان :نهایة الأندلس، ص149.

لأنفسهم وانصرفوا عنها. ثم عمد المسلمون إلى هدم حصونها حتى لا تعود سليمة إلى أيدي النصارى. فهدمت حتى غدت قاعاً صفصفاً كأن لم تغن بالأمس¹

وفي ربيع الأول من عام 771هـ زحف نحو اشبيلية دار ملك النصارى ونازل مدينة أشونة ودخلها عنوة ثم تقدم نحو مُرشانة وفتحها وقتل الكثير من جيشها وغنم الدواب والآلات وغيرها². عُرِفَ عهد الغني بالله بالعصر الذهبي حيث ظهر فيه بمظهر القوة التي لم تعرفه الأندلس منذ مدة، حيث ميّزه أيضاً رخاء العيش والدعة، وبوفاته عام 793هـ دخلت غرناطة مرحلة من مراحل الانحلال السياسي الذي سمي بعصر الضعف الذي ميزه تولى الحكم سلاطين ضعاف حاول بعضهم إعادة مجد المملكة ولكن دون جدوى³.

توفي الغني بالله محمد بن أبي الحجاج تولى وإبنة وبايعه الناس، وقام بأمر دولته خالد مولى أبيه فاستبد بالأمر وقتل إخوة يوسف الثلاثة (سعد ومحمد ونصر) وبعد هذا الصنيع سنحط عليه أبو الحجاج يوسف عندما بلغه أن الوزير خالد يحاول قتله بالتفاهم مع يحيى بن الصائغ طبيب الدار السلطانية اليهودي الذي حاول سمّه ففتك بخالد الوزير وحبس الطبيب المذكور ثم قتل في محبسه.

خلا الجو ليوسف أبو الحجاج فبادر إلى رص صفوفه الداخلية وهذا لن يكون إلا إذا أمّن مكر جيرانه من النصارى، فبادر إلى طلب الهدنة مع ملك قشتالة (يوحنا I) وإحلال السلام بينهما، إلا أن ابنه الثاني محمداً ثار عليه وحدثته نفسه بالإمارة وقضى وقتاً في حرب ابنه⁴. أغار خلالها على النصارى في أحواز مرسية ولورقة ومن الجهة المقابلة عاث النصارى في حصن غرناطة وردّ عليهم المسلمون فأوقعوا بهم هزيمة نكراء جعلت الفريقان يحتكمان إلى الهدنة. هذا وقيل أن أبا الحجاج مات مسموماً 797هـ^{5 6}

¹ - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر: ج7، ص434 - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص88 - الناصري السلاوي

: الاستقصا، ج4، ص56 - عبد الله عنان: المرجع السابق، ص149 - الطوخي: مظاهر الحضارة، ص42

² - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص90، 91.

³ - توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص154 - عبد الله عنان: المرجع السابق، ص149 - الناصري، المصدر السابق، ج4، ص81 - شكيب أرسلان: خلاصة تاريخ الأندلس، ص154.

⁴ - الناصري: الاستقصا، ج4، ص81 - شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، المرجع السابق، ص41 - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص149 - شكيب أرسلان: خلاصة تاريخ الأندلس، ص166.

⁵ - الخبر عن تاريخ الوفاة فيه اضطراب فتارة القول بسنة (794هـ وهؤلاء يذهبون إلى أن مدة ملكه دامت سنتان فقط وتارة أخرى نجد 797- وأخرى 799، والذي ذهب إليه أكثر المترجمين هو عام 794هـ) وقال بهذا ابن خلدون والمقري في ازهار الرياض

⁶ - عبد الله عنان: المرجع السابق، ص150 - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج4، ص228.

وكانت التقاليد في اختيار ملك غرناطة أن يخلفه ابنه البكر يوسف ولكن الأحداث التي سبقت وفاة أبو الحجاج وهي خروج ابنه محمدا عليه أكسبته إلتفاف الناس من حوله وبعض رجال الدولة السّاعين لإيصاله إلى الملك، وتمّ له ذلك وبايعوه ملكا للأندلس، وألقى القبض على أخيه وزجّ به في سجن شلوبانية وترك أمر دولته إلى قائد يدعى محمد الخصامي¹، واستدعى أبا عبد الله بن زمرك لحجابه وكان قد خلف ابن الخطيب في وزارة الغني بالله أعواما طويلة، ولكنه هذه المرة أساء السّيرة وفي سنة 797هـ اغتالته جماعة من المتآمرين في بيته².

نحج الملك الجديد لغرناطة نحج سابقه من الملوك في مهادنة النّصارى إلّا أنهم لم يلبثوا أن نكثوا عهودهم وزحفوا على سهول غرناطة الأمر الذي عجّل برّد من السّلطان الغرناطي الذي أغار على أراضي النّصارى وبقيت الحال هكذا إلّا أن أطماع النّصارى كانت إلتهم الأندلس وملك بني الأحمر فجهزت لهذا الغرض الأساطيل وجيشت الجيوش غير أنّه ردّ عليها ابن الأحمر بدعم من تلمسان وتونس بأسطول لم يصمد كثيرا أمام قوة قشتالة التي قضت على الأسطول عام 799هـ/1396م³.

وكرّد فعل على الخسارة في المعركة البحرية هاجم محمد بن يوسف أراضي النّصارى وعاث فيها فسادا أرغمت هنري III ملك قشتالة على عقد الهدنة لإستشعاره صعوبة مهمة ردّ الهجوم، ولكن خليفته على عرش قشتالة نقض الهدنة وأعاد إشعال نار الحرب التي استمرت سجالا بين الطرفين حتى وفاة محمد بن يوسف سنة (811هـ/1408م)⁴

¹ - ابن خلدون: ديوان العبر، ج4، ص228- رزق الله الصدي: تاريخ دول الإسلام، ص17- شكري فرحات: المرجع السابق، ص41- توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص154- شكيب أرسلان: خلاصة تاريخ الأندلس، ص166.

² - عبد الله عنان: المرجع السابق، ص150.

³ - توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص154.

⁴ - المرجع نفسه، ص155.

9- يوسف الثالث¹ (811-820هـ/1409-1418م):

توفي محمد السابع وتولى أخوه البكر يوسف الثالث من بعد أن اطلق سراحه، وبويع له بالملك ودخل غرناطة في حفل فخم واستقبلته الحشود بحماسة لما عرفوا عنه من خصال حميدة جعلتهم يعقلون عليه آمالاً كبيرة في إعادة إرساء دعائم الدولة².

سعى في بداية حكمه إلى تحديد الهدنة مع قشتالة وتم ذلك بعقد إتفاق يدوم لعامين، وبعد انقضاء الهدنة سعى لتجديدها، غير أن الطرف الآخر رفض إلاّ بشروط منها قبول الخضوع لقشتالة أو إعلان الحرب على مملكة غرناطة، ولكنه رفض تهديد القشتاليين له وأخذ يعدّ العدة للدفاع عن مملكته فيما زحف النصارى على مدينة أنتقيرة شمالي غرب مالقة، وتدخل يوسف لإنقاذها والتقى النصارى في معركة انتهت بهزيمة المسلمين ودخول النصارى إلى المدينة عام 815هـ، وعاثوا على أثرها في بلاد المسلمين. اضطر فيها يوسف الثالث إلى عقد هدنة مقابل إطلاق مئات الأسرى دون فدية، وبذلك تمكن من حقن دماء المسلمين خلال فترة حكمه، واستمر الوضع على حاله إلى أن مات عام 820هـ/1417م. وفي عهده ساد الوئام بين المسلمين والممالك النصرية. حيث تمتع الأندلسيون خلالها بنعم الرخاء والسكينة والأمن. لكن غرناطة إذ ذاك كانت تنحدر إلى الضعف والانحلال³.

10- محمد بن يوسف الثالث (الأيسر) 820-858هـ/1417-1454م:

خلفه على عرش غرناطة ابنه أبو عبد الله محمد الثامن وكان أميراً شديداً صارماً سيء الأخلاق متعالياً على الرعية، أوكل مهمة التواصل معهم إلى وزيره يوسف بن سراج، مما أحدث شراً واسعاً بينه وبين شعبه حيث، سادت مدة حكمه سلسلة من الإضطرابات والقلق أدت إلى خلعه

¹ - هو السلطان أبو الحجاج يوسف الملقب بالناصر لدين الله بن السلطان أبي الحجاج يوسف المستغني بالله ابن السلطان محمد الخامس الملقب بالغني بالله، ولد في السابع والعشرين من صفر عام 778هـ. أبعد أخوه إلى سجن شلوبانية ليستولي على عرش غرناطة بدلاً منه وبقي في سجنه حتى عام 810هـ: انظر: خير الدين الزركلي: الأعلام، ط4، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، 1999-ج5، ص

² - شكيب أرسلان: خلاصة تاريخ الأندلس، ص166 - شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص43.

³ - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص153، 154- توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص156- شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص43.

سنة 822هـ/1419م من قبل أبو عبد الله محمد التاسع الغالب بالله بن نصر، وكان عرش قشتالة يشجع هذه الانقلابات كلفته عرشه أكثر من مرة¹، زحف خلالها النصارى على أراضي المملكة وعاثوا فيها فسادا حتى وصلوا إلى وادي آش، مما أثار عليه سخط العامة الذين طالبوا بمبايعة محمد بن محمد بن يوسف الثالث (الزغير) لتفلت الأمور من قبضته ويفر في اتجاه تونس طالبا الحماية من سلطانها أبي فارس عبد العزيز الحفصي².

تميزت هذه الفترة بكثرة الفتن الداخلية والحروب الخارجية وكذا المؤامرات والإغتيالات والخيانات. امتحن فيها المسلمون بأنواع المحن. وفي الوقت نفسه عرف أيضا أمثلة من الصمود والتّحدي والبسالة في ردّ عدوان النصارى الغاشم³.

تمكن السلطان محمد الأيسر من استعادة ملكه معتمدا على دعم السلطان الحفصي أبي فارس ويوحنا الثاني ملك قشتالة، الذي اتصل بسلطان المغرب يطلب منه السماح للسلطان الأيسر بالشّخص إلى الأندلس ممّنيا إياه باستعادة ملكه، واستطاع الأيسر بمساعدة الجيش الحفصي والقشتالي الوصول إلى غرناطة والقبض على الملك الصغير (الزغير) وإعدامه. ولما استقرت له الأمور طلب الهدنة من ملك قشتالة الذي قابله بالرفض واشترط عليه دفع نفقات بلاط قشتالة في سبيل استرجاع عرشه وجزية سنوية وخضوع وولاء للقشتاليين إطلاق سراح سائر الأسرى النصارى الموجودين ببلاده⁴.

غير أن شروط يوحنا القشتالي التعجيزية قوبلت برفض السلطان الأيسر، مما جعله يزحف على أراضي المسلمين بعد أن راسل سلطاني فاس وتونس يطلب منهما عدم التّدخل في شؤون غرناطة، وتمكن النصارى من الإستيلاء على حصن أريولة بعد معركة عنيفة وذلك في سنة

¹ - شمس الدّين محمد بن عبد الرحمن السّخاوي: الضوء الّامع لأهل القرن التّاسع، دار الجليل، بيروت، 1412هـ، 1992م، ص 68 - رفاه تقي الدين: غرناطة في عصر بني الأحمر، المرجع السابق، ص 52- عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص 154.

² - توفيق محاسنة محاسنة: المرجع السابق، ص 157.

³ - محمد بن شريفة البسطي آخر شعراء الأندلس، دار الغرب الإسلامي، ط 1، 1985، ص 46.

⁴ - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص 156، 157- شكري فرحات: المرجع السابق، ص 44- شكيب أرسلان: خلاصة تاريخ الأندلس، ص 171- توفيق محاسنة: المرجع السابق، ص 158.

834هـ/1431م¹، أغاروا بعد ذلك على أحواز رندة ثم حصن اللوز وأرشدونة وعاثوا فيها فسادا، ثم عادوا إلى قرطبة ومعهم كثير من السبي والغنائم²، الأمر الذي جعل الأيسر يطلب تجديد الهدنة على أن الطرف القشتالي ظل متمسكا بشرط الجزية والدخول في الطاعة وللمرة الثانية قبلت هذه الشروط برفض الأيسر ودخوله في صراع مع قشتالة، مما أثار عليه العامة الذين ساءهم رفضه شروط قشتالة خاصة لما كثرت عليهم هجومات النصارى، وانقسمت البلاد شيئا وجماعات دبرت لعزل الأيسر وظهر على ساحة الأحداث حركة يوسف المدجن الذي دعى الناس إلى مبايعته وكان له أتباع كثيرون صنعوا سفنا وآلات حربية وهاجموا بعض أرباض غرناطة عام 834هـ، تصدى له جيش السلطان وقتلوه³.

تولى وفي عهده يوسف الرابع بن المول عرش غرناطة عام 834هـ/1431م بمساعدة خوان الثاني بعد أن تعهد بأن يحكم باسمه ومعتزفا بتبعيته للإفرنج من أجل الحصول على دعمهم وكذا دفع الجزية، وقصد يوسف المول غرناطة فأطاعته العامة وغادر الأيسر إلى مالقة فتسلم يوسف المول الملك، ولكن ما لبث أن استرجع الأيسر ملكه معتمدا على دعم السلطان الحفصي أبي فارس والفونسو الخامس ملك أرغون المعادي لمملكة قشتالة عام 835هـ/1432م، أمضى بعدها أطول فترات حكمه⁴ تميزت باستمرار العلاقات مع الطرف الآخر تارة بعقد إتفاقيات الهدنة التي غالبا ما يخرقها النصارى وتارة بالحرب التي أرهقت مسلمي غرناطة وعجلت بسقوط بعض المدن كجبل طارق ووادي آش. ضف إلى ذلك ما شهدته الأندلس من أزمات وكوارث كالطاعون والجراد. كلها تحديات زادت من حدة الأوضاع إلى أن توفي عام 857هـ⁵

¹ - أبي يحيى محمد بن عاصم الغرناطي: جنة الرضا في التسليم لما قدر الله وقضى، تحقيق صلاح جرار، دار البشير، عمان، الأردن، 1989، ج1، ص16.

² - عبد الله عنان: المرجع السابق، ص158.

³ - ابن عاصم الغرناطي: المصدر السابق، ج1، ص16.

⁴ - شكري فرحات، غرناطة في ظل بني الأحمر، ص45.

⁵ - ابن عاصم الغرناطي: جنة الرضا في التسليم لما قدر الله وقضى، ج1، ص27.

الفصل الثاني

الحياة الاجتماعية لعلماء الغرب الاسلامي في عصر بني الأحمر

الفصل الثاني : الحياة الاجتماعية لعلماء الغرب الاسلامي :

الدعوة إلى الخير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، من الأمور التي رغب فيها الله عز وجل استجاب العلماء لهذا النداء، وزودتنا المصادر بمواقف التزم فيها علماء الغرب الإسلامي بهذا المبدأ سواء كان ذلك على مستوى أعلى الهرم في السلطة أو على مستوى عامة الناس. ودأب هؤلاء العلماء على الدعوة إلى الخير والفضيلة ومحاربة كل مظاهر الفساد، ولعلنا سنقف في هذا الفصل على مظاهر دعوتهم وعلى جوانب مهمة من حياتهم الاجتماعية بشكل من التفصيل.

I: جوانب من الحياة الاجتماعية للعلماء :

اجتهد العلماء وسعوا بجهد مضاعف إلى حث الناس على الصدقة ومكارم الأخلاق، وقضاء حوائج الناس والإصلاح بينهم وحل مشاكلهم، وتبنيهم إلى ما يجهلون من أمور دينهم وما يقعون فيه من منكرات وأخطاء، والعمل على إسداء النصيحة للسلطة الحاكمة فيما لها وعليها كما ساهموا في محاربة رواسب الجهل والتخلف ومحاولة إصلاح ما انحرف من الأوضاع، ومقاومة البدع وإحياء السنة، إلى غير ذلك من أبواب النصيحة، وسيأتي بيان ذلك في جنبات هذا المبحث مفصلاً حسب ماتوفر لنا من مادة خبرية في المجال.

01: أخلاق العلماء و زهدهم: (ترتيب العلماء بسنة الوفاة)

تولى علماء الغرب الإسلامي مجموع الوظائف السامية في الدولة مقرونة في بعض الأحيان بوظائف ومهن وحرف أخرى أدت عليهم أموال كثيرة عادت على أحوالهم وأحوال أسرهم بالنفع الكثير، لكن هذا لم يمنعهم من العمل على طلب الآخرة بما وهبهم الله رغبة في الأجر، ورغبة في التخلص من قسوة القلب التي تسببها كثرة الأموال فنجدهم اتصفوا بصفات الزهد والورع والأخلاق الفاضلة التي قربتهم إلى العامة وجعلتهم محط إعجاب وتقدير وفي المقابل نجد العلماء ممن عاشوا حياة الفقر والعالة قد ضمنوا مكانتهم عند العامة بحكم الأوضاع المعيشية المتشابهة وسعيهم في نفع العامة. كان من زهد أبو عبد الله بن مرزوق الجد (ت: 681هـ) أنه متقشف جداً مقتصر على القوت الذي لا يكاد يحفظ البنية، وكان يكثر من الصوم ويفطر أحياناً، وكان غالب فطره على رغيف من الخبز وثلاث بيضات يجعل فيها قليلاً من الملح ويأتمم بها، ثم اقتصر على بيضتين فقط مدة من الزمن

ثمّ على واحدة، وكان يأكل اللحم أحياناً وربما يجعل له في أيام فطره يسيراً من الطعام الذي يعرف بالبركوكش وهو المعروف بالمفتلة عند المشاركة بقليل من الزبدة أو السمن فيأخذ منه ثلاث لقم، ومع هذا كان محفوظاً لبنيته بالرغم من أنه حرمها لذة البذخ الذي وُصِفَ به وأُسرته¹

كان ابن رشيد السبتي (ت: 687هـ)² حسن الخلق كثير التواضع يقصده الطلبة قال عنه تلميذه أبو البركات بن الحاج البليقي "كان حسن العهد كريم العشرة برا بأصدقائه فاضلاً في جميع أنحاء .."³ سلك الشيخ ابن الحاج البليقي (ت: 694هـ) مسلك الصوفية في نمط حياته من حيث لبس الخشن من الألبسة واختيار العزلة في التعامل مع الناس وبالغ في الإنقباض عنهم واختار حياة الرباط في سبته المغربية وجبالها وعكف عليه مدّة طويلة، اتصف خلالها بخصال كثيرة فقد كان صوماً قواماً خاشعاً ذاكرةً لله عاكفاً على تلاوة القرآن، حريصاً على قول الحق لا يخاف فيه لومة لائم محتجباً للتصنع لا يشقّ له غبار ولا يدانيه في ذلك قرين، قال فيه سلطان المغرب "... كل رجل صالح دخل عليّ كانت يده ترتعد في يدي إلّا هذا الرجل فإنّ يدي كانت ترتعد في يده عند مصافحته ..."⁴ ذكر ابن الخطيب في معرض ذكره عن أخلاق العالم الشهير ذي الوزارتين أبو عبد الله محمد بن الحكيم اللخمي (ت: 708هـ) قال "... كان علماً في الفضيلة والسراوة ومكارم الأخلاق، كريم النفس

¹ - ابن مرزوق: المناقب المرزوقية، ص 159

² - هو العلامة الفقيه المحدث محمد بن عمر بن محمد أبو عبد الله محب الدين بن رشيد الفهري السبتي ، ولد بمدينة سبتة في حدود سنة 657هـ/1259م، وفي محيطها الزاهر تلقى علومه وولي الخطابة بجامع غرناطة ، كانت له رحلة علمية نفيسة إلى تونس ومصر والشّام والحرمين الشّريفيّن عام (683هـ/1284م) لقي فيها شيوخ العلم في تلك الأقطار وأخذ عنهم وأجيز منهم ، ذكر تفاصيل رحلته في كتابه "ملء العيبة بما اجتمع بطول الغيبة في الوجهة الوجيهة نحو مكة وطيبة "، اعتنى كل عنايته إلى الحديث الشريف ومن تأليفه في ذلك " السنن الأبين والمورد الأيمن في المحاكمة بين الإمامين البخاري ومسلم في السند المعن " وكتاب "إفادة النصيح بالتعريف بإسناد الجامع الصحيح "، توفي بعد سنة 687هـ . أنظر: ابن حجر العسقلاني: الدّرر الكامنة، ج 4، ص 111، 113- محمد مخلوف: شجرة النور الزكية، ص 216- ابن القاضي: المصدر نفسه، ص 180- الإحاطة ، ج 3 ، ص 125 .

³ - ابن حجر العسقلاني: الدّرر الكامنة، ج 4، ص 229- المقرئ التلمساني: أزهار الرياض، ج 2، ص 347 .

⁴ - ابن الخطيب: الإحاطة، ج 3، ص 249

واسع الإيثار وكان فريد الدّهر في السّماحة والبشاشة...¹ هذا بالإضافة إلى ما كان يميّز به من أخلاق تلازم العلماء غفل عن ذكرها من ترجم له.

وكان أبو عبد الله الكرسوطي² حسن الخلق مع وقار ظاهر رافض للتصنع مُتَبَذِّلٌ في اللباس (أي رثّ اللباس)³

لبس الشّيخ الطّنجالي (ت: 724هـ) الخشن من الثّياب على عادة الصّوفية واقتصد وتورّع في مأكله، وحرص على التّقرب الى الله بالصّوم والصّلاة وحضور الجماعات وملازمة الإقراء والصّبر على نفع المجتمع .

أجمع النّاس على علو رتبة الشّيخ محمد بن محمد بن لب الكناني التّنوخي الأندلسي (ت: 727هـ)⁴ وفضله وحيائه وزهده بين أقرانه من العلماء وأفراد مجتمعه، فزيادة على ذلك كان رحيماً بالمساكين مشاركاً لهم في أمورهم وحاجاتهم، جوّاداً حتى بقوته على الفقراء وعوّدهم طلاقة الوجه والمواساة وكان أيضاً كثير البكاء والخشوع حيث تمّ له القبول عند العامة الذين ألقوا صنيعه وأخلاقه فاجتمعوا عليه وأحبوه⁵

¹ - ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج 2 ، ص 474، 460.

² - هو محمد بن عبد الرحمن بن سعد التّميمي التّسلي (التّسولي) ولد عام 690هـ، من أهل فاس ونزيل مالقة، فقيه متكلم عظيم الإطلاع، رحل إلى الأندلس عام 722هـ فأقام بالجزيرة مقرّاً بمسجد الصّواع ومسجد الرايات، ثم قصد مالقة وأقرأ بها ثم غرناطة عام 725هـ رجع بعدها إلى مالقة خطيباً بمسجد القصبة، له مؤلفات نذكر منها "الغرر في تكميل الطرر" ثم كتاب "الدّرر في اختصار الطّرر" ولخص كتاب "التهذيب" لابن بشير. انظر: ابن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص 132، 130، 134 .

³ - المصدر نفسه، ج 3 ، ص 130

⁴ - من أهل مالقة هو محمد بن محمد بن لب الكناني يعرف أبا عبد الله ويعرف بابن لب، نزل سبعة عام 671هـ لما استولى العدو على مدينة طريف، فقرأ بها واستفاد ثم دخل غرناطة ومارس بها وظيفة الإقراء خلفاً لابن الزبير، حيث جمع بين القراءة وتدريس الفقه والعربية والتفسير، كان يعكف على العلوم القديمة مطلعا على علوم الرياضيات والطبيعية والإلهيات ذاكراً لمذاهب القدماء والمتكلمين من الأشعرية وغيرهم. انظر: ابن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص 80- التنبكي: نيل الابتهاج، ص 40

⁵ - المصدر نفسه، ص 40

وكان الشيخ ابن الزيات الكلاعي (ت: 728هـ)¹ ذا قدر جليل، كثير العبادة عظيم الوقار حسن الخلق مخفوض الجناح يغشى مجلسه جمع كثير رغبة في التهل من علمه الغزير، صبوراً على الغاشية، حسن الصورة كامل الأبهة،، جهوري الصوت حسن النعمة غلب عليه الخشوع وله مشاركة في العربية والقراءات القرآنية²

وكان الشيخ ابن سيد بونة الخزاعي (ت: 733هـ) من أهل الجلد والجددة والرجولة متقنياً في ذلك سنن من قبله من الصالحين، خاصة ماتعلق بتخلقه وتواضعه مع الناس مشاركاً لهم في غير تصنع، مقتصد في ضروريات الحياة وخاصة منها المأكل والمشرب، أما مجالسه العلمية فقد قال ابن الخطيب: قال لي شيخنا في الشيخ الكلاعي وخطابته "كان يفتح مجالس تدرسه أكثر الأحيان بخطب غريبة يطبق بها مفاصل الأغراض التي يشرع في التكلم فيها، وينظم الشعر دائماً في مراجعته..." استعمل في السفارة بين الملوك لتوطيد الأواصر وإصلاح الأمور فكانوا يقدرونه ويلتمسون بركاته³

كما كان الشيخ غالب بن علي بن محمد اللّخمي الشّقوري (ت: 741هـ)⁴ من أهل الفضل والدمائة وحسن الخلق وامتاز أيضاً بوسامة الخلقة، وأهله من بيت شهير ملاً ورجالاً⁵ حرص على

¹ - من أهل بلش مالقة، يكنى أبا جعفر، ويعرف بالزيات والخطيب، عالم متصوف شهير، ولد ببلش في حدود 649هـ، توفي بها يوم الأربعاء السابع عشر من شوال عام 728هـ، حمل العلم عن جملة من العلماء منهم خاله الفقيه أبو جعفر أحمد بن علي المنحجي، والقاضي أبو علي الحسن بن أبي الأحوص الفهري. وأبو الحسن فضل بن فضيلة ومؤلفاته كثيرة "المقام المخزون في الكلام الموزون" ونظم السلوك في شيم الملوك، "والعبارة الوجيزة عن الإشارة" و"الطائف الروحانية والعوارف الزبانية" و" لذات السمع من القراءات السبع" و" قاعدة البيان وضابطة اللسان" وغيرها كثير - أنظر: ابن الخطيب: الإحاطة، ج 1، ص 288.

² - ابن الخطيب: الإحاطة، ج 1، ص 288، ج 1، ص 288

³ - نفسه، ج 4، ص 240

⁴ - يكنى أبا عبد الله ويعرف بالشّقوري منسوباً إلى شقورة الواقعة في الشمال الشرقي لمدينة أيدّة والشمال الغربي لمرسية، وُلد عام 727هـ كان طبيب دار الإمارة مع قليل من التصوف، قرأ على جدّه لأبيه وعلى الشيخ أبي زكرياء بن هذيل والشيخ الصوّفي أبي مذهب عيسى الزيات، ألّف كتباً نبيلة منها " تحفة المتوسل في صنعة الطب " وكتاب أسماه " الجهاد الأكبر " وآخر سماه " قمع اليهودي عن تعدي اليهود " ابن الخطيب : المصدر نفسه، ج 3، ص 177، 179 .

⁵ - غالب بن علي بن محمد اللّخمي يكنى أبو تمام، كان محسوب على أهل الفضل والدمائة، حسن الاخلاق، كانت له رحلة الى البقاع المقدسة لأداء الحج، انتقل بعدها الى القاهرة أين قرأ الطب هناك، جلس في بجاية وانتصب فيها للمداواة بحكم تخصصه، انتقل منها الى غرناطة أين كانت له مشاركات سياسية في خدمة سلطانها، رحل بعدها الى العدو المغربية أين تولى وظيفة

مشاركة النَّاس في كل أمورهم وكان أشدَّ النَّاس حرصاً على إسعاد من صحَّبه والثناء عليه وكان يحب الصَّراحة في نصيح من صحَّبه¹

ورد ذكر العالم الطيب اللَّحْمي الشَّقُورِي (ت: 741هـ) بصفات كثيرة لعلَّ أهمها أنَّه كان من أهل الخير والأمانة والعفة والفضل وكرم النَّفس ومشاركة النَّاس في أمورهم وأحرصهم على سعادة أصحابه، حريصاً على التَّعلق بجناب الله تعالى، صريحاً إذا نصح متقناً لعمله في لطف واجتمعت هذه الصِّفات لتكسبه شهرة فكان بذلك عديم النَّظير جعلت السُّلطان يستدعيه لخدمته فقام بالوظيفة أحسن قيام وشُكِرَتْ سيرته²

وكان أبو عبد الله المليكشي (ت: 740هـ) جميل العشرة حسن الخلق كريم العهد طيب النَّفس "...كان بطل مُجال وربَّ روية وإرتجال، اشتهر بالتواضع والإيثار ، لبث مدة إقامته في الأندلس تحت جناية واسعة³، ومثله عالم وادي آش أبو عامر النِّميري⁴ الذي جعل الدُّنيا آخر إهتماماته فعمد إلى لبس الخشن من الثَّياب مع إهمال قليل لنفسه وتواضع كثير⁵، وزادت الصِّفات التي اتَّصف بها الشَّيخ ابن سلمون الكنايني (ت: 741هـ) من مكانته في مجتمعه ورفع قدره فيصفها ابن الخطيب "...كان نسيج وَحْدِهِ ديناً وفضلاً وتخلقاً ودمائة لين الجانب حسن اللِّقاء...أشدَّ النَّاس خفوفاً في الحوائج وأسرعهم الى المشاركة"⁶

الحسبة وحسنت حاله بعد أن تكونت له ثروة هناك، وكغيره من علماء عصره عكف على التَّأليف وكثرت مؤلفاته ليجلس بعدها للقراءة والزهد انظر : ابن الخطيب : المصدر نفسه ، ج 4 ، ص 241

¹ - المصدر نفسه ، ج 3 ، ص 178 .

² - نفسه ، ج 3 ، ص 178

³ - نفسه ، ج 2 ، ص 563 ، 571

⁴ - هو محمد بن عبد الله بن عبد العظيم بن أرقم النِّميري من أهل وادي آش ، تصدَّر ببلده للفتيا والتدريس والإسماع ، قرأ على أبي خالد بن أرقم ، وأبي العباس بن عبد التَّور ورحل إلى العدو المغربية وأخذ بسبته عن الأستاذ أبي بكر بن عبيدة وابن الخضر ، وأبي القاسم بن الشَّاط، ودخل غرناطة راوياً ومتعلماً توفي عام 740هـ . أنظر : ابن الخطيب : الإحاطة ، ج 3 ، ص 89 ، 90 .

⁵ - المصدر نفسه ، ج 3 ، ص 88 .

⁶ - المصدر نفسه : ج 3 ، ص 401

نشأ والد لسان الدّين بن الخطيب (ت: 741هـ) في غرناطة في شرف ونعمة، وامتاز بجملة من الخصال كالبلذل والكرم وهي صفات زادت من قدره، ومازاد من حضوته انتقاله إلى الحضرة لخدمة الملوك¹.

رغم المكانة التي وصل إليها العالم الشّهير أبي بكر الأشعري المالقي (ت: 741هـ)² بعد توليه القضاء والخطابة ببلده مالقة وغرناطة إلا أنّه اختار الإقتصاد في عيشه فقد كان غير مبالٍ بالملبس، حسن الخلق عطوفا على طلبته، محباً للعلم والعلماء ومُجلاً لأهله، عزيز النفس وهو على ذلك إلى أن مات شهيدا في السنّة المذكورة³.

اختار العالم ابن حفيد الأمين (ت: 741هـ) حياة الانقباض عن النّاس على طريقة أقرانه والصّالحين من أهل التّصوف، وهذا إضافة لما كان يتميّز به من الزّهد في العيش، فقد كان غير مبالٍ بالملبس والمطعم مخشوشنا في عيشه رغم ذلك نجده لا يُفوّت دوره في الإقراء بالمسجد الجامع خاصة دروس الفقه والعربية حيث كانت مجالسه من مجالس الحُفاظ وانتفع به النّاس مدّة طويلة واستمر على ذلك حتى سقوطه شهيدا في معركة طريف⁴.

عكف ابن جزي الكلبي (ت: 741هـ) على طلب العلم والحرص على تعليمه في طريقة فريدة، مع الإقتصاد في المعيشة والزّهد⁵

¹ - نفسه ، ج3، ص388، 389 .

² - يكنى ابا عبد الله ويعرف بإبن بكر، ولد عام(674هـ) كان من صدور العلماء وأعلام الفضل، عارفا بالأحكام والقراءات مبرزا في الحديث والتاريخ والأنساب .تقدم للشياخة ببلده مالقة ناظرا في امور الحل والعقد، ثم ولي القضاء بها، وتولى القضاء والخطابة بغرناطة فصّدع بالحق فكان كما قيل فيه"صاحب عزم ومضاء وحكم صادع وقضاء، وتصدر لنشر العلم فأقرأ العربية والفقه والقراءات والاصول والفرائض والحساب وعقد مجلس الحديث شرحا وسماعا:النباهي، المرقبة العليا، ص141-ابن العماد الحنبلي الدمشقي (1032-1089هـ): شذرات الذهب في اخبار من ذهب ،تحقيق عبد القادر الاناؤوط ومحمود الاناؤوط ، ط1 دار ابن كثير، دمشق . 1413هـ/1992م ، ج8 ص231-232 - ابن الخطيب: للمحة البدرية، ص91

³ - ابن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص177، 188

⁴ - ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج 3 ، ص64، 66

⁵ - ابن الخطيب: المصدر نفسه، ج3، ص21 وما بعدها- خالد الصمدي: مدرسة فقه الحديث بالغرب الإسلامي من النشأة إلى نهاية القرن السابع الهجري، جذورها وآثارها ، منهاهجها ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، 1427هـ/2006م، ص238

عاش الشيخ ابن عبد الملك الأنصاري الأوسي (ت: 743هـ)¹ غريب المنزع شديد الإنقباض عن الناس، حتى إذا نظرنا إليه وجدنا أن ظاهره ينم عن وحشة وجهامة وجه، ولكن بداخله أدب كثير ونفس حرّة وحديث ممتع وأبوة كريمة²

كان الشيخ محمد بن رضوان بن محمد بن أحمد بن ابراهيم بن أرقم النّميري الوادي آشي (ت: 757هـ)، صدرا من صدور العلماء الجلّة حسباً وأصالة وتواضع وفضلٍ ودين وحسن الخلق، جمّ التحصيل قوي الإدراك مضطلعا بالعربية واللغة إماما في ذلك مشاركا في علوم الحساب وهيئة وهندسة "... كان في هذا كله أبرع من لقيته إلى سراوة وفضل وتواضع ودين جاريا في ذلك على سنن سلفه ... فرأيت أصيلاً جليلاً قد جمع علما وفضلاً وحسن خلق..."³

عُرف عن الشيخ ابن معطي العبدوسي (749هـ)⁴ صفة السخاء وكان أيضا إماما في نصح الأمة واستطاع أن يميت كثيرا من البدع التي شاعت في زمنه وأقام الحدود والحقوق وشغله علم الحديث زمنا من حياته وكان أيضا كثير الشّمائل لاتفارقة، وعندما توفي لم يوجد عنده إلا برنس ودراعتان⁵ وكان ابو بكر بن الحكيم اللّخمي (ذي الوزارتين) (ت: 750هـ) من صدر أصحاب النعم وبقية أعلام البيوت ترفاً ونشأة وعزّ وتربية وكرم نفس وطيب مجالسة وإمتاع ومحاضرة وصحة ووفاء وشياع مشاركة في جملة فاضلة... مليح الدّعابة ظريف التّوقيع... حسن الخلق كامل الأبهة وحلاوة البساطة

¹ - هو الإمام محمد بن محمد بن عبد الملك بن محمد بن سعيد الأنصاري الأوسي، يكنى أبا عبد الله ويعرف بابن عبد الملك من أهل مراکش، وسكن غرناطة يضيف أبو العباس ابن الخطيب القسنطيني (نقلا عن التنبكي) العالم المحقق المدرس المفتي الصّالح الشّهير قاضي الجماعة ببجاية ، شهير الذكر رفيع القدر رقيق القلب غزير الدّعة أخذ عنه جماعة كمنصور الزواوي والخطيب بن مرزوق والإمام المقرئ، قيل توفي سنة 743 هـ -أنظر: التنبكي: كفاية المحتاج، ج2، ص44 ابن الخطيب ، المصدر السابق :ج2، ص527.

² - ابن الخطيب: المصدر نفسه، ج2، ص527.

³ - المصدر نفسه ، ج2، ص141، 142.

⁴ - فيه إضطراب في سنة الوفاة بين 749هـ وهذا الأقرب للصواب ، و848هـ ، مفتي فاس ومحدثها كان واسع الباع في الحفظ ، وشيخ الجماعة والفقهاء الصوفية وله فتاوى كثيرة في المعيار، ومما يحكى عنه أنه لم يوجد عنده يوم وفاته إلا مايلبسه وأنه كان يعمل الحوص وهي كل مايصنع من أوراق التّخيل من أفرشة ولسال وغيرها وكان يصنعها خفية ثم يعطيها لمن لا يعرف أنها له ليبيعها بغية أن يتقوت بها، أنظر: أحمد بابا التنبكي: كفاية المحتاج، ج1، ص252

⁵ - ابن القاضي المكناسي: جذوة الاقتباس، ج2، ص425

واحتمال المناشئة والمثابرة في حفظ المودة والإستقالة في الهفوة والتّمسك بالإستيعاب والمعدرة وكان غرة من غرر هذا القطر وموكبا من مواكب هذا الأفق¹

وجرى ذكره في التّاج المحلى ما نصه "ماجد أقام رسم المجد بعد عفاية فوقى الفضل حقّ وفاية... استولى على الجود البعيد المداء، وحجت اليه من كل فج طلاب النداء..."²

اشتغل ابن عبد البر الخولاني (ت: 757هـ) في التجارة حيث نما ماله وجاهه قال ابن الخطيب: "تحرف بالتّجر المربوب في حجر الجاه ونما ماله تحاط به الجدّات وتنمو الأموال، ففار تنورها وفهق حوضها كثير الخوض في التصارييف... تولى وزارة السلطان "القهرمة" إحدى وظائف القصر، واستعمل في السّفارة إلى العدو وقشتالة في أغراض تليق بمبعثه، جعل ثروته في خدمة النّاس خاصة بعد أن ترتفع الأسعار... الذي ينفق على أسواقها عند ارتفاع القيم وتميز الأسعار وبلوغها الحدّ الذي يراه كفؤ حبه ومنتهى ثمن غلّته .. وكان بالإضافة إلى ذلك دمث الأخلاق مختصر المطعم والملبس كثير النّفقة ، يعظم الإنتفاع به في باب التوسعة بالتسلف والمدانية حسن الخلق كثير التحمّل"³

أمّا الشّيخ المقرئ أبوبكر بن علي القرشي (ت: 759هـ)⁴ فقد كان صديق القول ذاهب في أقصى درجات الخلق الجميل، اختار الإنقطاع عن النّاس حرصاً منه على التفرغ للعبادة، حرص حرصاً شديداً على عمل الخير الذي لازمه طوال حياته، استغلّ منصبه كقاضٍ فعمل على إنفاذ الأحكام متميزاً على كثير ممن سبقه في الوظيفة، فأنفذ الأحكام كما ينبغي لها أن تكون وآثر التّسديد في الأحكام

¹ - ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج2، ص272

² - المصدر نفسه، ج2، ص273

³ - المصدر نفسه، ج1، ص322 ، 323

⁴ - هو محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن يحيى بن عبد الرحمن بن علي بن داود القرشي. قاضي الجماعة بفاس وتلمسان، كان هذا الرّجل معروفاً باجتهاده وحفظه وعنايته وإطلاعه، يقوم أتم القيام على العربية والفقه والتّفسير ويحفظ الحديث، والتّاريخ والآداب له مشاركة في الجدل والمنطق، مع مشاركة في علم التّصوف، حجج والتقى جلة من العلماء ثم رجع إلى بلده فأقرأ بها وانقطع غلى خدمة العلم. فلما تولى المغرب السّلطان أبو عنان فارس اجتذبه إليه واستعمله في القضاء على فاس. ثم استعمل في الرّسالة ألف كتابا يحوي أكثر من 100 مسألة فقهية ضمها كل أصيل من الرّأي. ودون كذلك في التّصوف وله كذلك كتاب الحقائق والرفائق ولد في تلمسان أيام أبي حمو موسى بن عثمان بن يغمراسن (ليس هناك تاريخ محدد) وتوفي بفاس سنة 759هـ- أنظر: ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج2، ص191، 194، 195.

وحمل الكلّ وخفض الجناح فكسب بموجها حبّ العامة ورضا الرّحمن مترجماً في ذلك جملة الأخلاق التي وُصِف بها¹

وكان الشّيخ ابن عاشر (ت: 765هـ)² منقطع القرين في الزّهد وله كرامات ظاهرة وكان يلزم القبور في الخلاء منفرداً عن الخلق وكان دائماً رثّ الهيئة³ كان قوته من نسخ كتاب العمدة في الحديث وكان يبيعها لمن يبيعها ولا يأخذ إلّا قيمتها، وقصده يوماً أسيراً من المسلمين فنظر إليه ثم أخرج له سكين البقل لكونه لم يكن عنده ما يدفعه إليه من المال فباعها الأسير بالمزايدة في السّوق وارتفع ثمنها إلى أن وصل سبعة عشرة ديناراً ذهبياً وزاد من قيمتها كونها للشّيخ ابن عاشر⁴

ومن العلماء العاملين بنهج ابن عاشر العالم أحمد بن قاسم بن عبد الرّحمن أبو العباس المعروف بالقباب من أهل غرناطة الذي كان دؤوباً على العلم مع تقشف وترك للدنيا وطيب الكسب والتّواضع للخلق وخفض الجناح للضعفاء⁵

وعرف أحمد بن عيسى الأموي (ت: 765هـ) بخلاص حميدة فكان من أهل الخير والصّلاح نير الباطن والظاهر مطرح التّصنع بجانب للدنيا وأهلها وصادق الخواطر كثير ذكر الله، مبدول النّصيحة مثابر على اتباع السّنة، سائر على نهج الصّوفية.⁶

نشأ الشّيخ ابن الحاج (ت: 768هـ) في عقّة وطهارة مليح الدّعابة طيب الفكاهة، امتلك مالاّ عريضاً يكون قد ورثه عن أهله أعانه على العيش الرّغد وصانه من أن يمتنهن مهنة مرهقة، ولربما تكون قد نالته بعض النّعم والمكانة بسبب توليه مهمة الكتابة في عام 734هـ.⁷

عالم آخر ورد اسمه طويل لا بأس من الإشارة إليه كاملاً حرصاً ممّا على الامانة في نقل الترجمة، هو محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن علي بن موسى بن

¹ - ابن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، ج2، ص194

² - أصله من شمينية من بلاد الأندلس، اشتغل بتعليم القرآن الكريم في الجزيرة الخضراء، حجّ ثم رجع إلى فاس وأقام بها مدّة ثم رحل إلى مكناسة وسكنها مدّة من الزّمن ثم انتقل إلى سلا فنزل برباط الفتح ، توفي سنة 765هـ أنظر: ابن القاضي، جذوة الإقتباس، ص153-درة الحجال، ج1، ص148- شجرة النور الزكية، ج1، ص233- أحمد بابا التنبكي: كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج، دراسة وتحقيق محمد مطيع، المملكة المغربية ، وزارة الشؤون الدينية الاسلامية ، 1424خ/2000م، ج1، ص97 ، 98

³ - أحمد بابا التنبكي: نيل الإبتهاج، ص70 .

⁴ - ابن القاضي :جذوة الإقتباس، ج1، ص153.

⁵ - أحمد بابا التنبكي: كفاية المحتاج، ج1، ص252

⁶ - ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص287 .

⁷ - المصدر نفسه ، ج1، ص344 ، 345 .

ابراهيم بن محمد بن ناصر بن حيون بن القاسم بن الحسن بن محمد بن الحسن بن علي بن أبي طالب كان "كثير الشفقة والمواساة، جميل العشرة كثير السّتر والحياء قوي النفس رابط الجأش ممتع المجالسة".
وتمسّك الشيخ ابن المنخل الغافقي (ت: 762هـ)¹ بالدين أيّما تمسّك هاجرا في ذلك للخبائث مؤثرا للجد مبتعدا عن الإنحطاط والسّقوط في هوى الجماعة، نشأ عفيفاً حريصاً على أن لا يداخل طعامه حرام².

أمّا محمد بن محمد الفشتالي (ت: 779هـ)³ فكانت له أصالة زكية، كثير الوقار مفرط فيه، وصدر الصّدور في الوثيقة والآداب ، فاضل النفس جميل العشرة، تردد في الأندلس في السفارة فذاع فضله⁴
وبلغ من زهد ابن عباد الرّندي (ت: 792هـ)⁵ أن كان لباسه في بيته لباسا مرقعا، فإذا خرج سترها سترها بثوب أخضر أو أبيض، تصدق عليه بعض طلبته وتلاميذه بعشرة آلاف دينار من الذهب⁶.
وكان العالم القاضي أبو القاسم شريف الغرناطي من شدّة تواضعه كثيرا ما يباشر خدمة الواردين عليه بنفسه اقتداءا بالأئمة الماضين من قبله فمن كلامهم "ليس ينقص من الرّجل الشّريف أن يخدم ضيفه ولا أن يتصاغر لسلطانه ولا أن يتواضع لشيخه"⁷

¹ - هو محمد بن أحمد بن زيد بن أحمد بن الحسن بن أيوب بن حامد بن زيد بن منخل الغافقي يكنى أبا بكر من اهل غرناطة وسكن وادي آش. وأصل بيتهم من اشبيلية يدعى بيت زيد الغافقي وهم جماعة كبيرة فرسان ولهم شرف قدم، انتقلوا إلى طليطلة ثم إلى قرطبة ثم إلى غرناطة. هو من اهل الثّوري وقضاة الجماعة بغرناطة. كان من أعيان الأندلس وصدرا من صدورهم، قرأ بغرناطة على شيخ الجماعة أبي عبد الله بن الفخار، وعلى أبي عبد الله الطرسوني، توفي عام (762هـ) شهيدا أو كما وردت عند ابن الخطيب "على هذا السّبيل من الشهادة" أنظر: ابن الخطيب، المصدر نفسه، ج2، ص133، 134، 135.

² - ابن الخطيب: المصدر نفسه، ج2، ص133، 134

³ - الفشتالي: هو محمد بن أحمد الفشتالي من أهل فاس تميز بالوقار والاصالة، كان له حضور متميز في الادب والشعر، إلى جانب تخصصه في فن الكتابة، ولّاه السلطان المريني ابو عنان وظيفة القضاء وقربه منه حتى أصبح من خاصته. انظر: ابن الاحمر: نفحة التّسرين، ص29- التنبكي: المصدر نفسه، ج2، ص85، .

⁴ - ابن القاضي المكناسي: المصدر نفسه، ج1، ص234

⁵ - هو الفقيه العالم الصّوفي محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن مالك بن إبراهيم بن عباد الرندي خطيب جامع القرويين ولد عام سبعمائة وثلاثة وثلاثين، نشأ ببلده رندة، حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين، ثم حصل باقي العلوم نحو وأدبا وأصولا وفروعا ثم أخذ في التصوف وله في كلام عجيب ، كان من أصحاب العالم الصوفي ابن العاشر، درس بعض الكتب في التصوف وحفظها مثل كتاب "قوت القلوب" و"مقامات الحريري" و"فصيح ثعلب" و"تسهيل ابن مالك" توفي سنة 792هـ. أنظر: التنبكي: المصدر نفسه، ج2، ص109، 110.

⁶ - التنبكي: نفسه، ج2، ص110.

⁷ - النّباهي المالقي: المرقبة العليا فيمن يستحق الفتيا، ص174

وأتصف الشيخ ابن مرزوق الحفيد (ت 842هـ) بالخشية من الله والتواضع ودمائة الأخلاق وكان مما بوأه مكانة ورفعة بين محبيه وكان أيضا يسير بسيرة السلف في الشفقة والحلم وحب المساكين، وجعل الله حُبَّهُ في قلوب العامة والخاصة¹.

02: الحالة الاجتماعية للعلماء :

لا يمكن لأحد منّا الإنكار ولو بنسبة قليلة أنّ العلاقات إذا كثرت شغلت وأهت عن طلب العلم وتحصيله، وعلاقة الزواج والزوجة والأولاد هي من أقوى الشواغل وإن لم نقل من أشدها على العلم عند كثير من الناس حتى قال الشيخ بشر الحافي الكلمة المشهورة "ضاع العلم في أفخاذ النساء" وهي إشارة إلى أنّ كثير من العلماء وقف بهم الزواج وما يتصل به من متعة أو مسؤولية أو الانعطافات التي يسببها للإنصراف عن العلم أوقاتا كثيرة أو إلى الأبد كما هو معلوم لكل متزوج صاحب علم يجب العلم ويتابعه ولكل متزوج صُرف عن العلم وحُرم منه²

ابْتُلِيَ العالم الجليل الوادي آشي³ بمحنة الطلاق ولم يوفق في حياته الزوجية وهو الذي جمعته علاقة مصاهرة مع عائلة ابن مرزوق الأمر الذي جلب له سخط العامة الذين بادروا بمقاطعته تذكيرا له بالمكانة التي حظي بها منذ قدومه من غرناطة إلى تلمسان والتي سيفقدها لا محالة بفك رابطة الزوجية والمصاهرة من هذه الأسرة فكان ردّ الوادي آشي شعرا :

¹ - أحمد بابا التنبكي: نيل الإبتهاج، ص 505 - المقرئ التلمساني: نفع الطيب، ج 5، ص 427، 428 - عبد الرحيم ساسي: الفقه المفاصدي عند ابن مرزوق الحفيد (ت 842هـ)، رسالة ماجستير في العلوم الإسلامية، قسم الشريعة والقانون، جامعة الجزائر 01، 1436هـ/1437هـ - 2015م/2016م، ص 49، 50.

² - عبد الفتاح أبو غدة، صفحات من صبر العلماء على شدائد العلم والتحصيل، دار البشائر الإسلامية، بيروت، لبنان، 1403هـ/1983م، ص 286، 287

³ - محمد بن جابر بن محمد بن القاسم بن أحمد بن إبراهيم ابن حسان الوادي آشي القيسي أبو عبد الله شمس الدين أندلسي يُنسب إلى وادي آش التي لاتزال تحمل إلى اليوم هذا الإسم Guadix ويبدو أنّ عائلته عربية الأصل نظرا إلى نسبته إلى قبيلة قيس، وُلد بتونس عام 673هـ/1274م، تتلمذ على والده ثمّ تنقل بين مختلف حلقات شيوخ تونس وأقطابها من علماء القراءات والحديث خاصة منهم القاضي ابن الغمّز البلسني والخطيب المقرئ أبو القاسم البيدي وأبو محمد بن هارون الكناني، شرع في رحلته الأولى إلى المشرق عام 722هـ/1324م والتقى بالعديد من علمائها ومحدثيها فطاف الإسكندرية والقاهرة والقدس ودمشق ونخل من كل مراده، وعرج على الحرمين واخذ منها القراءات وعلم الحديث ثمّ قفل راجعا إلى تونس ثمّ إلى المغرب والأندلس ودخل غرناطة، ثمّ يعود إلى تونس ليجدها خاضعة للسلطان أبي الحسن المريني، كتب بخطه كثيرا خاصة كتابه البرنامج، وفي عام 749هـ/1348م ظهر الطاعون الجارف في كل البلاد المحيطة بالبحر الرّومي فقضى على الكثير من رجال العلم من بينهم المترجم له الوادي آشي ودفن بمقبرة الزلاج في تونس أنظر: شمس الدين محمد بن جابر الأندلسي (ت: 749هـ): برنامج ابن جابر الوادي آشي، تحقيق محمد الحبيب الهيلة، الشركة التونسية لفنون الرسم، تونس، 1440هـ/1981م، ص 10، 25.

يلومني الأقوام من بعد ما سطا *** عليّ ابن مرزوق ومنّ بإنفاق

فقلت لهم كّفوا الملام فإنّي *** تركت ابن مرزوق وأمّمت رازقي¹

وآثر بعض العلماء الوحدة على الزواج على شاكلة العالم محمد بن يوسف ابن خلصون² الروطي³ الذي لم يتزوج وغلبت عليه صوفيته واختار حياة الخلوة والنظر⁴ آثر العالم الصّوفي ابن عباد الرندي حياة العزوبية على الزواج وكذلك تورع عن إتخاذ الإمام كغيره وكان يخدم نفسه بنفسه⁵

صنّف آخر من العلماء آثر تحصيل العلم والإقراء على الإهتمام بنفسه، فنجد أبا بكر بن الفخار الجذام⁶ قد شغلته أعماله على سنّة الزواج، ونجده اتّخذ لنفسه رومية مملوكة لا يشغل مسكنه سواها، ثم نجده أعتقها وألحقها ببلدها، رغم هذا نجده قد قسّم وقته على الإقراء والوعظ والفتيا على الرغم أنه بقي يخدم نفسه⁷

¹ - المقرئ التلمساني: أزهار الرياض، ج3، ص305، 306 - إلهام قاتل: النّخبة العالمة في المغرب الأوسط (ق7-9هـ/13-15م) (منطلقات الفكر وأنماط السلوك، أطروحة دكتوراه تاريخ وسيط، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، 2018م، ص166

² - يكنى أبو القاسم أصله من روضة ولوشي وغرناطي ومالقي الإقامة، كان من جلة المشيخة وأعلام الحكمة فاضلا، منقطعا عن الناس له معرفة بالعلوم العقلية متبحرا في الإلهيات، كاتباً بليغا شاعرا مجيدا قائما على القرآن، فقيه وأصولي انتقل من حصن روضة إلى الخطابة والإمامة بمدينة لوشة، له كتاب في "الحبة" وكتاب "وصف السلوك إلى ملك الملوك" أنظر: ابن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص257، 258

³ - روضة: أو روضة Rueda بالإسبانية وهي بلدة صغيرة تقع على المحيط قرب ثغر شلوة شمال مدينة شريش وهي ليست روضة الغربية من سرقسطة. أنظر: ابن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص256

⁴ - نفس المصدر، ج3، ص257

⁵ - التبتكي: كفاية المحتاج، ج2، ص110

⁶ - هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن الفخار الجذامي، يكنى أبو بكر أصله من أركش، وُلد ما بين الثلاثين والأربعين وستمئة للهجرة، مالقي الإستيطان شريشي التدريب والقراءة، كان كثير العكوف على العلم وملازمته، خرج من أركش في تغلب النصارى عليها واستوطن شريش وقرأ بها وروى بها عن علمائها وأقرأ بها، ولما استولى عليها العدو لحق بالجزيرة الخضراء فدرّس بها ثم عبر البحر إلى سبتة ثم كثر إلى الأندلس فقصد غرناطة وأخذ عن علمائها ثم استوطن مالقة وتصدّر للإقراء بها، ألّف نحو من ثلاثين كتابا منها "تخبير نظم الجمان في تفسير أم القرآن" و"منظوم الدّرر في شرح كتاب المختصر" وكتاب "نصح المقالة في شرح الرسالة" وكتاب "استواء التهج في تحريم اللعب بالشطرنج"، وتوفي سنة ثلاثة وعشرون وسبعمئة. أنظر: ابن الخطيب: المصدر السّابق، ج3، ص94، 95

⁷ - ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج3، ص92

II: وظائف علماء الغرب الإسلامي:

أدى التقارب الكبير بين العلماء وملوك الغرب الإسلامي عامة إلى حصول بعضهم على مناصب في السلطة، واستطاعوا بموجبها الإرتقاء في الدرجات كل حسب امكانياته العلمية ومقدراته الشخصية، وفي المقابل تولى من عزف عن دار السلطان الخطط الدينية، وكان مصير الكثير منهم التّغيب وتحمل مشاق الحياة بعيداً عن التّنعيم برغدها.

01: مصادر عيش العلماء

اختلفت مصادر عيش علماء الغرب الإسلامي بحسب المهن التي شغلوها، فمنهم من شغل الوظائف الدينية كالإمامة والقضاء والتّدرّيس والخطابة وهناك من اختار الوظائف السياسية نظير مائندره عليه من عائدات مالية ومكانة كالسفارة والحجّابة والوزارة والكتابة والجباية، ومنهم من اختار لنفسه حياة التّحرف بحرفة من الحرف الشّائعة في مدينته كالتّجارة والحرف اليدوية، في حين ركن البعض الآخر لحياة الدّعة والخمول وسكن الرّبط وانتظار ما تدرّره عليه صدقات المحسنين .

عاش الشّيخ عمر بن علي بن غفرون الكلبي¹ الذي انتقل إلى غرناطة عند تغلب النصارى على بلده فحصل له الحظوة والمكانة التي أهلته لأن يكون ذا جاه ومال يقول ابن الخطيب " فاكسب حظوة أرضته ووسيلة أرهفته و أمضته حتى عظم ماله وأسقت آماله " وشغل المناصب النّبيلة في القصر ولكن في آخر حياته تحول حاله من حال إلى حال " ثمّ دالت الدول ونكرت أيامه الأول وتقلّب من يجانسه .. وشقى بكل من كان ينافسه فجفّ عوده والتأثّر سعوته وهلك الخمول يطلبه ... " وبهذا أكمل ما بقي من حياته يتقوت على محصول حرث كان يشتغل عليه²

نال الشّيخ أبو بكر التّسولي التّازي (ت: 748 هـ) حظاً كبيراً من نصيب الدّنيا اثر مصاحبته للسلطان واستغنى وانعكس ذلك على حياته وبدا عليه التّرف، ولكننا نجده لا يجذب هذا النمط من العيش إذ يقول فيه "... هذه سنة الله فيمن خدم الملوك ملتفتاً إلى ما يعطونه لا إلى ما يأخذون من عمره وراحته³

¹ - عالم فاضل من أهل حصن منتفريد وهو حصن من حصون براجلة من غرناطة ، كان نبيها له صيت في الخط والحساب

توفي عام 744 هـ . أنظر المصدر نفسه، ج4، ص192 . 193

² - ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة نفسه، ج4، ص192 .

³ - لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص371، 372،

ورث ابراهيم بن فرج بن عبد البر الخولاني المكني ابن حرّة مالا كثيرا عن أبيه الذي تولى وظائف عديدة في قصر ثاني ملوك بني نصر، اشتغل بعد أبيه في التجارة حتى نما ماله، ضف إلى ذلك توليه منصب الوزارة الذي كفل له ازدياد ثروته ونموها¹

وامتنه أبو عبد الله ابن باق الأموي التجارة فكثرت ثروته وامت وعظمت حاله مع ما كان يتمتع به من مناصب في الدولة، وعهد عندما شارف على الرحيل بجملة من ماله ناهز الألف من العين لتصرف في وجوه البر²

عاش الشيخ ابن عبد الملك الأنصاري الأوسي (ت:743هـ) صابرا على الجهد ومشقة الحياة رضي خلالها بالخصاصة التي ألت به رغم أنّ والده كان قاضيا للقضاة، واستقر بعد ذلك بمالقة متحرّفا في مهن المدينة المختلفة، فكان قليل الظهور إلّا لمن عثر عليه جزافا ونال من فضل الشيخ وعلمه³

كما تولى محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن موسى بن إبراهيم بن محمد بن ناصر بن حيون بن القاسم بن الحسن بن محمد بن الحسن بن علي بن ابي طالب القضاء بوادي آش ثم أعيد إلى قضاء الحضرة بعد أن عُزل عنها عام 747هـ، واستعمل أيضا في مهام السفارة إلى الأقاليم خاصة إلى الجانب النصراني حيث كان ناجح المسعى ميمون النّقية، نال خلالها رضا الملوك وعادت عليه بدنيا عريضة، وبين ذاك وذاك اختار التحلق لتدريس العلوم والعربية والفقه⁴

والمعروف أنّ ابن الخطيب لسان الدين(ت:776هـ) كان خلال أعوامه الأولى التي سطع فيها نجمه يعيش في ترفٍ وأبهةٍ وبذخ يناسب مركزه الرفيع في الدولة وثراءه الطائل أحيانا بقصره في الحمراء وأحيانا بقصره الفحم الذي أنشأه في بقعة الحدائق والجنان المسماة "عين الدّمع" بجوار غرناطة ذات الجمال والرّوعة موقع سكن القادة والمسؤولين⁵

غير أنه وبعد نشوب الثورة في غرناطة والتي فقد فيها السلطان الغني بالله عرشه لم يبق لابن الخطيب سند، فبتحريض من خصومه تمّ مصادرة كامل أملاكه ومتاعه ونُفذت هذه الأوامر بغلظة وشناعة

¹ - ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة ج 4، ص 132، 134

² - ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج 2، ص 339

³ - المصدر نفسه، ج 2، ص 527

⁴ - المصدر نفسه، ج 2، ص 181، 182، 184

⁵ - المصدر نفسه، ج 1، ص 25 .

وفقد ابن الخطيب ثروته العريضة في لحظة ، جاء على لسانه "وَتُقْبِضَ عَلَيَّ وَنَكْتُ مَا أُبْرِمُ مِنْ أُمَانِي... وبعد أن كسبت المنازل والدور واستكثرت من الحرس، وختم على الأعلاف... فاستؤصلت نعمة لم تكن بالأندلس من ذوات النظائر ولا ربوات الأمثال في تبحر الغلة وفراهة الحيوان وغبطة العقار ونظافة الآلات ورفع الثياب... والفرش والماعون والزجاج الطيب والذخيرة والمضارب والأقمشة... وثيران الحرث... فأخذ الجميع البيع وتناهبتها الأسواق... واستخلصت القرى والجنات"¹

أما الشيخ المحدث الساحيلي المعمم أبو عبد الله محمد بن محمد الأنصاري (678، 754هـ- 1179، 1353م)² فكان يعيش في شبابه عيشة المترفين يأخذ بحض وافر من لذات الحياة الدنيا لما كان لأسرته من مالٍ وجاه، غير أنه بعد موت أبيه استقام ونهض بأعباء الدنيا في مهام الإمامة والخطابة³ واقتصر الشيخ أبو عبد الله محمد بن بيش العبدري على تجارة الكتب في كسب قوت يومه⁴ عاش أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الأنصاري الساحيلي في عزٍّ ورثه عن أبوه الشهير في غرناطة غير أنه أُلقي عليه القبض لأسباب لم تُفصح المصادر التاريخية عن كنهها فصودر كل ماله وصار فقيراً مدقعاً، وكان قبل ذلك قد خرج عن متروك والده فكان يعيش من الخياطة والنسخ والتعليم ، وابتلي في آخر عمره بفقد بصره فصبر وشكر⁵ لم يأخذ الشيخ الشريف التلمساني مرتباً وقت طلبه للعلم لامن من مدرسته ولا من غيرها وإنما كان ينفق من مال أبيه⁶.

¹ - ابن الخطيب: المصدر نفسه، ج1، ص25 .

² - من أسرة شهيرة بالعلم بالتصوف والتدين ، بهذا نال حظاً كبيراً من علم التصوف على يد والده عبد الله محمد الساحيلي والخطيب الطنجالي والشيخ ابن الزيات ، أخذ القرآن عن مقرئين مشهورين مثل أبي محمد بن السدّاد الباهلي ، وابن الفخار المراكشي وابن الزبير ، وتلقى الحديث عن أبي عبد الله بن عياش وابن رشيد ، والفقهاء عن أبي عمر بن منظور ، من مؤلفاته في التصوف "بغية السالك في أشرف المسالك" "النفحة القدسية في الأخبار الساحلية" أنظر: ابن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص191، 193.

³ - جماعة من الاساتذة: تراث الاندلس تكشف وتقويم نماذج تقديم المؤلفين والمؤلفات، إشراف محمد حجي، مؤسسة الملك عبد العزيز ال سعود للدراسات الاسلامية والعلوم الانسانية، الدار البيضاء، المغرب، 1993، ص57

⁴ - لسان الدين ابن الخطيب: الكتيبة الكامنة فيمن لقيناه بالاندلس من شعراء المائة الثامنة، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، لبنان، 1983، ص90

⁵ - جماعة من الاساتذة: تراث الاندلس تكشف وتقويم، ص56

⁶ - التنبكي: كفاية المحتاج، ج2، ص78- أبي عبد الله محمد بن أحمد الشريف الحسني التلمساني: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع الفروع على الأصول، دراسة تحقيق محمد علي فركوس، مؤسسة الريان 1419هـ / 1998م، ص62

وكان أبو عبد الله اللّوشي اليحصبي(752هـ)¹ في آخر حياته قد آثر حياة الخمول في غير تشكّ وزهد عن الازدياد والإستكثار والإقتصاد والإقتصار، فباشر مهمة زراعة الأرض التي صان بها وجهه عن السّؤال والإعراض عن أهل الدنيا وأيضاً أخذ نفسه بالتقشف وسوء المسكن والتهاون بالملبس² وكان قوت الشّيخ ابن عاشر(ت:765هـ) من نسخ كتاب العمدة في الحديث وكان يبيعها لمن يبيعها ولا يأخذ إلاّ قيمتها³

امتلك الشّيخ ابن الحاج (ت:768هـ) مالا عريضاً يكون قد ورثه عن أسرته أعانته على العيش الرّغد وصانته من أن يمتهن مهنة مثل باقي العلماء الذين اشتغلوا في الفلاحة والصّناعة، ولربما تكون قد نالته بعض النّعم والمكانة بسبب توليه مهمة الكتابة في عام 734هـ، أو من وظيفة السّفارة إلى الملوك التي تولّاها في الأندلس بعد وفاة أبي عنان المريني⁴

وكان عمر بن محمد الرّجراجي أبو علي الفاسي(ت:810هـ)⁵ يعتمد في عيشه على حبك البرانس وغلّة دويرة ورثها عن أبوه وليس له عادة في غذاء ولا عشاء بل إذا احتاج الأكل⁶ أمّا الفقيه الصّالح ابن شبة فكان يحترف الخرازة ويتقوت منها⁷ وأحمد بن فرتون السّلمي(من أهل أهل فاس) كان يمتهن مهنة التّوثيق مقدورا عليه في ذلك راضيا بحاله صابرا على مكابدة الحن، وكان عذره في عدم تنقيح كتابه "الذيل" ضعف الحال والفقر والقلة وغلبة الزمان⁸

¹ - هو محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن علي بن محمد اللّوشي اليحصبي يكنى أبا عبد الله ويعرف باللّوشي نسبة إلى مدينة لوشة، ولد عام 678هـ كان من أهل الحسب والأصالة ،قرأ العلم بمسقط رأسه وتعرّف على السلطان الغالب بالله محمد قبل أن يصير ملكا وتقدم عنده،نشأ في الدولة النصرية، توفي عام 752هـ، انظر: ابن الخطيب، الإحاطة، ج2، ص269، 271

² - ابن الخطيب، المصدر نفسه، ج2، ص269، 271

³ - ابن القاضي المكناسي: جذوة الإقتباس، ج1، ص153

⁴ - المصدر نفسه ، ج1، ص344 ، 345 .

⁵ - إمام جامع الأندلس غلب عليه الزهد والورع وتقدم في الفقه وهو من الأولياء وصدور العلماء شهرته بالصلاح أكثر منها بالعلم ، أخذ عن الحافظ القباب والعالم المفتي الصالح الوانغيلي، توفي عام 810هـ . أنظر، التنبكي أحمد بابا، كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج، دراسة وتحقيق محمد مطيع، المملكة المغربية، وزارة الشؤون الدينية الاسلامية، 1424خ/2000م ، ج1، ص324

⁶ - نفس المصدر، ج1 ، ص324

⁷ - ابن القاضي: جذوة الإقتباس، ج1، ص102

⁸ - نفس المصدر، ص118

02: وظائف العلماء السلطانية :

تولى علماء الغرب الإسلامي مجموعة من الوظائف كل حسب قدراته ومعارفه وكفاءته العلمية، إنعكست آثار هذه الوظائف على حياة العلماء خاصة جلبت لهم من أسباب العيش الرغد وعلو المكانة ومصاحبة السلاطين وذوي الجاه، خاصة منهم ميسوري الحال الذين وجدوا أنفسهم بين عشية وضحاها قد ملكوا من الأموال والضياع مايكفل لهم ولعائلاتهم عيش الرفاه، غير أنه وفي الكثير من الحالات نجد أن سمى العلماء منعهم من التلذذ بهذه النعم بل سخروها في سبل الخير الكثير حيث جعلوا في أموالهم حق معلوم لذوي الحاجات، ضف إلى ذلك ماكانوا يقومون به من أعمال في سبيل الوساطة بين السلاطين والعامّة .

كان للعلماء دورا كبيرا في الحفاظ على الكيان السياسي للدولة سواء من المنظور الإيجابي أو السلبي، فالجانب الإيجابي هنا هو محاولة العلماء لمّ شمل الأندلس والردّ على الدعايات المغرضة الرامية إلى تفتيت الوحدة، والعمل على نشر العلم وغيره.

أما الجانب السلبي في هذا، هو تخندق بعض العلماء وراء الأمراء وهجرهم القضايا التي أوكّلوا بها وهي الدعوة إلى الوحدة والتعليم ونشر تعاليم الدين الإسلامي، وكان هذا من أجل دنيا يصيبها بالإضافة إلى تقريب الأمراء للعلماء لإثبات الشرعية على ممارساتهم. إلّا أنه كلا الموقفين زاد من مكانة العلماء في الدولة فيما يخص الموقع والتنفوذ، فبلغ الفقهاء في عصر الطوائف والمرابطين والموحدين مبلغاً عظيماً لم يبلغوا مثله من سبقهم بعد فتح الأندلس.

وتجلى هذا التنفوذ في تأثيرهم على القرارات المهمة في الدولة، فبهذا أصبح العلماء أهم مستشاري أمراء الأندلس في هذه الفترة، فقد تنوعت إسهاماتهم السياسية بين نصح للحكام وتقويم الأمور ومحاولة الإبقاء على الوحدة والحثّ على الإلتفاف على الحاكم ومشاركتهم في إدارة الدولة، فكانوا يمثلون أحياناً الكتلة الساحقة في الساحة السياسية نظراً لما كانت تمثله قراراتهم من نفوذ لدى الحكام. كما كان لهم الدور البارز في تعيين ولي العهد، ناهيك عن دورهم كما سبق لنا وأن أشرنا، أي النصّح للحكام أو المشاركة في الوفود التي كانت توفد من طرف الأمير إلى باقي الأقاليم.

وتنوعت المناصب التي تولّاها العلماء وتباينت، فمنهم من عمل في الوزارة (الحجّابة)، وكانت هذه مهمة استشارية تخصّ أمور الحكم الداخلي منها والخارجية، ومنهم من تولى مهمة الكتابة لدى الأمراء، ولا يقل الكاتب أهمية عن الوزير كونه كاتم سرّ الأمير، وعمل باقي العلماء في القضاء الذي

كان أبرز الوظائف في هذه الفترة وكان القاضي تمنح له صلاحيات واسعة استعملها في حياته العلمية وتولى الآخرون مهمة الإمامة والخطابة .

الوزارة :

لم يكن إطلاق لفظ الوزارة في الدولة الأموية شائعاً كما كان في الدولة العباسية في المشرق وفي الدولة الفاطمية في مصر، بل كان يطلق على من يتقلد الوزارة في الأندلس إسم الحاجب تارة وإسم الوزير تارة أخرى، فُصِدَ به هنا من يتولى الوزارة بمعناها المعروف، فكان الوزير يقوم بعمل رئيس الوزراء في وقتنا هذا ويتولى رئاسة مجلس الوزراء كما يسمى اليوم بين جماعة من كبار موظفي الدولة للاستعانة بهم ويعين منهم الخليفة شخصاً يسميه الحاجب أو الوزير، وجعل للمالية وزيراً وللرسائل وزيراً وللمظالم وزيراً وللنظر في أحوال أهل الثغور وزيراً¹

قال ابن سلام الباهلي الإشبيلي(ت:544هـ) "لا يستغن الملك عن وزيره ويستعين به في تدبير ملكه ويفوض إليه ما يشاء من حكمه ويصونه من الامتحان ويرفعه عن التبذل في كل ماكان، وإذا استكمل احوال الخصال المحموده كانت وزارته زينا للإمامة، وجمالا للخلافة وقوة على صلاح الدين والدنيا كما أنه اذا نقصه منه شئ فيه كان الإختلال في الدولة بحسب ذلك نقص..."²

كانت الوزارة هي التّواة الأولى للدولة بعد الملك أو السلطان، كون الوزير هو الذي ينوب عن السلطان في مهامه المدنية والعسكرية والإشراف على الكتابة وديوان الإنشاء، وهذا ما أهله لحمل ألقاب تدل على قوة نفوذه مثل لقب ذي الوزارتين وهذه الألقاب لم تكن تشريفية بل كانت حقيقة في معناها ومدلولها لأن صاحبها كان يجمع بين سلطتي السيف والقلم .

ويبدو أن غالبية وزراء غرناطة كانوا من أهل العلم والفضل والأدب الذين مارسوا خطة الكتابة العليا في ديوان الإنشاء قبل ترشيحهم للوزارة بعد أن أثبتوا براعة في مهامهم السابقة، ثم ظلوا

¹ - حسن إبراهيم حسين: تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، مكتبة النهضة المصرية، الطبعة الأولى 1967، الجزء الرابع(العصر العباسي الثاني)، ص331، 332.

² - أبو الحسن سلام بن عبد الله بن سلام الباهلي الإشبيلي(ت:544هـ): الذخائر والأعلاق في آداب النفوس ومكارم الأخلاق الأخلاق ، تحقيق إحسان ذنون الثامري، الطبعة الأولى، دار صادر، بيروت، لبنان، 1432هـ-2011م، ص233، 232

متحفظين بهذه الخطة إلى جانب عملهم كوزراء، كما أن أصحاب الكتابة العليا هم الذين كانوا المرشحين الأوائل لمنصب الوزارة في الدولة¹

عمل والد لسان الدين بن الخطيب بديوان الإنشاء في خدمة السلطان أبي الحجاج يوسف بن إسماعيل بن فرج بن إسماعيل بن يوس بن نصر بن الأحمر سلطان بني الأحمر في غرناطة (733-755هـ) المعروف بيوسف الاول، ولما توفي والده عام 741هـ ووثق به وقلده السلطان أبو الحجاج وظيفة والده وهو في ريعان شبابه، وأسند اليه رئاسة ديوان الإنشاء وجعله وزيرا من وزرائه المقربين ثم أسند له مهمة السفارة الى الملوك المجاورين، ولما قتل السلطان أبو الحجاج عام 755هـ خلفه ابنه محمد بن يوسف الغني بالله فحرص على استمرار لسان الدين ابن الخطيب في خدمته وزادت حظوته عنده فجعله سفيرا إلى أبي عنان فارس المتوكل على الله سلطان بني مرين في المغرب (740-759هـ) فنجح في سفارته واستطاع أن يوثق ويوطد عرى الصداقة والمحبة والتعاون بين سلطاني المغرب وغرناطة مما ساعدهما في التصدي لطغيان ملك قشتالة المتحرش بغرناطة على وجه الخصوص، ومن هنا بلغت ثقة السلطان الغني بالله بابن الخطيب وحمل بموجبها لقب ذي الوزارتين⁽²⁾.

أورد المقرئ نصا عن إختصاص والد لسان الدين بن الخطيب³ بالوزارة قال "إنتقل إلى لوشة بلد سلفه مخصوصا بلقب الوزارة إلى أن قصدها السلطان أبو الوليد متحطيا إلى الحضرة هاويا إلى ملك البيضة فعضد أمره وأدخله بلده لدواع يطول إستقصاؤها ولما تم له الأمر سحب ركابه إلى دار ملكه... وكان من رجال الكمال..."⁴

¹ - ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، ط1، دار ابن كثير، دمشق، 1413هـ/1992، ج8، ص225

² - ابن رضوان المالقي: الشهب اللامعة، ص22 - حسين مؤنس: الجغرافيا والجغرافيين، ص552 - فاضل فتحي محمد والي: الفتن والنكبات الخاصة واثرها في الشعر الأندلسي، الطبعة الاولى، دار الاندلس للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، 1417هـ - 1996م، ص376

³ - هو عبد الله بن سعيد بن علي بن احمد السلماني (ت: 741هـ - 1341م)، من اهل العلم والدين والخير ومن اهل العلم بالأدب والطب، عرف ببيتهم في القديم بوزير ثم بلوشة ببني خطيب، انتقل إلى غرناطة واستعمل لملوك بني الأحمر في أول أمره على مخازن الطعام، وهو. انظر: المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج5، ص8، 10

⁴ - المقرئ التلمساني: المصدر نفسه، ج5، ص8

الكتابة :

كان الكتاب في الأندلس الإسلامية نوعان: فهناك كاتب الرسائل الذي كان يحظى بمكانة عالية في الدولة وحتى بين أهل البلاد، وكاتب الزمام ويسمى أيضا بالحاجب (حاجب الأشغال الخراجية)¹ وهو بمفهومنا الحالي وزير المالية أو الذي يسهر على تسيير النفقات العمومية وإحصائها، مهمته جباية الضرائب وجمع الخراج وتحصيله²

تولى العلماء مهام الكتابة لدى سلاطين بني الأحمر وغيرهم وكان لهم قدم السبق في ذلك ممن سبق ومن يليهم كونها من الوظائف العليا خاصة في فترة الدراسة (بني الأحمر)، كونها كانت تُسند لأهل العلم والفضل والأدب، ونظرا لحساسية المنصب الذي يتطلب إلماما بكل أنواع الكتابة متبوعا بالخط الحسن وترتيب اللفظ وواسع البيان الدال على لطائف المعاني التي هي زيد الأفكار وجواهر الألفاظ³ والتي هي حصيلة الألسنة وزيادة العلم وغزارة الفضيلة وذكاء القريحة وجودة الرؤية⁴ لأن أهل الأندلس كثيرو الانتقاد وانتظار حيث يسعون في استثمار سقطات الآخرين ممن ولي منصب الكتابة ولا يكادون يغفلون عن عثراته لحظة، إما رغبة في إسقاط منزلته أمام السلطان أو رغبة في تولي هذه المهمة بعد أن يثبتوا أنّ خصمهم ليس أهلا لها، فإن كان ناقصا عن درجات الكمال غير مؤهل لتوليها لم ينفعه جاهه ولا مكانه من سلطانه من تسلط الألسن في كل محفل ينزل به⁵ كانت هذه الخطة تسمى الكتابة العليا⁶ في ديوان الإنشاء⁷ أما عن آداب الكتابة فشملت شرطين وجب التحلي بهما هما: حسن السيرة وحسن المعاشرة، أما الأولى فدخل تحتها مجموعة

¹ - وتسمى هذه الخطة أيضا الجهبذة، وهي كلمة فارسية تعني الإدارة المالية الخاصة بجباية الضرائب وجمع الخراج وتحصيله، وكاتب الجهبذة هو صاحب الزمام أو صاحب الأشغال الخراجية والذي كان بمثابة وزير المالية. أنظر: أحمد مختار العبادي: دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص 243

² - محمد حسن العيدوس: تاريخ وحضارة الأندلس "التنظيم الإداري في إسبانيا الإسلامية"، الطبعة الأولى، دار الكتاب الحديث، القاهرة، مصر، 1433هـ / 2012م

³ - حسن العيدوس: تاريخ وحضارة الأندلس، ص 100 - أحمد محمد الطوخي، مظاهر الحضارة في الأندلس، ص 186

⁴ - محمد الطوخي: المرجع نفسه، ص 187

⁵ - العبادي: دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص 234

⁶ - محمد الطوخي: مظاهر الحضارة، ص 187 - أحمد مختار العبادي: المرجع نفسه، ص 233 .

⁷ - كان يوجد بهذا الديوان إدارة للترجمة إلى اللغات الأوربية ولا سيما الإسبانية (القطلانية والقشتالية)، ففي بعض الوثائق الغرناطية الغرناطية نجد إشارات تدل على أن الرسالة كتبت بلغتين عربية وعجمية، كما يدخل ضمن إختصاصات الكاتب أيضا تحرير القوانين العامة والخاصة وتسطير المراسيم الملكية المتعلقة بتعيين الولاة والقضاة والقواد وغيرهم. أنظر: العيدوس، تاريخ وحضارة

الأخلاق الكريمة كتقوى الله سرا وعلانية وابتغاء الدار الآخرة في كل ما يصدر عن الكاتب من آراء والبعد عن مواطن الشبهات ولزوم العفة والإتصاف بالإخلاص والإعتدال في طلب اللذة... وكتمان السر والشكر والوفاء ويدخل في الثانية حسن معاشرة كل من الملوك والعظماء والاكفاء والنظراء والأتباع والمرؤوسين والرعية على وجه العموم¹ وقد ارتقى أصحاب هذه الخطة ممن حسنت صنعته الى رتبة الوزارة وظلّوا محتفظين بهذه الخطة إلى جانب عملهم كوزراء²

برز في الغرب الاسلامي عددا كبيرا من الكتاب الذين برعوا في إنشاء الكتب الرسمية، ونذكر منهم على التوالي:

ابن الجياب الغرناطي³ الذي كتب عن الدولة النصرية أزيد من 50 عاما حيث يقول فيه تلميذه ابن الخطيب "صدر الصدور الجلة وعلم أعلام هذه الملة وشيخ الكتابة وبنيتها..." ساعده في مهمته هاته توحد ذهنه حتى قال ابو القاسم ابن جزي "...خرج علينا من بيت الكتابة من حضرة غرناطة شيخنا الرئيس أبو الحسن بن الجياب ونحن معشر الكتاب مجتمعون فأنشدنا بديهة مخاطبا للجميع:

أصحابنا يا صاحب الأدباء * ويا نخبة الكتاب والشعراء
لأعطيتهم فصل الخطاب وفصله * فيعجز عنكم واصل بن عطاء⁴

الأندلس، ص101- أحمد مختار العبادي: المرجع السابق، ص233، حسن إبراهيم حسن: النظم الاسلامية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، مصر، دت، ص141- ويذكر القلقشندي (نقلا) أن الكتابة نوعان هما: وكتابة الأموال وإن كثرت الأنواع ولا تخرج عن هذين الأصلين، غير أن العرف جرى على تفضيل كتابة الإنشاء من زيادة العلم والثقافة وغزارة الأدب والفضيلة وذكاء العقل والقرينة وجودة الرواية والقدرة على التصرف والتنوع في التعبير وإختراع المعاني، فمادة العلم الغزيرة كفيلا برفع الرتبة عن كتابة الأموال..". أنظر: عبد اللطيف حمزة: أعلام العرب (القلقشندي في كتابه صبح الاعشى) الموسوعة المصرية العامة للتأليف والطباعة والترجمة، 1962، ص65، 66.

¹ - عبد الطيف حمزة: المرجع نفسه، ص ص65، 66، 68، 69.

² - أحمد مختار العبادي: المرجع السابق، ص233

³ - أبو الحسن علي بن محمد بن الجياب، شاعر و كاتب من أشهر كتاب دولة بني الأحمر النصرية (673-749هـ)، شيخ طلبة الأندلس في زمانه رواية وتحقيقا في كثير من العلوم والفنون، تولى مهامه في البلاط النصري كاتباً ثم ترقى رئيساً لكتاب الحضرة، وكان، قائم على العربية إماما في الفرائض والحساب عارفا بالقراءات متبحرا في الادب والتاريخ، انظر: أبي الوليد اسماعيل بن يوسف بن الاحمر الغرناطي الاندلسي: أعلام المغرب والأندلس في القرن الثامن وهو كتاب نثير الجمان في شعر من نظمني و اياه الزمان، تحقيق محمد رضوان الداية، مؤسسة الرسالة، ط2، بيروت، لبنان، 1407هـ/1987م، ص125

⁴ - لسان الدين بن الخطيب: ريجانة الكتاب ونجعة المنتاب، تحقيق محمد عبد الله عنان، الطبعة الاولى، مكتبة الخانجي، القاهرة، مصر، 1401هـ/1981م، ج2، ص379- ابن الاحمر: نثير الجمان، ص125- لسان الدين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص66، 80- لسان الدين بن الخطيب: الاحاطة، ج4، ص126- المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج5، ص434 - عائدة

قال عنه ابن القاضي المكناسي "...له قلم فصيح وباع في الكتابة والخطابة مديد فسيح..."¹ كتب في الدولة النصرية ل6 من الملوك، ارتقى فيها مرتقا عاليا وقلّده السلطان أبو الحجاج يوسف الوزارة مضافة إلى رئاسة الكتاب وتولى إذ ذاك مهمتين في آن واحد²

مكنته المكانة المرموقة التي تمتع بها بين أقرانه كونه من كبار الأدباء الذين حفل بهم عصره وتسامعت به الأقاليم من التفوق في صنعة الكتابة، وأصبح محط اهتمام السلاطين الذين دون لهم عديد الرسائل في دواوين الملك، وتولى ابن الجياب هذا المنصب في عهد السلطان أبي الوليد إسماعيل و السلطان عبد الله محمد ثم لأخيه السلطان أبي الحجاج يوسف، واستمر في عمله بديوان الإنشاء حتى أصبح رئيسا له، وبقي فيه إلى أن توفي في محنة الوباء الكبير (الطاعون) عام 749هـ/1349م³

تقلّد تلميذه لسان الدين بن الخطيب خطة الكتابة أيام السلطان أبي الحجاج يوسف بن إسماعيل بن فرج في أخريات دولته بعد شيخه ابن الجياب⁴، قال ابن الصّبّاغ العقيلي (نقلا عن المقرئ) "...كان أبو الحسن بن الجياب رئيس كتاب الأندلس وهم رؤساء غيرهم واختص به ذو الوزارتين أبو عبد الله بن الخطيب إختصاصا تاما، وأورثه رتبته من بعده وعهد بها إليه مشيرا بذلك على من استشاره من أعلام الحجاب عند حضور عمره وتدريبه بذكته حتى استحق أزمتته..." ونال التي لا فوقها من الحضوة وبعد الصّيت..."⁵

محمد عبيد: الكتاب والكتاب في مملكة (سلطنة) غرناطة في عهد بني الأحمر (635-897هـ/1238-1492م)، مجلة الدراسات التاريخية والحضارية، كلية الاداب قسم التاريخ، جامعة الموصل، العراق، العدد 13، المجلد 4، 1433هـ/2012م، ص00- جلال الدين عبد الرحمن السيوطي: بغية الوعاة في طبقات الغويين والنحاة، تحقيق محمد ابو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي و شركائه، القاهرة، 1384هـ/1965م، ص189.

¹ - أبو العباس أحمد بن محمد المكناسي (ابن القاضي: 960هـ/1025م): درة الحجال في أسماء الرجال، تحقيق محمد الاحدي عبد النور، مكتبة دار التراث، القاهرة، مج 3، ص 125، 127.

² - ابن الأحمر: نثير الجمان، ص126

³ - العبدروس: تاريخ وحضارة الأندلس، ص100، 101

⁴ - المقرئ التلمساني: أزهار الرياض، ج1، ص191- حسين مؤنس: تاريخ الجغرافيا والجغرافيين في الأندلس، ط2، مكتبة مدبولي، 1986، ص552- استدعي لسان الدين بن الخطيب للخدمة السلطانية عند استشهاد والده في معركة طريف 741هـ وهو ابن ثمان وعشرين تحت إشراف ابن الجياب شيخه ورئيس الكتاب وديوان الانشاء، تولى أمانة السر وظهرت براعته في دباحة الرسائل والمنشورات الوزارية وهو على ذلك الحال إلى أن مات ابن الجياب بالطاعون عام 749هـ، انظر: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج4، ص443- لسان الدين بن الخطيب: اللّحة البدرية، ص103.

⁵ - ابن الأحمر: نثير الجمان، ص126

أثر التكوين الذي حظي به ابن زمرك وثقافته الواسعة بأن تولى وارتقى في سلم الوظائف الديوانية، وأولها الكتابة التي أمتاز بها "كان هشاً خلوباً عذب المفاكهة حلواً المجالسة خفيف الروح حاضر الجواب كما كان جواداً بما في يده مشاركاً لإخوانه باراً مؤثراً بما منح... كلفاً بالقراءة عظيم الدؤوب ثاقب الذهن أصيل الحفظ... فاشتهر فضله وذاع ارجه..."^{1 2}، وبعد أن أسندت مهمة الوزارة إلى شيخه لسان الدين ابن الخطيب تولى مهمة الكتابة في عهد السلطان يوسف الأول أبو الحجاج، وكان هذا في حدود 749هـ/1349م، وعمره لم يتجاوز السابعة عشر واستطاع أن يظهر براعة في الكتابة والنظم والتأليف³، وبعد تولي السلطان محمد الخامس الغني بالله ملك غرناطة واستدعى ابن الخطيب لمنصب الوزير، وشغور منصب الكاتب جعل الجو يخلو لهذا الأخير لتولي مهمته على رأس الكتابة بعد أن قضى فيها ما يقارب 3 سنوات في عهد السلطان أبي الحجاج السابق⁴.

وبعد أن تمّ خلع السلطان الغني بالله عن الحكم واستقراره بالمغرب كان ابن زمرك من جملة من رافقه في هذه الرحلة القسرية والتي تمّ بموجبها التقارب أكثر فأكثر مكنته من كسب ثقته فيه، حيث وبعد أن استعاد ملكه واستتب له الأمر عام 763هـ/1362م خصّه ابن زمرك بكتابة سرّه مباشرة لما رأى فيه من نجابة وفطنة وجعله في عداد الكتاب، وقد كانت الكتابة هي فاتحة وظائفه، حيث شغل بالتوازي معها وظيفة السفارة و عقد الصلح بين العدوتين، فكان رسول السلطان إلى بني مرين وسفيراً إلى دول النصارى الإسبان واستطاع من خلالها عقد الصلح تسع مرات كاملة، وبعدها ارتقى إلى رتبة الوزارة عام 733هـ/1372م ، وهكذا لازم ابن زمرك عهد الغني بالله منذ البداية ، ويؤكد ما سبقت الإشارة إليه مذكره السلطان ابن الأحمر الذي وجد رقعة من رقاع ابن زمرك جاء فيها "خدمته فيها سبعا وثلاثين سنة... ثلاثاً بالمغرب وباقيها بالأندلس..." وبعد أن استتب الأمر للسلطان محمد الخامس ورجوعه إلى الأندلس عام 762هـ/1361م واستقل برندة رافقه إليها ابن زمرك وقام له برسم

¹ - وردت هذه الترجمة في كتاب الإحاطة في الزمن الذي بين ابن الخطيب وابن زمرك وفاق وصداقة، أمّا عندما ألف كتاب "الكتيبة الكامنة" زمن العداوة بينهما، نجد أن لهجة الخطاب تغيرت تماماً لدرجة أنه عند رجوعنا إلى كتاب ثامن ملوك بني نصر وجدنا أنّ ابن الخطيب لم يورده ضمن كتابه واكتفى بذكر الكاتب أبا محمد عبد الحق بن أبي القاسم بن عطية وهذا لا يدع مجالاً للشك حول شدة العداوة بينهما انظر: لسان الدين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص103

² - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص300

³ - ابن زمرك الغرناطي: ديوان ابن زمرك، ص10- صالح مهدي عباس: جهود علماء مملكة غرناطة الاندلسية في الشعر التعليمي ، مركز إحياء التراث العلمي العربي، جامعة بغداد ، ص33

⁴ - ابن زمرك الغرناطي: ديوان ابن زمرك ، ص10- شكري فرحات، غرناطة في ظل بني الأحمر، ص151

الكتابة مع الفقيه أبي الحسن التّباهي الذي ولي خطة القضاء من بعد، بعد مدّة من الزّمن استدعى محمد الخامس ابن الخطيب وعينه وزيرا وساعده الأيمن وأصدر بالموازاة ظهيرا يعيّن فيه ابن زمرك كاتباً لسرّه وفي هذا يقول ابن الخطيب "...وهذا نظير كريم نصب المعتمد به للأمانة الكبرى ببابه فرفعه وأعطاه لواء القلم الأعلى فوجب على من دون رتبته من أولي صنعته أن يتبعه..." "وجعل أقلامه جيادا لإحالة أمره العلي وخطا به السّني في ميدان الأقاليم ..واختص بمزية الشّفوف على كتاب بابه والتّقديم..." "باشر زمرك أعماله ككاتب للسّر وشاعر للبلاط يمدح سلطانه في المناسبات شاكرا له على المكانة التي حظي بها في حماه"¹

وأستعمل ابن الحاج التّميري في البلاط المريني كاتباً لسّر السلطان وكاتب العلامة ورئيس الكتبة بديوان الانشاء مكّنته من ذلك قدراته الأدبية وهو بجانب ملك فدّ له سبق في الأدب والمناظرة، فكان من الصّوري أن يجعل في كتّابه جملة الشّروط الملزمة حتى يرتقي بالخطّة إلى أرقى المستويات، فابن الحاج هذا توفرت فيه من الصّفات ما يخوله لتولي الخطّة "... فحلّ النّثار ورأس أهل البلاغة العظام امتطى من ديوان الإنشاء..." وكثيرا ما تمّ تشبيهه بابن الخطيب وابن زمرك وغيرهما من فحول الأدب نظير ماقدمه من خدمات جليلة في هذا الباب²

ورث العالم أحمد بن أحمد بن خلف الحظوة السلطانية عن أبيه بمالقة حيث كان مشاركا في أمور عدّة في قصور مالقة، ثم انتقل الى غرناطة فارتسم بها في كتابة الإنشاء وكان ينتحل الجندية ويرتزق من الكتابة في ديوان الجند إلى أن مات شهيدا عام 730هـ³

وكتّب أبا جعفر بن صفوان⁴ للسلطان أبي عبد الله محمد الفقيه، ثمّ من بعده لأبي الوليد اسماعيل حيث تولى رئاسة كتابه حين بويغ بمالقة وبعض الأشهر بغرناطة¹

¹ - ابن زمرك الغرناطي: ديوان ابن زمرك، ص13- احمد سليم الحمصي: ابن زمرك الغرناطي (733هـ-896هـ/1333-1393م) سيرته وأدبه مؤسسة الرّسالة، بيروت لبنان، ط1، 1405هـ/1985م، ص88 إلى 91 .

² - ابن الحاج التّميري: فيض العباب وإفاضة قداح الآداب في الحركة السّعيدة الى قسنطينة والزّاب، دار الغرب الاسلامي، ط1، بيروت، لبنان، 1990، ص47، 48 .

³ - ابن حجر العسقلاني: الدّرر الكامنة، ج1، ص100

⁴ - هو أبو جعفر احمد بن إبراهيم بن أحمد بن صفوان من أهل مالقة يعرف بابن صفوان(675هـ/763هـ) صدرا من صدور كتاب غرناطة زمن الدّولة التّصيرية، له مشاركة في النظم والنثر، ثاقب الذّهن قوي الإدراك، وله شهرة واسعة في علم الحساب والفرائض والأدب والتّوثيق، ضابط لعلم التاريخ، واللغة مع معرفة بالفلسفة ومشاركة في التّصوف، كثير النظر والتّقييد والتصنيف، من مؤلفاته ديوان شعره الشّهير جمعه لسان الدين ابن الخطيب في اقامته بمالقة عام 744هـ وسماه الدّرر الفاخرة واللّجج السّاخرة

تولى أيضا ابن محمد ابن الحكيم اللّحمي (ذو الوزارتين) الكتابة حيث ألحقه السلطان أبي عبد الله محمد بن محمد بن نصر بكتابه وبقي يكتب له في ديوان الإنشاء إلى أن توفي السلطان وخلفه من بعده ابنه المكنى بالمخلوع والذي جدّد ثقته في وزاد أن قلّده خطي الوزارة والكتابة²

وشغل يحيى بن عبد الكريم الشنتوفي خطة الكتابة حيث كتب لأمر المسلمين أبي يوسف يعقوب وإبنه أبي يعقوب وخرج معهم إلى طريف برسم الجهاد، قال فيه ابن الخطيب "كان كاتباً ثثاراً أدبياً لودعياً كثير النظم والنثر..."³

وكتب العالم يوسف بن علي الطرطوشي (أبا الحاج) بالدار السلطانية سالكا في ذلك سنن من قبله في الحرص على الإبداع ومدح الملوك بها، فكان "حسن الخط سلس الكتابة..."⁴

أما الفقيه أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن جزي الكلبي⁵ (وهو ابن أبي القاسم ابن جزي شهيد معركة طريف وإمام الجامع الأعظم بغرناطة) ارتسم في خطة الكتابة السلطانية لسابع الملوك النصريين يوسف الأول أبو الحجاج الغالب بالله، "...وكان أبو بكر في جملة كتاب الدولة النصيرية وقضاها وله في ذلك مشاركة في شئ من التصنيف والتأليف..."⁶

أظهر براعة في صناعة الكتابة لفتت إليه أنظار الكثير من الأدباء الذين لم يصفوا لهم الجو فكمنوا له عند السلطان أبي الحجاج يوسف وأوقعوا به، رحل إثرها من غرناطة نحو المغرب والتحق

، وكتاب مطلع الانوار الإلهية، وكتاب بغية المستفيد، انظر: ابن الخطيب: نثر الجمان، ص 131-لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج 1، ص 223 .

¹ - لسان الدّين بن الخطيب: المصدر نفسه، ج 1، ص 158، 162

² - ابن الخطيب: الاحاطة، ج 1، ص 445

³ - ابن الخطيب: الاحاطة، ج 4، ص 401

⁴ - نفسه، ج 4، ص 423

⁵ - هو خطيب وفقه وقاض من أعلام غرناطة، ولد عام 715هـ، يرجع أصل أسرته بني جزي إلى حصن البراجلة من مدينة ولبة ، سكن أهله بغرناطة من أن صارت حاضرة، قرأ على والده الخطيب ابا القاسم ولازمه وأستظهر ببعض موضوعاته، وتآدب به، وأخذ عن بعض العلماء الذين عاصروا اياه ، ألف كتباً عديدة نذكر منها: تقييده في الفقه على كتاب والده في الفقه المسمى "القوانين الفقهية" ورجز في الفرائض، توفي عام 785هـ . انظر: ابن الأحمر: نثر الجمان، ص 165- لسان الدّين بن الخطيب: الاحاطة، ج 1، ص 158، 162 .

⁶ - ابن الأحمر: نثر الجمان، ص 165 - لسان الدّين بن الخطيب: الاحاطة، ج 1، ص 158 .

بديوان الكتابة للحضرة المرينية لدى السلطان أبي عنان فارس المريني ومكث هناك إلى أن وافته المنية عام 785هـ¹

تولى الفقيه المحدث أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمان الرندي كتابة الانشاء² على عهد السلطان محمد الفقيه ثاني ملوك بني نصر (671هـ/701هـ) وأظطلع بها الى آخر دولته³ ذكر التنبكتي أن ابن عاصم⁴ تولى أثنتي عشر خطة في وقت واحد منها الكتابة، ويفهم من الألقاب الألقاب التي اضيفت على اسمه أنه كان كاتباً رئيساً للكتاب وخطيباً ووزيراً وشاعراً وناثراً وإماماً ومفتياً وقاضياً للجماعة وعالماً وفقهياً⁵

تولى الكتابة الديوانية السلطانية بعد وفاة والده عام 829هـ، ولأدّل على ذلك أنه في نفس السنة المذكورة يكتب حجة وقفية كتاب الإحاطة على المدرسة اليوسفية بغرناطة ذاكرًا تكليف السلطان الغالب بالله له في هذه المهمة¹

¹ - العيدروس: تاريخ وحضارة الأندلس، ص 101

² - ويسمى كذلك ديوان الرسائل وهي إدارة تابعة للسلطان ومركزه قصر الحمراء وكانت مهمة هذا الديوان إقامة الصلة بين الحاكم والولاة والشعب والخارج، ودور كاتب السر تأمين المراسلات الرسمية. أنظر: شكري فرحات، غرناطة، ص 66

³ - لسان الدين بن الخطيب: اللوحة البدرية، ص 40 - شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص 66

⁴ - هو أبو بكر محمد بن عاصم الأندلسي الغرناطي المالقي كونه أقام في مالقة تولى خلالها عدّة وظائف كالتفارة بين صاحب مالقة وسلطان غرناطة من أسرة مرموقة عريقة تميزت بمكانتها الادبية والثقافية والفكرية بالإضافة إلى المكانة السياسية والعسكرية، ولد عام 760هـ وتوفي عام 829هـ، وكتب في ذلك أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم بن القاضي بيتا يورد فيه إشارات عن مولد ابن عاصم يقول فيه :

وقد رقصت غرناطة بياض عاصم * وسحت دموعاً للقضاء المنزل

كان من أهل الفضل ومعرفة وضبط للقراءات وله سبق في العربية و المنطق والأصول والحساب والفرائض والأحكام والشعر والنثر، وبراعة في الخط وإحكامه ، كما اشتهر بتفسير الكتب، وله مؤلفات كثيرة نذكر منها "الأرجوزة" وأخرى في الأصول سماها "مهيع الوصول إلى علم الأصول" اطلقت عليه القاب عديدة كقاضي الجماعة، والحافظ والوزير والجليل والرئيس والمعظم والكاتب والبلغ والحفيظ والشاعر والفصيح والمتقن والعمدة والشّهير والعلامة والحجة والشاعر والنّاثر ونخبة الأعيان أنظر: أبي الحسن علي بن عبد السلام التسولي(ت: 1285هـ) : البهجة في شرح التحفة على الأرجوزة المسماة بتحفة الحكام للقاضي ابي بكر محمد بن محمد بن عاصم الأندلسي المتوفي سنة 829هـ ومعه حلى المعاصم لفكر ابن عاصم للإمام أبي عبد الله محمد التّاودي المتوفي سنة 1209هـ، تحقيق عبد القادر شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1418 هـ/1998م، ص 8، 9 - محمد عويد السّاير: محمد عبيد السّهباني، أدب ابن عاصم الغرناطي(ت: 857هـ) مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب، العدد 3، 2010، ص 142 .

⁵ - التنبكتي: نيل الابتهاج ج 1، ص 537 - المقرري التلمساني: أزهار الرياض، ج 1، ص 145 - المقرري التلمساني: نفع الطبيب، ج 6، ص 148 - محمد بن محمد مخلوف: شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، المطبعة السّلفية، القاهرة، 1329هـ/1929م ، ص 248 .

القضاء :

عاد منصب القضاء على من تولاه من علماء الغرب الاسلامي بجاه ومال عريضين انعكسا على الحياة الاجتماعية سواء من ناحية الحظوة السلطانية حيث أصبح من خاصة السلطان وحاشيته التي تغشى مجالسه، أو من ناحية القيمة المجتمعية والهالة القدسية التي ارتبطت بشخص القاضي. ولعل قيمة القاضي في مجتمعه كانت تقاس بعدله في أحكامه، وذلك بإنصاف المظلومين والضرب على أيدي الظالمين مهما كانت درجتهم الاجتماعية، وإذا حصل القاضي هذا تسامعت به الأقاليم وكان محل إشادة وكثرت مراسلات السلاطين تدعوه الى القدوم عليهم مصحوبة بجملة الإغراءات، ولكن إتقان عمل القاضي في بعض الأحيان يصطدم برغبات بعض السلاطين الذين يعملون على إغرائه وإسكاته حتى ولو تطلب الأمر إستعمال القوة والتهديد، يقابله رفض تولي المهمة أو الهجرة إلى إقليم آخر، وفي الكثير من الحالات الرضوخ للأمر الواقع والرضى بالتفوق في بوتقة السلطان عسى أن ينال من حظ الدنيا ما يُأمله منها.

إن التوجه الذي غلب على علماء الأندلس خاصة منهم المشاركين في إنقاذ مملكة غرناطة، غلب عليه الطابع الديني وبالأخص جانب الفقه والحديث، وعلى هذا كان لازماً على أمراء وحكام الأندلس أن تختار هذه الفئة للمناصب ذات الصلة بهذه العلوم، وكان على رأس هذه المناصب منصب الإفتاء والقضاء.

تعددت مهام القاضي في الأندلس واختلفت عما هو عليه الحال اليوم فكان يشرف على بيت المال وذلك بأن يختار له رجلاً من ذوي الأمانة والعدل، يشرف أيضاً على أمور المساجد من إمامة وخطبة، فكان يتولاها هو في الغالب، و يكلف غيره في بعض الأحيان، كما كان القاضي مكلفاً أيضاً بمهمة الإشراف على عملية بناء المساجد وغيرها من الأمور المتعلقة بها² وسلف من رجال وعلماء المغرب و الأندلس أهل حاضرة غرناطة العظمى، دعوا إلى القضاء فرفضوا إجابة الدعوة، وتذبوا إليه فلم ينتدبوا رهبة في أنفسهم بعظم المسؤولية ومخافة العقاب³

¹ - ابن عاصم الغرناطي: جنة الرضا، ج1، ص52 .

² - Marçais (Gerges) :Manuel d'Art Musulman ,L'Architecteur ,2 vol ;Paris 1926. Vol1/p312.

³ - محمد بن الحارث الخنشي: قضاة قرطبة وعلماء إفريقية، عنى بنشره وصححه وراجع أصله: عزت العطار الحسيني، مكتبة الخانجي، القاهرة والطبعة الثانية(1415هـ/1994م)ص11، 12.

تولى منصب قاضي الجماعة في المغرب والأندلس عدد كبير من العلماء ذُوت أسماءهم كتب التراجم، نذكر منهم العالم الجليل أبا الحاج الطرطوشي الذي توجه إلى العدو المغربية بعد أن كان له سبق في الكتابة في الأندلس وإشتغل في القضاء وكان مشكور السيرة¹

تولى أبو بكر بن جزى الكلبي القضاء في غرناطة والخطبة بمسجد السلطان بعد أن ذاع صيته في مجال الكتابة، أين كان ممن برع فيها ونال ثناء معاصريه²، ثم تولى قضاء مدينة برجة³ ثم قضاء مدينة أندرش⁴ ثم مدينة وادي آش، واتّصف خلالها بالنزاهة وشكرت سيرته ومُجّدت⁵

تولى أيضا الفقيه محمد بن محمد السلمي (أبو البركات ابن الحاج البلفيقي) القضاء في عهد السلطان أبي الوليد إسماعيل، حيث تولى قضاء مدينة شبالش عام 717هـ، ثم انتقل منها ليتولى القضاء والخطابة بغرناطة وغيرها من البلاد، وفي فترة حكم الملك الغالب بالله تولى قضاء الجماعة بغرناطة ورسولا إلى ملوك المغرب⁶

يقول فيه ابن الخطيب: "...وولي خطة القضاء بعده (يقصد الشيخ محمد بن أحمد بن محمد الحسني) شيخنا نسيج وحده البعيد المدى في ميدان الأصالة والإمامة والأصول الصالحة والسذاجة والشيم الكريمة ابي البركات محمد بن محمد بن الحاج البلفيقي وهو الآن رهن الحياة ومستقضى المتصير إلى الملك بالاندلس..."⁷

¹ - لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج4، ص423 .

² - ابن الأحمر: نثر الجمان، ص165- لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص158

³ - برجة : أو Berja الحديثة هي من أعمال المرية، تقع غربي ثغر ألمرية على مقربة من البحر الأبيض المتوسط . انظر لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص157 .

⁴ - أندرش : ووردت أيضا بإسم أندش وهي بلدة صغيرة من أعمال ولاية المرية ايضا تقع شمال مدينة برجة وهي مدينة مشهورة في غرناطة وترتبط شهرتها بآخر ملوك غرناطة ابي عبد الله الذي رحل إليها بعد تسليم غرناطة وسكنها حوالي عامين وبعدها شدّ الرّجال في اتجاه المغرب في اكتوبر عام 1493م . لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص158، قال فيها ابن الخطيب "...عنصر جباية ووطن به أولو إباية حريها ذهب ، وتربتها تبر منتهب ، وماؤها سلس وهواؤها لا يلقي معه كسل....إلا أنّها

ضيقة الأحواز والجهات كثيرة المعابر والفوهات..." لسان الدّين بن الخطيب: معيار الاختيار، ص

⁵ - ابن الأحمر: نثر الجمان، ص165 - لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص162 .

⁶ - لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص157

⁷ - لسان الدّين بن الخطيب: اللّلمحة البدرية، ص104 .

وفي ذكر أفضليته في خطة القضاء يضيف: "...إلى قدوم متلقف الكثرة ومتعاور تلك الخطة الشيخ الفقيه القاضي أبي البركات قاضي أبيه ووليها الأحق بها بعده..."¹

تقدم أبا عبد الله الأشعري المالقي (ت: 741هـ) القضاء في زمن السلطان أبو الحجاج يوسف، حيث وصف كونه "... أعزّ الخطة وترك الهوادة وأنفذ الحق، حيث تولى القضاء والخطابة معا بغرناطة في محرم سنة سبعمئة وثلاثين، فقام بمهمته وصدع بالحق، حيث عمل على تجريح الشهود في الأحكام وكشف زيفهم وطيلة مدة قضائه استطاع أن يكشف حوالي 70 شاهدا مزيفا، وكان قبل غرناطة ولي القضاء بمالقة، واستمر في وظيفته الى ان استشهد في الواقعة الكبرى بطريف"²

وتولى أحمد بن علي بن خالد البلوي القضاء في بلده، واختُلف في كونه استقر في المغرب أو في الأندلس والشاهد هنا تولى الخطة بغض النظر عن الإقليم³

تولى قاضي الجماعة أبو يحيى محمد بن أبي بكر بن محمد بن عاصم إثني عشرة خطة في وقت واحد منها القضاء والكتابة والوزارة والإمامة والخطابة⁴، وفي سنة 83هـ يتولى ابن عاصم قضاء الجماعة في غرناطة في وهو لم يبلغ الثلاثين فأحسن السيرة أثناء توليه هذا المنصب فأرسى قواعد العدالة والمساواة بين الرعية وأنفذ الأحكام القضائية على الخاصة من أصحاب الجاه والسلطان قبل العامة، ولهذه الأسباب مجتمعة أصدر السلطان محمد الأيسر ظهيراً لتولية ابن عاصم للنظر في أمور الفقهاء عام 857هـ ما يشير إلى حسن سيرته وعلو مكانته بين أقرانه من الفقهاء، جاء في الظهير: "...إلى أن أحله قضاء الجماعة ذروة أفاقه الأصعد، وبوأة عزيز ذلك المقعد، فشرف الخطة، وأخذ على الأيدي المشتطة لا يراقب الآرته، ولا يضمّر الآ العدل وحبه والمجلس السلطاني أسماه الله تعالى يختصه بنفسه ويفرغ عليه من حل الإصطفاء، ولييسه ويستمطر فوائده، ويجرب بأنظاره حقوق الملك وعوائده، فكان بين يديه حكما مقسطا إلى أن خصه بالكتابة المولوية..."⁵.

¹ - لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج، 2 ص18

² - التّباهي المالقي: المرقبة العليا، ص141- ابن حجر العسقلاني: الدّرر الكامنة، ج4، ص284- التنبكي: نيل الابتهاج، ص396، 397- ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب، ج8، ص231، 232- لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص177- لسان الدّين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص91-

³ - ابن حجر العسقلاني: الدّرر الكامنة، ج1، ص208.

⁴ - محمد مخلوف: شجرة النور الزكية، ج1، ص358- المقرئ التلمساني: أزهار الرياض، ج1، ص176، 178- المقرئ التلمساني: نفح التلمساني: نفح الطيب، ج6، ص159

⁵ - المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج6، ص160- ابن عاصم الغرناطي: جنة الرضا، ج1، ص51.

وزيد من صلاحياته ولم ينل تلك الحضوة في القضاء سواه من العلماء والشيوخ ومن الصلاحيات التي تم توسيعها للقاضي ابن عاصم "النظر المطلق الشروط الملازم للتفويض ملازمة الشرط للمشروط في الأمور التي تختص بأعلام القضاة الأكابر وكتاب القضاة ذوي الأقالام والمحابر وشيوخ العلم و خطباء المنابر وسائر أرباب الأقالام القاطن منهم والغابر بالحضرة العلية وجميع البلاد النصرية يحوط مراتبهم التي قُطفت ثمراتها ثمرات الحكم وجُنيت ويراعي أمورهم التي أقيمت على القواعد وبُنيت وحقوقهم التي حُفظت لهم في المجالس السلطانية."¹

تقدم أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي عامر يحيى بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري إلى القضاء مكان أبوه المسمى (الأشبرون)² حيث عرفت فترة توليه القضاء الحزم والشدة سنة سابقه في الاستعداد على أهل العتو والفساد فنال رضا العامة والخاصة، وله رسائل في تحريك القبائل إلى الجهاد وشحن الهمم والعزائم وإيقاض الغافلين عنه³

تولى ابن الأزرق⁴ قضاء غربي مالقه في بداياته¹ أيام سعد بن علي بن يوسف بن نصر صاحب صاحب الأندلس الذي أطلق عليه لقب أمير المسلمين المستعين بالله ثم تولى بعد ذلك قضاء ولاية

¹ - ابن عاصم الغرناطي: المصدر سابق ج1، ص51، 50 .

² - يكنى أبا بكر قاضي الجماعة، تولى القضاء بمالقة وبسطة ثم تولى وظيفة الحسبة في غرناطة ثم أضيفت له مهمة الشرطة ثم قُدّم قاضيا، استمرت ولايته نحوًا من ثلاثين سنة، توفي عام 698هـ. انظر: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص138 .

³ - التّباهي المالقي: المرقبة العليا، ص125

⁴ - هو محمد بن علي بن محمد بن علي بن قاسم بن مسعود ابو عبد الله الأصبحي الغرناطي المالقي الوادي آشي ، ويعرف بإبن الأزرق ، لم تشر إليه المصادر التي ترجمت له تاريخ مولده إلا بعض المحاولات من بعض الدّارسين الذين قارنوا الأحداث فجعلوه عام 831هـ/1427م، أخذ أصحاب هذا القول دليلهم من قول صاحب كتاب الأنس الجليل " مجير الدّين الحنبلي أنّه "...توفي سنة 896هـ وله 65 سنة..." وقال فيه ايضا "... كان من أهل العلم والصّلاح حسن الشّكل منور الشّيبة عليه الابهة والوقار..." اختار التّرحال في طلبه للعلم بعد مالقة التي حفظ بها القرآن ، رحل إلى غرناطة و فاس وتلمسان وتونس واستفاد من علماء هذه الأمصار، واستطاع من خلال رحلاته من تكوين رصيد كبير في علوم الشريعة، من مؤلفاته كتاب "روضة الاعلام بمنزلة العربية من علوم الإسلام" سماه صاحب نيل الإبتهاج " روضة الاعلام بمنزلة أهل العربية من علوم اللّسان " يقول المقرئ وقفت عليه بتلمسان وحفظت منه ما أنشده لبعض أهل عصره ولكن المقرئ كان يقصد هنا كتاب " بدائع السّلك في طبائع الملك " على عكس ما وجدته في مقدمة كتاب الطبائع الذي يذكر أن المقرئ أشار إلى كتاب "روضة الإعلام " بقوله هذا، أما الكتاب الثالث فهو "شفاء الغليل في شرح مختصر خليل "وهو كتاب في الفقه المالكي .انظر: المقرئ التلمساني ، نفع الطيب : ج2، ص399، 400 - التنبكي: نيل الإبتهاج، ص99 -ابن الأزرق: بدائع السّلك في طبائع الملك، تحقيق علي سامي النّشار ، ط1 دار السّلام، 2008/1429، ص 18، 9، 19، 20- ابن الأزرق: روضة الاعلام بمنزلة العربية من علوم الإسلام ، تحقيق سعيدة العلمي، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، الطبعة الأولى، طرابلس، 1999م/1429هـ، ج1، ص25- السّخاوي: الضّوء

مالقة نفسها في فترة السلطان محمد الحادي عشر المعروف بالزغل لينتقل بعدها إلى قضاء مدينة وادي آش عن أبي الحسن علي بن سعد التصري أخ محمد الزغل لينتقل بعدها وبأمر من الملك أبو الحسن إلى مالقة للمرة الثانية ليرتقي إلى قضاء الجماعة بغرناطة واستمر بها إلى وفاة الزغل وتولي أبو عبد الله محمد الصغير سلطان غرناطة ثم خروجه منها مع الملك إلى مدينة وادي آش² بعد رحلته إلى المشرق وتيقنه من السقوط النهائي لغرناطة استقر هناك وتولى القضاء بالقدس الشريف أيام الملك أبي النصر قايت باي سلطان مصر³

نكبات العلماء (نماذج):

أوردنا في بداية هذا الفصل المكانة الاجتماعية التي حظي بها العلماء المشاركون في إنقاذ مملكة غرناطة، والتفوذ العظيم الذي أضحى هؤلاء يتمتعون به سواءً من طرف سلطان البلاد أو من طرف الرعية، وحاولنا إبراز دور هذه المكانة التي استغلها بعض العلماء ومارسوا نفوذهم من مركز قوة وسلطة وتمكنوا من إعتلاء المناصب الرفيعة والمرموقة التي أهلتهم أحياناً إلى أن يصبحوا حكاماً. ولكن هذا التفوذ المادي والسلطوي جعل من بعض العلماء أنه لا يكتفي أن يكون شريكاً في حكم إحدى الأقاليم على أساس أنه وزيراً أو مستشار خليفة أو أمير، بل طمحت نفسه أن يكون هو صاحب الحل والعقد.

ومما لاشك فيه أن هذا الطموح سيصطدم في غالب الأحيان بأهل السلطة الذين لا يتوانون في كسر شوكة العلماء بشتى الأساليب، ولعل أشنع هذه الأساليب يكون القتل الذي لا يفرق أهل السلطة فيه بين الصديق والعدو¹، أما البعض الآخر من العلماء ونقصد بهم الذين لم تكن لهم رغبة في السلطة سعوا جاهدين في إصلاح أوضاع الأندلس التي أصبحت ممزقة خاصة بعد سقوط الدولة الأموية إلى دويلات، ومن ثم عصر المرابطين والموحدين ومحاولة منهم إلى لَمّ الشمل وتوحيد البلاد، ومن الطبيعي أن هذه النداءات في حد ذاتها أصبحت مصدراً قلقاً للسلطة التي عملت على تقويض صلاحيات العلماء وضبط نشاطهم، وتعرضهم في الكثير من الأحيان إلى مضايقات وتعسف الحكام، وترجع أسباب هذه الممارسات في حق العلماء إلى فتاوى أصدروها لاتروق لهم أو مواقف

اللامع، ج 9، ص 20- مجير الدين الحنبلي (870هـ/967هـ): الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، تحقيق محمود عودة الكعابنة، مكتبة دنديس، الطبعة الأولى، عمان، الأردن، 1420هـ/1999م، ج 2، ص 377

¹ - ابن الأزرقي: بدائع السلك، ص 12

² - ابن الأزرقي: بدائع السلك، ص 10، 11- ابن الأزرقي: روضة الإعلام ج 1، ص 30

³ - ابن الأزرقي: روضة الاعلام، ج 1، ص 29- ابن الأزرقي: بدائع السلك، ص 10- السخاوي: الصّوّء اللّامع، ج 9 ص 21

عملية للعلماء ضدّ الحكام، ولكن تكون في مجملها في الصّالح العام كالدّعوة إلى الجهاد التي عمل بها بعض العلماء السّلطويون إلى تعطيل هذه الفريضة متخاذلين في ردّ الهجمات النّصرانية التي كانت تزيد حدّتها عند شعورهم بالوهن الذي أصاب المسلمين.

كان لهؤلاء العلماء الدّور الفاعل في مواجهة السّلطة السّياسية والتّشهير بالحكام ونقد تصرفاتهم ومحاولة منهم أن يكونوا هم جهاز الرّقابة الموكّل بهم، واختار البقية تطبيق العمل السّياسي والعمل على نشر العلم وتوعية المجتمع، إلّا أن هناك حالات عديدة حرصت فيها السّلطة الحاكمة على تولية المناصب الحساسة للعلماء بالإكراه.

سعى علماء الغرب الاسلامي إلى التّقرب من سلاطينهم ما أمكنهم وبدورهم الحكام عمدوا الى تقريب العلماء من بلاطهم لكسب الشّريعة أحيانا، لذلك سعوا إلى تقليد عدد كبير منهم مناصب الدّولة كالقضاء والوزارة والحجابه والسّفارة وغيرها من المناصب، لكن في الغالب جنت هذه المسؤوليات على أصحابها إن من طرف الحاسدين أو تجاوز العلماء أنفسهم لحدود مسؤوليتهم وأستعمالها لتحقيق مكاسب أخرى، فكان لزاما على السّلطة التّدخل وتقييم الوضع والشّخص فكان العزل أحد الحلول الذي ترك أثرا كبيرا في نفوس العلماء¹

وفي بعض الأحيان كان الحاكم لا يكتفي بمجرد عزل العلماء من مناصبهم بل كان يلجأ إلى الإمعان في إهانتهم، ومثال ذلك ماحدث للعالم الشّهير علي بن أبي بكر الغافقي ابن المنخل(ت: 763هـ) حين غضب عليه السّلطان وكان إذ ذاك متوليا الوزارة في مملكة بني الأحمر على عهد سلطانها محمد السّادس ابن الأحمر (761هـ/763هـ) وهمّ بقتله مع ولده ثم قرر في الأخير أن يسجنهما قبل أن ينفيهما مكبلين بالقيود إلى تونس أين سقط على إثرها الغافقي شهيدا^{2 3}

ولعل رأي الوزير ابن الحكيم الرّندي اللّحيمي وموقفه المعارض لخلع السّلطان محمد الثّالث (710،713هـ) وهو بهذا يريد أن يدلي بكلمة حق في مجلس سلطانه لكن الأمور تطورت واحتدم

¹ - ماجد غمرة: محنة العلماء في الاندلس، ص64

² - يورد ابن الخطيب كيف واجه ابن المنخل الأعداء فيقول "...عهدي به وقد سلّ سيفا وهو يضرب العدو ويقول اللهم اكبتها لي شهادة، واستولى العدو على من كان معه من المسلمين ومنهم ولده لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة ج2، ص135

³ - نفس المصدر، ج2، ص135

الصراع بينه وبين الوزير أبي بكر عتيق بن المول صديق السلطان أبي الجيوش وقد أورده رأيه المهالك وانتهت حياة ابن الحكيم قتيلا في سنة (700هـ/1300م)¹

أكسبت وظيفة القضاء التي تولّاها أبا عبد الله الأشعري المالقي (ت: 741هـ) هيبة لم تسبق لغيره وبذلك فتح على نفسه باب المعادة من كل جانب إلا أنه وقف موقفا شديدا إزاء من عارضه يقول ابن الخطيب: "...وصادما تيارها غير مبال بالمغبة ولا حافل بالتعبئة فناله لذلك من المشقة والكيد العظيم ما ناله مثله حتى كان يمشي إلى لصلاة في مسلة لا يطمئن على حاله... واعتزل على إثرها القضاء وتصدر للإقراء وبث العلم والنصح، لكن بعد فترة من إعفائه عن القضاء شعر الأمير بحاجته فعزم عليه بالرجوع إلى منصبه إلا أن الرّفص كان جوابه"²

نُمي إلى سلطان الأندلس أنّ العالم الشهير ابن الحاج البليقي أغرى به ملك المغرب وتحالف ضده، فما كان من سلطان الأندلس إلا أن صدّق الوشاية وانطلت عليه حيلة الواشين فانتهب مال ابن الحاج وألحق أملاكه بأملاك الدولة³

وكحال سابقه عاش العالم الشهير ابن عباد النّفزي الرّندي نفس ظروف ابن الحاج البليقي في كثرة الوشاة عليه حتى أوقعوه في قبضة سلطان الأندلس بتهمة التحالف مع سلطان المغرب أيضا، فلما قبض عليه ساقوه إلى الأندلس ثمّ إلى رندة التي سُجن بها وكتب إلى ولي الأمر يقول:

تركت لكم عزّ الغنى فأيتّم * وأن تتركوني للمذلة والفقـر
ونازعتموني في الخمول وإنه * لذي مهجتي أحلى من البنى والامر
يامن رماني بسهمه الغرب * قد رُدّ عليك مخضوباً بالدم⁴

غير أن ماسنورده الآن ليدل دلالة قطعية على أن الملك عقيم ولا يعترف بمصطلح ردّ الجميل، وهذا حال عالمنا الجليل لسان الدين بن الخطيب الذي قضى سنوات في خدمة السلطان الغرناطي الغني بالله، بلغ خلاله أعلى المناصب حتى أنه لقبه بذي الوزارتين وسارت أموره كما كان ينبغي لها أن تسير هو، إلا أنّ الثورة ضدّ الغني بالله من طرف أصحابه أخيه إسماعيل المعتقل في قصر

¹ -عبد القادر علي أحمد الدّرة: العلماء الشّهداء في الأندلس، ماجستير تاريخ، الجامعة الإسلامية غرّة، 1430هـ/2009، ص185

² - لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص177- التّبكي: نيل الابتهاج، ص396، 397 ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب، ج8، ص231، 232- ابن حجر العسقلاني: الدّرر الكامنة، ج4، ص284- التّباهي المالقي: المرقبة العليا، ص141

³ - ابن الخطيب: المصدر السابق، ج3، ص251

⁴ - لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص253 .

من قصور القلعة حيث استطاع الثّوار من تخليص إسماعيل من أسره ونادوا به سلطانا على البلاد وخلع أخيه الغني بالله، حيث أبقوا على لسان الدّين بن الخطيب بعض الوقت لحاجتهم إليه في تلك المرحلة وهذا في رمضان عام 760هـ، وبعد فشل السلطان الغني بالله في إستعادة ملكه أظطر إلى الفرار هو ومن نجا معه من أهله وأنصاره إلى وادي آش في محاولة منه لربح الوقت والعمل على جمع القوى الكافية لإستعادة منصبه الضائع، وهو في الحالة هذه كاتب السلطان المريني أبي سالم إبراهيم بن أبي الحسن علي المريني(ت:762هـ) يدعوهُ للنزول إلى فاس حتى تزول عنه الغمّة، حيث أكرم السلطان وفادته فعلا ، بينما ظلّ ابن الخطيب في قبضة السلطان إسماعيل بن يوسف بن الأحمر، إلّا أنّ هذا الأخير لم يأمن جانبه فنكبه واعتقله وصادر ماله وأملاكه وطبقت بابن الخطيب نكبة مصحفية كما وصفها هو في الإحاطة، حتى تشقّع فيه سلطان المغرب مع إسماعيل بن الأحمر بأن يرسله إلى أهله فاستجاب سلطان غرناطة لذلك، وبهذا نجا ابن الخطيب من القتل المحتوم وتحول إلى الإغتراب عن الأهل، حتى تمكن الغني بالله المخلوع من أن يستردّ ملكه وسلطانه حيث استدعى وزيره ابن الخطيب من المغرب وعاد إلى غرناطة¹، واستأنف عمله في خدمة سلطانه متفانيا فيه ومخلصا لسلطانه إلّا أنّ نجاحه في منصبه جلب له أعداء وحسادا حاقدين استهدفوه بالوشايات والأكاذيب ولم يسلم حتى من اتّهامه بالزندقة حتى تغيّر عليه السلطان وانصرف عنه لغيره وأساء معاملته²،³

وكرّد فعل متوقع من لسان الدّين بن الخطيب تحايل في الخروج من غرناطة متحججا بتفقد الثّعور، فأذن له الغني بالله وبالتالي وجد الفرصة سانحة للوصول إلى سبتة ومنها إلى فاس حاضرة بني مرين وسلطانها أبو فارس عبد العزيز المستنصر بن علي فأكرم وفادته عام 773هـ⁴.

وما إن علم أعداؤه بصنيعه حتى كثّفوا جهودهم وأغروا السلطان بتتبع عثراته وعلى رأسهم تلميذه ابن زمرك وأبو الحسن التّباهي صديق الأمس القريب، هذا ما جعل الغني بالله يكتب لسلطان

¹ - فاضل فتحي محمد والي: الفتن والتّكبات الخاصة وأثرها في الشعر الأندلسي، دار الأندلس، 1417هـ، 1996، ص 377 .
² - يورد الجهشياري نموذجا فيقول "... فإذا تحققت قدرة الطامع في الوزارة على ماتصو إليه نفس الخليفة من الأموال قلّده الوزارة وأذن له في مناظرة الوزير السّابق ومطالبته بالأموال التي جمعها في وزارته بكل مايمكنه من القسوة فيأخذ في تعذيبه وتحميله المبالغ المرهقة التي تعجز عنها ثروته ووفرة آله وأسرته ونسائه فيأخذ في مطالبة حاشيته والمنتّمين اليه وإقالتهم من العمل..." وهذا ماحصل مع ابن الخطيب طبعاً حين طمع ابن زمرك وحاشيته في الوزارة وتقلدوها: انظر: الجهشياري: كتاب الوزراء والكتاب، تحقيق مصطفى السّقا، إبراهيم الأبياري، عبد الحفيظ شلبي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الأولى، مصر، 1357هـ/1938م، ص13 (مرقمة بحرف ط)

³ - فاضل فتحي: الفتن والنكبات الخاصة وأثرها في الشعر الأندلسي، ص 378 .

⁴ - فاضل فتحي: المرجع نفسه، ص379- ابن حجر العسقلاني: الدّرر الكامنة، ج 4 ، ص 471

المغرب في الإنتقام منه في مقتضى ما سجل عنه من عيوب وسقطات وما أشيع عنه على ألسنة أعدائه باقحامه بالزندقة ولكن سلطان المغرب عبد العزيز المريني ردّ رسول ابن الأحمر ردّا قاسيا وأبى أن يغدر بإبن الخطيب¹

بعد وفاة السلطان المريني عبد العزيز (ت774هـ) آل أمر دولته لإبنه أبي زيان سعيد، الذي تآمر عليه سلطان غرناطة الغني بالله بإشعال نار الفتنة في المغرب لصغر سنه، وانتهت بخلعه وتولية خليفة من مقربيههم بشروط ارتضاها ومنها التنازل عن جبل الفتح لصالح سلطان غرناطة، وتسليم أبناء الملوك ليكونوا رهائن عند السلطان الغني بالله، وكذلك السّماح بمحاكمة ابن الخطيب بعد القبض عليه متى قدّر له ذلك، وبالتالي سعى الحاكم الجديد لبلاط فاس أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن سالم المريني إلى الإسراع في تنفيذ الشّروط المتفق عليها ومنها التّعجيل بالقبض على ابن الخطيب، فلم يكن الهدف هو إثبات التّهمة على السّجين وإعترافه بها ولكن الهدف هو التّخلص منه، وفعلا نكبوه وصادروا أمواله وضياعه سُجن عام 776هـ، وما إن وصل الخبر إلى الغني بالله حتى عجل بإرسال أبا عبد الله بن زمرك وأبو الحسن التّباهي إلى المغرب وعقدوا لابن الخطيب محاكمة صورية على مرأى ملاء من الناس ووجهوا إليه تهماً كثيرة ونكلوا به وعذبوه أمام النّاظرين

أدخل ابن الخطيب السّجن للمرة الثانية ودسّوا عليه في السّجن بعض الرّعاك الذين قاموا بخنقه وقتله في جنح الظّلام وفي الغد أشيع خبر وفاته وأُخرجت جثته و دفن في مقبرة باب المحروق بفاس، ثم أخرجت جثته ووضعت على حافة قبره وأُضرمت عليها النّار فاحترق شعره واسودّ جلده فأعيد دفنه وكان في ذلك إنتهاء محنته كل هذا يحدث والنّاس في حيرة من أمرهم وعمدوا إلى إتهام شخصا كان يكره له العداء وهو سليمان بن داود بن أعراب كبير عسكر وزير السلطان المستبد بحكم المغرب آنذاك أبي العباس أحمد بن إبراهيم المريني²

¹ - فاضل فتحي: المرجع نفسه، ص379

² - فاضل فتحي: الفتن والنكبات، ص380- محمد بشير العامري: زينة داود سالم : المؤرخ الوزير ابن الخطيب الغرناطي شيخ علماء غرناطة، مجلة كلية التربية للبنات، المجلد 27، العدد 2، بغداد، العراق، 2016، ص560 .

عرف العصر المريني إبان فترة الدّراسة أهم عملية سجن تعرض لها العلماء نظرا لبشاعتها وهي التي مسّت إبن الخطيب والتي ساهمت فيها أطراف كثيرة تمثلت في بلاط بني الأحمر وبلاط بني مرين وبعض الحاقدين على ابن الخطيب كالقاضي التّباهي وابن زمرك اللّذين كان ابن الخطيب من أسباب المكانة التي أصبحا عليها، وقد أفضى سجنه إلى نهاية اغتياله وهذا نتاج صراعات سياسية محلية وجهوية.أنظر: نشاط مصطفى: السّجن السّياسي بالمغرب الوسيط، أعمال الحلقة الدراسية التّاريخ والسياسة مقاربات وقضايا، كلية الأداب والعلوم الانسانية، بنمسك، مخبر المغرب والعولم الغربية، الدار البيضاء، المغرب، 2013 ، ص101 .

وسُجن ابن مرزوق لإتهامه من طرف السلطان المريني أبو عنان لإتهامه بالتقاعس في مهمة بعثه من أجلها لدى الحفصيين¹

اختار بعض العلماء النَّأي بنفسه عن الحاكم ورفض المناصب السيّاسية إيماناً منهم أن قبول الأمر يشير القبول بممارسات الحكام وتجاوزاتهم، وهذا ما حرصت عليه الدولة حين إجبار بعض العلماء على تولي المناصب بالإكراه ما سبب للحكام متاعب إضافية في حال رفض بعض العلماء الدّخول على الحكام والنّأي بأنفسهم عن أمور السّياسة والحكم، وفريق آخر كان يرى أنّ السّبيل الوحيد في الابتعاد عن دواليب السّلطة الرّحيل عن البلد خوفاً من ضياع دينهم بدنيّاهم ورغبة منهم في عدم الوقوع في صدام مع السّلطة²

III: دور علماء الغرب الإسلامي في المجتمع:

سنحاول في هذا المبحث التّعريح إلى دور العلماء في المجتمع حيث لمسنا في هذا مدى الترابط بين العالم وأبناء المجتمع فلا عجب أن يتخذهم المجتمع مثلهم الأعلى، وسنعمل على رصد مجموعة من المحطات التي شغلت العلماء في مجتمعاتهم وعلى رأسها قضاء حوائج النّاس من خلال إهتمامهم بتلمس هموم أفراد المجتمع وقضاء حوائجهم وحلّ مشكلاتهم سواء على المستوى المجتمعي الضيق أو على مستوى السّلطة الحاكمة من خلال التّوسّط لهم لدى الحكام والأمراء، والإنفاق والصّدقة والتّطوع في محاولة منهم التّخفيف من حدّة الأزمات كغلاء الأسعار والمجاعات وغيرها، فنجدهم السّباقين إلى إحتواء الأوضاع ودعوة النّاس إلى الإنفاق.

01: دورهم في قضاء حوائج النّاس:

ظلّ العلماء يشاركون النّاس ظروفهم في السّراء والضّراء ويساهمون في قضاء حوائجهم والإصلاح بينهم وحلّ مشكلاتهم ما استطاعوا إلى ذلك سبيلاً وهذا بحكم طبيعة ثقافتهم ومركزهم الاجتماعي، حيث لم يدّخروا جهداً في تقديم العون سواء كان علماً أو مالاً أو جاهاً، لهذا نجد أن النّاس يقصدونهم عند الحاجة ويشاورونهم متى تطلب الأمر ذلك، ولعل أخلاق العلماء كانت تملي عليهم الإصغاء ومشاركة المجتمع إنشغالهم فنجدهم مستمعين لمن قصدهم ولايتوانون في إجابة من إستعان بهم.

¹ - مصطفى نشاط: المرجع نفسه، ص 101

² - ماجد نمر: محنة العلماء في الأندلس، ص 64

واشتهر القاضي محمد بن يحيى بكر الأشعري (ت: 741هـ)¹ المكنى أبا عبد الله بتقواه وورعه، وكان إذا ذكر شيء من أمور الآخرة ظهر على وجهه الإصفرار ثم يغلبه البكاء ويتمكن منه الإنفعال. فكان يسارع في قضاء حوائج أصحابه. ووما عُرف عنه أيضا أنه قلما كان يتخلف في يوم من أيامه عن عيادة مريض بغض النظر عن مستواه الاجتماعي، أو شهود جنازة، أو تفقد محتاج أو زيارة منكوب²

ومما يؤثر عنه أنه كان قاعدا في مجلسه يوما في غرناطة وإذا بامرأة رفعت إليه بطاقة في زوجها الذي طلقها تبغي إرجاعه لها فكتب على ظهر البطاقة "الحمد لله من وقف على ما في القلوب فليصخ لسماعه إصاحه مغيث وليشفع لتلك المرأة عند مفارقتها تأسيا بشفاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم لبريرة في مغيث والله تعالى يسلم لنا العقل والدين ويسلك بنا سبيل المهتدين"³.

آثر الشيخ ابن مرزوق الخطيب مصاحبة السلاطين والأشراف مؤثرا لهم على بقية أفراد المجتمع، لكن هذا لم يمنعه من استشعار حاجات الفئات الاجتماعية الهشة مستغلا في ذلك مكانته مجسدا ذلك على أرض الواقع ما استطاع سبيلا، يكثر من التلطف والمزج بين الدعابة والوقار والفكاهة والحشمة، وكان مقصد الناس لقضاء حاجاتهم فكان يقطع المسافات من أجل الوساطة...⁴

بذل الشيخ التتوخي من ماله الخاص في سبل الخير المختلفة بذل من لا يخاف الفقر بغية نيل الأجر وحرصا منه على قضاء حاجات الناس الكثيرة لدرجة أن الناس تسامعوا به وبفضله ويمموا

¹ - يكنى أبا عبد الله، ويعرف بابن بكر هو من جملة من دخل المغرب إلى الأندلس، ولد سنة 673هـ وتوفي سنة 741هـ، جمع بين الدراية والرواية. تتلمذ على يد شيخه الفقيه أبا القاسم بن محمد بن الحسن، وقرأ عليه القرآن. واختص بالأستاذ الخطيب أبي محمد عبد الواحد السداد الباهلي. وأخذ الرواية عن أبي عبد الله محمد بن عباس الخزرجي بن السكوت وغيره كثير. رحل إلى مدينة سبتة وأخذ عن مشاهير شيوخها وشيوخ المشرق من المصريين والشاميين. ثم عاد إلى مالقة حين صار عالما بالأصول والفروع والعربية واللغة والتفسير والقراءات والحديث إسنادا ونسخا وتصحيحا، تقدم ببلاده للوزارة ثم ولي القضاء من بعده. اشتهر بنصيبته للشباب "يامعشر الشباب جدوا قبل أن تبلغوا مبلغا فتضعفوا وتقصروا كما قصرت، لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ص 141، 142 - التبيكتي: كفاية المحتاج، ج2، ص39.

² - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ص143

³ - المصدر نفسه، ص145.

⁴ - قاتل إلهام: النخبة العاملة في المغرب الأوسط (ق7-9هـ/13-15م) منطلقات الفكر وأنماط السلوك، دكتوراه تاريخ وسيط،

جامعة المسيلة، 2017/2018م، ص151، المقرري التلمساني: نفح الطيب، ج5، ص391، 392

المسير في اتجاه بيته بغية نيل نصيب مما يجود به كما حرص العامة على تقصي ظهوره للناس فيعتضون طريقه و يتزاحمون عليه ويتمسحون عليه.¹

اشتهر الفقيه غالب بن علي بن محمد اللّخمي بجملة من الخصال الحميدة في مقدمتها العكوف على قضاء حوائج أهل بلده وبذل المشاركة أصحاب الحاجات و المغترين² عُرِفَ أيضاً عن الفقيه عبد الله بن يوسف بن رضوان المالقي(ت:718هـ) اجتهاده في قضاء حوائج من لجأ إليه من المحاويج .³

02: دور العلماء في الإنفاق والصدقة :

نحاول في هذا المجال أن نتبع دور العلماء في مجتمع الغرب الإسلامي وذلك من خلال النّفقة عليهم وإطعام الطّعام وقضاء الدّيون وغيرها من أوجه البرّ المختلفة.

فقد كان للخلفية الإسلامية للعلماء أثر كبير في توجيههم نحو مجالات الإنفاق المختلفة في المجتمع فالعلماء يعرفون مقدار الأجر والجزاء الذي يجده المنفق عند الله سبحانه وتعالى مصداقاً لقول رب العزة "الَّذِينَ يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يُتْبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنًّا وَلَا أَذًى لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ"⁴

كما كان العلماء ينفقون على طلاب العلم وعلى بعضهم البعض، فقد كانوا ينفقون على غيرهم من أفراد المجتمع من المحتاجين والمعوزين والفقراء والمساكين أو ممن أصابهم النّائبات والغرم وغيرهم وفي مختلف أبواب الخير.

يؤثر عن الشّيخ الفقيه الصّوفي أبو مروان اليحانسي كثرة الصّدقة خاصة في زمن النّائبات، ففي سنة 647هـ/1249م ضربت بلاد الأندلس مجاعة شديدة أخذ في توزيع أمواله وزرعه مما ورثه عن أمه على الضّعفاء وأصحاب الحاجات من أهل بلده ثم اعتكف في منزله مواظباً على العبادة الإكثار من الصلاة⁵

¹ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص374، 375

² - لسان الدين بن الخطيب: المصدر نفسه ، ج4، ص141- ابن القاضي المكناسي: جذوة الإقتباس، ص506.

³ - التنبكي: كفاية المحتاج، ج1، ص242 .

⁴ - سورة البقرة: الآية 262 .

⁵ - أمين توفيق الطيبي: دراسات وبحوث في تاريخ المغرب والأندلس، الدار العربية للكتاب، تونس، 1984، ص268 .

ذاعت أخبار الشيخ في الأقطار الإسلامية المجاورة فأصبحت الأفواج من الخلق ترحل إليه في بيته عند قدومه من المشرق، حيث لكثرتهم يردُّ عليه قوما ويرحل عنه آخرون والشيخ اليحانسي هذا يسهر على خدمتهم دون كلل أو ملل أو يضيق ذرعا بقاصديه، ويذل عليهم من مال الله تعالى خاصة من مال أمه الذي ورثه، ومن مال أبيه الذي كان له موضع بيحانس يعرف بالغرس كثير الفواكه والنعم كان مسموحا مباحا لمن به حاجة من الدّاخلين وكان يقصده في اليوم حوالي خمسين رجلا من أصحاب الحاجات وأحيانا يزيد وأحيانا يقل، ويزيد الإقبال في المناسبات الدينية خاصة منها عيد مولد النبي عليه الصلاة والسلام الذي يستعد له ويعد الكثير من الطعام الذي يكفي الواردين عليه والمزدهمين على داره، وإن كان الواردون عليه يزيدون عن العشرة آلاف بأعداد ورغم أنّ العدد فيه نوع من المبالغة إلا أنّ إنعدام النصوص التي تنفي هذا الرقم أخذنا به منفردا، فقد ورد أنه: "... كان يذبح لهم مايكفيهم من الغنم والبقر فيأكل المحتقر والمحترم، والفقراء يتقربون إليه من البلدان فيردون على أخصب ما كان من بشاشة وبر وإمكان، فيبقى الإطعام والسماع في كل ناحية ثمانية أيام متوالية كل ذلك من مال الشيخ على أفراد"¹ متقنيا في ذلك سير العلماء الصّوفية من قبله على غرار الشيخ الشّربلي أبو الحجاج يوسف القطب الكريم أحد شيوخ ابن العربي الذي يذكر عنه أنه: "... مداخل عليه أحد قط وعنده ما يؤكل إلا يجعله أمام الدّاخلين كثروا أو قلوا وكثر الطعام أو قل لا يترك شيئا يكون له البتة..."²

ومن أبواب الصّدقة أيضا ما كان يجسه محمد بن محمد بن محارب الصّريحي المالقي³ كتبه على الطلبة وتصدّق أيضا بمال كثير على الفقراء وعهد بمال كثير إلى طلبة العلم ترغيبا لهم على التّحصيل والتفرغ لطلب العلم⁴

كما عملت أسرة العالم أبو البركات بن الحاج البليقي¹ على البذل والإنفاق في سبيل بناء المساجد والحصون والآبار خصوصا جدّه الذي كان مشهورا بإهتمامه بهذا العمل، فواصل أبو

¹ - أمين توفيق الطيبي: دراسات وبحوث في تاريخ المغرب والأندلس، ص270

² - آنخل جنثالث بالنيا: تاريخ الفكر الأندلسي، ترجمة حسين مؤنس مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، 1955م ص385

³ - شيخ جليل من صدور المقرئين في الأندلس المعروف بإبن الجيش، كان إماما في الفرائض والحساب والعربية مشاركا في الفقه وأصوله، أقرأ بمالقة وله شرح على تسهيل إبن مالك في غاية التّيل والإستيفاء، توفي في الطاعون الجارف في ربيع الآخر عام 750هـ، أنظر: التنبكي: كفاية المحتاج، ص61

⁴ - التنبكي: المصدر نفسه، ص61 - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص78

البركات هذا العمل مقتنيا لسيرة سلفه في هذا وكان يعتز به فيقول "...ومما نظمته وقد أكثروا من التعجب لملازمي البناء و حفر الآبار:

في احتفار الأساس والآبار * وانتقال التراب والجيار
وقعودي مابين رمل وأجر * وحص والطوب والأحجار
وإمتهاني بردي بالطين والماء * ورأسي ولحياتي بالغبار
نشوة لم تمر قط على قلب * خليع وماله من خمار²

وعهد الشيخ أبا عبد الله ابن باق بجملة من ماله قاربت الألف دينار من الذهب وأمر أن تصرف في وجوه البر المختلفة³

أشتهر الشيخ أبو عبد الله بن قطبة⁴ عالم غرناطة(ت:738هـ) بكثرة الحث على الصدقة في الكوارث والأزمات ويقوم في ذلك مقامات حميدة ينفع الله به الضعفاء حتى أنه كان مقصد الكثيرين منهم يقول ابن الخطيب "... فقد بفقدانه رسم من رسوم البر والصدقة"⁵

¹ - كنيته أبو البركات ويعرف في بلده بابن الحاج وخارجها بالبلفيقي وبلقيق من حصون المرية جنوب برشانة ينتهي نسبه إلى العباس بن مرداس صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولد عام 680هـ تقديرا ، نشأ في المرية ، فهو كما يقول ابن الخطيب "... مروي النشأة والولادة والسلف .." كثير الرحلة في طلب العلم، رحل إلى بجاية ثم مراكش ثم سبتة ثم عاد منها إلى الأندلس عام 735هـ، جلس للإقراء والقضاء في نواحي المرية ومالقة، حيث لا نجده يستقر في موضع ولا يثبت على مهنة فهو يراوح بين القضاء والإقراء والخطابة في مدن كثيرة ويدخل إلى فاس ثم يعود منها إلى المرية رغبة في الوصول إلى مقام التمكن ، تاقت نفسه الرحيل إلى المشرق ولكن ابن خاتمة الأنصاري قد ساءه أن يغادر هذا العالم الجليل البلاد الأندلسية فكتب إليه شعرا يمنعه فيه ويستعطفه في التراجع فحلف أبو البركات ألا يرحل، توفي عام 773هـ وقيل عام 774هـ ، وفي نفح الطيب عام 771هـ، أنظر: لسان الدين بن الخطيب:المصدر نفسه، ج2، ص143، 145.المقري التلمساني: نفح الطيب، ج5، ص482، 487: التنبكي ، نيل الإبتهاج ، ص430

² - المقري التلمساني: نفح الطيب، ج5، ص472- عبد الحميد عبد الله الهرامة: شعر أبي البركات بن الحاج البلفيقي(680هـ/ 771هـ)، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، دبي، الإمارات العربية المتحدة، 1996، ص18

³ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة ، المصدر السابق، ج2 ص339

⁴ - هو محمد بن أحمد بن محمد الدوسي من أهل غرناطة يكنى أبا عبد الله ويعرف بإبن قطبة كان من جملة علماء و أشياخ غرناطة ولد عام 669هـ، قرأ على الأستاذ ابو جعفر بن الزبير و أبي الحسن بن فضيلة وروى عن الشيخ أبي محمد عبد المنعم بن السّمّاك وأبي القاسم بن السّكوت المالقي وغيرهم، أجازه جماعة من أهل المشرق والمغرب ، ناب عن بعض القضاة بغرناطة ، وتوفي عام 738هـ.أنظر: لسان الدين بن الخطيب :الاحاطة، ج3، ص159، 160 .

⁵ - المصدر نفسه، ج3، ص159.

سار العالم أبو عبد الله بن لب الكناني المالقي¹ على هذا التّهج من فعل الخيرات حيث أوصى قبل موته بنصيب من أمواله تصرف في الصدقات وأشباهاها وجعل داره وحبساً مع مجموع كتبه على الجامع الكبير بمالقة²

بذل الشيخ التّونخي³ من ماله بذل من لا يخاف الفقر، ويّجد في قضاء حاجات الناس وكان الناس يتزاحمون عليه في طريقه ويتمسحون به ويسعون بين يديه، ويتزاحم المساكين على بابهِ كونه عودهم طلاقة وجهه ومواساته لهم بما يملك من أوجه البر الكثيرة، يفرقه عليهم متى وُجد عنده، وبلغ به أحياناً كثيرة أن قصوده في خبزه قبل نضجه وإستوائه ففرقه عليهم عجيناً حرصاً منه على عدم ردّ صاحب حاجة⁴

أما الأطباء فقد كثر عددهم واشتهر بعضهم في المشرق والمغرب ونذكر منهم أبا عبد الله ابن السّراج⁵ الطليطلي⁶ طبيب الدّار السلطانية الذي عاش في بلاط بني الأحمر في فترة حكم السلطان محمد الثاني، حيث أتقن مهنته فنال حظاً عريضاً من جاه السلطان، وتغيّرت أحواله إلى الأحسن واستغل مكانته فوقف نفسه على خدمة المساكين والمحتاجين، وأبى إلا أن يكون لهم حظاً من هذا

¹ - عالم من علماء مالقة يُدعى محمد بن محمد بن لب الكناني و يعرف أبا عبد الله ويعرف بأبن لب ،اهتمّ كثيراً بالعلوم القديمة مع اطلاع واسع على علوم الرياضيات والطبيعيات والإلهيات، ذاكراً لمذاهب القدماء والمتكلمين من الأشعرية وغيرهم .انظر: لسان الدين بن الخطيب: المصدر نفسه، ج3، ص80

² - المصدر نفسه، ج3، ص81 .

³ - هو إبراهيم بن محمد بن علي بن محمد بن أبي العاص التّونخي، أصله من طريف ونشأ بغرناطة رحل عند إستيلاء العدو على جزيرة طريف عام 671هـ إلى مدينة سبتة أين تلقى علومه هناك ثمّ دخل الاندلس وسكن غرناطة وعكف على تدريس الفنون بها بعد وفاة ابن الزبير، فجمع بين القراءة والتّدريس والتفسير واشتهر بالكرامات المتعددة ،واستعمل في الكتابة والخطابة عام 716هـ ، توفي عام 727هـ. انظر: التنبكتي، كفاية المحتاج، ج1، ص145- لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص374

⁴ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة ، ج2، ص374، 375 .

⁵ - هو محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن يوسف بن روبييل الأنصاري، يكنى أبا عبد الله ويعرف بإبن السّراج ، غرناطي الإقامة طليطلي الأصل، ولد عام 654هـ شغل منصب طبيب الدّار السلطانية إلى أن تمّ إنهاء مهامه ، قرأ الطب على الشيخ الطبيب أبي جعفر الكزني، والقرآن على المقرئ الشهير أبي جعفر الطباع بالروايات السّبع، والعربية على أبي الحسن بن الصّايغ الاشبيلي، نذكر من مؤلفاته كتاب "النبات والرؤية" وكتاب "السّر المذاع في تفضيل غرناطة على كثير من البقاع " ،وتوفي عام 730هـ .انظر: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص160، 162 .

⁶ - طليطلة : مدينة عظيمة المساحة كثيرة السّكان، تقع على ضفاف النهر الكبير وكانت أيام الرّوم داراً لملكهم، تمتاز بالحصانة من خلال أسوارها العالية المنيعة، وعند افتتاح الأندلس وجد بها المسلمون ذخائر ونفائس تكاد تفوق الوصف من كثرتها وقيمتها ، فمنها 170 تاجاً من الذهب وألف سيف مجوهر ملكي .انظر: الإدريسي: نزهة المشتاق، مج2، ص551 ، 552 .

الجاء، فكان مبغضا لأهل الدنيا محبا لذوي الحاجة والفقراء يهرع إلى زيارتهم متى سمحت الظروف بذلك، ويعينهم في معالجة أمورهم وكان من خصاله في النفقة أنه خصّص عائداً كطبيب صدقة للمحتاجين¹.

ومن أوجه الإنفاق في سبيل الله ما ضمّنه العالم الشاعر والأديب ابن جابر الأندلسي (ت: 780هـ)² في قصائده التي إستخلصنا منها أبياتاً تفي بالغرض المقصود مخاطباً صديقه

يا صاحب المال ألم تستمع * لقوله ما عندكم ينفذ

فاعمل به خيراً فوالله ما * يبقى ولا أنت به مخلد

وهو بهذا يقتبس كلامه من الآية الكريمة "مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ"³. ناصحاً صاحبه

بالإنفاق وأنّ صاحبه لن يخلد في هذه الدنيا فعليه أن يسخر ما يملك في الإنفاق في سبيل الله عسى أن يكون له ذخراً يوم القيامة ، ثمّ يضيف أيضاً:

هم جاهدوا في الله حقّ جهاده * وقاموا بنصر الدين في كل مشهد⁴

حكى عن الفقيه علي بن عبد الرحمن الأنفاسي⁵ أنّ الناس قد أصابهم في أيامه قحط واحتاجوا للمطر فسألوه أن يستغيث لهم وألحوا عليه في ذلك فوعدهم بعد ثلاثة أيام، فلما كان من الغد أخذ ماعنده من الزرع وجمعه في صحن جامع الأندلس ثم تصدق به على ذوي المحتاجين وقال

¹ - لسان الدين بن الخطيب: المصدر السابق : ج 3 ، ص 160 - شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص 136 .

² - شمس الدين ابو عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي الهواري المالكي الأعمى ، ولد بالمريّة من أعمال الأندلس عام 698هـ ونشأ بالمريّة وبها حصل علومه الأولى، وتلمذ على عدد كبير من العلماء في عصره وبلده في القرآن والنحو و الفقه والحديث ، حجّ عام 738هـ وجعل رفيقه أبا جعفر أحمد بن يوسف الرعيني الذي لازمه في حلّه وترحاله حتى أخريات حياته، إرحل إلى مصر ثمّ دمشق ومكث هناك حتى عام 743هـ ثم توجه إلى حلب ثمّ ألبيرة التي استوطنها وبها مات عام 780هـ ، قال فيه ابن الخطيب "...رحل كفيف البصر عظيم الكفاية والمنّة على زمانته..." انظر: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج 2 ، ص 330، للمزيد: ابن جابر الأندلسي: الحلة السّيرة في مدح خير الورى، تحقيق علي أبو زيد، الطبعة الثانية، عالم الكتب، دمشق، سوريا، 1405هـ/1985م، ص 11، 12-أبي جعفر الرّعيني (779هـ) ورفيقه ابن جابر الأندلسي المشهوران بالأعمى والبصير: رسالتان في السّيرة النبوية والمولد الشّريف، تحقيق مصطفى بن مبارك عكلي التّمكروتي، دار أبي الرّقراق للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، 1432هـ/2011م، ص 18 .

³ - سورة النحل: الآية 96

⁴ - أحمد بن عضّة الثّقفي: الأثر القرآني في شعر ابن جابر الأندلسي (ت780هـ) مجلة بابل للدراسات الإنسانية، مج 4 ، ع 2 ، ص 182

⁵ - أصله من مدينة فاس، كان خطيباً بجامع الأندلس توفي عام 860هـ، انظر: التنبكي: كفاية المحتاج، ج 1، ص 358، التنبكي: التنبكي: نيل الإبتهاج، ج 1، ص 378 - ابن القاضي المكناسي: جذوة الإقتباس، ص 470، 471 .

لهم الآن ابكي بكاء المسلمين فاستسقى بهم فسقوا إيماناً منه أن حبس الله للسماة تنتج عن حبس الناس زكواتهم ومنع الصدقات¹

أشتهر الفقيه غالب بن علي بن محمد اللّخمي² بجملة من الخصال الحميدة في مقدمتها العكوف على قضاء حوائج أهل بلده، زيادة على ذلك اتصف بالجوّد والكرم وبذل المشاركة للمغتربين وأصحاب الحاجات³

سار على نهجه الإمام أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن شعيب بن عبد الملك بن سهيل القيسي (ت: 720هـ)،⁴ الذي عُرف عنه رقة القلب حتى قيل عنه "...واسع الصدقة قريباً من الضّعفاء والمساكين بعيداً عن أهل الدّنيا وكان لا يدخل شيئاً من مرتبه الجاري في مصالحه الدّنيوية كما عرف عنه ايضاً التنفيس عن المعسرّين وذوي الحاجات..."⁵

أبدى سكان الأندلس زمن الطاعون الجارف (749هـ) هبةً جهداً كبيراً في رعاية المرضى والمصابين وأسندت هذه المهمة إلى الشّيخ الفقيه أبو عبد الله الطنجالي⁶ الذي تولى الإشراف على إدارة مهام التّكافل والرّعاية الصّحية للمصابين، حيث أنّه أدّى المهمة التي أوكلت له بكلّ نجاح

¹ - ابن القاضي المكناسي: جذوة الإقتباس، ص 470 .

² - عالم فقيه من أهل غرناطة، يكنى أبو تمام من بيت طب وحكمة، رحل إلى المشرق فأدى فريضة الحج، ثم عكف على قراءة الطب في المارستان في القاهرة المعزية، ثم ارتحل الى فاس وهناك وُليَ وظيفة الحسبة، توفي عام 741هـ- ابن القاضي المكناسي: المصدر نفسه، ص 506 .

³ - المصدر نفسه، ص 506 - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج 4، ص 141

⁴ - من أهل المرية يعرف بإبن شعيب، ولد عام 662هـ، خطيب الجامع الأعظم بغرناطة عام 703هـ، تولى وظيفة القضاء واشتهر بالعدل في إقامة الأحكام قام فيها بالمهمة فعرف الناس قدره وحمّدت سيرته، بعد أن رحل من غرناطة اتصل بخدمة السلطان أبي سعيد حيث تولى مهمة الحسبة وحسنت أحواله، ولا ندري أي شغل شغله قبل هذه الوظيفة، توفي عام 720هـ. ابن القاضي المكناسي: جذوة الإقتباس، ص 506 ابن القاضي المكناسي: درة المجال، ج 1، ص 127، 128 .

⁵ - المصدر نفسه، ج 1، ص 127، 128 .

⁶ - هو أحمد بن عبد الله بن أحمد بن يوسف الهاشمي الطنجالي من أهل مالقة، من أهل العلم والرواية، من طلاب مالك بن المرحل، وفي المرقبة العليا "...أحد أمثال قطره وذوي الأصالة والجلالة من أهله..." قال فيه ابن الخطيب "كان ساذجاً على سنن الخير وحسن العهد وكان قرأ صناعة الطب وهو والد الطيبية الأديبة أم الحسين..." تولى القضاء بمدينة لوشة بلد أجداده توفي سنة (764هـ/1364م) -انظر: أبو الحسن عبد بن الحسن التّباهي الملقب: تاريخ قضاة الأندلس وسماء كتاب المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي، دار الآفاق الجديدة، بيروت، لبنان، 1983/1403م ص 155 - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، مج 4، ص 110 - أحمد عيسى بك: معجم الأطباء من سنة 650هـ الى يومنا هذا (ذيل عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة)، مطبعة فتح الله الياس نوري وأولاده، ط 1، مصر، 1361هـ/1942م، ص 109

واقترار، وخير من نقل إلينا الخبر عن تكليفه بهذه المهمة التكافلية النباهي في كتابه "المراقبة العليا" في قوله: "...وقد نجمت به بواكي الوباء الأكبر وذلك صدر عام 750هـ بعد تمنع منه وإبابة فلم يوسعه الأصحاب عذرا في التوقف وشرطوا له عونهم إياه، وما كان إلا أن تولي الطنجالي وحمى وطيس الطاعون الأعظم... حتى قيل أن عدد الأموات في مالقة وحدها كان يزيد عن الألف في اليوم حتى خلت الدور وعمرت القبور (غياب إحصائيات أخرى حالت دون إجراء مقارنة بين ماهو واقعي وماهو مبالغ فيه) وخرج أكثر الفقهاء والفضلاء والزعماء من المدينة وخرج أيضا من كان قد شجع الشيخ الطنجالي إعانته على ماتولاه من مسؤولية وتركوه يقاوم مع المخلصين له الوعد من أهل مالقة."¹

جمع أهل مالقة الكثير من المساعدات المادية، ووثقوا وصايا المرضى في رعايتهم وصرفوها في الوجوه التي حدّوها بعد موتهم ومنها رعاية اليتامى والأرامل والإحسان للضعفاء والمحتاجين ووجوه البر الأخرى، فاستقر في يد الطنجالي مال عريض لم تحف له نفسه، وسارع أهل مالقة من كل جهة إلى القاضي وولوه مهمة تفريق صدقاتهم إيماناً منهم بمقدرته على إنجاز المهمة، "...فاستقر لنظره من الذهب والفضة والحلي والدّخيرة وغير ذلك ماتضيق به بيوت أموال الملوك، فأرشد جملة من الطلبة وفقراء البلدة وتفقد سائر الغربة وصار يعد كل يوم تهيئة مائة قبر حفرا وأكفانهم برسم من يضطر إليها من الضّعفاء فشمّل النّفع به الأحياء والأموات وبقي هو وغيره من أهل القطر على ذلك زمانا مشاركة بالأموال ومساهمة في المصايب والتّوازل إلى أن خفّ الوباء وقلّ عدد الداهيين به والمسلمين بسببه فأخذ الجدّ التّام في صرف الأوقاف إلى إمكانها ووضع العهود في مسمياتها فانتشع بذلك الفلّ وذهب على أكثرهم القلّ والله لطيف بعباده..."²

شهد العهد التّصري في الأندلس تدهورا إقتصاديا كبيرا ولا سيما في عهد محمد الخامس (754-794هـ/1354-1391م) خاصة مع تراجع عائدات الحروب مما أثر سلبا على قيمة العملة التي تدهورت إلى درجة غير مسبقة، وكان لزاما على المسؤولين البحث عن آلية من الآليات لإعادة التّوازن للعملة فكان لزاما عليهم البحث عن خبراء لتحديد الأوزان والتّقد وقد أسندت وظيفة فرض

¹ - النباهي المالقي، المراقبة العليا، ص155-عبد الهادي البياض: الكوارث الطبيعية وأثرها في سلوك وذهنيات الإنسان في المغرب والأندلس (ق 6. 8هـ / 12م، 14م) دار الطليعة، بيروت، لبنان ط 1، 2008، ص299.

² - النباهي المالقي: المراقبة العليا، ص157، 156-المقري التلمساني، نفح الطيب، ج5، ص389-عبد الهادي البياض: الكوارث الطبيعية، ص300

التّفقة وتقديرها بمدينة المرية للعالم ابن باق(ت:763هـ)الذي ألف في هذا المجال كتابا عنونه ب: "زهرة الروض في تلخيص تقدير الفرض" وأصبح معتمدا في العمليات المتعلقة بالنقد¹

عرف أيضا عن الفقيه عبد الله بن يوسف بن رضوان المالقي(ولد:718هـ)² إجهاده في قضاء حوائج من لجأ إليه من الفقراء وغير الفقراء³

وبلغ الأمر ببعض العلماء أن يحرموا أنفسهم من أجل الآخرين والبعض الآخر يقترض المال كي ينفق على المحتاجين على غرار العالم الجليل خليل بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر المالقي الذي كان يتداين لأجل الفقراء دينا عظيما نحو مائة ألف درهم ثم يقضيها عنه، وهذا مبلغ ليس بالهين فرما عسر عليه رده، كما أشتهر أيضا بأنه "...أصبر خلق الله على إلحاح السائلين وإختلاف القاصدين والسائلين تكفل بحوائج الاغنياء دينا ودنيا، معلوم البر مشهور الصدقة يواسي الفقراء"⁴

عُرف الشيخ أبو القاسم بن الحكيم⁵ عالم رندة بالإنفاق في سبيل الخير المختلفة اضافة لما تميّز به من خصال التقوى والورع أنه أوصى بنصيب من ماله تُصدّق به قبل موته بفترة قصيرة في جفاف أصاب بلده فعّم ضعفاء البلد بالصدقة الكثيرة، فسقي الناس وتُصدّق بباقي ماله بعد موته، لم يتوقف عند هذا فحسب حيث سخر جهده وماله في فكّ الأسرى من دار الحرب حتى "...أنه فدى بكل عضو من أعضاء جسده أسيرا" كناية على كثرة من افتكهم من الأسر⁶، وازدحموا عليه وأكثرهم من أهل العوز والحاجة فما عُرف عنه أنه دخل ابن الحلفاوي⁷ الأندلس قادما من تونس مع

¹ - ليلي بوشعيب: كتاب زهرة الروض في تلخيص تقدير الفرض لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن باق(ت: 763هـ/1362م)، ماجستير تاريخ وسيط، جامعة قسنطينة 2، 1432-1433هـ/2011-2012م، ص40

² - فقيه وخطيب ونحوي من أهل مالقة، ولد عام 718هـ، له حضور بارز في التّظم والنّثر، أخذ العلم عن والده الفقيه وخاله أبي الحكم القاضي أحمد بن عبد الحق الجدلي، والطّنّجالي وابن منظور وابن بكر، وابن أبي الجيش وغيرهم ولم أعثر له عن تاريخ وفاته. انظر: التّنبيكي: كفاية المحتاج، ج1، ص242

³ - التّنبيكي: المصدر نفسه، ج1، ص242

⁴ - التّنبيكي، كفاية المحتاج، ج1، ص197

⁵ - ابن الحكيم من أهل رندة وأعيانها، يكنى أبا القاسم ويعرف بابن الحكيم، روى عن أبي الحسن بن قرطال وأبي البركات مودود الفارسي، وأبي الحسن الدّباح وسمع عنهم وشافهه وأجازوا له. وشارك في فنون من العلم والرواية والأدب - انظر: ابن الزّبير: صلة الصّلة، القسم الثالث، تحقيق عبد السلام المراس وسعيد اعراب، الرباط، 1993، ص153

⁶ - ابن الزّبير: المصدر نفسه، ص153

⁷ - هو محمد بن محمد بن عبد الرحمان التّميمي ابن الحلفاوي يكنى أبا عبد الله ويعرف بالتونسي وبابن المؤذن ببلده، من أهل

تونس و نزيل غرناطة، ولد بتونس في حدود الاربعين وستمائة، وهو من العلماء المشهورين الأولياء وإجابة الدّعوة ظاهر الكرامة، وتوفي في عام (715هـ). انظر: لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص272

تجار بلده ويبيده مال كثير جعله في سبل الخير و الإنفاق والصدقة إلى أن أتمه وأنفقه في سبيل الله، فتسامع به الناس وتسابقوا إلى مسجده، ولما عُرف عنه زهده عن الدنيا وتداولت الأخبار سيرته وإسمه قصوده مانحين إياه صدقاتهم ليوزعها بدوره على ذوي الحاجات حتى يعم الخير وتفي الصدقات طموح العامة¹

أما علماء العدو المغربية الذين كان لهم الأثر في الساحة السياسية والجهادية فقد اختلفت وضعيتهم الإجتماعية فمنهم الميسور ومنهم المتوسط ومنهم المعدوم.

من الأسر المغربية المشهورة بالمكانة الإجتماعية المادية الراقية أسرة ابن مرزوق ومن أشهرهم أبو عبد الله بن مرزوق (جد الجد)² الذي دلّت أعمال الخير التي كان يقوم بها على حاله، وعن هذه الأسرة يذكر لنا ابن مرزوق الحفيد نبذة عن حياته في مجال البر والصدقات أنه "...لما بنى موضعه بالعباد في البستان الذي غرس أكثره بيده وهو البستان المعروف ببركاته حتى اليوم حتى صار ينقطع فيه سائر نهاره فإذا دخل في المساء دخل وبين يديه محفظة فيها من كل أنواع الفواكه الموجودة في ذلك الوقت أخضرها أو يابسها فإذا التقى صبيا صغيرا أو مريضا أو من يعرف حاجته إلى شيء مما عنده يعطيه إياه وصرّة فيها دراهم فيتصدق بها، فكان المساكين والصّبيان يتعرضون له في طريقه فكم من شخص يقول "اشتهدى عندي مريض حبة سفرجل وآخر يقول رمانة حامضة وآخر يقول زهرة فيقول خذ ماشئت .."³

هذه عادته في بستانه أمّا إذا رجع إلى منزله كان يوسع على أهله التّفقة وكان يتولى خدمة نفسه فيما يحتاج إليه من أمور العبادة وكان حسن السّيرة مع خادمتة التي كانت تشاركه الطعام، ووصل به حلمه و تعدى من يساكنه فأسكن جماعة من العجزة من أهل مرسية في مسكن بجوار داره وكُنّ نساءً صالحات، يدخل كل ليلة ليطمئن عليهن و يقوم بالنفقة عليهن والتّخفيف عنهن ومجالسهن ثم يعود لبيته الذي كان ينام ويقوم فيه واستمر على هذه الحال مدّة من الزّمن⁴

¹ - الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص272

² - ابن مرزوق (جد الجد): عُرف بمحمد الثاني ولد بتلمسان في حدود (629هـ)، كان يلزم في البداية علماء عصره كشيخ المحدثين أبي زكريا يحيى محمد بن عصفور صاحب الإمام أبي بكر بن عربي

³ - أبو عبد الله محمد بن مرزوق التّلمساني(ت:781هـ): المناقب المرزوقية، دراسة وتحقيق سلوى الزهراوي، منشورات وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية، المملكة المغربية، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، 1429هـ/2008م، ص155

⁴ - ابن مرزوق التّلمساني: المناقب المرزوقية، ص156

كانت لأبي العباس أحمد بن مرزوق (681هـ/741هـ) مطامير من قمح وفحم وكان يُعَدُّ اللحم المدخر المعروف بالمسيلي¹ وبالخليع والزيت، كان من إحسانه وقت الشتاء وزادت الحاجة للطعام وصار الجو ثلجاً هَرَجَ إلى فتح مطمورة من قمح وأخرى من فحم ويتصدَّق بالزَّرْع والفحم والإدام طول يومه فلا يرجع إلى داره حتى يفرغ من المطمورتين، هذا بالموازاة مع الصدقات الأخرى التي لا تكاد تنقطع فكان له كل يوم خبز الصدقة والثياب في كل سنة²

ادرك ابن الحاج النُميري (713هـ/768هـ) حجم المسؤولية التي يتحملها أهل العلم في حثِّ السلاطين على الإهتمام بشؤون الرعية إذا تطلب الأمر ذلك، فحرَّر رسالة التي يأمر فيها السلطان أبو عنان بالتصدَّق على المساكين والمعوزين والعفو عن المسجونين، ثم كُلفَ بتحرير رسالة مولوية تأمر ببناء مستودعات لتخزين المؤونة في كل مدينة و قرية، بغية استعمالها عند الشدائد³

ومن أوجه الإنفاق والصدقة ما كان يقوم به الفقيه الصالح أبو زيد عبد الرحمن بن يعقوب بن علي الصنهاجي من أعمال الخير والإنفاق فيذكر عنه أنه جاءه ضعيف يشكو جوعه وجوع عياله في سنة مجاعة وقحط فما كان من الشيخ إلا أن أعطاه خبز عياله وأهل داره كله دون أن يبقى مايسدَّ جوع أهله، "... فخرج ولده يشتكي الجوع ووقفت الخادمة تشتكي جوع أهل الدار فقال لها ذهب بخبزكم من هو أشد حاجة منكم وسيأتيكم إن شاء الله أكثر وأطيب، فما أن أكمل كلامه إلا ومائدة كبيرة تشتمل على أنواع الأطعمة بعثها إليه القائد هلال حاجب السلطان أبي تاشفين، وكان لا يمسك شيئاً بداره، وكانت داره مقصدا للواردين..."⁴

كان الشريف التلمساني⁵ مشفقاً على الناس رحيماً بهم، يعطيهم نفقات كثيرة ويعينهم بما استطاع من جهده ذا كرم واسع، وخصال حميدة فكان يكرم ضيفه ويقرب له ما كان موجوداً ،

¹ -المسيلي : هو اللحم المصير أو المقدد ، ابن مرزوق : المصدر نفسه ، ص190

² - المصدر نفسه ، ص191

³ - النُميري : فيض العباب ، ص28

⁴ - النُميري : فيض العباب، ص299

⁵ - إختلف في مولده رحمه الله فذكر أنه ولد عام سبعمائة وعشرة ، قال ابن خلدون أخبرني رحمه الله (المترجم له) أن مولده سنة عشرة ، نشأ بتلمسان وأخذ العلم عن مشيختها وإختص بأولاد الإمام وأخذ عنهما الفقه والأصول والكلام ، ولزم الشيخ الآبلي، دخل تونس عام 740هـ وقرأ على ابن عبد السلام، ورجع إلى تلمسان وتفرغ للتدريس ونشر العلم فعرف فضله وذاع صيته في المغرب، إختاره ملك المغرب أبو عنان مع من إختار من العلماء وصار من خاصته ،ورحل به إلى فاس فغضب السلطان التلمساني الذي شكى غربته هناك، وقدم تلمسان بعد أن سجن بفاس، وأكرم صاحب تلمسان وفادته وبني له مدرسة، توفي عام 771هـ .أنظر: ابن مريم، البستان، ص166- التنبكي، نيل الإبتهاج، ص432- التنبكي، كفاية المحتاج، ص، - أبو عبد الله

عاكفا على إطعام الطلبة طيب الأطعمة"...ويُروى أن طالبا دخل عليه فأعطاه مالا ثم دخل عليه بفاس فسأله عن حاله فقال قرأت القرآن في القرويين فلم أعطى شيئا فتأسف الشيخ ففي الغد بعث معه أربعة من طلبته معهم قراطيس ودراهم وقال لهم إذا قرأ فارموا له القراطيس ففعلوا فعرف الناس حاله فكثر عليه العطايا..."¹

بلغ كرم الفقيه عبد الله بن محمد بن موسى بن معطي العبدوسي² مبلغا عظيما حتى أنه لا يدّخر شيئا في بيته من كثرة الإنفاق، ووصل به الأمر أنه لم يبق عنده شيء يوم موته إلا ما يلبسه فقال الأمير هكذا يكون الفقيه وإلا فلا، فحسب ما يخرج من يده وما يدخل فيها فوجد الخارج أكثر من الداخل مقتنيا أثر الصالحين في الإيثار³

يحكى عن موسى بن محمد بن معطي العبدوسي وصنيعه في باب زكاة الحرث فكانت عادته إذا حرث يخرج زكاة حرثه للضعفاء تسعة أعشار صابته ويتمسك بالعشر عكس الزكاة ويقول: "... من سوء أدبي أن أخرج العشر وأتمسك بتسعة أعشار"⁴

تشبّه العالم الفقيه محمد بن عرفة الورغيمي التونسي (ت: 803هـ) بالتابعين درجة كبيرة في أمور عدّة منها الصدقة⁵ حيث تصدق قبل موته بمال كثير وقدرت تركته 1800 دينار ذهبا من بين غير وحلي ودراهم وطعام وكتب، وحبس كثيرا من الضياع قبل موته جعلها في السبيل⁶.

ويورد لنا ابن حجر نصا نقله عن الذهبي في شأن ابن رشيد السبتي¹ يقول "كان ورعا منقبضا عن الناس ذا هبة ووقار يسارع في حوائج الناس²، وزادت أخلاقه في تواضعه للناس فكان يسارع في قضاء حوائجهم وذلك بجلب المصالح وردّ المفساد، وكان يؤثر ويتصدق على الفقراء والغرباء والطلبة³

محمد بن أحمد الحسني التلمساني (ت: 771هـ): مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول ويليه كتاب مثرات الغلط في الأدلة، تحقيق محمد علي فركوس، الطبعة الأولى، مؤسسة الرباط، السعودية، 1419هـ/1998م، ص 51 وما بعدها

¹ - أحمد بابا التنبكي: نيل الإبتهاج، ص 435

² - مفتي فاس ومحدثها وشيخ الجماعة والفقهاء الصّوفية، فيه إضطراب في سنة الوفاة بين 749هـ و848هـ والأول أقرب للصواب، كان واسع الباع في الحفظ، وله فتاوى كثيرة في المعيار، ومما يحكى عنه أنه لم يوجد عنده يوم وفاته إلا ما يلبسه وأنه كان يعمل الخوص وهي كل ما يصنع من أوراق التّخيل من أفرشة وسلال وغيرها وكان يصنعها خفية ثم يعطيها لمن لا يعرف أنها له ليبيعها بغية أن يتقوت بها، أنظر: التنبكي: كفاية المحتاج، ج 1، ص 252

³ - التنبكي: كفاية المحتاج، ج 1، ص 252، 253 - ابن القاضي المكناسي: جذوة الإقتباس، ج 1، ص 346، 347

⁴ - ابن القاضي المكناسي: جذوة الإقتباس، ج 1، ص 346

⁵ - التنبكي: المصدر السابق، ج 2، ص 99، 100

⁶ - التنبكي: نفسه، ج 2، ص 105

ومما تقدم يتّضح محدودية التّصوص التي بين أيدينا عن دور العلماء والفقهاء في مجال الصدقات والتّنفقات المادية وهذا على ما يبدو يرجع إلى جملة من الأسباب نذكر منها على سبيل الإجمال لا على سبيل الحصر:

أوّل المؤرخون في تدوينهم لسير العلماء عناية فائقة لنسب العالم وموطنه وشيوخه وتلاميذه والرحلة التي قام بها وأهم المؤلفات التي ألفها وخلفها والوظائف السياسية والدينية التي تولاها على غرار الكتابة والوزارة والقضاء والإمامة، في حين أهملوا الجانب الاجتماعي المهم للعالم المتمثل في الإنفاق والصدقة وسبل الخير الكثيرة فلم يذكروا منها إلا ماشاء منها وأصبحت الألسن تتناقله، أو ماجاء عرضا في سياق الترجمة، من جهة أخرى حرص الشريعة الإسلامية على اخفاء صدقات التّطوع وعدم إظهارها لأنه من باب المن الذي يأتي على الحسنات فيهدمها ويحبط العمل بالكامل قال تعالى "يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَبْطُلُوا صَدَقَتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى" ⁴ وقال أيضا "إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهِيَ خَيْرٌ لَّكُمْ" ⁵.

03: دور العلماء في مواجهة الضرائب:

فرضت السّلطة الحاكمة في الأندلس مجموعة من الإجراءات المرهقة على الرعية تتقدمها مسألة الضرائب غير الشرعية والتي شكّلت عبئا ثقيلا على سكان الأندلس والغرب الإسلامي عامة، فكان لزاما على العلماء التّصدي لهذه الممارسات خاصة وأنها مسّت طبقة الفقراء في المجتمع.

¹ - محمد بن عمر بن محمد بن إدريس بن سعيد بن مسعود بن حسن بن محمد بن محمد بن رشيد أبو عبد الله الفهري السبتي ، ولد عام 657هـ وأخذ عن أبي الحسن بن أبي الزبيع العربية، قرأ علم الحديث وأجاده ثم رحل إلى فاس وفيها وصّف الرحلة المشرقية في ستّة مجلدات ثم دخل مصر والشّام وأخذ عن بعض شيوخها وحجّ عام 685هـ، شغل عدة وظائف منها الإمامة والخطابة بغرناطة بعناية الوزير ابن الحكيم الرندي، وكان قد رافقه في رحلته إلى أن رجع غرناطة فأكرمه سلطانه وأستقر كاتب سرّه فاستدعى ابن رشيد، إستمر ابن رشيد في الجامع معلما وشارحا للحديث إلى أن قتل الوزير ابن الحكيم عام 708هـ فخرج إلى العدو المغربي وتوفي بفاس 721هـ. انظر: ابن حجر العسقلاني: الدّرر الكامنة، ج4، ص112، 111، 113 .

² - المصدر نفسه، ج 4 ص 112 .

³ - المصدر نفسه، ج4، ص113

⁴ - سورة البقرة: الآية 264 .

⁵ - سورة البقرة : الآية 271

فمن علماء غرناطة وفقهائها الذين تصدّوا لهذه الممارسات التي كانت تفرض ظلماً، الإمام الشاطبي¹ الذي صنف المكس (الضرائب) في خانة البدع المنهي عنها شرعاً إذ يقول في معرض حديثه عن المسألة "...فمما جاء به القراني وضع المكوس في معاملات الناس فلا يخلو هذا الوضع المحرم أن يكون على قصد حجر التصرفات وقتاً ما، أو في حالة ما لنيل حطام الدنيا على هيئة غضب الغاصب وسرقة السارق وقطع القاطع للطريق وما أشبه ذلك، أو يكون على قصد وضعه على التأسّي كالدين الموضوع والأمر المختوم عليهم دائماً أو في أوقات محدودة وعلى كيفيات مضروبة بحيث تضاهي التشريع الدائم الذي يُحمل عليه العامة ويُؤخذون به تُوجه على الممتنع منه العقوبات كما في أخذ زكاة المواشي والحراث وما أشبه ذلك..."²

يضيف "...فأما الأول فلا إشكال أنه مجرد معصية إذا كان ظلماً وتعدياً من غير سبب ظاهر ولا يُقال في هذا بدعة لخروجه عن حد البدعة، أما الثاني فظاهر أنه بدعة إذ هو تشريع زائد وإلزام للمكلفين يضاهي إلزامهم الزكوات المفروضة والديّات المضروبة والغرامات المحكوم بها في أموال الغصاب والمعتدين بل صار في حقهم كالعبادات المفروضة واللوازم المحتومة أو ما أشبه ذلك فمن هذه الجهة يصير بدعة بلا شك لأنه شرع مستدرك وسنن في التكليف مهيع"³ فتصير الضرائب والمكوس على هذا النحو نوعان:

"قول من جهة أنها محرمة على الفاعل أن يفعلها كسائر أنواع الظلم، وقول من كونها إختراعاً لتشريع يُؤخذون بسائر التكاليف فاجتمع فيها نهيان نهي عن المعصية ونهي عن البدعة، وليس ذلك

¹ - هو إبراهيم بن موسى بن محمد اللّخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي ولد عام 720هـ تقديراً، من أئمة المالكية أصولي وحافظ مفسر وفقه ومحدث ولغوي، عُرف بالورع و الصلاح و الزهد على مذهب أهل السنة بارعاً في العلوم من أهل غرناطة، نشأ بغرناطة وترعرع بها وبها طلب العلم، لم يقم بأي رحلة وهذا يعني أنه لازم غرناطة الى أن مات، ألف تأليف نفيسة إشمعلت منها كتاب "الموافقات" في أصول الفقه وهذا الكتاب وقف في الشاطبي بين مذهبي ابن القاسم وأبي حنيفة، وكتاب "شرح رجز ابن مالك" في النحو (الألفية) وكتاب "الاعتصام"، وكتاب "الإفادات والإنشادات"، وكتاب "الإتفاق في علم الإشتقاق"، توفي عام 790هـ / 1388م. أنظر: الزركلي: الأعلام، ج1، ص75- التنبكي: نيل الابتهاج، ص48، 49- أبي إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللّخمي الشاطبي (ت: 790هـ): فتاوى الإمام الشاطبي، تحقيق محمد أبو الاجفان، الطبعة الثانية، تونس، 1406هـ / 1985م، ص32، 44، 46.

² - أبو إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللّخمي الشاطبي (ت: 790هـ): الإعتصام، تحقيق أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان مكتبة التوحيد، المجلد الثاني، ص416.

³ - الشاطبي: المصدر نفسه، ص417.

بموجود في البدع في القسم الاول وإنما يوجد فيه التّهي من جهة كونه تشريعاً موضوعاً على التّاس أمر وجوب أو ندب إذ ليس فيه جهة أخرى يكون بها معصية بل نفس التّشريع هو نفس الممنوع"¹

أمّا في المغرب ومع إزدياد الإضطرابات السّياسية والفتن التي منيت بها دولة بني مرين والتي تسببت في إختيار عظيم للإقتصاد جعل الملوك والسّلاطين يسعون إلى تعويض هذه الخسائر، مما أدي إلى فرض ضرائب كثيرة على الرّعايا تتجاوز الإطار الشّرعي، كما ازداد تعسف جباة الضرائب حتى وصل إلى إراقة الدّماء من أجل الحصول على الأموال وضربوا بفتاوى العلماء عرض الحائط²

وصف الحسن الوزان سياسة جباة بني مرين التي أثقلت كاهل الرّعية قائلاً "ولم يكتف الملوك بإغتصاب هذه المواد كلها والتصرف في إنفاقها بكامل الحرية وإنما أضافوا إليها مغارم أخرى جديدة وهكذا فأنّت لاتكاد تجد بالبلاد المغربية كلها من يستطيع أن يدّخر ما لا بدّ منه من المأكّل والملبس في أوساط الفلاحين ممّا ترتّب على هذه الوضعية أنك لا تجد من أهل العلم والإستقامة رجلاً واحداً يقبل أن يصاهر الملوك أو يؤاكلهم وبالأحرى لأن يأخذ منهم عطاءً أو هدية إذ الواقع أن أموال هؤلاء الملوك مبعوضة لديهم أكثر مما لو كانت مختلصة..."³

وأدى ذلك إلى إستنكار العلماء والفقهاء لهذه الأوضاع فعملوا على التّصدي لهذه التّصرفات المؤدية للجزور الإجتماعي، ويتضح ذلك من خلال مواقفهم التي اتخذوها تجاه السّلاطين، فوصفهم الفقهاء بالظلم والزموهم برّد الأموال لأنها ليست من حقهم حيث لا يوجد مكوس في حكم الشّريعة غير أن السّلاطين إستمروا في صنيعهم غير مكترئين للفتاوى التي تصدر في هذه المسألة وسخّروا جباةهم لهذه المهمة وبالتالي استمرّت تبعاتها على المجتمع⁴.

وعلى ما يبدو ففي أواخر عهد السّلطان أبي الحسن المريني ازدادت فيه المكوس والمغارم على الرّعية فيذكر أن الفقيه عبد العزيز بن محمد بن محمد القروي⁵ الذي قال أن أبو الحسن المريني طلب

¹ - الشاطبي: الإعتصام، ج2، ص416.

² - لسان الدّين بن الخطيب: نفاضة الجراب، ص77

³ - ابن مرزوق: المسند الصحيح الحسن، ص255.

⁴ - الونشريسي: المعيار المغرب، ج9، ص82 و ج7، ص294-كمال السيد أبو مصطفى: جوانب من الحياة الإجتماعية والإقتصادية والدينية والعلمية في المغرب الإسلامي من خلال نوازل وفتاوى المعيار المغرب للونشريسي، مركز الاسكندرية للكتاب، 1996م، ص84

⁵ - عبد العزيز بن محمد بن محمد بن محمد القروي من مشايخ العلم فقيه وصالح، له تقييد على المدونة، قال فيه بعض الفقهاء "دخلت عليه وهو محترم بكسائه وكتب الفقه بين يديه مبسوطة وعرقه يقطر عليه وكساؤه في غاية الوسخ فقلت له إرفق بنفسك ونقّ كساءك فقال لي ستّة أشهر أروم غسلها وما وجدت سبيلاً لذلك، هذا يأخذنا الى القول أنه لا يملك كساء غيره، أو أنه لا يملك من

منه الخروج مع عامل الزكاة فقال له "أما تستحي من الله تعالى تأخذ لقبا من ألقاب الشريعة وتضعه على مغرم من المغارم فضربه أبو الحسن بالسكين التي كان يحبسها بيده على عادته وقال هكذا تقول لي، فبادر إليه الوزير وأخرجه إطفاء لغضب السلطان، وقام السلطان إلى داره وقد إشتد وجع يده التي ضربه بها، ثم خرج فقال رده علي واعتذر إليه وقال طيب نفسك عليّ فإني علمت أنك ماقلت إلا الحق، فقال الله يغفر لي ولك وظلّ الفقيه عبد العزيز لا يخرج ولا يعود من باب المدينة إلا ودفع المغارم فكان يكره ان يتم التفريق بينه وبين عامة الناس"¹

إستمرّ سلاطين بني مرين في سياسة المكس المرهقة ففي فترة حكم السلطان أبي سالم المريني (760-762هـ/1358-1360م) فرض جملة من الضرائب أرهقت كاهل الرعية فلا يكاد المجتمع يصحو من تبعات هذه المغارم حتى يجد نفسه وقد فرضت عليه مكوس أخرى، يصفها ابن الخطيب "...الرعايا إستولى عليها المغارم وترفعها الحلب، حتى عجزت عن الفلح وضعفت عن الإثارة والبذر يستصفي أموالها بعصاب الصنيق والإلحاح..."²

على نهج سلفه سار السلطان أبي فارس عبد العزيز (767-774هـ، 1366-1374م) هذا ما جعل الفقيه ابن عباد الرندي يعمل على مراسلته والعمل على إسداء النصيح له، ففي إحداها شرح مفصل لحال المسافرين والتجار وما يلاقونه من جور جراء تعرض الجبابة لهم بفرض ضرائب لا تطاق في حقهم مشددا على وجوب إلغائها إقتداءا بالسلطان أبي الحسن المريني وولده السلطان أبي عنان فارس، والعمل على معاقبة الجبابة الذين ثبتت في حقهم مخالفات شنيعة أثناء تأدية المهام المنوطة بهم³ فنجد أن ابن مرزوق الخطيب (ت: 781هـ/1379م) يجسد لنا الوضعية التي آل إليها المغرب والضيق الذي عاشه أهله جراء المكوس المفروضة عليهم في معرض ذكره لإنجازات سلطان بني مرين أبي الحسن "...وكانوا يوظفون فيها المغارم على الرؤوس فيجعلون على كل شخص صغيرا أو كبيرا قويا أو ضعيفا حتى الرضيع مغرما يخصه وكانت مظلمة لا نظير لها في المظالم والمحدثات وصارت أخت

يخدمه. أنظر: التنبكتي أحمد بابا: كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج، دراسة وتحقيق الأستاذ محمد مطيع، المملكة المغربية، وزارة الشؤون الدينية الإسلامية، 1421هـ/2000م، ج1، ص289-ابن القاضي المكناسي: جذوة الإقتباس، ج2، ص451.

¹ - ابن القاضي المكناسي: جذوة الإقتباس، ج2، ص451-سمر عبد الحليم عبد المعز: تجارة الدولة المرينية (628-876هـ/1269-1473م)، الاسكندرية، 2019، ص148، 149.

² - لسان الدين بن الخطيب: نفاضة الجراب، ص270

³ - سمر عبد الحليم: تجارة الدولة المرينية، ص148، 149.

الجزيات المضروبة على أهل الذمة بل أشد فأسقط ذلك (يعني السلطان)...ورّد المظالم على الأموال والأملّك بحسب الجدة والقدرة ..¹

ولمّا إستولى السلطان ابو الحسن المريني على تلمسان إتخذ مجموعة من القرارات من بينها أنه أسقط عن أهل تلمسان الرّبع من المغارم التي كانت تفرض عليهم"... ورفع فيها من المغارم ماكان شائعا خسيسا ويجتمع فيه أموال كالمغرم على الحطب والبيض والدجاج والتبن وسائر المرافق بل يفتقر إليها القوي والضعيف...ومما رفع وظيفة مغرم الماء وكان سقي الجنّات يُظطر فيه إلى مغرم للبراءة ولصاحب الحوز والحراس² ... حتى أن الشّخص يغرم مع أهل الموضع الذي رحل عنه والموضع الذي رحل إليه..."وفي هذا جور مابعده جور³

وبعد إستلائه على إفريقية(تونس)أسقط جملة المغارم والمكوس التي فرضها سلاطينها وأسقط ربع الجباية التي توصل بها القائمون على البلد إلى أكل أموال النّاس بالباطل دون مراعاة الوضعية الإجتماعية للعامة⁴

وقف العالم الصّوفي أبو الرّبيع سليمان(ت:779هـ/1377م)، موقف المعارض لهذه السّياسة وعلى نهجه سار العالم الصّوفي عبد الله بن منصور،والشيخ أحمد بن الحسن الغماري(ت:874هـ/1470م)⁵. أمّا في تلمسان فقد توسط الفقيه أبو زيد ابن الإمام(ت:743هـ)للفقيه أحمد بن عمران البجائي(كان حيا عام 765هـ)عند السلطان أبي تاشفين الأول(718هـ/737هـ)وكُللت الوساطة بأن رفع عنه وعن من رافقه المغرم وزاد عليه أن أكرمهم من عنده.

04: موقفهم من البدع المنتشرة في المجتمع :

عرفت غرناطة خاصة والغرب الإسلامي عامة خلال القرنين الثّامن والتّاسع الهجريين إنتشار بعض البدع وسط أفراد المجتمع ولعلّ خطر هذه الآفات حتّم على العلماء الوقوف لها بالمرصاد والعمل على الحدّ من إنتشارها ولكنهم في الغالب وجدوا مقاومة شرسة من مجتمع تغلّغت فيه البدعة وبلغت درجتها أن العالم المنكر لها يتعرض لضغوط وعراقيل في مهامهم حتى يشنوه عنها. وقلّ تأثيره حت أصبح لا يستطيع التأثير حتى في أهل بيته أحيانا.

¹ - ابن مرزوق: المسند الصحيح الحسن، ص284 .

² - المصدر نفسه، ص285 .

³ - المصدر نفسه، ص286 .

⁴ - ابن مرزوق: المسند الصحيح الحسن، ص284 ، ص286 .

⁵ - بختة خليلي: الفقر بالمغرب، ص320

من التّماذج التي سخّرت نفسها لمواجهة البدع الإمام أبو إسحاق الشّاطبي (ت: 790هـ) خاصة في كتابه "الإعتصام" وهو أحسن مصنف على الإطلاق في بيان أصول البدع وقواعدها في تلك الفترة، ولم تزد المحن التي تعرّض لها إلّا رسوخا في الحق وثباتا على الدّين ومضيا في المقاومة يقول "...لما وقع عليّ من الإنكار ما وقع مع ما هدى الله اليه لم أزل أتتبع البدع التي تبه عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وحذر منها وبين أنّها ضلالة وخروج عن الجادة..."¹

استعان الشّاطبي في مهمته هذه بوظائفه التي تولّاها كالإمامة والخطابة وجعل منبره سيفاً سليطا على أهل البدع سائرا في توضيح السّنة الصّحيحة وكل ما يقرب إليها من قول أو عمل، يقول "دخلت في بعض خطط الجمهور من الخطابة والإمامة ونحوها فلما أردت الإستقامة على الطريق وجدت نفسي غريبا في جمهور أهل الوقت لكون خططهم قد غلبت عليها العوائد..." مستشعرا حديث أبي هريرة عن النّبي عليه الصّلاة والسّلام "بدأ الإسلام غريبا وسيعود كما بدأ غريبا فطوبى للغريباء"² وآثر في ذلك الغربة والنأي عن أهل الضّلال في الدّفاع عن السّنة وأهلها ومقاومة البدعة والعمل على القضاء عليها، وهو على يقين تام أنّ الهلاك في إتباع السّنة لهُو عين النّجاة في الدّارين، ولكن عزمه وإصراره على إتمام مهامه قُوبل بالرفض الشّديد حتى أنه قال "قامت عليّ القيامة وتواترت عليّ الملامة وفوق اليّ العتاب سهامه ونُسبت الى البدعة والضّلالة وأنزلت منزلة أهل الغباوة والجهالة وإني لو إلتمست لتلك المحدثات مخرجا لوجدت غير أن ضيق العطن والبعد عن أهل الفطن رقى بي مرتقا صعبا وضيق عليّ مجالا رحبا وهو كلام يشير بظاهره على إتباع المتشابهات لموافقات العادات أولى من إتباع الواضحات وإن خالفت السلف الأول"³.

أنكر الشّاطبي رحمه الله عددا كبيرا من البدع ومنها الإجتماع عشية عرفة في المسجد للدعاء⁴، والدّعاء جهرا دبر الصّلوات المفروضة⁵ والإستسقاء والتبرك بآثار الأولياء⁶، وتزويق المصاحف⁷، والغناء

¹ - الشّاطبي: الإفادات والإنشادات، ص 34 .

² - الشّاطبي: المصدر نفسه، ص 35 .

³ - الشّاطبي: الإفادات والإنشادات، ص 36 .

⁴ - الشّاطبي: الاعتصام ، ج 2، ص 302 .

⁵ - المصدر نفسه، ص 241، 251، 259، 262 .

⁶ - نفسه، ص 286، 287 .

⁷ - نفسه، ج 2، ص 320، 352 .

والغناء والرّقص بالذكر في اللّيل¹، والمصافحة بعد صلاة الصّبح والعصر²، هذه نماذج من البدع التي كانت سائدة آنذاك وهي كثيرة إكتفينا بذكر نماذج منها فقط

وقد شنّع ابو إسحاق الشّاطبي على الصّوفية في إجتماعهم في الذكر تشنّيعا عظيما ومما قال: "...وذلك أنّه وقع السّؤال عن قوم يتسّمون بالفقراء يزعمون أنّهم سلكوا طريق الصّوفية فيجتمعون في بعض الليالي يأخذون في الذكر الجهرى على صوت واحد ثمّ في الغناء والرّقص في آخر اللّيل، ويحضر معهم بعض المتسّمين بالفقهاء يترسمون برسم الشيوخ الهداة إلى ذلك الطريق، هل هذا العمل صحيح في الشّرع أم لا؟ فقال بأن ذلك كلّه من البدع المحدثات المخالفة طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم وطريقة أصحابه والتابعين لهم بإحسان"³

من الظواهر الطارئة على غرناطة والتي شهدت إقبالا منقطع النظير من عامة غرناطة الجنوح إلى التنصّر والارتداد عن الدّين الإسلامي خاصة مع النّمط الجديد في حياتهم الذي ميزه الإختلاط مع أصحاب الملة النّصرانية وتبعاته خاصة في طلب اللّذة، ولعلّ ما نقلته المصادر عن هذه الظاهرة قليل جدا ولكن الواقع كان أكثر من ذلك كونه كان يتم في سرية تامة فالقليل فقط من كان يعلن ردّته ولعل الدّافع غالبا هو دنيا يصيبونها أو امرأة ينكحونها ولأدّل على ذلك ورود سؤال في هذا المنحى على الشّيخ ابن سراج عن رجل تنصّر وتزوج في أرض العدو بإمرأة نصرانية وأقام معها هناك سنوات ثمّ رجع إلى الإسلام وأسلمت معه زوجته وعاد إلى بلاد المسلمين هل يُقران على نكاحهما السّابق أو يُفسخ بطلاق ويتزوجا من جديد إذ هما باقيا على ماكان عليه لم يُفرق بينهما وهل يؤدّب كل واحد منهما أم لا؟⁴

أجاب* المرتد لا يُقرّ على نكاحه في حال ردّته على المشهور وهو مذهب المدونة⁵ ولعلّ التّشدد في الفتوى مع المرتدين كان الهدف منه ردّهم عن التّنصّر حتى يكون لمن بعده آية، ولعل هذه العقوبة كبحت جموح و رغبات الكثيرين في التّنصّر.

¹ - نفسه ج2، ص85

² - نفسه، ج1، ص353 .

³ - الشّاطبي: الاعتصام ، ج3 ، ص85

⁴ - أبو القاسم بن سراج الأندلسي(ت:848هـ) :فتاوى قاضي الجماعة أبي القاسم بن سراج الأندلسي، تحقيق محمد أبو

الأحفان، المجمع الثّقافي، 2000م ص140

⁵ - ابن سراج الأندلسي: فتاوى قاضي الجماعة أبي القاسم بن سراج الأندلسي: المصدر السّابق، ص141 .

صنف آخر من العلماء وقف ضدّ هذه الظاهرة موقفاً مخالفاً للفتاوى في منهجه واختار طريق التأليف في مجال العقائد مثل العلامة محمد بن جزى الكلبي الغرناطي (ت: 741هـ) الذي ألف كتاب "عقائد الدين" الذي يذكر فيه ما يجب على المسلم أن يعتقد حتى يأمن على نفسه الإرتداد وفي هذا يقول: "وأقمنا عليها أدلة عقلية قطعية إستمددناها من السنّة..."¹ أما عن الدوافع التي حملته على تأليف هذا الكتاب يضيف "ذكر الأدلة والبراهين على عقائد الدين ليرتقي الناظر فيها عن التقليد إلى العلم اليقين كون جملة الأدلة مأخوذة من القرآن الكريم الذي يحوي علم الأولين والآخرين، والإقتصار على أمهات المسائل وتجنب المسائل المحدثّة والجدل والخصام"²

لم يتوان الفقيه أبا القاسم الغساني³ في الإنكار على أهل البدع⁴ كما حذر الشيخ ابن الحاج من بعض السلوكات المشينة في المجتمع والتي تخرج بصاحبها عن جادة الصواب وتلقي به في براثن المحذور والبدع والخرافات وبالتالي تغمس صاحبها في النار.

وكان الشريف التلمساني متمسكاً في أمور السنّة كثير اتباع السلف شديداً على أهل البدع ذا بأس في نصر الحق لا تشاهد في قطره بدعة⁵

لقيت ظاهرة الإحتفال بالمولد النبوي الشريف في المغرب والإندلس إقبالا واسعا خاصة مع تشجيع السلاطين لهذه الإحتفالات وتدعيمها، وإختلف الفقهاء في حكم الإحتفال به نظرا للممارسات التي تحدث خلال الإحتفال حرص العلماء والفقهاء على القول بعدم الجواز لوجود مجموعة من المنكرات كاختلاط الرجال بالنساء وإستعمال آلات اللهو، ومن مناصر بعض الصّوفية (غير المعتدلة) كالرقص، فمن العلماء الذين كان لهم دور في التحذير من هذه الممارسات والنهي عن الإحتفال بالمولد النبوي

¹ - محمد بن أحمد بن محمد بن جزى الكلبي الغرناطي المالكي (ت: 741هـ): الدّر المبين في قواعد عقائد الدين، تحقيق نزار حمادي، دار الضياء للنشر، الطبعة الأولى، الكويت، 1436هـ/2015م، ص 21 .

² - ابن جزى الكلبي: الدّر المبين في قواعد عقائد الدين، ص 22 .

³ - هو محمد بن أحمد بن محمد بن علي الغساني يكنى أبا القاسم ويعرف بإبن حفيد الأمين مالقي النشأة والاستقرار من أهل العلم والفضل والدين تعلّم على يد أبي علي بن أبي الأحوص وأبو جعفر بن الزبير، وأبو القاسم بن السكوت وغيرهم، كان دائم تدريس كتب الفقه فكان مجلسه من مجالس الحفاظ، وأنتفع به الناس وكان معظما فيهم، توفي رحمه الله تعالى في الكائنة بطريف. انظر: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج 3، ص 64، 65 .

⁴ - المصدر نفسه، ج 3، ص 64 .

⁵ - التّبكي: نيل الابتهاج، ص 60- إبن مريم التلمساني: البستان، ص 174 .

أبو عبد الله محمد بن مرزوق (ت: 842هـ) الذي عُرف عصره عامة ومصره خاصة تراجع في هذه الممارسات، ولكن بعد وفاته عاودت الظهور والانتشار¹

ولعل الشهرة التي اشتهر بها في دحض البدع والخرافات حتى لُقّب بحامل لواء السنة وداحض شبه البدع، سيف الله المسلول على أهل البدع والأهواء الذائعة على قول أحمد بابا التنبكي في نيل الإبتهاج، وزاد عليه تلميذه أبو الفرج بن أبي يحيى الشريف التلمساني بأنه جامع بين الشريعة والحقيقة على أصح طريقة" فنجد هذا تجسّد في ردّه على بدع الصّوفية وألّف فيها كتاباً أسماه "النصح الخالص في الردّ على مدّعي رتبة الكامل الناقص" في الردّ على بعض العلماء القائلين بالرتبة خاصة منهم الشيخ العقباني في فتواه في مسألة الفقراء الصّوفية في أشياء صوّب صنيعهم فيها مخالفه ابن مرزوق الحفيد²

IV: فك الأسرى في الغرب الإسلامي:

تعد عملية فك الأسرى المسلمين الواقعين في أيدي التّصارى ضرورة حتمية نظراً للعواقب التي يمكن أن تنجرّ عن الأسر من الخوف على الأسرى من الإرتداد عن الدّين الإسلامي، فعلى هذا الأساس أوصى الإسلام الحكام المسلمين بضرورة بذل كل الجهود في سبيل فكّ أسراهم من أيدي التّصارى ورغب في بذل الأموال في هذا السبيل³، قال تعالى "وَإِنْ يَأْتِوكُمُ اسْرِى تُقَبِّلُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ"⁴، وقال أيضاً "وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَمِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمُ أَهْلُهَا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا"⁵ وفي هذا قال ابن العربي: "قال علماؤنا أوجب الله سبحانه وتعالى في هذه الآية القتال لإستنقاذ الأسرى من يدّ العدو مع ما في القتال من تلف للنفس، فكان بذل المال في فدائهم أوجب لكونه دون النّفس وأهون منها"⁶

¹ - الونشريسي: المعيار المغرب، ج1، ص279

² - قاتل إلهام: التّخبة العاملة في المغرب الأوسط (ق7-9هـ/13-15م). منطلقات الفكر وأنماط السلوك، دكتوراه تاريخ وسيط، جامعة المسيلة، 2018/2017م، ص151- التنبكي: نيل الإبتهاج، ص500-507

³ - حسين جبار العلياوي: فداء أسرى المسلمين في الأندلس حتى نهاية عهد الطوائف (13هـ/481-761م/188م)، مجلة كلية العلوم الإنسانية، جامعة البصرة، العدد التاسع عشر (19)، 2015، ص03

⁴ - سورة البقرة: الآية 85 .

⁵ - سورة النساء: الآية 75 .

⁶ - عبد الله سعد الشّلية الرشيدى: اليسير في فكّك الأسير، (دون بيانات) ص03 .

01: دور العلماء في فك الأسرى

نتج عن الحروب المستمرة بين المسلمين والنصارى في الأندلس عبر كل مراحلها وقوع العديد من المسلمين أسرى في أيدي النصارى مع حدوث بعض التجاوزات اللاإنسانية في حق أسرى المسلمين، وهذا ما وصفه ابن بسام (نقلا عن أحمد فرج فليح) بقوله "...إن عداة الله كانوا يومئذ يتولعون بهتك حرم أسراهم وبناتهم بحضرتهم وعلى أعينهم. إبلاغا في تعذيب قلوبهم يغشون الثيب ويفتضون البكر وزوج تلك وأبو هذه موثق بقيد إساره ناظر إلى سخنة عينه. فعينه تدمع ونفسه تتقطع. ومن لم يرض ذلك منهم أن يفعله في خادم أو ماهرة أو خش أعطاهن خوله وغلمانهم يعبثون بهن عبثه. فبلغ الكفرة فيهن يومئذ ما لا تلحقه الصفة على الحقيقة.."¹ وعلى هذا أصبحت عمليات الإفთكاك بمقتضى الحال واجبة سواء على المستوى الرسمي أو الشعبي الذي سنأتي على بيانه في ما هو آت من المبحث. غير أن مهمة الإفثكاك لم تكن مقتصرة على الجانب الإسلامي فقط بل تعدى أيضا إلى الجانب النصراني، فمن أهم الدوافع التي دفعت النصارى إلى إرسال وفودها بإتجاه مملكة غرناطة في سبيل فك أسراهم المسيحيين، بحيث لا تكاد سفارة من السفارات السياسية بين القوتين المتصارعتين تخلو من طلب لفك الأسرى من الجانبين، ولعل الدافع في هذا مرده الدخل المالي الإضافي الذي يتم تحصيله من عمليات الفككاك، وكذا جعل قضية الأسرى قضية ضغط يرحى منها تحقيق مآرب أخرى لما تغلب النصارى على جزيرة الأندلس حملوا معهم من أهل غرناطة أسرى فتّم انتداب الشيخ أبو عبد الله العنابي الدرعي² لفدائهم، فرحل من الأندلس إلى مدينة فاس المرينية ولقي بها السلطان الشيخ أبا زكريا الوطاسي المريني سنة 875هـ فتفاوض معه في شأن من وقع من المسلمين في أسر النصارى، كون الجهود التي بذلت من طرف السلاطين في هذا المجال لا تعد ولا تحصى. فما كان

¹ - أحمد فرج فليح : فداء أسرى المسلمين من النصارى في الأندلس - سعد الشلية: السير في فككاك الأسير، ص21.

² - عالم فقيه من أعلام العلم، يشارك في علوم كثيرة، بارع في الأدب وقرض الشعر. عارفا حتى بعلم والكيمياء و غرائب العلوم. وقيل أيضا أنه عثر على الحكمة ظاهرا وباطنا، ومما يحكى عنه ما حدث به السلطان الغالب أبو محمد عبد الله بن السلطان أبي عبد الله محمد الشيخ الشريف قال "لقي جدي الشيخ أبا عبد الله العنابي فشكى إليه ضعف حاله وعدم القدرة على ما يعين به ولديه الملكين على ما يريد من ظهور دعوتهما فقال له أهل البيت أحق بالنصرة، ايتيني بما عندك من حديد فذهب جدي فأتاه بزرقة من حديد لم يجد غيرها فقال له هل عندك أكثر من هذه. فقال ما وجدت إلا هذه فقال له انتظري حتى أرجع إليك فدخل إلى بيته ثم رجع إليه بعد ساعة وتلك الزرة في يده فقال له خذ هذه فإذا هي ذهب خالص(ربما تدخل الرواية في باب الكرامات أو أن العالم استبدلها ذهباً كي لا يخرج الآخر بعطائه" انظر: محمد بن عسكر الشفشاوني: دوحة الناشر لمحسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر، تحقيق محمد حجي، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر، ط2، الرباط، المغرب، 1397هـ، 1977هـ، ص91، 92 - التبتكي: نيل الابتهاج، ص235.

من السلطان إلا أن أخذ الشيخ بيده وأدخله داره ونادى نساءه وجواريه قال لهن السلطان. أن مراد هذا الشيخ ما أمكنه من مال في سبيل فك إخواننا في جزيرة الأندلس، فطرحن الثياب والحلي والذهب والأحجار الثمينة¹ ولعل ما قام به السلطان مع أهله هو من باب الترغيب على الإنفاق في هذا السبيل والذي سيرجع على صاحبه حتما بالأجر العظيم وإلا كيف نفسر جمعه للحلي وهو المتحكم في مال الأمة يصرفها في أمور المسلمين.

سافر الشيخ أبو عبد الله بأموال كثيرة لا تحصى راكبا البحر يريد جزيرة الأندلس فهاج البحر محدثا عطبا في المركب الذي لم يستطيع الصمود أمام قوة الأمواج وغرق الشيخ² وذهبت تلك الأموال³.

أسهم العالم المتصوف "الحرالي" في عمليات الفكك ففي محاولة له لفك أسر بعض أقاربه كتب إلى قسيس "طركونة" ليفك أسرهم ويزيل عنهم غبنهم: "بسم الله ولا حول ولا قوة إلا بالله الذي خلق البشر من نفس واحدة وبرأ أبدانهم كلها من أديم الأرض الواحدة فجعلهم بالحقيقة ذوي رحم واحدة. لو تعارفوا حق المعرفة بما اشتركت فيه أبدانهم وانفردت بالنفس الواحدة نفوسهم وتحققت بروح الله أرواحهم ما تقاطعوا ولا تسافكوا الدماء ولا توثبوا توثب الأسد على النعاج..."⁴.

¹ - وردت مسائل متعلقة بأحباس النساء في المعيار في مواضع عديدة منها امرأة أوقفت مقياس ذهب يكون ثمنه يباع به مخصصا للسلف لفداء الأسرى: الونشريسي: المعيار المغرب، ج9، ص294. - وأخرى عهدت بأسباب معينة من متروكها للأسير ولمسجد قريتها ولعلها تكون حلياً أو مال: الونشريسي: المعيار المغرب، ج7، ص253 - حميد تيتاو: المرجع السابق، ص343. للمزيد انظر: الشريف أبي عيسى سيدي المهدي الوزاني الفاسي (ت: 1342هـ/1924م): تحفة أكياس الناس بشرح عمليات فاس، تقلسم ، هاشم العلوي القاسمي، وزارة الأوقاف الشؤون الإسلامية المملكة المغربية، 1422هـ/2001م، ص382.

² - هناك روايتان عن كيفية موته الأولى تذكر أنه توفي غريقا لما انقلب بهم المركب، والثانية تقول أنه مات بساحل الزيف قتيلا قتله العدو في انصرافه لبلاده (يقال أنه كان حيا سنة 892هـ) انظر: الشفشاوني: دوحه الناشر، مصدر سابق، ص92-التنبكي: نيل الابتهاج، ص235.

³ - الشفشاوني: دوحه الناشر، ص92.

⁴ - ابن الطواح عبد الواحد محمد (ق8هـ): سبك المقال لفك العقال، تحقيق محمد مسعود جبران، منشورات جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، دار الكتب الوطنية، ط2، بنغازي، 2008، ص99

ساهم الإمام عبد الرحمن بن إبراهيم بن يحيى بن محمد بن سعيد بن محمد اللّخمي¹ بدوره في عمليات الفكّاك حتى قيل أنه فدى بكل عضو من أعضائه أسيراً من دار الحرب وهذا يعكس العدد الكبير من عمليات فكّ الأسرى ولكنها ذكرت عامة دون تفصيل².

ومن باب الصّدقات الجارية ما ذكر عن العالم محمد بن الحلفاوي الذي عرف عنه البذل الكثير في سبيل الله ولما لا فكّ الأسرى، ولما مات تصدق عليه النّاس بجملة من مال ففدى به طائفة من الأسرى³ فمن الممكن أن تكون هذه الهبة التضامنية إستمراراً لما كان يقوم به في حياته.

ساهم أبو عبد الله بن مرزوق الذي أشرنا أنه شارك رفقة أبي الحسن المريني في وقعة طريف (741هـ). في افتكّاك الأمير أبي عمر بن تاشفين ابن السّلطان أبي الحسن المريني الذي وقع أسيراً في معركة طريف وتم تكليف ابن مرزوق بمفاوضة القشتاليين على إبرام معاهدة الصّلح وفداء الأمير الأيسر الذي كان قد أصابه مسّ من الجن خلال مدة أسره، نجح ابن مرزوق في هذه المهمة لقدرته ومهارته الفائقة في التفاوض في مهمته كسفير إلى الأقطار، ورجع بأبي تاشفين مع طائفة من زعماء النّصرانية جاؤوا في السّفارة عن ملكهم⁴.

وعمل الإسلام على التأكيد على تحرير الأسرى وجعل ذلك إحدى مصارف الزكاة. إذ يقوم الفقهاء في بعض الأحيان بحث المسلمين على التبرع بالأموال من أجل عملية الإفتكّاك وهذا ما رواه لنا ابن بطوطة (ت: 779هـ/1377م) بقوله "ولما دخلت مالقة وجدت الخطيب الفاضل أبا عبد الله الطنجالي (ت: 764هـ/1363م)⁵ قاعدا بالجامع الأعظم ومعه الفقهاء ووجوه النّاس يجمعون مالا برسم

¹ - عالم من أهل رندة وأعيانها ويعرف بابن الحكيم، روى عن أبي الحسن بن قرطال وأبي البركات مودود الفارسي وأبي الحسن الدّباح وسمع عنهم وشافهه وأجازوا له. وله دراية بالرواية والأدب، ومشاركة في باقي العلوم. انظر: ابن الزبير: صلة الصلة، ص 153.

² - ابن الزبير: صلة الصلة، ص 153.

³ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج 3، ص 273.

⁴ - أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الملقب بابن مريم الشّريف الملبّي المديوني التلمساني: البسان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان، وقف على طبعه واعتنى بمراجعة أصله الشيخ محمد بن أبي شنب، المطبعة الثعلبية، الجزائر، 1226هـ/1908، ص 185 - ابن مرزوق التلمساني: المسند الصّحيح الحسن، ص 24 - ابن مرزوق: المناقب المرزوقية، ص 305 - نصر الدين بوداود: الحياة الفكرية والتّعليمية بتلمسان، ص 46.

⁵ - الطنجالي هو أحمد بن عبد الله بن أحمد بن يوسف الهاشمي الطنجالي من أهل مالقة، كان من أهل العلم والرواية ويعد واحد من طلاب مالك بن المرحل، وفي المرقبة العليا "....أحد أمثال قطره وذوي الأصالة والجلالة من أهله....". قال في ابن الخطيب "كان ساذجا على سنن الخير وحسن العهد وكان قرأ صناعة الطب وهو والد الطيبية الادبية أم الحسين...." تولى مهمة القضاء

فداء الأسرى" وهو نصّ يشير إلى أنّ مشاهدته ابن بطوطة لم يكن ظرفيا بل كان دائما على حسب ما تقتضيه الضرورة¹.

ودأب شيخ الفقهاء محمد بن محمد الدوسي المكنى أبا عبد الله ابن قطبة على عمل الخير والانفاق في السبيل. خاصة ما تعلق منه في فكّك الأسير قال ابن الخطيب "...ثمّالا للأسرى والعانين. تخلصّ منهم على يديه أمم. لقصد الناس إياه بالصدقة..."².

هذا بغض النظر عمّ هو معروف في مختلف المدن المغربية والأندلسية أنه في حالة وقوع أسرى في دار الحرب ندب العلماء وأذنّ المؤذّنون في المساجد إعلاما بما وقع. وهذه دعوة مباشرة إلى تقديم العون فيجمعون له من الأموال ما أمكن لتخليصه. أما إذا فاق المال المجموع القدر المطلوب الذي يفتك به الأسير جعل الباقي في فكّ أسير آخر، بل جرى العرف عند أهل بعض الحصون أنّ مال فدية أسراهم تقسم على جميع أهل الحصن³ أفزرت هذه المرحلة أشكالا كبيرة من التضامن الشعبي والتكافل التي هي ليست بالغريبة عن مجتمعهم الإسلامي وعملوا على المساهمة قدر استطاعتهم في توفير ما يمكن توفيره من مال قصد افتكاك الأسرى المسلمين من دار الحرب.

اضطلع أهل مدينة بادس بهذه المهمة بحيث عملوا على جمع ما أمكن من أموال وهذا بحضّ الأقاليم المجاورة على المجاورة على المشاركة في هذه الهبة التضامنية وعمدوا إلى مدينة سبتة لاستخلاص ما يمكن أن يوجد به أهلها⁴.

وبالحديث عن سبتة دائما ففي عام 658هـ-1260م تعرضت لهجوم الأسطول القشتالي أين موهوا سفنهم على أنها سفن تجارة لا سفن حرب وهذا بتغيير طريقة السّير من أسلوب التشكيل

= بمدينة لوشة بلد سلفه توفي في شوال سنة (764هـ/1364م) - انظر: ابن الخطيب: الإحاطة، مج4، ص110-النباهي: المرقبة العليا، ص155 - أحمد عيسى بك: معجم الاطباء من سنة 650هـ الى يومنا هذا (ذيل عيون الانباء في طبقات الاطباء لابن ابي اصيبعة) مطبعة فتح الله الياس نوري واولاده، ط1، مصر، 1361هـ/1942م، ص109

¹ - ابن بطوطة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد اللّواتي الطنجي (779هـ): رحلة ابن بطوطة المسماة تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، تحقيق عبد الهادي التازي، مطبعة المعارف الجديدة، الرباط، المغرب، 1417هـ/1997م، ج4، ص19، 20.

² - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة في اخبار غرناطة، مج3، ص159. الونشريسي: المعيار المغرب، ج3، ص211.

³ - لسان الدين بن الخطيب: نفس المصدر، ج2، ص117 - حميد تيتاو: الحرب والمجتمع بالغرب خلال العصر المريني (609هـ-869هـ/1212م، 1465م) اسهام في دراسة انعكاسات الحرب على البنيات الاقتصادية والإجتماعية والذهنية، مؤسسة الملك عبد العزيز، الدار البيضاء، المغرب، 2009، ص342.

⁴ - حميد تيتاو: المرجع نفسه، ص352.

المفتوح للسفن إلى أسلوب الصّف أي السفينة وراء الأخرى، حيث انطلقت الحيلة على سكان مدينة سلا ونجح النصارى في مسعاهم، وأدى الهجوم في النهاية إلى مقتل الكثير من المسلمين يقول ابن عذارى " ولما دخل النصارى إليها استولوا بالغدر عليها قتلوا من وجدوا من الرجال. وأسروا النساء والأطفال وحصروهم في الجامع الكبير مأسورين وفي نفوسهم مقهورين فكانوا يعبثون في النساء والأبكار ويقتلون الشيوخ والعجائز الكبار فسفكوا الدماء وهتكوا الأستار وخربوا المساجد والديار...¹" ولما بلغ الأمير أبو يوسف المريني الخبر بادر إلى استنقاذها وحاصر جند قشتالة في أعظم حصار خاصة لما تجمعت عليه جموع المسلمين المستنفرين الملبّين لنداء الجهاد. دام القتال ثلاثة عشرة يوما انتهى لصالح جند قشتالة فأخذوا يحملون معهم ما أمكن من أسرى². حيث أسر العدو في هذه المعركة 3000 من المسلمين، بالرغم من أنّ جند قشتالة المغيرين نفذ عنهم الماء وأصابهم العطش فاظطروا لشراء الماء ببعض الأسرى السلاويين بعد أن نال منهم العطش في ثغر العرائش واحتفظوا بالباقي كرهائن وعليه فقد أنقذ منهم 383 شخصا فداهم المسلمون من أهل مدينة شريش وغيرهم³. وبعث الأمير أبو يوسف العالم أبو بكر بن يعلى في منتصف شهر ذي القعدة وقيل ذي الحجة من عام 658هـ / 1260م، برسم إفتكاك الأسرى المذكورين ففكّ الله أسرهم على يديه وافتدى أكثرهم وكان من جملة من أسر العالم وقاضي مدينة سلا أبو علي⁴ بن عشرة⁵

¹ - ابن عذارى المراكشي: البيان المغرب في اخبار الأندلس والمغرب قسم الموحدين، تحقيق ومراجعة الأساتذة محمد إبراهيم الكتاني، محمد زنيير، محمد بن تاويت، عبد القادر زمامة، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، 1406هـ، 1985م، ص 419.

² - ابن عذارى المراكشي: المصدر نفسه، قسم الموحدين، ص 420.

³ - ابن عذارى المراكشي: المصدر نفسه، ص 422- محمد بن علي الدكالي: الإتحاف الوجيز في تاريخ العدوتين، تحقيق مصطفى بوشعراء، الطبعة الثانية، منشورات الخزنة العلمية الصبيحية مطبعة المعارف الجديدة، سلا، المغرب، 1996، ص 30.

⁴ - لم أجد له ترجمة تخص شخصه والموجود أن بيت بني عشرة مشهور بمدينة سلا وقد كان من كبار قضاتهم المشهورين بها ابو الحسن علي بن القاسم بن محمد بن عشرة الذي مدحه الشعراء في عصر الموحدين، قال فيه عيسى بن الوكيل (نقلا عن التازي) مستدلا بقصيدته: سَلَى البرق إذ يلتاح من جانبه البرقا * اقراطي سليمى ام فؤادي حكى خفقا

غريب بأرض الغرب فرق قلبه * فأوت سلا فرقا وبابرة فرقا

انظر: ابن صاحب الصلاة: المن بالإمامة، طبعة 3، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، 1987م، ص 357- عبد الهادي التازي: التاريخ الدبلوماسي للمغرب من أقدم العصور إلى اليوم، عهد بني مرين والوطاسيين، الهيئة العامة لمكتبة الاسكندرية، 1408هـ / 1988م، ص 57.

⁵ - ابن عذارى: المصدر السابق، ص 423.

Ambrosio Huici Miranda. La Torna de sole pro la Escuadra de Alfonso. Hesp -

.1952. p41. 71

02: دور علماء الصوفية في فك الأسرى :

تعددت الطرق والمتعارف عليها المستعملة في فك الأسرى فالمادية كالمال والعين والطرق الأخرى كالتبادل في عملية فك الأسرى، بالإضافة إلى هذا هناك طرق روحية أو ما اصطلح على تسميتها بالكرامات. خاصة عن طريق شفاعة الأولياء التي انتشرت في هذه المرحلة وأخذ الإيمان بها بعداً كبيراً في مجال الكرامات الخاصة عند مجتمع الغرب الإسلامي .

فالعالم الأندلسي الصوفي الششتري¹ قالوا إنه نادي يوماً وهو مع أصحابه "يا أحمد" دون أن يخصّ أحداً فقال أحد الحاضرين ومن هذا فقال تسرون به غداً، فلما وردوا من الغد وجدوا أحمد المقصود في نداء الششتري جاء من الأسر فقال صافحوا أحاكم المنادى بالأمس. فكان ينادي على الأسرى بحيث أن المنادى عليه كان بإمكانه أن يحيي في البلاد الإسلامية في اليوم الموالي والله أعلم² .

الآلاف في الأمر أن التصوف في هذه الفترة كان إحدى الظواهر البارزة التي طبعت مجتمع الغرب الإسلامي. حيث لجأ الناس إلى أعلامهم من المتصوفة يطلبون الدعاء والتبرك. وتنعكس نصوص الفترة

¹ - هو علي بن عبد الله التميمي ويكنى بأبي الحسن التميمي عام 610هـ. والششتري نسبة إلى قرية ششت التي ولد بها في إقليم وادي آش. كما يدعى باللوشي نسبة إلى قرية لوشة التي عاش طفولته بها. من أسرة كانت ذات جاه وسلطة لأن أباه كان من الأمراء حكام الأقاليم، عاش حياة مترفة كأقرانه من أبناء الطبقة الحاكمة. رحل إلى مكناس وفاس أين تعلم ثم إلى بجاية، وكون في قابس وطرابلس حلقة من المريدين أين عرضوا عليه وظيفة القضاء فرفض وإتمموه إثرها بالجنون. رجع إلى بجاية لينخرط في حلقة أتباع أبي مدين الغوث وتصوف أبي مدين، التقى ابن سبعين بعد عام 646هـ وأعجب به وأصبح من أتباعه استقر آخر حياته بمصر وكون طريقة صوفية خاصة به عرفت بالششتريّة، توفي عام 688هـ/1269، له كتب كثيرة منها "الرسالة القدسية" (ديوان شعر) و"العروة الوثقى" في بيان السنن وإحصاء العلوم وكتاب "المقاليذ الموجودة في أسرار الصوفية" و.. انظر: أبي الحسن الششتري: ديوان أبي الحسن الششتري أمير شعراء الصوفية بالمغرب والأندلس (610هـ-668هـ) تقديم وضبط محمد العدلوني الإدريسي وسعيد أبو الفيوض، دار الثقافة للنشر والتوزيع، ط1، الدار البيضاء، 2008، ص11، 12، 13، 14، 16. -لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة: مج4، ص205، 206- عمر فروخ: تاريخ الأدب العربي (الجزء السادس) الأدب في المغرب والأندلس من أوائل القرن السابع إلى أواسط القرن العاشر للهجرة (أوائل القرن الثالث عشر أواسط القرن السادس عشر ميلادي، ط1، دار العلم للملايين، لبنان، بيروت، 1983، ص246، 147.

شاعت ظاهرة التصوف وسيطرته على المخيال الجمعي الغرناطي ما جعل من الطرق الروحية في فك الأسرى تزداد توسعا وترسخا وهذا ما حصل مع العالم أبي مروان اليحانسي (التعريف به في مبحث مشاركة العلماء في المعارك) حين كان في وادي آش مع أصحابه إذ أصابته حالة من اللاوعي وتفرق عنه أصحابه وبقي كذلك إلى اليوم الثاني حتى دخل عليه عبد الرحمن بن القدر فقال له الشيخ عند دخوله "أخذ جماعة أهل "يحنس" قال له نعم ثم وصل الزوم بالأسرى فقاطع عليهم أهل وادي آش وفدوهم بألف وسبعمئة دينار وردوا إلى مواضعهم وما زالت حالهم ببركته (انظر: مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية مدريد، المجلد، ص155.

² - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، مج4، ص206.

مشاركتهم في فك الأسرى بالطرق الروحية التي اشتهروا بها. فقد ورد في مناقب الشيخ أبي محمد صالح (لم أجد له ترجمة) أن رجلاً قصده في الدعاء له وفك أسر زوجته الأسيرة وأولاده من قبضة التّصاري فأعطاه ثمن فداتهم مائتا دينار.

وقصد أبو العباس الرّزاق الشيخ أبي زيد الهزميري بعد أن أُسِرَتْ أسرته بقصد الدّعوة لفكهما. وفي أخرى اشترط متصوف آخر في الدّعاء للأسير تقديم بعض المال له. وحدث أن طالبه أحدهم بتخفيض الثّمن، فقال له سر لا يخرج بأقل من 400 دينار¹

ورد في فتوى لمفتي غرناطة أبي عبد الله محمد السّرقسطي الغرناطي (784هـ-865هـ/1382م-1461م) يظهر أنه كان هناك ناظر أحباس (مُسَلِّف) حيث كان بيده سنة (842هـ/1439م) أكثر من ثلاثة مائة دينار من الذهب وقد قبضه في محضر رهان ومهمته تنحصر في تسليف الأسارى لفكهم من الأسر. وقاضي الجماعة بغرناطة ومفتيها وخطيبها أبو عبد الله محمد بن علاق (ت: 806هـ/1404م) يسمي هذا الناظر المسلف محتسباً. كونه يقوم بهذا العمل احتساباً لله تعالى ومن دون أجر بذكر² وشرطوا عليه فيها شروطاً منها ألاّ تصير أموال الحبوس إلّا في مصرفها أي سلفة فك الأسرى فقط، وأن يستوثق في دفعها بالرّهان والضّمان³. ولعل الشّروط التي وضعها العلماء في أحباس الأسرى نجدها تعمل على فك عدد أكبر بسبب التّشدد في الرّهان والضّمان حتى لا يفكر الأسير بعد تحريره في التّخلي عن دفع سلفته ونقض عهده كونه غير موثق.

تُعَدُّ سيدة بنت عبد الغني بن علي بن عثمان العيدري وتكنى بأُمّ العلاء⁴ من النّساء الرائدات في في تاريخ غرناطة الحافل في عالم المرأة الشّغوفة بالعلم والحكمة والفصاحة ونبوغاً وعرفت في نفس الوقت بالتّربية والصّلاح. تنتسب إلى بيت من البيوت العلمية العريقة. ورثت عن نسلها خصال الرجال وشهامتهم بحيث ذاع صيتها في مجالات علمية متنوعة.

¹ - حميد تيتاو: الحرب والمجتمع بالغرب خلال العصر المريني، ص 343، 344.

² - السّجل العلمي لندوة الأندلس: قرون من التّقلبات والعطاءات، القسم الخامس العلوم الشرعية، مكتبة الملك عبد العزيز العامة، الرياض، 1417هـ، ص 317.

³ - السّجل العلمي لندوة الأندلس: المرجع نفسه، ص 318.

⁴ - تنحدر من مدينة غرناطة. وأصلها من ثغر لاردة سكن أبوها مرسية وأبوها هو ابن عم أبي الحجاج يوسف بن إبراهيم بن عثمان الثغري. ذكر ابن الأبار أن هذه العالمة الجلييلة " كان أبوها قاضياً بأريولة، توفي وتركها يتيمة فنشأت بمرسية وحفظت القرآن وبرعت في ذلك وجاء حفظها في ديار الملوك. إلى أن أصابها زمانة أقعدتها بدارها نيفاً على ثلاثة أعوام وخلفتها على التعليم بنتان صغرى وكبرى. وكانت قد لقيت أبا زكريا الدمشقي بغرناطة وبها علّمت القرآن أول ما ترشحت لذلك ثم انتقلت إلى فاس ثم إلى غرناطة ثانية ثم تونس. ابن الأبار القضاعي: التكملة لكتاب الصلة، ص 265.

ومن الأعمال الجليلة التي قامت بها أنها كتبت بخط يدها كتاب إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي، مع حرص دائم على تلاوة القرآن الكريم والمحافظة على الأوراد الأدعية والأذكار، وكانت دائمة السعي في الخيرات والحضور في أعمال البر بما تملك وفك الرقاب من الأسر، وبهذا صنعت لنفسها مكانا وإسما في كتب التاريخ والتراجم¹.

03: العلماء الأسرى :

كانت الحروب بين المسلمين والنصارى هي السمة الغالبة على تاريخ شبه جزيرة آيبيريا تتخللها فترات من الإستقرار والحذر، وكان من نتائجها وقوع الكثير من الأسرى والسبائا من الطرفين باختلاف مكانتهم الإجتماعية ومستوياتهم العلمية، بين عالم وغير ذلك، وفي بعض الأحيان قادة عسكريين وفي بعض الآخر الملوك أنفسهم، مثل ما حدث مع أبي عبد الله الصغير ملك غرناطة، وسنركز على طبقة العلماء مدار بحثنا هذا كونها طبقة أقدر على التأثير في الطرف الآخر، وعلى مجريات الحياة خاصة مع نظرائهم من الجهة الأخرى (الأسر) .

ف نجد أن علماء العلوم الدنيوية كانوا مطلوبين بكثرة وأن الأطباء المسلمين مثلاً كانوا يباعون في أسواق العبيد بعد وقوعهم أسرى وكانوا يحاطون بتقدير كبير من طرف السلطات النصرانية، سواء من حيث المعاملة أو الثمن الكبير الذي يباعون به .

كان لخبرة الأطباء المسلمين الواسعة في التطبيب أثر بالغ في حياة النصارى الذين استغلوها واستعانوا بهم، ولأدّل على ذلك أنه حين علم الملك الأرغوني بيدرو الرابع بوجود طبيب عربي مختص في أمراض العيون في الأسر بمدينة "فلافرنكا" أمر حاكم المدينة بإحضاره بغية علاج أحد أعوانه المريض بمرض خطير. في حين استعانوا بفريق آخر من العلماء الأسرى في عملية نسخ المخطوطات العربية وترجمتها إلى الإسبانية كونهم كانوا بأمر الحاجة إليها² .

لم يكتف العلماء بترجمة ونسخ المخطوطات فقط بل كانوا يضمّنونها ويضيفون في ذلك أدعية خلاصهم من الأسر في خواتيم المخطوطات أو في توقيعاتهم مثل ما فعل العالم يوسف بن محمد التّنوخي اللّوشي (ت: 659هـ/1261م) على مخطوطته التي نسخها وكتب "أطلق الله سبيله" وتم له ما

¹ - ابن الأبار القضاعي: التكملة لكتاب الصلة، ص 265.

² - عدنان خلف سرهيد الدراجي: التأثير الحضاري المتبادل بين الأندلس الإسلامية وإسبانيا النصرانية خلال عصر سلطنة غرناطة (635هـ-897هـ/1238م-1492م)، أطروحة دكتوراه في التاريخ الإسلامي إشراف محمد مفيد آل ياسين، الجامعة المستنصرية ، قسم التاريخ، 1433هـ/2012م، ص 71.

دعا به وأطلق سراحه فيما بعد. فهم بهذه الأعمال كانوا يلعبون دور الوسطاء في نقل المعرفة العلمية في العالم المسيحي¹.

ولعل أهمية العالم الأسير كانت تزيد كلما زادت مكانته العلمية، وأصبح أرفع شأنًا عند النصارى من الأسرى بني جلدتهم، ومثال هذا ما حصل لعالم من القرن التاسع هجري لم تذكر المصادر اسمه، حينما كان متوجها إلى الحج غير أنه وقع أسيرا لدى النصارى الإسبان في وهو في إحدى جزر البحر المتوسط، تعرض خلالها في البداية أشد أنواع العذاب حيث شدوا وثاقه وجلدوه حتى كاد يموت ثم بعد ذلك تراجعوا عن تعذيبه بعد أن عرّفهم بنفسه، وبعدها تم افتدائه من الأسر من طرف بعض المدجنين بمدينة أتكونة بقطلونية لما عرفوا مقدار علمه وأهميته، ليقوم على تعليمهم شؤون دينهم².

وعن طريقة خلاصه من الأسر يروي لنا هذا العالم قصة أسره ثم خلاصه شعرا فيقول:

ليلا جاء ضيفنا فرنصيص * لدريكو وهو الشّهير خصوص

فقال لي من أي موضع أنت * قلت له من حوز فاس وأخذت

في البحر ثم قال ما صنعتك * قلت له القراءة فبعد ذلك

بعد أن عرّف بنفسه لمن أسره وقال أنّ صنعتي القراءة والتّعليم وكشف لهم أنه من طينة العلماء طلبوا منه أن يبحث عمن يقوم بتخليصه من الأسر فأنشد يقول:

كلمني وقال ما حديثك * هل لك من يفديك أو نبيعك

قلت له فلي أخ ما أدري * كيف يكون حاله في خبري

فقال لي اكتب له بأسـرك * وأخبره بالأمر الذي جرى لك

وقل له أن شريكـي بفـاس * فعند ذلك أخذت القرطاس

فخفت منه عند ذا وكتبت * بمائتين لكم وبعد كنت..

وكتب أيضا إلى قاضي المدجنين هناك يعرفه بنفسه ويشكو له حاله جراء الأسر. ويعرض خدماته عليهم في تعليم القرآن والعربية فتّم له ما أراد بعد أن دفعوا المال وأطلق سراحه³.

هذه الأبيات تعبّر تعبيرا دقيقا عن حال الأسرى المسلمين وهم في الأسر، في نفس الوقت تبين كيف أن صاحب العلم يرقى أعلى الدّرجات بعلمه وهو في أحقر الأماكن.

¹ - سرهيد الدراجي: التأثير الحضاري المتبادل بين الأندلس الإسلامية وإسبانيا النصرانية، ص72.

² - عدنان خلف سرهيد الدراجي: نفس المرجع ص73.

³ - سرهيد الدراجي: التأثير الحضاري، ص73.

ارتفع سعر العالم الأسير المسلم في أرض النصارى على قدر أهميته وتخصّصه أضعافا مضاعفة في سوق النّخاسة على ما كان عليه نظرا لحاجة النصارى إليهم في حقول المعرفة الكثيرة، وعليه فهذا الإرتفاع عطّل مهام الفكّاكين الذين أصبحوا يروا استحالة الفكّ لارتفاع الثمن حتى وصل الثمن في بعض الحالات إلى 200 أوقية¹ ذهب² وبالتالي عجز أهالي الأسرى عن جمع هذا المبلغ لتستمر معاناة العلماء وإستغلالهم .

من العلماء الذين وقعوا أسرى في يد النصارى الشيخ العالم الفقيه ابن برطلة (ت: 661هـ/1262م)³ خطيب مدينة مرسية، دلّ على أسره حين أرسل رسالة إلى عائلته يصف فيها حاله ويطلعهم على مكانه والمبلغ الذي هو بحاجة إليه لافتداء نفسه⁴

من العلماء الذين وقعوا في الأسر أبو إسحاق النّميري الغرناطي⁵ فبعد أن رحل إلى غرناطة و بحكم شغله بعض المناصب الإدارية عند السلطان أبي عنان في المغرب حيث أن شهرته سبقته إلى الأندلس، فنجدته تولى القضاء والسّفارة إلى الاقاليم ، ففي إحدى سفاراته سنة 768هـ إلى المغرب إلى السلطان الرّياني أحمد بن موسى بن زيان ركب البحر للعبور إلى الصّفة الأخرى ولكن اعترض النصارى طريقهم، وفي محاولة منهم للخلاص والدّفاع عن أنفسهم وقع بينهم قتال شديد انتهى بأسر ابن الحاج ومرافقيه في الأسطول، فحاول سلطان غرناطة الغني بالله العمل على وتخليصهم إلّا أنّ العدو النّصراني سبق إلى عرض الهدنة بين الطرفين وإطلاق سراح الأسرى، وتمت عملية الفداء ودفع السلطان في ثمنها باهضا قُدّر بأكثر من سبعة آلاف من العين، واستقرّ الشيخ بعد هذا في غرناطة حتى مات .. توجه رسولا عن السلطان إلى صاحب تلمسان السلطان أحمد بن موسى بن يوسف بن عبد

¹ - الأوقية تساوي 12 درهما ذهبيا، وقيل عشرة دراهم ، وقيل أربعون درهما .

² - سرهيد الدراجي: التأثير الحضاري المتبادل بين الأندلس الإسلامية وإسبانيا النّصرانية ، ص24.

³ - هو عبد الله بن عبد الرحمن بن موسى الأزدي يعرف بابن برطلة من أهل مرسية، كان خطيبا متفوها، يعد من الأعلام في عصره، توفي في تونس سنة (661هـ/1262م) بعد أن قضى شظرا من حياته في الأسر، الغبريني أبو العباس أحمد بن أحمد (ت: 704هـ): عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة بجاية، تحقيق رباح بونات الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1970، ص270-سرهيد الدراجي: المرجع السابق، ص77.

⁴ - سرهيد الدراجي: التأثير الحضاري المتبادل بين الأندلس الإسلامية وإسبانيا النّصرانية، ص77.

⁵ - فقيه كاتب بارع ناظم ونائر، ولد بغرناطة عام 713هـ، أجبره السلطان أبو عنان على الخدمة، حج عام 737، ثم رحل إلى بجاية واتصل بالسلطان ثم حج للمرة الثانية. ثم انقطع للعبادة، وبعد وفاة أبي الحسن المريني انتقل إلى الأندلس وتولي بها القضاء، من مؤلفاته نذكر: "كتاب اللباس والصّحة"، وكتاب "الفصول المقتضية في الأحكام المنتخبة"، وجزء في الاسم الأعظم، أنظر: التنبكي: كفاية المحتاج، ج1، ص153.

الرحمن بن يحيى بن بغمراسن بن زيان وظفر بالجفن الذي ركه العدو بأجواز جزيرة حبيبة من جهة وهران فأسر هو ومن بأسطول سفره من المسلمين فبلغ الخبر وعظم الفجع. وبينما نحن نروم سفر أسطول يأخذ الثأر... إذ اتصل الخبر بمهادنة السلطان المذكور ففدي من أسر بذلك المال الذي يزيد عن سبعة آلاف من العين... وبهذا تم فك جميع الأسرى من محنتهم بعد أيام قلائل، وبعدها تولى السلطان إرضاء الفقيه¹

يذكر ابن الخطيب رواية عن ابن الحاج بخطه فيقول: أنه قال: "اعلموا يا سيدي أبقاكم الله تعالى أن سفرنا (يقصد مهمته التي أوكلت له) من عام ثمانية وستين وسبعمائة وتغلب علينا العدو في... بعد قتال شديد وكان خروجنا من الأسر في يوم السبت الثاني والعشرين لربيع الثاني المذكور..."².
وأسر النصارى الشاعر عبد الكريم القيسي³ البسطي⁴ وتم نقله إلى مدينة آبرة¹ غير أن المصادر المصادر لم تعطنا معلومات كافية عن السبب أو الكيفية التي وقع بها أسيرا ماعدا أن الحديث عن

¹ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج1، ص362.

² - المصدر نفسه، ج1: ص263.

³ - هو شاعر أندلسي عاش معظم القرن التاسع الهجري، سماه القلصادي في رحلته بإسم الفقيه التبيي الخطيب، تولى إمارة المسجد في مدينة برجة مقابل موظفا بأجر سنوي، وتولى خطة التوثيق، ولما عزل منها طلب أن يولى خطبة الجامع. تولى وظائف أخرى في دولة بني الأحمر فقد عين واليا على إقليم من الأقاليم، لم يذكر اسمه ثم عزل عنها ولا نعرف سبب العزل. يمكن حصر تاريخ ميلاده بالعقد الأول من القرن التاسع الهجري الخامس عشر ميلادي، جاء في مقدمة ديوانه أن اسمه عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم القيسي وفي الديوان ثلاثة أحداث تدل على أن الشاعر عاش في خلال القرن 9هـ/15م وأولها التاريخ المذكور في الديوان وهو 836هـ/1433 والذي ذكره الشاعر بمناسبة سقوط سقوط جبل الفتح و حصن اللقون 836هـ/1433م للمرة الأولى. وسقوط مدينة بلش الحمراء سنة 840هـ/1437م ومعركة لورقة سنة 856هـ/1452م وسقوط حصن أرشذونة سنة 867هـ/1462م ويفترض أن يكون الشاعر بعد هذه السنة أي 836هـ/1433م في عنفوان شبابه إن لم يكن قد تجاوز هذه المرحلة بقليل، وكان للقيسي حانوت صغير وهو بمثابة النوادي الأدبية في وقتنا الحالي. كان مقر عمل ومصدر رزقه وملتقى الأصدقاء والأدباء يتجاذبون فيه أطراف الحديث ويناقشون فيه مختلف المسائل الدينية والعلمية، أما عن وفاته فهناك اشارات تدل على ان الشاعر امتدت به الحياة إلى النصف الثاني من القرن التاسع الهجري 15م. ففي الديوان تهنئة الشاعر للقاضي لجعدال ت: 897هـ/1492م برجوعه إلى القضاء سنة 890هـ/1484م فهذه تدل على أن الشاعر عاش إلى أواخر القرن 9هـ/15م وليس مستبعدا أن يكون شاهد عيان على سقوط غرناطة دولة بني الأحمر.

أنظر: عبد الكريم القيس الأندلسي: ديوان عبد الكريم القيسي الأندلسي، تحقيق جمعة شيخة والدكتور، محمد الهادي الطرابلسي، بيت الحكمة، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقق والدراسات، قرطاج، 1988، ص10، 11، 14.

⁴ - بسطة: بالإسبانية baza، وهي بلدة قريبة من وادي آش تقع شمال شرق غرناطة بنحو 23 كم، كانت تعرف بإسم باستي Basti، وهي كثيرة الزروع عُرفت وأشتهرت بالزعفران والتوت والزيتون والحريز، القلقشندي: صبح الاعشى، ج1، ص221 - ابن الخطيب: مشاهدات لسان الدين ابن الخطيب، ص31.

التوتر بين قشتالة وبنو الأحمر والذي بدوره جعل الظروف على الحدود بين البلدين غير مستقرة، فلا نستغرب أن يكون القيسي وهو ينتقل بين مدن المملكة قد وقع في كمين في الطريق نصبه النصارى أو سقط أسيرا في إحدى هجمات النصارى على الأقاليم الأندلسية².

وبالحديث عن القيسي وجب الإشارة إلى ديوانه الشعري الذي يقدم لنا صورة حقيقية عن ظروف الأسير المسلم عند النصارى وهي ظروف تجعل الأسير يعيش عذابا ماديا ونفسيا متواصلا خاصة عندما اشتدت وطأة القوى المسيحية على المسلمين يقول: ³.

في قعر بيت غولة مجموعة * وإلهام فيه قد أجاب إلهاما

يضيف :

أمسي وأصبح خادما متصرفا * لعبادة الاصنام والأوثان

إن لم يكن الحفر مشغلا * أكن بالهدم مشغلا مع البنيان⁴

ومن ذلك ما وقع للعالم الجليل الشيخ أبي العباس (هكذا ورد اسمه) إذ أنه قبل وفادته من إشبيلية ركب البحر وقع أسيرا في يد النصارى فلم يجد حلا إلا الإستصراخ بالأمير أبي زكرياء بن أبي محمد الشيخ أبي حفص فما كان من الأخير إلا أن خلّصه من أسره وجلب عليه بعد قدومه على حضرته بتونس الخبر بأسره وفي محنته هذه يقول:

ناديت والبحر الخضم معارض *** بحرا لجودك لا يغيب بيره

فأجبتني إذ لا مغيث ولم يكن *** إلّاك لشعر للغريب وشعره

وأنفت للآداب من أسري فقد *** أسديت ما حاز الثناء بأسره⁵

فهو بهذا يقول لأبي زكرياء أن أنفتك على الأدب وأهله جعلتك تحيب الصريح وبهذا استخلصتني من الأسر ومن بعدي الأدب.

¹-آبرة: هكذا وجدت في الديوان وجاءت في بقية المعاجم "يابرة" وهي بلدة في جنوب البرتغال تبعد 117 كم عن أشبونة. كانت أيام ملوك الطوائف من أعمال مملكة بني الأفطس في بطليوس وسقطت يابرة نهائيا في يد النصارى سنة 571هـ/1165م- انظر: عبد الله نبهان : المختار من كتاب معجم البلدان ، ط دمشق -1983، ص415.

² - محمد بن شريفة: البسطي آخر شعراء الأندلس، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، بيروت، لبنان، 1985، ص13

³ - عبد الكريم القيسي: ديوان عبد الكريم القيسي، ص12.

⁴ - المصدر نفسه، مقدمة المحقق، ص28 - 182

⁵ -إبن رشيد السبتي: رحلة إبن رشيد، ص562.

أورد النَّاصري في كتابه الإستقصا نصاً عن وقوع السلطان أبي عمر تاشفين بن أبي الحسن المريني (762هـ-763هـ) أسيراً يوم معركة طريف و ما جنت عليه عملية الأسر من أضرار نفسية بليغة وقيل أيضاً أنه أصيب بمس من الجن وقيل بنقصان عقله حتى سموه "الموسوس" وبقي على هذه الحالة إلى أن تم فك أسره وأصبح سلطاناً ولا نعلم إن شفي بعدها أو بقي على حاله¹.

من العلماء الذين تجرعوا مرارة الأسر أحمد بن محمد بن جعفر القرطبي² يوم خروجه من قرطبة، وفي الطريق أسره النَّصارى في البحر وأذاقوه ألوان العذاب التي أفضت إلى وفاته في حدود عام ثلاث وأربعين وستمائة (643هـ) بجزيرة ميورقة³.

وقع العالم الشهير وقاضي سلا أبو علي بن عشرة⁴ أسيراً أيضاً في الهجوم جند قشتالة على مدينة سلا عام 658هـ-1260م وأفتكه الأمير أبو يوسف المريني مع جملة من الأسرى⁵.

و أسر العالم الشهير الأندلسي ابن الصِّفارة⁶ وتم تحويله إلى مدينة طليطلة، وفي هبة شعبية كبيرة جمع له المسلمون الثمن المطلوب لفدائه و تمّ تسريحه وتزوج وكوّن هناك أسرة واستقر بطليطلة،

¹ - النَّاصري: الإستقصا، ج4، ص41- سعيد بن حمادة: الصحة العقلية والنفسية بالمغرب والأندلس خلال العصر الوسيط، دورية دراسات تاريخية، الجزائر أوت، ع3، ص66.

² - من أهل قرطبة يكنى له أبو حجة من أهل الزهد والورع والتواضع وصحة الباطن كان من كبار الأساتذة مقرئاً متقدماً في صنعة التجويد، محدثاً حافظاً مشهور الفضل، مولده عام اثنتين وستين وخمسمائة تصدّر لإقراء القرآن والتعليم بالعربية، سمع وروى عن أبي القاسم الشراط، وعن أبي الوليد هشام بن عبد الله الحاكم وأجاز له، وعن ابن شكوال.. وله تأليف كثيرة منها كتاب منهاج العباد وكتاب تفهيم القلوب آيات علام الغيوب ومختصر التبصرة لمكي في القراءات وكتاب "تسديد اللسان لذكر أنواع البيان". شمس الدين الذهبي (ت: 748هـ/1348م): معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، تحقيق طيار آلي قولاج، عيون التراث الإسلامي، اسطنبول، تركيا 1416هـ/1995م، ص1262، 1263- إسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم اليباني البغدادي: إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، تحقيق محمد شرف الدين بالتقبا، رفعت بيلكه الكليسي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، 2008، ج1، ص286 - شمس الدين بن الجزري (ت: 833هـ): غاية النهاية في أسماء رجال القراءات أولى الرواية، تحقيق أبي إبراهيم عمرو بن عبد الله، دار اللؤلؤة للنشر، ط1، القاهرة، مصر 1438هـ، 2017م، ص366، 367، 425، 446.

³ - ابن الجزري: غاية النهاية في أسماء رجال القراءات، ص366.

⁴ - أبو علي بن عشرة: لم أجد له ترجمة

⁵ - ابن عذاري: البيان المغرب، قسم الموحدين، مصدر سابق ص423.

⁶ - هو أبو الوليد محمد ابن الحسن بن يونس بن محمد بن مغيث بن أبي الحسن يونس بن عبد الله من أهل قرطبة ويعرف بابن الصِّفارة من بيت مشهور. يكنى أبا يونس. روى عن جملة من الشيوخ الفضلاء على غرار أبيه و جده لأمه ابن رشد الحفيد و المقرئ الخطيب أبي جعفر بن يحيى الحميري وأبي عبد الله محمد بن عبد الملك بن بشكوال وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الشراط وأبي جعفر أحمد بن محمد بن سليمان الطيلسان. وأبي الوليد هشام بن عبد الله الأزدي وأبي القاسم بن بقى وأبي عبد الله

وبها عكف على تعليمهم القرآن الكريم إلى أن وافته المنية ولا نعرف عن سنة وفاته إلا أنه توفي في أربعينيات القرن الثالث عشر للميلاد¹.

ومن قبيل الأسر دائماً ما يروى عن العالم أبي الطاهر اسماعيل فقد امتحن بالأسر في طركونة² TARRAKONA - وقاسى من البلاد والجهد ما لا يطيقه حتى خلّصه الله تعالى³.

وأُسر أبو عبد الله الكرطوسي، ببحر الزقاق⁴ قادما على الأندلس في جملة من العلماء الفضلاء منهم والده واستقر بطريف عام 726هـ. ولقي خلال فترة أسره شدة وضيق ثم أُطلق سراح والده بعد أن دفع مقابل فك أسره. وفك من بعده ابنه أبا عبد الله بمدة غير معروفة بعد أن يسّر الله عليه وتخلصا من محنة الأسر وتبعاتها⁵.

يورد المؤرخ الإسباني ميكيل دي اياليثيا نصّا يعود إلى القرن التاسع الهجري (نقلا عن فريدة بن عزوز) ونص آخر من القرن الثامن بعنوان "رحلتان إلى المشرق في نصين مورسكين بالعربية والقشتالية" ويتعلق الأمر بنص يحكي قصة رحلة رجل مجهولم تكلّل بالنجاح، وهو في الأصل رجل عالم جليل من علماء المسلمين تذكره غالبية المصادر بلفظ "مجهول"، كانت بدايتها الرحلة إلى الحج، تبدأ الرحلة بخروجه من فاس وصولا إلى تونس ثم مصر حيث وقع أسيرا بيد النصارى وتمّ ترحيله إلى مدينة "مثلين" بجزيرة "هجينه" ببحر إيجه، بحيث قام⁶ أسره بإخفائه عن عمليات الإفتكاك التي كانت تتبناها السلطات العثمانية والتي تمكنت من فكّ أسر جلّ أصدقائه الذين رافقوه في رحلة

= بن الأصبع وهؤلاء من قوم قرطبة وعن الحافظ أبي محمد القرطبي بمالقة وابن زرقون بإشبيلية - انظر: ابن الزبير (ت: 1308م): كتاب صلة الصلّة ق3، ص44.

¹ - ابن الزبير: صلة الصلّة، ص68، 69.

² - طركونة: مرفأ كان العرب يسمونه "مثل غرناطة" مدينة اليهود vill juif وكان الإسبان يحشدون فيه الأسرى العاديين، أما الأسرى الرؤساء والعلماء فكانوا يبعدون إلى شقوية خوفا من الهروب (انظر: حسين يعقوبي: في الفكاة والفكاكين - مجلة دراسات أندلسية، المغاربية للطباعة والنشر (عدد خاص) العدد السابع، 1992م، 1412هـ، ص70.

³ - حسين يعقوبي: المرجع نفسه، ص71.

⁴ - يطلق على الطرف الغربي الضيق من البحر المتوسط الواقع شمال جبل طارق أو جبل الفتح فيما بين ثغر المريّة شمالا ومليلة جنوبا وقد شمل مضيق جبل طارق نفسه - انظر: لسان الدّين بن الخطيب، الإحاطة، ج3، ص133.

⁵ - المصدر نفسه، ص133.

⁶ - عمل النصارى في غالب الأحيان على التصرف في اسراهم من المسلمين، فكان غالبية الأسرى يتم توزيعهم خفية بأسرع ما يمكن حول أسواق العبيد ومن ثم يتم التوزيع على الصعيد الدولي قبل وضعهم تحت تصرف الملوك المسيحيين ليبدأ فصل آخر من عمليات الفكك على المستوى الرسمي. انظر: فريدة بن عزوز: الأسر في رحلة مغربية، ص18

الحج، وباعه إلى تاجر رقيق نصراني، وكغيره من الأسرى سعى بكل ما أوتي من قوة ودهاء للتخلص من الأسر، لكن كل محاولاته كان مصيرها الفشل متحملاً في كل مرة تبعات تلك المحاولات، والتي كانت غالباً العقاب البدني حاله حال الطامعين في التّجاة من الأسر، وبعد أن استقر به الحال في ميورقة¹ أو مايوركا الحالية راسل أخوه بفاس ومراسلاته مع مدجني "طرقونة" و"ليردة" في شأن افتدائه، مكث بعدها أربع سنوات محاولاً فكّ أسره ليتم له ما أراد، حيث افتداه المدجنون ونقلوه إلى مدينة "اتكونة" ليعوض الفقيه الذي عزم على الرّحيل عنهم إلى الديار الإسلامية²، وبهذا استعاد الفقيه المجهول الإسم حريته ليبدأ حياة أخرى في وعظ الناس وترغيبهم في التمسك بالهوية الإسلامية والحرص على نبذ عادات النّصارى في محاولة منه العمل على المحافظة على الهوية الإسلامية³ في ظل الحملة الشرسة التي أتت على كل مقومات الأمة.

كما أنّ المورسكيين أنفسهم كانوا شعرون أنهم أسرى في الأندلس، رغم هامش الحريات الذي منح لهم فكانت تحذوهم رغبة جامحة في السّفر والرّحيل إلى المغرب، ولعل أحسن مثال ماجسده العالم أبو القاسم الحجري متحدياً بذلك كل الإجراءات التي تمنع الخروج والتي فرضتها السّلطة الدّينية والسياسية النّصرانية، وهذا ما أشار إليه في رحلته الشّهيرة التي دونها في كتابه "ناصر الدّين على القوم الكافرين"، ولعل الهدف الأسمى من فراره من بلاد النّصارى إلى بلاد الإسلام في العدوّة المغربية هو الفرار و النّجاة بدينه⁴

خلاصة القول من هذا كله تتجلى لنا الأهمية البالغة من عملية أسر العلماء مهما كانت تخصصاتهم والتي تكمن في الإستفادة منهم في العمل على نقل العلوم المختلفة والعمل على ترجمتها وغير ذلك من أوجه الإستفادة المعلنة والخفية، فالعالم أبو القاسم الحجري تعرض إلى كل أنواع العذاب والإهانة كما تمت الإشارة إليه هذا رغم أنه كان قد أخفى هويته كعالم، ولكن ما إن صرّح

¹ - ميورقة أو مايوركا: تقع ميورقة كبرى الجزائر الشرقية (جزر البليار) في البحر الزقافي المتوسط، تقابلها من الجنوب مدينة بجاية في المغرب الاوسط، ومن الشّمال مدينة برشلونة في شرق الأندلس، ومن الشّرق إحدى جزيرتيها وهي منورقة، وغربيها جزيرة يابسة، وهي أهم هاتين الجزيرتين وهما بنتاها، وتبلغ مساحتها الإجمالية حوالي 3640 كلم. تمّ ضمها وبسط النّفوذ الإسلامي عليها في عهد الدّولة الأموية سنة 290هـ/903م، على يد عصام الخولاني زمن الأمير الاموي عبد الله بن محمد (275/300هـ). انظر: الحميري: الروض المعطار، ص567- أبي المطرف أحمد بن عميرة المخزومي: تاريخ ميورقة، تحقيق محمد بن معمر، ط1، دار الكتب

العلمية، بيروت، لبنان، 2007، ص26، 27

² - بن عزوز: الأسر في رحلة مغربية، ص18.19

³ - المرجع نفسه، ص20

⁴ - بن عزوز، الأسر في رحلة مغربية، ص26

بذلك حتى زاد عذابه كونه أصبح سلعة تباع وتشتري وبعد أن سجلت أسهمه إرتفاعا كبيرا وطمع في فضله الطامعون، إلى أن قيض الله له جماعة من أهل الدّجن وفكوا أسره بجملة ما جمعه من أموال الصدقات طمعا في نيل أجر الفكّك ورغبة منهم في أن يكون شيخهم هناك¹

04: نوازل علماء الغرب الإسلامي في فك الأسرى :

شكلت مسألة فك الأسرى من دار الحرب بالغرب الإسلامي نواة لبداية التّوازل الفقهية التي تُعنى بالكيفيات والطرق التي تتم إفتكاكهم بها، ومع بداية تزايد وقوع الأسرى من الطرفين نتيجة إشتداد وطأة المدّ التصّراني على بلاد الأندلس الإسلامية، ولذا أصبح لزما على العلماء تأطير هذه العملية، فمن العلماء الذين اهتموا بهذه المسائل الشّيخ الفقيه ابن جزى الذي أورد لنا أربعة مسائل في كتابه الشّهير "القوانين الفقهية" والتي سنأتي على بيان مضمونها في ماهو آت من البحث:

المسألة الأولى: ويقول فيها بوجوب إستنقاذ وفداء الأسرى أولا بالقتال، وفي حالة العجز وعدم الإستطاعة فالواجب هنا الرّجوع إلى الإفتداء بالمال، ومن هذا وجوب إفتكاك الأسير لنفسه شريطة أن يكون قادرا على دفع المقابل من المال، بينما يختص الإمام (السّultan/الحاكم) بفداء الأسرى الفقراء الذي لا يقدر على إستيفاء القدر الكافي من المال لعملية الفكّك،² وإلاّ دعا النّاس إلى المشاركة في جمع المال، وقد يظطر الإمام إلى أن يُجبر سادات العلوج في جمع الأموال أيضا³.

المسألة الثانية: في الرّجوع بالفدية، ومن فدا أسيرا بأمره رجع عليه بالفدية إتفاقا والمقصود هنا أن يكون المأسور قد طلب من الفادي فديته على أن يدفع له المبلغ حال حصوله على حريته، فإن فداه

¹ - بن عزوز: الأسر في رحلة مغربية المرجع السابق، ص23

² - أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزى الكلبي الغرناطي المالكي (693-741هـ): القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية والتّنبية على مذهب الشّافعية والحنفية والحنبلية، تحقيق ماجد الحموي، ط1، دار ابن حزم، بيروت لبنان، 1434هـ/2013م، ص269- وفي السّياق دائما وفي وجوب فداء المسلمين الذين هم بيد أهل الكفر: سئل الإمام مالك عن وجوب إفتداء من أسر من المسلمين قال "نعم، أليس بواجب عليهم مقاتلتهم حتى يستنقذوهم قال بلى فقال فكيف لا يفدوهم بأموالهم وقد قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه "ما أحب أن إفتتح حصنا من حصونهم يقتل رجل من المسلمين"، قال ابن رشد: معنى قول مالك هذا أنّ ذلك واجب على الجملة لقول النّبي صلى الله عليه وسلم "فكوا العاني" فهذا أمر يحمل على الوجوب، فواجب على الإمام أن يفتك أسرى المسلمين من بيت مالهم، فما عجز عنه بيت المال وجب على جميع المسلمين في أموالهم فان تعذر الأمران معا وجب على كل من له مال من الأسرى أن يفتك نفسه من ماله إذ لا يحل له أن يبقى أسيرا في دار الكفر بمقدوره أن يدفع نظير فكه من الأسر. انظر: ابن سلمون الكناي: العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والاحكام، تحقيق محمد عبد الرحمن الشاغل، دار الافاق العربية، القاهرة، مصر، 2011، ص265

³ - العلوج جمع عالج وهو الرجل من كفار العجم و هو الرّجل القوي القادر على الحرب

بغير أمره ولا علمه (أي أنّ الأسير لم يكن يعلم بالقائم بعملية الفكاك) فالواجب هنا على الأسير أن يرجع له الثمن وخلافا للشافعي وقيل يرجع عليه ثمنه شريطة أن يكون موسرا وإلا تكفل بيت المال بتمنه الفكاك إن كان الأسير فقيرا معسرا، والفدية في هذا مقدمة على الدين أي وجوب قضائها على الفور، أما مسألة فداء أحد الزوجين صاحبه فلا يرُدُّ له إلا إذا أمره أحد الزوجين بالفدية، ويضاف إلى الزوجين باقي الأقارب كالأباء والأمهات والأجداد والأولاد والأعمام والأخوال والإخوة وبينهم الأخوات وبنيتهم فهؤلاء يجري عليهم حكم الزوجين بلا رجوع له إلا إذا أمر¹

وفي مسألة إختيار المفتدى به (وهو الشيء المدفوع مقابل تخلص الأسير) يشدد على وجوب الدفع له إن كانت مالا أو خيالا أو سلاحا ما لم تكن مما هو محرم كالخمر أو الخنزير، وقد أفتى الامام سحنون بجوازهما، يقول الونشريسي في مسألة الخمر بالقول "إن هذا لا يحل ولا يجوز بوجه لأن الفقهاء اختلفوا إذا طلب النصارى الخمر في فداء الأسير المسلم هل يفتدى به أم لا، ويتركون النصارى يردون المسلم إلى أرض الحرب ولا يفدى بها أو ينزع منهم ويعطون قيمة ما طلبوا فيه من العين التي ليس فيه اسم الله تعالى لأجل الخلاف هل هم مخاطبون بتحريمها أم لا؟..." أما المسلم فلا خلاف أنه مخاطب شرعا ومطالب بتحريمها وإنكار التعامل بها، إلا أن يُظطرَّ إلى دفعها وجب في هذه الحالة دفع قيمتها من العين مضاعفة أو دفع ثمنها لمن يبيعها منه ويمكنها منها، "وأما أن تعصرها وتأمّر من يعصرها فهذا لا يحل لك ولا يجوز لأنك لو تخمرت لك لوجبت عليك إراقتها فكيف تداري عن نفسه بها هذا مالا

¹ - ابن جزى الكلبي: القوانين الفقهية، ص 270- قال مالك وأكثر العلماء أنه من فك أسيرا بغير أمره وله مال أن يرجع عليه بما فداه به، وقد قيل لا يرجع عليه بشيء، وروي ذلك عن ابن سيرين والحسن وغيرهما، وأحتج من ذهب إلى هذا بأن النبي صلى الله عليه وسلم قال "فكوا العاني" وإنما يجب ذلك على المسلمين فلا يعود ذلك على الأسير وهو قول له وجه إذا حملت قول النبي صلى الله عليه وسلم فكوا العاني على عمومهم فيمن له مال وفيمن ليس له مال، إلا أن الأول أظهر ويحتمل أن يكون معنى الحديث فيمن لا مال له فلا يلزم أحدا أن يفتك من له مال ولا يلزم الإمام ذلك أيضا من بيت مال المسلمين. انظر: ابن سلمون الكنايني: العقد المنظم، ص 266- قال اشهب في الروح يطلبون من المسلمين في المفاداة الخمر والخيول والسلاح، فأما الخيل والسلاح فلا بأس بهما وأما الخمر فلا يصلح... وقال في الفداء بالخمر لا يدخل في نفل بمعصية"، قال ابن رشد "ظاهر قول اشهب هذا أنه اجاز من يفدي الأسير بالخيول والسلاح وإن كثر ذلك إذ لم يقدر إلا على ذلك وهو نص قول سحنون خلاف ما ذهب إليه ابن حبيب من أنه أتما يجوز ذلك ما لم تكن الخيل والسلاح أمرا كثيرا يكون لهم به القوة الظاهرة وأجاز سحنون أيضا أن يفدى منهم بالخمر والخنزير والميتة ويأمر الإمام أهل الذمة أن يدفعوا ذلك اليهم ويحاسبوهم بقيمتهم من الجزية فإن أبوا لم يجبروا على ذلك ولم يكن بأس بإتباع ذلك لهم، وقد روي عن ابن القاسم أنّ المفاداة بالخمر أخف منها بالخيول وهو كما قال إذ لا ضرر على المسلمين في المفاداة منهم بالخيول وقول اشهب في تفرقة بين الخيل والسلاح وبين الخمر ليس بصحيح لأن بيع الخيل والسلاح منهم معصية كما أن بيع الخمر أيضا معصية وقال ابن بشير هو نفل لوجوبه على الكفاية لا الأعيان إلا أنّ يتعين، ومثله قال الباجي... وكونه نفلا قول جمهورنا مع مالك... ابن سلمون الكنايني، العقد المنظم للحكام، ص 267

يحلّ لك، فإن لم تجد ملجأ فضايف له الثّمن فيقبله منك أو يرغب فيه غيره، وإن استطعت الفرار إلى موضع تأمن فيه على نفسك لا تطالب بذلك أو شبهه فافعل، وإن ثقل عليك فليس إلّا ما ذكرت لك والسّلام¹

وتتمّة لفتوى ابن جزّي "إذا وقع وافتك أسير بخمر أو خنزير أو ما فيه شبهة لم يرجع به ولا بقيمته، ومن فدى أسارى بألف رجع على الموسر والمعسر بالسّوية إلّا إذا كان العدو قد وقع على الموسر وشاح فيه..." (خاصمه فيه)

المسألة الثالثة: حول اختلاف الفادي والمفدي: فالقول الأرجح في المسألة والكلمة الأولى للمفدي في إنكار أصل الفداء ومقداره، وقيل في موضع القول قول الفادي إن وافقه المفدي على أصل الفداء وإذا قال كان بإستطاعتي التّحيل والخروج من أرض الحرب بدون شيء لم يتبع أن ظهر صدقه وفداه بغير علمه² وإن قال كنت لأفدي نفسي بدون هذا وتبيّن بعد ذلك صدقه سقط الزائد، ومتى علم ولم ينكر اتبع مطلقاً أي أنه رضي بأصل الفداء³

المسألة الرابعة: في الإرتهان بحيث لا يجوز لأسير مسلم أن يرهّن مسلماً حراً في موضعه تحت أي ظرف من الظروف، ويجوز في المقابل للكافر أن يرهّن كافراً من أقاربه أو من غير أقاربه، وإن شرط أن يكون هذا المرهون عبداً إن لم يأت بالمال فله شرطه، وإن رهن ولده أو غيره ثم لم يأت بالفداء فإن كان لعذر من موته أو حبسه أو غير ذلك لم يسترق الرّهن، وإن كان العكس من إهمال أو نقض عهد وقع الرّهن أسيراً وأسترق كبيراً كان أو كبيرة بخلاف الصّغير والصّغيرة .

تتفرع هذه المسألة إلى:

- إذا ائتمن الأسير على نفسه أو على مال أو دم لزمه الوفاء بالأمانة، وإذا لم يؤتمن جاز له الهروب وأخذ ما ظفر به من نفس أو مال وقتل ما ظفر به من الكفار وما فرّ به له وحده وليس عليه أن يدفع لبيت المال الخمس .

¹ - ابن جزّي الكلبي: القوانين الفقهية، ص270 - ابن سلمون الكناي: العقد المنظم للحكام، ص566 - البرزلي: مسائل، ج2، ص28- الوئشريسّي: المعيار المعرب، ج11، ص218 - علي بن قاسم الرّفاق: شرح العلامة أحمد بن زياد الأجمي (ت:1322هـ) على نظم المنهج المنتخب في أصول المذهب، ددط، دسط، ص278

² - ابن جزّي الكلبي: المصدر السابق، ص270 - ابن سلمون الكناي: المصدر السابق، ص566

³ - ابن جزّي الكلبي: المصدر نفسه، ص270

- جاز للأسير أن ينكح زوجته إن كانت معه في الأسر ولكن إن أمن من الكفار فعل ذلك وتيقن سلامتها، ومكروه عليه الوطء وهذا مخافة بقاء ذريته في أرض الحرب، ويقام عليه الحد إن زنا سواء بحرة أو بجمارية¹

¹ - ابن جزى الكلبي، القوانين الفقهية، ص 272 - في مسألة السفر بالمرأة إلى أرض الحرب قال الونشريسي "لا يجوز السفر بالنساء إلى أرض الحرب ويجوز للرجال مع أن الأسر لا يؤمن كل واحد منهما لأن مفسدة أسر النساء أعظم من مفسدة أسر الرجال ، لأن أسر النساء الوطء وأسّر الرجال ليس فيه إلا الإستخدام، وقد يتحيل الرجل على التخلص بالهرب أو غيره ولا كذلك المرأة..." أنظر: الونشريسي: عدّة البروق في جمع ما في المذهب من المجموع والفروق، دراسة وتحقيق حمزة أبو فارس، الطبعة الاولى، دار الغرب الاسلامي، بيروت، لبنان، 1410هـ/1990م، ص 209

الفصل الثالث

دور العلماء في ميادين الجهاد

I: تحريض العلماء على الجهاد من خلال النصوص الأدبية - نشرا وشعرا-

تعرضت الأندلس منذ فتحها إلى هجمات شرسة من قبل الممالك النصرانية الممثلة في قشتالة وأرغون وغيرها من الممالك المسيحية، بغية القضاء على الإسلام خاصة بعد معركة العقاب التي حققوا فيها نصرا باهرا زادهم يقينا بأن الأندلس قاب قوسين أو أدنى من العودة إلى النصرانية. ظل الأمر على حاله إلى أن جاء بنو الأحمر وتولوا أمر الجهاد بها والدفاع عنها، لكن إزدياد وطأة الهجمات النصرانية جعل من الواجب الإستنجاد بغيرهم من الدول الإسلامية خاصة المغرب على عادة أمراء الأندلس السابقين. وذلك بإرسال الكتب والوفود التي ترغّب في الجهاد وتحضّ عليه، وعلى الدفاع عن حياض الإسلام الذي يعيش وسط عدو يهدد أمنه في كل لحظة، وبالتالي تمحورت رسائلهم في طلب العون من إخوانهم والمساعدة بالعدة والعتاد. والوقوف إلى جانبهم في مواجهة المدّ النصراني. فالروح المعنوية لها أهمية قصوى في المعارك وقبلها وبعدها وهي التي تقرر النتيجة بعد ذلك، فمن حصلت له الهزيمة النفسية لم يعد له أمل في الفوز والانتصار، والعبرة هنا ليست بالتفوق في العدد والعتاد بل بنوعية الرجال في الميدان وهذا مصداقا لقوله تعالى "كَمْ مِّنْ نِّفَّةٍ فَلَئِلَةٍ غَلَبَتْ فِيهَا كَثِيرَةٌ بِأُذُنِ اللَّهِ" ^{1، 2}.

فجهود العلماء في هذا الباب معتبر من خلال شحذ الهمم وبالتالي نالوا لقب المحرك الأساسي في الجهاد ضدّ النصارى وهذا بغضّ النظر عن السبب في ذلك أكان شعورا بالواجب أم لثمة عليهم عاطفة الدين الإسلامي وواجب الجهاد أو رغبة في رضى السلطان وتقربا للسلطة وخدمة لها، والتاريخ الإسلامي أثبت في عديد المواقف دورهم المفصلي في المعارك، ولعل ما زاد من رسوخ فكر الجهاد في نفوسهم مجاورتهم لعدو متربص لا ينام وينتظر أي غفوة ليغير عليهم ولهذا قال ابن خلدون "كانت عدوة الأندلس منذ أول الفتح ثغرا للمسلمين فيه جهادهم ورباطهم ومدارج شهادتهم وسبيل سعادتهم..." وتنوع مجهود فئة العلماء في هذا المجال بين الجهاد بالمال والنفس وبين إلقاء الدروس في

¹ - سورة البقرة: الآية 249

² - عبد الحليم حسن جدوع الهروط: الرسائل الديوانية في مملكة غرناطة في عصر بني الأحمر، رسالة ماجستير لغة عربية، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية 1994م، ص74- عبد الله فراخ بن صالح اليوسي الشّهري: دور العلماء المسلمين في حركة الجهاد الإسلامي ضدّ المغول (616-720هـ)، ماجستير تاريخ إسلامي قسم الدراسات العليا في التاريخ والحضارة الإسلامية، جامعة أم القرى، السعودية، 1416هـ، ص125.

المساجد والمواظظ والخطب والحجة، وبين الجهاد بالقلم واللسان تحريضاً على الجهاد أو كل ما من شأنه أن يكون له تأثير على العدو بالكلمة..."، وهذا مُراد بحثنا .

01: دور العلماء في الحضّ على الجهاد :

تنوعت أساليب العلماء في إبراز فكرة الجهاد و شكل القرآن والحديث النبوي المادة الأساسية التي إنطلق منها علماء الدين وهذا لَيْتَ هذه الفكرة مستعملين الآيات التي تحثُّ على الجهاد، والأحاديث النبوية المتعلقة بالجهاد لحضّ الناس والجند بشكل خاص، وكان من نتائج ذلك أن تعدّدت أساليبهم في التوعية بمخاطر المدّ النصراني والحض على الجهاد، مما كان له أثر في توسيع دائرة المقاومة من دروس تلقى في حلقات المسجد ومواظظ وخطابة وتدرّيس للحديث وإستغاثات على أعتاب دار السلاطين المغاربة والأندلسيين وقادتهم داعية إلى العون والمساعدة وتلبية نداء الجهاد¹.

وفي هذا الشأن بعث محمد الفقيه أبي عبد الله بن الأحمر (671هـ-701هـ) رسالة إلى سلطان المغرب يخبره بحال المسلمين يشكوا فيه حال غرناطة وما هم فيه من الخوف والقتل والأسر، وهذا هو نص الكتاب "بسم الله الرحمن الرحيم إلى الملك المؤيد بفضل الله العادل الهمام ذي الشيم الحمودة والإهتمام أمير المسلمين وناصر الدين المجتهد في إقامة دعوة الحق أبي يوسف بن عبد الحق نور الله تعالى به الأفاق وجمل لبهائه الجيوش والرفاق.." وبعد أداء واجب التّحية والسّلام يقول.."أما بعد فإن الله تعالى أيد دينه بالاتفاق والائتلاف وحرّم مسالك الشّتات والإختلاف وأنعم على عباده بدولتكم السّنية وإظهار جنودكم المرينية الذين هم في حرب الأعادي أولو بأس شديد.." ليستشهد في هذا الشأن بأبيات شعر جاء فيها:

مرين جنود الله أكبر عصبه * فهم في بني أعصارهم كالمواسم

مشتنقة أسماعهم بمدائح * مسورة إيمانهم بالصّورم²

"..فقد تطاول العدو النصراني على بلاد الإسلام واهتضم جناحها كل الاهتمام وقد استخلص قواعدها ومزق بلدانها وقتل رجالها وسبأ ذراريها ونساءها وغنم أموالها وقد جاءنا بإقراره وإرعاده وعدده وأعدادها وطلب منا أن نسلم ما بقي بأيدينا من المنابر والصّوامع. والمحارب والجوامع ليقم بها الصّلبان ويثبت بها الأقسمة والزّهبان وقد وَطَّأَ الله لك مُلكاً عظيماً شكرك الله على جهادك في سبيله

¹ - لؤي البواعنة: دور العلماء المسلمين في مقاومة الغزو الفرنجي للمشرق الإسلامي (490-648هـ/1097-1250م)، دار

اليازوري العلمية للنشر، عمان، الأردن، 2006، ص130

² - ابن أبي زرع الفاسي: الذّخيرة السّنية في تاريخ الدّولة المرينية، ص140، 141

،وقيامك بحقه واجتهادك في نصر دينه وتكميله. فابعث باعث بعثك إلى نصر مناره واقتباس نوره وعندك من جنود الله من يشتري الجنات بنفسه ويحضر الحرب بأماته فإن شئت الدنيا فالأندلس قطفها دانية... وإن أردت الآخرة فيها جهاد لا يفتر وهذه الجنة أذخرها الله لظلال سيوفكم..."¹

كان لبعض الرسائل الأثر البالغ في الدعوة إلى الجهاد منها ما كتبه الفقيه أبو القاسم العزبي عام 663هـ إلى قبائل المغرب وصلحائهم يستنفرهم بها إلى الجهاد وكتب منها نسخا كثيرة وأرسل بها إلى سائر بلاد المغرب فقرئت على الناس وجاء فيها "إلى أولياء الله الصالحين وعصابة حزبه المفلحين وأعلام الإسلام المكرمين وكافة من دنا وبعد من عباد الله المسلمين... أما بعد حمد الله مفترض فرض الجهاد وجاعل الجنة تحت ظلال السيوف الحداد... بادروا إلى الخير أشدّ البدار... وجدّوا في التماس التعاون على البرّ والتقوى... ويجعل كتابي هذا مثير كتائبهم ومقتضيا بصولة توافر عزائمهم وقد قال تعالى "وَذَكِّرْ فَإِنَّ الذِّكْرَى تَنْبَغُ الْمُؤْمِنِينَ"²

وكان في هذه السنة والتي قبلها من تحرك الناس للجهاد وانبعثت عباد الله لنصر دين ربّ العباد ما اشتهر خبره وظهر للعيان أثره وتعجل به النصر وَلَيَنْصُرَنَّ الله من ينصره... ولكن جموعا من المجاهدين شقّ عليها اغترابها وساقها الحنين إلى أرض مسّ الجلد ترابها وتذكرت خيلها مرابطتها وكأنها شاخت دون الأندلس فانتجعت من أرضها مساقطها فكُروا راجعين وصدروا على أعقاب الورد مسارعين والكلم في العداء لم يرّ قادمه وتآلفهم على أهل الإسلام لم يُعدم عدمه والكفر يقرع بابه والغيط في صدور أهله قد تمكن أنيابه وانزعاج الكفر لطلب الثأر قد قويت أسبابه" يضيف وصف جمع النصارى لقوتهم وإتحادهم باسم الكنيسة وعزمهم الثأر "ورفعوا شعارهم الشعار وبئس الشعار يطوفون به بلادهم ويطلبون منه النصر على أضدادهم ويسألون مغفرة الذنوب قسيسهم وعبادهم"³

ويذكر بفضل الشهادة ومقام الشهيد "فإنه من قُتِلَ في سبيل الله فهو حي يرزق وبذلك شهد الكتاب ونطق الله تعالى "لَا وَ تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ"⁴ أي الحق عباد الله أن تزهّدوا في الجهاد وتناموا عن الكفرة وأعينهم منكم في سهاد" يضيف حاضاً المسلمين على القتال وتلبية نداء الجهاد ذاكرا قوله تعالى "وَقَتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُفْتِنُونَكُمْ وَلَا

¹ - ابن أبي زرع الفاسي: الذخيرة السننية في تاريخ الدولة المرينية، ص 140، 141.

² - سورة الذاريات: الآية 55.

³ - ابن أبي زرع الفاسي: المصدر نفسه، ص 103.

⁴ - سورة البقرة: الآية 154.

تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ¹ "فأحضوا رحمكم الله إليهم متقدمين يضيف" وَفَتِيلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةً وَيَكُونَ الَّذِينَ كُلُّهُ لِلَّهِ فَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ² يضيف مذكرا بفضل الإنفاق في سبيل الله في الجهاد فيقول فما أنفقتموه في سبيل الله هو الذي لم تدركه يد النفاذ " وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْفُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ³ " والتَّهْلُكَةُ عند أهل العلم هي إهمال و ترك الجهاد. والجهاد باب فرض على أمة محمد صلى الله عليه وسلم للفوز بالجنة، ومن تركه عمدا ورغبة عنه ألبسه الله الذل والصغار⁴ والخطبة طويلة جدا والشاهد هنا استعمال الآيات القرآنية الكثيرة أورد البعض منها. وهذا بغية لفت السامعين إلى أن رسالة الجهاد رسالة ربانية وليس ما يتلى عليهم من إنشاء صاحب الرسالة حتى يعملوا على تعظيم هذه الشعيرة، وتقع في آذانهم وقلوبهم موقع المستجيب. "عباد الله إخلاص النية والتماس ما عنده من الدرجات السنية ولا يخلدوا بركون إلى سكون والذين يدعوكم لنصره وصارخ الإسلام أسمع أهل عصره والصليب قد أوعب في حشده، فالبدار البدار بإرهاب الجد وأعمال الجهاد في ليل الجد. ولم لا نرسل في الجهاد الأعنة⁵ ونعمل فيه النيات والصّورم والأسنة .. أمّا أنا من قبلنا خطاب الله تعالى "أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ"⁶ "أما أنذركم باعث الإشفاق بقوله صلى الله عليه وسلم" من من مات ولم يغز ولم يحدث نفسه به مات على شعبة النفاق" أما سمعتم حديث أبي أمامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم"من لم يغزا ويجهز غازيا أو يخلف غازيا في أهله بخير أصابه الله بقارعة يوم القيامة" يضيف وينقل إلى التعنيف وشحذ الهمة فيقول "ففيهم ضعف العزيمة والشح ببدل النفس الكريمة أمساك خشية إنفاق أو الجبن و مساوى الأخلاق، وقد تعاضدت في الجهاد الآيات والأخبار" إِلَّا تَنْهَرُوا يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلْ فَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّهُ شَيْئًا وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ⁷ "و"إنهروا خفابا وثقالا وجهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم"

¹ - سورة البقرة: الآية 190.

² - سورة الأنفال: الآية 39.

³ - سورة البقرة: الآية 195.

⁴ - ابن أبي زرع الفاسي: الذخيرة السنية، ص 104.

⁵ - المصدر نفسه، ص 104.

⁶ - سورة البقرة: الآية 214.

⁷ - سورة التوبة: الآية 39.

لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ"¹، فلا للتأخر في سبيل ولا في ظلّ التواني للمجد من مقيل وكتاب الله تعالى أوضح بيان وأهدى في سبيل الله "بَلَيَفْتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ وَمَنْ يُفْتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَإِنَّهُ يَفْتِلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا"² وقال تعالى "بَقَتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسَكَ وَحَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفِ بِأَسَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَاللَّهُ أَشَدُّ بِأَسًا وَأَشَدُّ تَنكِيلًا"³ وقال تعالى "وَلَا تَهِنُوا فِي ابْتِغَاءِ الْقَوْمِ إِنْ تَكُونُوا تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَأْلَمُونَ وَتَرْجُونَ مِنَ اللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا"⁴ وقال أيضا "وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ"⁵ وقال "فَتَتْلُوهُمْ يُعَذِّبُهُمْ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْزِيهِمْ وَيَنْصُرْكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ ﴿٦٠﴾ وَيُذْهِبْ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ"⁶ وقال أيضا "وَقَتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَآفَّةً كَمَا يُفْتِلُونَكُمْ كَآفَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ"^{7 8}.

استمر محمد بن غازي⁹ يحرص الناس في خطبه المنبرية ومجالس تدريسه على الجهاد والإعتناء به ، هذا فضلا عن حضوره بنفسه مواقف ومعارك عديدة سجلت إسمه، و رابط أيضا على الثغور

¹ - سورة التوبة: الآية 41.

² - سورة النساء: الآية 74.

³ - سورة النساء: الآية 84.

⁴ - سورة النساء: الآية 104.

⁵ - سورة الأنفال: الآية 60 - وقع خطأ في الذخيرة (كتبت الآية: من قوة ورباط الخيل) حذف "من"

⁶ - سورة التوبة: الآية 14 - 15. خطأ في الآية في الذخيرة (عليهم حكيم كتبت عليكم حكيم)

⁷ - سورة التوبة: الآية 36.

⁸ - ابن أبي زرع الفاسي: الذخيرة السننية، ص 105.

⁹ - هو محمد بن أحمد بن محمد بن غازي العثماني المكناسي الفاسي، وُلد بمكناس عام 841هـ ، فقيه المغرب وعالمه كان إماما مقرئا مجودا صدرا في القراءات وكذا المغازي والتواريخ..بدأ تحصيله العلمي بمكناسة، ثم انتقل إلى فاس عام 858هـ للإستزادة من العلوم ،وبفاس لقي جماعة من الأشياخ وأخذ عنهم ثم رجع إلى مكناسة ثم إلى فاس، أَلَفَ في القراءات والحديث والفقہ والعربية والفرائض والعروض، تولى الخطابة بفاس الجديدة ثم بالقرويين، توفي بفاس عام 919هـ. انظر: محمد بن غازي العثماني: الروض اهتون في أخبار مكناسة الزيتون ،تحقيق عبد الوهاب بن منصور ،الطبعة الثانية ،المطبعة الملكية ،الرباط .1408هـ/1988م، ص 05 - التنبكتي: كفاية المحتاج، ج2، ص 217- قول آخر في سنة الوفاة(943هـ)- عبد الرحمن بن محمد السجلماسي(ابن زيدان) 1290هـ/1356هـ: تحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس، تحقيق الدكتور علي عمر، مكتبة الثقافة الدينية

مرات عديدة كغيره من أهل بلده، وخرج آخر عمره لقصر كتامة للحراسة، فمرض ورجع إلى فاس أين توفي هناك وحضر جنازته خلق كثير وحضرها السلطان، وفي حضور السلطان تشريف له وإقرار بمجهوداته في هذا السبيل¹.

يورد لنا التويري قصة موقعة 719هـ ودور قائد الجيش المريني شيخ الغزاة أبي سعيد عثمان بن أبي العلاء، المشارك في المعركة حين خرج للقاء العدو في يوم عيدهم "عيد العنصرة" وهو الرابع والعشرين من حزيران وهو رفقة أشياخ وأمراء الأندلس من بينهم الشيخ أبو مسعود محمد بن الثابتي والشيخ المرباط أبو عطية مناف بن ثابت المغراوي. فعند وصولهم إلى مكان تجمع النصاري خرج إليهم وزير ملك الفرنجة فقال ما الذي تفعلونه. وكيف سولت لكم أنفسكم القدوم والملك في يوم عيده؟ فارجعوا خيرا لكم وابقوا على أنفسكم وإلا هرع اليكم الملك لقتالكم ولا ملجأ لكم منه. فعندئذ غضب الشيخ ودعا الله أن ينصرهم في هذه المعركة وتم لهم ما أرادوا².

وجه الفقيه محمد بن عبد الرحمن اللّخمي³ رسالة هي من قبيل التحريض على مجاهدة الكفرة في فتح بلدة أندلسية تسمى قيجاطة⁴ يقول فيها: "أما بعد الحمد لله الذي جعل الجهاد في سبيله أفضل الأعمال الذي يقربه إلى رضاه وندب إليه بما وعد من الثواب عليه. فقال "يَأَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْفِتَالِ"⁵ تنبيهها على محل الثقة بأن الفئة القليلة من أوليائه تغلب الفئة الكثيرة من أعدائه، قال تعالى "يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ

، الطبعة الأولى، القاهرة، 2008، ص 36- للمزيد أنظر ترجمته عند: الكتاني أبو عبد الله محمد بن جعفر بن إدريس: سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس بمن اعتبر من العلماء والصلحاء بفاس، تحقيق الشريف محمد بن علي الكتاني، المغرب، ب ط، ب س، ص 85.

¹ - التنبكي: كفاية المحتاج، ج2، ص 217، 218.

² - التويري: نهاية الأرب، ج3، ص 141.

³ - العالم الفقيه محمد بن عبد الرحمن اللّخمي يكنى أبا عبد الله ولقب بذي الوزارتين، رندي الشّاة اشبيلي الأصل انتقل سلفه إلى رندة، كان علما في الفضيلة كريم الخلق كاتباً بليغا أديبا شاعرا، مؤثرا لأهل العلم والأدب، انتقل إلى حضرة غرناطة أيام السلطان أبي عبد الله محمد بن محمد بن نصر إثر عودته من الحج في رحلته التي رافق فيها العلامة أبا عبد الله بن رشيد. فألحقه السلطان كاتباً بديوان الإنشاء إلى أن توفي السلطان وخلفه ابنه السلطان بالوزارة ولقبه ذو الوزارتين. رحل إلى الحجاز، فحج وزار وأقام بمكة وأخذ عن جماعة فيها ثم انصرف إلى المدينة ثم قفل مع الركب إلى دمشق ثم إلى المغرب ثم استوطن رندة. مات مقتولا عام 708هـ- انظر: لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص 444، 445، 447، 452.

⁴ - قيجاطة: بالاسبانية Quesada مدينة أندلسية من أعمال جيان تقع على مقربة من نهر الوادي الكبير شمال شرقي مدينة جيان ، للمزيد: أنظر: الحميري: الرّوض المعطار، ص 488.

⁵ - سورة الأنفال: الآية 65

غِلْظَةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ¹. تحريضا على أن يحو ظلام ظلالهم بنور هداه صلى الله عليه وسلم وعلى آله الأبرار وأصحابه الأشداء على الكفار... أتألم نزل نبذل جهدنا في أن تكون كلمة الله هي العليا.. وشمرنا عن ساعد الجد والإجتهاد في جهاد عبّاد الأصنام وأخذنا بمقتضى قوله تعالى وانفقوا في سبيل الله. أخذ الإعتزام فأمدنا الله تعالى بتوالي البشائر² والكلام في هذا يطول نكتفي بالشاهد فقط.

قام الشيخ محمد بن سلمان الجزولي السّمالي الحسني بتحريض المغاربة في مجال الجهاد حتى يتصدوا للبرتغاليين النّصارى الذين احتلوا الشّواطئ المغربية ودعا الجماهير إلى الجهاد المقدس فلقى نداءه آذانا صاغية ولّى نداءه آلاف المجاهدين وبالخصوص أتباعه من الصّوفية الشاذلية. وقيل أن أتباعه فاق عددهم 12000 وبقي محرضا و مشاركا إلى أن وافاه الأجل عام 870هـ/1465 حيث دفن في بلاد السّوس المراكشية. سبع سنوات نقلت رفاته إلى مراكش حيث أصبح قبره مزارا ومكانا لقراءة كتابه "دلائل الخيرات"³

عُرف مسلمي الأندلس بنزعتهم الجهادية حيث ترسخ عندهم الجهاد منذ نعومة أظفارهم وهذا عائد إلى التّنشئة الإسلامية التي يتلقاها الإبن من محيطه مبينا له فضائل الجهاد والفضائل الأخرى كما فعل ابن الخطيب في وصية يوصي بها أبنائه فبعد الإنتهاء من ذكر الفرائض كالصّلاة والزّكاة والصّوم والحج عرّج إلى الجهاد مستشعرا أهميته في ذلك الثغر من الإسلامي زمن سطوة النّصارى فيقول: "... ويلحق بذلك الجهاد في سبيل الله إن كانت لكم قوة عليا عنى لديه فكونوا ممن يسمع نفيده ويطيعه وإن عجزتم فأعينوا من يستطيعه... فحافظوا عليها تعيشوا مبرورين وعلى من يناؤكم ظاهرين وتلقوا الله لا مبدلين ولا مغيرين ولا تضيعوا حقوق الله فتهلكوا مع الخاسرين..."⁴.

مع ابن الخطيب دائما وهو يحرض النّاس على الجهاد في خطبة ألقاها يوم الحركة والنّفير إلى الجزيرة الخضراء (باب الأندلس) يقول فيها "معاشر المسلمين المجاهدين وأولي الكفاية عن ذوي الأعدار من القاعدين أعلى بعلو أيديكم كلمة الدّين وجعلكم في سوى الأجر والفخر من الرّاهدين. اعلموا رحمكم الله أن الإسلام بالأندلس ساكن دار والجزيرة الخضراء على أعدائه وأعداء الله أحبابه. ولم يشك

¹ - سورة التوبة: الآية 123

² - لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص466، 467، 468- الغامدي: الصّراع العقائدي في الأندلس، ص545.

³ - محمد أحمد درنيقة: صفحات من جهاد الصّوفية والرّهاد، جروس برس، ط1، 1415هـ/1994، ص94.

⁴ - المقرئ التلمساني: أزهار الرياض، ج1، ص328.

العدو الكافر الذي استباحها وطمس بظلمة الكفر صاحبها على إثر اغتصابها واسوداد الوجوه المؤمنة لمصاحبها وتبديل محاربها وعلو أصله الخبيث في طيب تراثها...والآن يا عباد الله قد أمكنكم الإنتهاز فلا تضيعوا الفرصة وفتر المخلّق فلا تسوغه غصّة وأعمروا البواطن بحمية الأحرار وتعاهدوا مع الله معاهد الأولياء الأبرار. وانظروا للعون من الدّراري والإبكار والنّشأة الصّغار زغب الحواصل في الأكوار والدّين المنتشر بهذه الأقطار¹...الباب مفتوح يا عباد الله فافتحوه. وجه النّصر تجلّى ياعباد الله فالخوه. الدّاء العضال يا عباد الله فاستأصلوه حبل الله يا رجال الله قد انقطع فضيلوه. في مثلها ترخص النفوس الغالية في مثلها تختبر المهمم العالية في مثلما تشهر العقائد الوثيقة وتُدسّ الأحباس العريقة فنظر الله وجهه من نظر إلى قلبه وقد امتلأته حمية الدّين. وأصبح لأن تكون كلمة الله هي العليا متهلل الحيف...².

عملت هذه الخطبة في نفوس المجاهدين الأثر الكبير فوقع فيهم الإنفعال واشتعلت حميتهم وتمّ التّفير وتمّ تجهيز الجيش لملاقات العدو والتقى الجيشان فحمي الوطيس وتمّ للمسلمين فتح مدينة المنية الملاصقة للجزيرة الخضراء بالقوة حيث قُتل جَمْعٌ من فرسانها وغنم المسلمون بها كثير. وتمّ لهم الفتح المبين واضطرّ النّصارى للإنسحاب مخذولين طالبين الهدنة والأمان³.

وأبلغ هذه الخطب هي التي ألقاها ابن الخطيب في الحثّ على الجهاد هي قوله: "أيها النّاس رحمكم الله تعالى إخوانكم المسلمون بالأندلس قد دهم العدو قصمه الله تعالى ساحتهم ورام الكفر خذله الله تعالى واستباحتهم وزحفت أحزاب الطواغيت إليهم إليهم ومدّ الصّليب ذراعيه عليهم وأيدكم بعزة الله تعالى أقوى. وأنتم المؤمنون أهل البر والتّقوى وهو دينكم فانصروه. وجواركم الغريب فلا تحقروه وسبيل الرّشد قد وضع فلتصبروه. الجهاد الجهاد فقد تعيّن الجار الجار فقد قرّر الشّرع حقه وبين. الله الله في الإسلام. الله الله في أمة محمد صلى الله عليه وسلم. الله الله في المساجد المعمورة بذكر الله، الله الله في وطن الجهاد في سبيل الله. قد استغاث بكم الدّين فأغيثوه. قد تأكّد عهد الله وحاشاكم أن تنكثوه. أعينوا إخوانكم بما أمكن من الإعانة أعانكم الله تعالى عند الشّدائد جدّدوا عوائد الخير يَصِلُ الله تعالى لكم جميل العوائد. صلّوا رحم الكلمة، وآسوا بأنفسكم وأموالكم تلك الطوائف المسلمة كتاب الله بين أيديكم وألسنة الآيات تناديكم وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم

¹ - ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، ج2، ص88.

² - لسان الدين بن الخطيب: نفس المصدر، ج2، ص89.

³ - المقرئ التلمساني: أزهار الرياض ج2، ص90.

قائمة فيكم والله سبحانه يقول فيها "يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا هَلْ أَذْكَمٌ عَلَى تَجَرَّةٍ تُنَجِّيْكُمْ مِنَ عَذَابِ آلِيمٍ"¹. ومما صحَّ عنه قوله "من أغبرت قدماءه في سبيل الله حرمها الله على النار"². أدركوا رمق الدِّين قبل أن يفوت. بادروا عليل الإسلام قبل أن يموت وأحفظوا وجوهكم مع الله تعالى يوم يسألكم عن عبادته. جاهدوا في سبيل الله بالألسن والأقوال حق جهاده.

ماذا يكون جوابكم لنييكم * وطريق هذا الغدر ممَّهد
ان قال لم فريتم في أمي * وتركتموهم للعدو المعتدي
تالله لو أن العقوبة لم تخف * لكفا الحيا من وجه ذاك السيِّد³

يضيف: "اللهم اعطف علينا قلوب العباد اللهم بث لنا الحمية في البلاد اللهم دافع عن الحرم والضعيف والأولاد، اللهم انصرنا على أعدائك بأحبائك وأوليائك يا خير الناصرين، اللهم أفرغ علينا صبرا وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الناصرين وانصرنا على القوم الكافرين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا"⁴

ولعل الإستدلال أحيانا يحتّم علينا ذكر نصّ الخطبة كاملة لما فيها من معاني تدل على عمق التعبير الذي لا يقبل حذف وبهذا يقع الكلام في قلب السّامع فيثير فيه وحماسة تجعله يلبي الصّرخ على وجه السّرعة تحذوه عزيمة الانتصار رغبة في الشّهادة. ولعل استخدام ابن الخطيب الأسلوب القرآني في خطبته والاستشهاد بأي القرآن الكريم وحديث النّبي عليه الصّلاة والسّلام كان له شديد الأثر في وصول النّداء إلى قلوب السّامعين وإلهاب مشاعرهم⁵.

¹ - سورة الصف: الآية 10.

² - صحيح البخاري: كتاب الجهاد والسير، 16/2.

³ - المقرئ التلمساني: أزهار الرياض، ج1، ص64- لسان الدين بن الخطيب: ربحانة الكتاب، ج2، ص61- المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج6، ص165، 166- نوال عبد الرحمن محمد الشوابكة: فن الخطابة في الأندلس، رسالة ماجستير كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، 1999، ص74، 75- أحمد زكي صفوت: جمهورية خطب العرب في عصور العربية الزهراء، الجزء الثالث. العصر العباسي الأول ويليهِ ذيل الجمعة، ط1، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، القاهرة، مصر، 1352هـ/1933، ص188.

⁴ - شهاب الدين أحمد محمد المقرئ التلمساني: أزهار الرياض في أخبار عياض، تحقيق مصطفى السقا، إبراهيم الأبياري، عبد الحفيظ شليبي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة، ط1358، 1939م، ج1، ص65. - المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج6، ص166- محمد الشوابكة: فن الخطابة في الأندلس، ص75- لسان الدين بن الخطيب: ربحانة الكتاب، ج2، ص61، 62- أحمد زكي صفوت: جمهورية خطب العرب، ص189.

⁵ - محمد الشوابكة: المرجع السابق، ص75.

زَافَجَ ابن الخطيب في خطبته بين الشَّعر والنَّثر حتى يكون الكلام وقع على السَّامع فمن يتحركه النشر أحيانا يحركه الشَّعر أخرى. ولعل الدَّارس لشخصية ابن الخطيب يجده من خلال هذا النَّداء غاضبا على العدو حين يقول "قصمة الله" كيف لا وهو الذي عاش وشاهد وحضر وسمع الأحداث الجسام التي عاشتها الأندلس وهو يعيش مرحلة تهاوت فيها الأندلس واشتدت عليها وطأة النَّصارى.

مما سبق أصبح من الضَّروري التَّنويه إليه أن خطب الجهاد لها دور كبير في إثارة مشاعر الجند والمطوعة فبإمكان خطبة واحدة أن تقلب موازين المعركة من هزيمة إلى نصر مبين، والباحث في خطب الجهاد في الأندلس يقف موقف دهشة لقلتها بالمقارنة مع المعارك التي وقعت كون الأندلس كانت ميدانا للجهاد، ويرجع السَّبب في أهميتها إلى قدرة الخطيب على الإقناع وجذب السَّامعين إلى رأيه مع مزج في الأساليب¹. ولا يَخْفَ دور الخطب في الحُض على الجهاد خاصة عند احتدام المعارك والتأثير في نتائجها فهو يملأ قلوب المحاربين حماسة وقوة مما يزيد من قوتهم الجسدية ويجدد طاقاتهم في التَّحمل والاندفاع نحو الهدف. لذا لم يدخر الخطباء أي جهد في هذا المجال².

وبعث العالم والأديب ابن طاهر القيسي³ رسالة بليغة إلى بعض الرؤساء يحضهم فيها على الجهاد منها قوله: "...وقد تعيَّن البدار على رئيس ومرؤوس. ولزم الجهاد كل شريف ومشروف. وقبَّح على المسلم على أن يحل إزارا. ويصيغ من الكرى غزارا واخوانه المسلمون بين مشدود بالإسار أو جزر الثيوب والأظفار. تالله ما في النصفة أن تسكن الضلال وأطواق حملة القرآن الأغلال والله تعالى يصير الأيدي في الدِّفاع يداً. ويعيد العدو المستأسد مهتضما مضطهدا..."⁴.

مع إشتداد حملات النَّصارى إزداد تقلص ظلّ الإسلام بجزيرة الأندلس الذي أدى إلى وقوع أكثر أمصارها وقراها بالقوة تارة وبالصلح تارة أخرى. ولم يزل العلماء يحركون حميات المجاهدين و يستنهضون الهمم بوجوب التَّهوض ضدَّ النَّصارى مرغبين في الجهاد حاثين عليه مذكرين ومبشِّرين بما أعدَّ الله للمجاهدين من أجر وكان هذا كتابة أو خطابة أو جولات إلى الأمصار.

¹ - الشوابكة: فن الخطابة في الأندلس، ص76.

² -فاطمة مفلح مرشد العبدلات:الحض على الجهاد في الأدب الأندلسي،رسالة دكتوراه في اللغة العربية،كلية الدراسات العليا،الجامعة الأردنية،2007، ص34.

³-أبو عبد الرحمن حمد بن أحمد بن إسحاق بن طاهر القيسي عالم أديب من بيت علم وفقه، كان والده من أكابر ماء عصره ومن أغزرهم أدبا وعلمنا وبيانا توفي عام 805هـ- الغامدي: الصِّراع العقائدي في الأندلس، ص538.

⁴ - الغامدي: نفسه، ص538.

ومن ذلك ما كتبه أبو عبد الله بن زمر¹ في رسالة محرضا على الجهاد لميّا نزل المسلمون بمرج غرناطة متوجهين إلى منطقة "فج خير" "اعلموا أنّا نذكر لكم ما لا يغيب عن أديانكم وأحسابكم. إنّ هذا الجهاد وليمة دعا الله عباده إليها وحضّهم عليها. فالآيات في المصاحف مسطورة والأحاديث مشهورة لبيع النفوس فيها من الرحمن وبذل المهج رغبة في حصول ثواب الملك الدّيان يُنزل الله فيها الملائكة المؤمنين. وتفرح الحور العين، وتسبح الرحمة من رب العالمين ويباهي الله ملائكته بالمجاهدين. وقد تضافرت على ذلك النصوص وكفا شرفا الفوز بمحبة الله في قوله "إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُفْتَلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَبًّا كَأَنَّهُمْ بُنِيَتْ مَرُضُوصٌ" فينبغي الاستغفار من سالف الذنوب وتطهير السرائر والقلوب واجتماع الأيدي والكلمة في مرضات علام الغيوب"² فينبغي فيه الاستغفار من سالف الذنوب وتطهير السرائر والقلوب واجتماع الأيدي والكلمة في مرضات علام الغيوب"³ وفي معرض ذكره للآية الكرّمة وكأني به يريد أن يقول أن القتال راجلا أحب إليه من القتال فارسا. لأن صفة الإصطفاف مقرنة بالرجال لا بالفرسان. ومهما يكن فإنه يريد الغاية التي من أجلها شرع الجهاد وهي إعلاء كلمة الله تعالى ومدافعة من يريد بالإسلام والمسلمين شرا من النصارى واليهود.

وهو في غمرة حديثه عن هاته الأفضال نجد أن القلوب مالت إلى إثثار الجهاد في سبيل الله ومدافعة العدو الغاشم ويتجلى ذلك في صيحات التكبير ويقول أيضا مستدلا بالقرآن الكريم "...وكفى شرفا الفوز بمحبة الله في قوله "إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُفْتَلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَبًّا كَأَنَّهُمْ بُنِيَتْ مَرُضُوصٌ"⁴

عاصر ابن الأزرق (831هـ/896هـ) المرحلة الأخيرة من مراحل الأندلس و التي تميزت بكثرة الاضطرابات و التي أدت بدورها إلى السقوط النهائي نتيجة تضاعف الهجمات النصرانية واشتداد حركة الزحف على المدن الأندلسية لصالح النصارى، فابن الأزرق كغيره من علماء هذه الفترة لم يكن

¹ - ولد عام 733هـ/1333 م، وهي السنة التي تولى فيها أبي الحجاج يوسف سابع سلاطين بني الأحمر حكم مملكة غرناطة، أصله من شرقي الأندلس ومنه نزح أسلافه إلى غرناطة. بدأ تعليمه الأول في الكتاب حيث حفظ القرآن وأتقن القراءة، واشتغل بطلب العلم و ترقى بفضله درجات المعرفة والإطلاع. قرأ الفقه على أبي سعيد بن لب والأصول على منصور الزواوي والفقه على عبد الله بن مرزوق والحديث عن أبي البركات بن الحاج. وابن اللّوشي وابن بيش العبدري، توفي قبل سنة 770 هـ. أنظر: محمد بن يوسف الصّريحي (ابن زمر) الأندلسي: تحقيق ديوان ابن زمر، تحقيق محمد توفيق النيفر، دار الغرب الإسلامي ط1، 1997، ص7، 8، 17. للمزيد: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة-ج2، ص300، 301 وما بعدها .

² - المقرئ التلمساني: أزهار الرياض ج1، ص63، 64.

³ - المقرئ التلمساني: المصدر السابق، ج1، ص64.

⁴ - سورة الصف: الآية 04

بمعزل عن هذه الأحداث، كونه كان عنصراً فاعلاً في الأحداث السياسية بصفته سفيراً وكذا قاضياً وكونه سفيراً فقد أرسله بنو نصر مبعوثاً إلى مصر المملوكية للحصول على مساعدة ودعم ضد هجمات النصارى على غرناطة وهذا عام 1487م¹، واتصل بالسلطان الأشرف قايتباي محمد بن علي وهناك لقي كل الترحيب والتكريم، غير أنه فهم واستشعر من المسؤولين هناك أنهم يدركون أن أمر الأندلس انتهى وأنه لا فائدة تترجى من تدارك المحتضر الذي يسلم نفسه الأخير، مقترحين عليه أن يقوم بأداء مناسك الحج ثم الرجوع وتلقي الجواب النهائي في محاولة منهم لأخذ الوقت الكافي في الرد عليه والذي كان سلبياً، حيث وبعد قيامه بأداء مناسك الحج وعاد أول سنة 896هـ للقاهرة لمتابعة القيام بمساعيه التي رحل من أجلها. ولكنه وجد أن الأخبار التي بحوزة السلطان قايتباي². كانت توحى بأن أمر الأندلس أصبح إلى سقوطها لا محالة وعاد خالي الوفاض³.

رأى ابن الأزرق من منصبه في الدولة أنّ الفتن السياسية بين الملوك النصارى هي التي أنهكت المسلمين وأضعفت شوكتهم، فقرر القيام بدوره كعالم ناصح لهذه الأمة متوجهاً بطلب الدعم من ملوك المسلمين⁴ أملاً في إنقاذ ما يمكن إنقاذه وترقياً في الحصول على نجدة من شأنها أن تردع الأعداء المتربصين، وقبل أن يقصد سلطان مصر كان قد فكر في العدو المغربي التي كان حالها أسوأ نتيجة الإضطرابات الداخلية التي نخرت جسدها وأضعفت شوكتها بعد سنوات من المجد والقوة حيث جعلت ملوكها في ورطة لا يمكنهم خلالها الالتفات إلى ما يجري في العدو الأندلسية وعلى إثر ذلك وفد ابن الأزرق على تلمسان قبيل 890هـ وكان يحكمها آنذاك السلطان أبو ثابت الثالث وأحسن بانشغال الناس عنه بالتصدي للمؤامرات التي كانت تحاك ضدهم⁵ حيث لم يكن حال تلمسان بأحسن من حال المغرب الأقصى من التشردم والفرقة، على أثر ذلك قرّر الخروج إلى مصر وكان فيها

¹ - بركات محمد مراد: ابن الأزرق بين بدائل السلوك وروضة الإعلام، دراسة وتحليل نقدي، مجلة التراث العربي، السنة الرابعة والعشرون، 2004، العدد 96، ص13.

² - حالت الأوضاع التي شهدتها دولة المماليك وملكها قايتباي دون تلبية عدد من نداءات ملك غرناطة، ولكنه بالمقابل قام بمجهودات كبيرة حيث أنفق أموالاً طائلة في هذا المجال مع ذلك لم يتوقف في المحاولة وجرب الطرق الدبلوماسية في محاولة منه إبلاغ قلقه للاسبان وربما تهديداته بواسطة القسيسين والزهبان (أنظر: عبد الهادي التازي: مع ابن الأزرق في مخطوطته بدائع السلوك في طبائع الملوك، مجلة دعوة الحق، السنة العاشرة 1967م، العدد 07، ص120).

³ - عبد الهادي التازي: مع ابن الأزرق، ص119.

⁴ - ابن لأزرق: بدائع السلوك في طبائع الملوك، ص11.

⁵ - ابن الأزرق: روضة الإعلام بمنزلة العربية من علوم الإسلام، تحقيق سعيدة العلمي، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، ط1، طرابلس، 1999م، 1429هـ، ص35.

مما سبق ذكره . أين وصله خبر سقوط غرناطة فحزن كثيراً، وللتخفيف عنه عُرضَ عليه منصب القضاء (قاضي القضاة) في بيت المقدس حيث لم يلبث فيها كثيراً حتى عاجله الموت في عام 896هـ¹

مما سبق من المواقف المشرفة التي وقفها العلماء نلمس بوضوح الدور الريادي المنوط بهؤلاء في الأوقات العصيبة من تاريخ هذه الأمة ، فكان لهم الدور البارز في تثبيت الأمة وتغيير ما بها مصداقاً لقوله تعالى "إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ"² وقوله "ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ"³

02: الحضر على الجهاد عند العلماء الشعراء:

لم يقف الأندلسي صامتا تجاه الأحداث والقضايا الكبرى التي تعرضت لها البلاد بل كانت له مشاركة فعالة وإسهام حقيقي في مواجهتها والتحذير منها ثم البكاء والتفجع على آثارها حين لم يؤد التنبيه أو المواجهة النتائج المرجوة منها ودخل مفهوم الإستصرخ⁴ والإستنجد والحضر بمقتضى الظروف والأحوال التي تعاقبت على الأندلس إلى آفاق التجارب الشعرية التي ارتبطت بمفهوم الوطن، والذّب عنه حيث سجل الشعر في هذه المرحلة أهم الأحداث التي جرت بين أهل الأندلس والدول المعادية التي كانت تهاجم البلاد الأندلسية منفردة أو مجتمعة أو متحالفة مع بعض الجهات الأخرى أو البابوية في حملة صليبية كالتى شنت على بلاد المشرق، ووصف الشعر أيضا التّكبات التي أصابت الأندلسيين كالحملات العسكرية التي كانت أشبه بحملات الإبادة تستأصل كل شيء.

ضف إلى ذلك نكت المعاهدات التي يمتاز بها العدو في كل مرة، والسّبي الذي تعرضت له النساء والأطفال ومن هنا كان الشعر متمماً لدعوات الشعراء المنادية بالإغاثة والعون واستدراك حال المسلمين، بحيث عملوا على استنهاض الهمم وتوسلوا إلى ذلك بالقيم التي لا يجوز أن تهدر بين الأمة الواحدة معلقين آمالهم على إخوانهم في الضّفة الأخرى (المغرب) التي طالما كانت اليد الممدودة دائماً⁵.

¹ - ابن الأزرق: نفسه، ص36.

² - سورة الرعد: الآية 11

³ - سورة الانفال: الآية 35

⁴ - هو الشعر الذي نظمته شعراء المغرب والأندلس في الدّعوة إلى الجهاد والدفاع، لهذا النوع من الشعر عدّة مسميات فيطلق ليراد به الاستصرخ والاستنفار والحضر على الجهاد والإستنجد والمراد به هنا أنظر: محمد رضوان الداية: في الأدب الأندلسي، دار الفكر، دمشق، سورية، 2000م، ص160.

⁵ - رضوان الداية: في الأدب الأندلسي، ص160.

ظهر هذا النوع من الشعر ظهوراً جلياً زمن ملوك الطوائف نتيجة تهاوي القيم وطمع الأمراء في ملك بعضهم حتى ولو على حساب أهل الملة الواحدة، مما سهل على الممالك النصرانية الزحف على معظم الأقاليم وسقوطها في أيديهم على غرار طليطلة عام 476هـ، ليواصل شعر الإستصراخ التطور والإزدهار في عصري المرابطين والموحدين¹ أين ارتفعت أصوات النجدة والإستغاثة من بين طبقات الشعب التي مثلها الفقهاء² ورجال الدين حين ضعفت الدولة الموحدية وتوالت هزائمها وحصل الإنهيار الكبير الذي فقد فيه الأندلسيون معظم البلاد عدا مملكة غرناطة التي بقت تقاوم مصيرها حتى سنة 897هـ³.

تمثلت الدّعوة إلى الجهاد شعراً في مظاهر مختلفة منها التذكير بالحروب السابقة وما أبلاه جند المسلمين عبر التاريخ فيها، وكذا التركيز على مدح مشاركة السلاطين والقادة وكيفية إخضاع العدو، والعمل على تثبيت المسلمين في ساحات الوغى، ودعوة المتقاعسين عن الجهاد إلى إغتنام الفرص وعدم تضييعها لما فيها من غنيمة دنيوية تتمثل في الحفاظ على نعمة الأمن وأخروية أعلاها الشهادة في سبيل الله ونيل الأجر.

أما في عصر بني الأحمر فقد أصبحت نداءات الشعراء واستغاثاتهم تعبر عن واقع مرير و مكنون داخلي من القهر والإضطهاد، خاصة بعد تصاعد المدّ النصراني الذي أدى إلى توالي سقوط المدن الأندلسية، حيث انتقل فيها الشعراء من شعر البكاء على المدن والأطلال التي ميّزت الحقب السابقة إلى شعر أحّد منه وهو شعر الحماسة التي نعني بها تلك الحرارة وذلك العنف الذي نكاد نلمسه في قصائد الشعراء إذ نجد الحماسة بادية في الدّعوة إلى الجهاد ورصّ الصّفوف والعمل على إنقاذ الأندلس من خلال استنهاض الهمم والدّعوة إلى استرداد ما ذهب منهم وفقدوه مستعملين في ذلك أحداث الماضي الأليم من تصوير للمآسي وغيرها في محاولة منهم إحياء الضّمائر⁴ والدّفع بهم إلى المقامة والإستبسال، والقارئ لشعر الشعراء يكاد يقرأ شعورهم وإحساسهم الذي يرتسم على قسّمات وجوههم من غضب وحزن حال النّكبات والفرح والحبور زمن الإنتصارات .

¹ -رانية أحمد إبراهيم أبو لبدة: شعر الحروب والفتن في الأندلس عصر بني الأحمر ماجستير، لغة عربية، جامعة النجاح الوطنية، نابلس فلسطين، 2007م، ص74.

² -عبد الحميد شيحة: الوطن في الشعر الأندلسي دراسة فنية، مكتبة الآداب، القاهرة: مصر، 1418هـ/1997م، ص91.

³ - رضوان الداية: المرجع السابق، ص161.

⁴ -رضوان الداية: في الأدب الأندلسي، ص170-رانية أحمد: شعر الحروب والفتن، ص74-دخموش: المرجع السابق، ص136.

يورد عبد الكريم القيسي الأندلسي¹ الشّاعر أبياتا في هذا يحثّ فيها أهل الأندلس على المقاومة واليقظة للعدو، واتخاذ الإستعداد الدائم للمفاجآت المحدقة بالأندلس من قبل النّصارى.

أفيقوا أفيقوا واهجروا التّوم إنــــه *** حديث صحيح ما أقول وما أحكي
ومن كان في ما قد مضى الدّمع باكيا *** فرض عليه قاني الدّم إن يــــكي!²

وله شعر في ضياع حصن اللّقون من حصون مدينة آش³ في عام 836هـ، يلوم فيه تفريط السّكان وتقصيرهم في الدّفاع عنه ومحاولة استرداده من النّصارى وهو بهذا يتحسّر عليه قائلاً :

يا أهل وادي الآش لا درّ درّكم *** ولا برحتم لقي للكرب والكمند
ضيعتم سفها وادي اللّقون ولم *** تراقبوا فيه حق الواحد الأحد
حتى حواه العدى غدرا وصار لهم *** لغزوكم عمدة من أفضل العُمد
فاستشعروا إذا اصعتم فيه حزمكم *** والجد قرب انقضاء الوقت والأمد⁴

ويقول آخر معاتبا أهل الأندلس عامة وأهل بلنسية في تقاعسهم وتحاذلهم:

لبسوا الحديد إلى الوغى ولبستم *** حلل الحرير عليكم ألوانا⁵.

يُعَدُّ أبو البقاء الرّندي⁶ واحدا من علماء القرن السّابع الهجري وشاهد عيان على بدايات تهاوي المدن الأندلسية، وتأثر بهذه الأحداث الأليمة كغيره من الشّعراء والأدباء في عصره، ويتضح هذا جليا في قصائده خاصة المشهورة منها المسماة بـ "نونية أبو البقاء الرّندي" والتي أجمع النّقاد على أنّها خير ما قيل في البكاء على الفردوس المفقود، فيذكر صاحب الدّخيرة السّنية أنّ أبو البقاء الرّندي أنشدها بمناسبة نزول محمد الغالب سلطان غرناطة عن عدد كبير من القواعد والحصون الأندلسية لملك قشتالة عام 665هـ/1227م، يقول في مطلعها:

¹ - عبد الكريم القيسي: سبق التعريف به.

² - رضوان الدّاية: المرجع نفسه، ص171.

³ - تنطق أيضا وادي الأشاة ووادي الآشي (سبق تعريفها)

⁴ - رضوان الدّاية: المرجع نفسه، ص174.

⁵ - المرجع نفسه، ص173.

⁶ - الرّندي: هو صالح بن أبي الحسن بن يزيد بن صالح بن موسى بن أبي القاسم بن علي بن شريف التّفزي، يعرف بأبي البقاء الرندي، ولد عام 601هـ، أديب وشاعر وناقد، أصله من مدينة رندة الأندلسية، وتوفي عام 684هـ، له مؤلفات عديدة نذكر منها "روضة الأُنس ونزهة النفس"، وكتاب "الوافي في نظم القوافي"، وكتاب "الفرائض" الذي شرحه القلصادي، وله تأليف في العُرُوض، وله أيضا مقالات وهي في حكم المفقود أنظر: زياد طارق لفته: أبو البقاء الرندي حياته وشعره، مجلة كلية التربية للبنات، ديالى، العراق 2017، العدد 7، السنة 4، الجزء الأول، ص331، 332، 334.

لكل شيئاً ذا ما تم نقصان *** فلا يغرك بطيب العيش إنسان
هي الأمور كما شاهدتها دول *** من سرّهُ زمن ساءته أزمان
وهذه الدّار لا تبقي على أحد *** ولا يدوم على حال لها شان
يمزق الدّهر حتما كل سابعة *** اذا نبت مشرفيات وخرصان
أين الملوك ذوي التّيجان من يمن *** وأين منهم أكاليل وتيجان¹

أراد الشّاعر بهذه هنا ثلاث اتجاهات أولها تقرير القاعدة الإنسانية المستمدة من واقع الحياة نفسها القائمة على أخذ الدّروس والإعتبار بزوال الدّول وموت الملوك والتّأسي بهم، وأنّ كمال أي شيء بداية نهايته وأنه ما يكاد يبلغ شبابه حتى تدركه الشّيخوخة وهذه سنّة كونية تسري على كل الأشياء²

الأمر الثاني وهو تصوير سقوط المدن الأندلسية في يد العدو وما حلّ بأهل الأندلس من مصائب ونكبات وصفاً دقيقاً يجعل القارئ البعيد يحس أنه طرفاً في المعادلة ومكلّف بواجب الدّفاع والنّهوض إلى إستنقاذ ما يمكن، ويصف في نفس السّياق أسف الناس وحزنهم على بلاد الأندلس التي تحولت إلى صقع غلب عليه الكفر وتقلصت به مساحة الإسلام بعد أن تحولت جلّ مساجده إلى كنائس بعد أن كانت عامرة بالعلم والايان وأصبح لا يُسمع إلّا صوت النّواقيس بعد أن كان الآذان يرفع بها، ولعلّ قطراً إسلامياً لم تَبْك بلدانه ومدنه كما بكت الأندلس.³

أما ثالث اتجاه فيها هو دعوة ظاهرة للإستنجاد بدولة بني مرين متوجها بالسؤال اليهم وهم أصحاب الخيول الضّامرة والسيّوف المرفهة الذين يعيشون في أمن ورغد، يسألهم مستكراً ألم تسمعوا بما أصاب الأندلس؟ اليس فيكم رجل أبيّ يثور لما أصاب أهله؟ هل استبدلتم نعيم الدّنيا وزخرفها بجنة عرضها السّموات والأرض ورضيتم بالقعود عن نصرة إخوانكم، وهذا كله في ظلّ اقتناع ابن الأحمر بضرورة الإلتجاء إلى المغرب بعد اشتداد ضغط التّصارى على الحوزة الغرناطية⁴

أراد الشّاعر تبديد مخاوف ابن الأحمر من استيلاء الممالك التّصراية على الأراضي الإسلامية مهونا عليه ما أصابه من هلع جراء سطوة التّصارى وحملاتهم الشرسة التي لا تكاد تنتهي، منبها إياه إلى ضرورة الإستعانة بالإخوة المغاربة من بني مرين وغيرهم، وكذا مذكرا إياه بمجادهم وبطولاتهم على

¹ - المقرئ التلمساني: نفع الطيب، ج4، ص487، 488- ابن أبي زرع الفاسي: الدّخيرة السّني، ص127.

² - محمد رضوان الدّاية: أبو البقاء الرندي شاعر رثاء الاندلس، مكتبة سعد الدين، ط1396، 1/1976م، ط2، 1406هـ/1886م، ص90

³ - رضوان الدّاية: المرجع نفسه، ص91- شوقي ضيف: فنون الادب العربي، الفن الغنائي الرثاء، دار المعارف، ط4، 1955، ص49

⁴ - رضوان الدّاية: أبو البقاء الرندي شاعر رثاء الاندلس، ص90

مرّ الأزمنة في عبورهم إلى الأندلس وبطولاتهم خاصة في عبورهم الأخير عام 662هـ والذي انتهى بهزيمة ساحقة للنصارى، وهذا نستخلصه من قوله :

يأيها الملك البيضاء رايتَه *** أدرك بسيفك أهل الكفر لا كانوا
ياراكبين عتاق الخيل ضامرة *** كأنها في مجال السبق عقبان
وحاملين سيوف الهند مرهفة *** كأنها في ظلام النّقع نيــــران
وراعتين وراء البحر في دعة *** لهم بأوطانهم عزّ وسلــــطان
أعندكم نبأ عن أهل اندلس *** فقد سرى بحديث القوم ركبـان¹

تعد هذه الأبيات من جملة الحملة التي تولى بها الفقهاء العاملون والشّعراء والأدباء الذين تحمّلوا مسؤولية الإعلام، وكان الغرض من أشعارهم العمل على تحريض العدو المغربي على الجهاد لدحر ممالك النّصارى المجتمعة والمتربصة بهم، لإنقاذ ما أمكن من الأندلس ومحاولة التّوغل والإثخان في أرض العدو، ولعلّ صرخته هنا تخص ملوك العدوتين بعد الجفاء الذي حلّ بينهم منوها وداعيا إياهم إلى محاولة لم الشّمل ونبد الفرقة في قوله:

ماذا التّقاطع في الإسلام بينكم *** وأنتم يا عباد الله إخوان
ألا نفوس أبيّاتٌ لها همم *** أمّا على الخير أنصار وأعوان²

كان للسلطان يوسف الثالث ملك غرناطة نصيب من شعر الحَضّ والإستصراخ ببني مرين خاصة وأنّ الأندلس كانت تسير إلى مصيرها المحتوم نظرا للقطيعة الحاصلة بين العدوتين الأندلس وبني مرين خاصة بعد لجوء ابن الخطيب إلى المغرب واستجارتة بملك المغرب. ضف إلى ذلك عدم قدرة بني مرين على العبور إلى الأندلس والإشتغال بقضاياهم الدّاخلية نتيجة ما أصابهم من ضعف وانحلال يقول فيها:

أبني مرين والحماية شأنكم *** وبكفكم سيف الجهاد يجرّد
أوطانكم أخوانكم بلادكم *** عودوا وعهدكم القديم فجددوا
أبني حسين أنت العرب الألى *** كرمت أوائلكم وطاب المحتد
جُدُّوا فإننا ناظرون إليكم *** والله يعلم والملائك يشهد
إنّ النّصارى قد تجمع شملها *** فعسى ببأس سيوفكم تتبدّد

¹ - نفس المرجع، ص91

² - نفس المرجع، ص93

وتروعه منكم سيوف حماية *** يجلو دجاها يوسف ومحمد

أخوين قد قاما بنصرة دينه *** فالدهر ييلى والثناء يخلد¹

وفي نص آخر يورد أبياتا يعبر فيها عن أسى بالغ أصابه من الحال التي أصبحت عليها الثغور المحتلة، يتعهد الطغاة الغاصبين أن العهد الذي بينهم وبين النصارى هو الجهاد في سبيل الله حتى تتحرر تلك الثغور²

لهف نفسي على الثغور تخلت *** فهي صفر من الكمأة الحماة

وأناس على المعاصي جهازا *** قد أباحوا حريمنا للعداة

لست للصيد من خلائف نصر *** يوم آهنا بسلم تلك العتاة³

وفي أخرى يبين أهمية الجهاد ويؤكد أنه واجب ديني ليس عليه وحسب بل وعلى كل حرّ غيور على بلاده، فالجهاد هو السبيل الذي تتحقق به الأمانى وتستخلص البلاد من أيدي الغاصبين وفي حال تخلي الناس عنه وتقاعسهم عليه عاقبهم الله

طلاب المعالي بالرقاق القواضب *** ونيل الأمانى في افتياد المقابـن

وراحة نفس الحر راحة باتر *** وآنقه جبار وعطفة واهـب

فأية نفس لم يك المجد همها *** وبذل اللّهي والعرف من كل جانب

فلا منيت يوما بإدراك سؤلها *** وأعقبها الرحمن شر العواقب⁴

وابن الخطيب بحكم الموطن والواجب فهو أحد المدافعين عن مملكة غرناطة وراية المسلمين بها فانبرى لذلك شاعرا محفزا النفوس على الجهاد وبأثا للحماس فيها ساعده في ذلك منصبه السياسي في دولة بني الأحمر ويوضح قيامه بالجهاد ضدّ الروم وتبديد شمل الكفار:

وبدّدت شمل الكفر بعد ائتلافه *** فأضحى عميدا في الرّغام عميده

وجاهدته في الله حق جهاده *** فأذعن عاصيه ودلّ عنيده

¹ - عزوز زرقان: شعر الإستصراخ في الأندلس، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 2008، ص71، 72.

² - شريف عبد الحليم محمد عويضة: شعر أبي الحجاج يوسف الثالث ملك غرناطة دراسة موضوعية فنية، رسالة ماجستير، الأدب العربي، جامعة المدينة العالمية، ماليزيا، 2014، ص79، 80.

³ - عزوز زرقان: شعر الاستصراخ، ص80.

⁴ - هبة إبراهيم منصور اللّبيدي: الوصف في شعر الملك الأندلسي يوسف الثالث، ماجستير في اللغة العربية، جامعة النجاح الوطنية، نابلس فلسطين 2012، ص108.

ومن قبيل الحرب النفسية و للتقليل من قوة النصارى وعجزهم عن المواجهة يقول في مدح السلطان أبي عبد الله:

بَلَعَتْ ملوك الروم عنك مهابة *** فغدت تمج الريق في لهواتها

لا غزو أن الرعب خاصر قلبها *** فالأسد تخشى وهي في أجماتها¹

ولم يكن بنو نصر في حالة دفاع فقط بل إنهم كانوا يبادرون إلى الحروب فيفتحون المعقل والحصون ليحققوا النصر على عدوهم يضيف ابن الخطيب في فتح كركبول:

بشرى يقوم لها الزمان خطيبا *** وتأرج الآفات منها طيبا

هذا طلوع فُتُوحِكَ الغر التي *** ما كان طالع سعدا ليغيبا²

ولعل هزيمة المسلمين في طريف وسقوط والده شهيدا فيها كانت أشدّ وقعا وقسوة عليه يقول:

لا كان يومك يا طريف فطالما *** أطلعت للآمال برقاً خلّبا

وحصصتني بالرزء والثكل الذي *** أوهى القوى مني وهّد المنكبا

لا حسن للدنيا لـديّ ولا أرى *** في العيش بعد أبي وصنوي مأربا

حاول ابن الخطيب في شعره أن يرفع معنويات الجيش المسلم ويحقق التوازن في المعركة ولما لا قلب الهزيمة إلى نصر، وهذا من خلال التقليل من شأن انتصارات النصارى والرفع من معنويات المجاهدين حتى لا يستسلموا فيقول:

إن الحروب سجال طالما وهبت *** في اليوم فرصتها واسترجعت لغد

لا يغرر الرّوم ما نالوا وما فعلوا *** فإن ذلك إملاء إلى أمـد

وإن دون طلاب الثّأر أسد وغى *** من قومك الغرّ أو آبائك النّجـد³.

¹ - لسان الدّين بن الخطيب: ديوان لسان الدين بن الخطيب، تحقيق محمد مفتاح، ط1، دار الثقافة، الدار البيضاء، 1989 ، ص270

² - لسان الدين بن الخطيب: المصدر نفسه، ص101، 104، فاروق أسليم: مفهوم الشعر وبواعثه في ديوان لسان الدين بن الخطيب، مجلة دمشق المجلد 23، العدد2، 2007، ص51، 75.. للمزيد: أنظر: سعيد بن مسفر بن سعيد العاصمي المالكي: المدحة في شعر لسان الدين بن الخطيب الغرناطي(ت:776هـ). البعد والتشكيل، رسالة ماجستير في الأدب العربي، كلية اللغة العربية ، جامعة أم القرى، السّعودية. 1422هـ، ص46

³ - بن مسفر العاصمي المالكي: المدحة في شعر لسان الدّين بن الخطيب الغرناطي، المرجع السابق ، ص27.

أدرك الشاعر ابن المرحل¹ حجم الخطر المحدق بالأندلس فسخر جهده في رص الصفوف ولعب دوره في الدفاع عن الإسلام مثله شعره، فكانت له اسهامات كثيرة خاصة ما تعلق منها في الدعوة إلى الجهاد في سبيل الله والدب عن حياض الإسلام وتخليصها من بطش الممالك الإسبانية . ومناسبة القصيدة التي سنورد بعضها من أبياتها أنّ النصاري كانوا قد ضيقوا على مسلمي الأندلس فأكثروا غاراتهم على المدن الأندلسية فأوقعوا فيها السلب والنهب والقتل فتفجع أهل العدو لحالم فصنّع الفقيه ابن المرحل هذه القصيدة يحرض فيها بني مرين وسائر المسلمين على الجهاد ونصرة إخوانهم المستضعفين في الأندلس. وقرئت القصيدة على الناس بصحن جامع القرويين بعد صلاة

¹ - ابن المرحل: هو مالك بن عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن الفرج بن أزرع بن سعد بن سالم بن الفرج ويعرف بابن المرحل، وهو وصف جرى على جده علي بن عبد الرحمن لما رُحِّل من شنتمية ولد في أوائل القرن السابع الهجري وهو محل إجماع من داريسيه و مترجميه الذين قرروا أن تاريخ ميلاده كان في سنة 604هـ/1207م، ينتمي إلى عائلة مغربية مصمودية وتشير بعض المراجع إلى أنه من أسرة مالقية أندلسية، وهو من جملة العلماء حيث حلاه ابن الخطيب " الشيخ الفقيه أبو عبد الله محمد بن مالك بن المرحل. وفي موضع آخر ذكره في جملة شيوخ علي بن محمد بن عبد الحق بن الصباغ العقيلي من أهل غرناطة .. قال ابن الخطيب تلا بالسبع على أبي جعفر بن علي الفخار وأخذ عنه بمالقة وعن غيره وصحب. للمزيد عن ترجمة ابن المرحل: وجالس من أهلها أبا بكر عبد الرحمن بن علي بن دهمان وأبا عبد الله الأستحي وابن عسكر وأبا وابا عمرو بن سالم وأبا النعيم عمران بن خالد وبفاس أبا زيد البناسني وباشبيلية أبا الحسن الدباغ، وأبا علي الشلوبين وتكرر دخوله إلى غرناطة وانقطع عنها عام 674هـ تواليفه كثيرة ومتعددة شعرا ونثرا. فمن شعره مختاره الذي سماها "الجولات ومنه الصدور والمطالع" وله العشرية والتبويات على حرف المعجم والقصيدة الطويلة المسماة "بالواضحة" وأرجوزة سماها "سلك المنخل لمالك بن المرحل" والقصيدة الطويلة المسماة "بالواضحة" وأرجوزة "للؤلؤ والمرجان" والموطأة لمالك"، توفي عام 799هـ. أنظر: ابن القاضي المكناشي: جذوة الاقتباس، ص 327 - ابن أبي زرع الفاسي: الأنيس المطرب، ص 308، 376 - المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج 5، ص 3، 10. شمس الدين بن الجزري: غاية التهية في طبقات القراء، تحقيق برجستراسر، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، 2006، ج 2، ص 35، 36 - الكتاني سلوة الأنفاس، ج 3، ص 99 - عبد الله كنون: ذكريات مشاهير رجال المغرب في العلم والأدب والسياسية، مركز التراث الثقافي المغربي، دار ابن حزم، الدار البيضاء، المغرب، ص 992. وما بعدها - محمد مخلوف: شجرة النور الزكية، ج 1، ص 202 - انظر: ابن الخطيب: الاحاطة، ج 3، ص 304، 306، 307، 317. محمد مسعود جيران: مالك بن المرحل أديب العدوتين (604هـ/699هـ) دراسة تحليلية في أخباره وآثاره وتحقيق نصوصه الأدبية الباقية، المجمع الثقافي، أبو ظبي، 2005، ص 43، 46، 99 - عبد الرحمن السيوطي: بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى الباي الحلبي وشركائه، ط 1، 1384هـ/1965م، ج 2، ص 384. وذكر له أيضا من المؤلفات "شرح لمنظومة موطأة الفصيح المسماة" موطئة الفصيح لموطأة الفصيح" أنظر: ابن الطيب الشريقي: اللفظ ومستواه الصوابي من خلال موطئة الفصيح مجلة اللسان العربي، جامعة الدول العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، العدد 29، 1987، ص 37، 38.

الجمعة وأبكت جموع الحاضرين عند سماعها وكان لها وقع في قلوب السامعين وانتدب الكثير منهم للجهاد¹ يقول فيها:

استنصر الدين بكم فا قدموا *** فإنه إن تسلموه يسلم
لا تسلموا الإسلام يا إخواننا *** وأسرجوا لنصره وألجموا
لاذت بكم أندلس ناشدة *** برحم الدين ونعم الرّحم
واسترحمتكم فارحموها فإنه *** لا يرحم الرحمان من لا يرحم
ما هي إلى قطعة من أرضكم *** وأهلها منكم وأنتم منهم
لكنها حدّت بكل كافر *** فالبحر من جدودها والعجم
استخلص الكفار منها مدنا *** لكل ذي دين عليها الندم
استخلصوها موضعا فموضعا *** واقتدروا واحتكموا وانتقموا
وقتلوا ومثلوا وأسـروا *** وأنكلوا ويـتموا وأيمـوا²

ثم بعد أن وصف حال الأندلس وأهلها ينتقل إلى الإشادة بأهل المغرب وقوتهم فيقول:

ما صدّقوا أن وراء البحر من *** يغضب للإسلام حين يظلم
ولا دروا أن لديكم حرمة *** يحفظها شبابكم والهرم
لو عرفوا قبائل العدو ما *** عدوا على جيرانهم واحترموا
اليوم يدري كل شيطان بها *** أن قد رمت بالشعاع الأنجم³

ثم يحاول دفعهم إلى ساحات الجهاد والتوغل والإثخان في صفوف العدو من جانب آخر وذلك أن غيرهم سبقهم في هذا المجال وأدى دوره وفاز بالأجر والمغنم.

يا أهل هذه الأرض ما أحرکم *** عنهم وأنتم في الأور أحزم
تسبق الناس إلى موطن *** الأجر فيها وافر المغنم
فغزوا الكفار في ديارهم *** وعزموا أن يهزموا فهزموا⁴

¹ - ابن أبي زرع الفاسي: الذخيرة السنية، ص 98 - مسعود جبران: مالك ابن المرحل، ص 336.

² - المصدر نفسه، ص 98

³ - المصدر نفسه، ص 99

⁴ - ابن أبي زرع الفاسي: الأنيس المطرب، ص 99.

وهذا ابن الجياب¹ يتحدث على الخطر المحدث للأعداء على مسلمي الأندلس ويدعو المسلمين إلى عدم اليأس والقنوط من رحمة الله تعالى فكان لشعره دور في إستشارة الخلفاء واستنهاض همّة السلطان أبي الوليد:

أبشر فإن الله ناصر دينه *** فالحق صبح لاح منه عمود
ما نصر الإسلام إلا يوسف *** فلواؤه في نصره معقود
من آل نصر ناصري دين الهدى *** فالنصر فيهم مبدئ ومعيد²

وفي آخر كلامه يحضّ السلطان على مواصلة فتوحه بعد نجاحه فتح "أشكر" عام 724هـ

أما مداك غاية لم تلتحق *** أعيت على غرّ الجهاد السبق
فاشرح بسعدك كل معنى مشكل *** وافتح بسيفك كل باب مغلق
وأغزّ العدا واصدع بعزمك مطلقا *** نور الفتوح بمغرب وبمشرق³

وفي أخرى يُذكر ابن الجياب السلطان أبا الحجاج بانتصارات والده على أعداء الملة من النصارى رغبة منه في الماضي في سيرته ونهجه، فهو بهذا يستثير حميته ويهدد الأعداء فيقول:

كانت لوالده في الروم ملحمة *** وفّت بما شاءه الإسلام من ظفر
وهذه أختها جاءت مقدمة *** لنصر دين الهدى في عصر الأحز
فليرقب الملك منها خير مرتقب *** ولينتظرها النصارى شرّ منتظر⁴

وفي أخرى يستشير حمية السلطان يوسف ويحثه على مقارعة النصارى والعمل على الوقوف ضدّهم وعدم تمكينهم من عقد الصلح الذي يطلبوه :

عرف النصارى سيف يوسف أنه *** فتّاح باب ظلّ ذا أرتاج

¹ - علي بن محمد بن علي بن سليمان أبو الحسن ابن الجياب، شاعر أندلسي غرناطي أنصاري من شيوخ ابن الخطيب ويذكره ابن الخطيب بـ "شيخنا الرئيس"، ولد عام 673هـ، له ديوان شعر باسمه جمعه لسان الدين بن الخطيب تقلد مناصب عدة منها رئاسة الكتاب ثم تقلد الوزارة والكتابة حتى لقب بذي الوزيرين. توفي عام 749هـ، وحضر السلطان جنازته عمل في الكتابة في كنف بني الأحمر منذ أن كان يافعا واستمر لمدة 50 سنة أو يزيد. انظر: التنبكي: نيل الإبتهاج، ص 327، 328. أنظر: لسان الدين بن الخطيب: الكتيبة الكامنة، ص 183- لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج 4، ص 125، 126، 137-المقري التلمساني: نفح الطيب، ج 5، ص 434-عبد الرحمن السيوطي: بغية الوعاة، ج 2، ص 189.

² - جمال عبد الجابر عبد المعطي: شعر الجهاد في الأندلس في ظل بني الأحمر، ماجستير في الأدب، الجامعة الأردنية، 1985، 1986م، ص 132.

³ - جمال عبد المعطي: المرجع نفسه، ص 132.

⁴ - جمال عبد المعطي: شعر الجهاد في الأندلس، ص 137.

وكفى دليلا أن بيعته اقتضت *** لهم قضايا الكد والإزعاج
في يومها انتشرت عساكر كفرهم *** رجعت بخسران على الأدرج
وطوى كبيرهم المهانة راحلا *** فيهنّ للتأديب بالإدرج
متوسلا في عقد صلح يرتجى *** سبب النجاة به وليس بناج¹

نال شعر التحريض حيزا كبيرا من اهتمامات لسان الدين ابن الخطيب وذلك بحكم المناصب التي تولّاها والتي جعلته جنبا إلى جنب مع السلاطين في حلّهم وترحالهم وغُدوهم للجهاد. وبحكم المكانة التي حظي بها في المجتمع، فله من هذا قصيدة وجهها لكافة المسلمين في المغرب لإنقاذ إخوانهم مسلمي الأندلس من كَلْبِ العدو النَّصراني على بلاد المسلمين وسيطرته على بعض المدن والتَّغور :

إخواننا لا تنسوا الفضل والعطف *** فقد كان نور الله بالكفران يطفا
وإذا بلغ الماء الزّبا فتــداركوا *** فقد بسط الدين الحنيف لكم كفا
تحكم في سكان أندلس العدا *** فلهفا على الإسلام ما بينهم لهفا
وجاشت جيوش الكفر بين خلالها *** فلا حافرا ابقت عليها ولا ظلّفا
أنوماً وإغفاءً على سنة الكرى *** وما نام طرف في حماها ولا أغفى
أحاط بنا الأعداء من كل جانب *** فلا وزرا عنهم وجدنا ولا كهفا²

فالخطاب موجه إلى إخوانه المغاربة يلتمس فضل وعون لنصرة الإسلام كونهم السّباقيين دائما إلى الشّخص إلى الأندلس إذا دهمها العدو ولهم في هذا تقاليد عريقة .

ثم يتوجه ابن الخطيب إلى أهل المغرب من بني مرين وغيرهم مستثيرا مشاعرهم وعواطفهم معاتبا إياهم في نفس الوقت عن تقاعسهم عن نصرة إخوانهم ويدعوهم إلى النهوض بفريضة الجهاد قائلا :

أفي الله شكّ بعدما وضع الهدى *** وكيف لضوء الصّبح في الأفق أن يخفى
وكيف يعيث الكفر فينا ودوننا *** قبائل منكم تعجز الحصر والوصفا
غيوث نوال كلما سئلوا الندى *** ليوث نزال كلما حضروا الرّحــفا
إذا كاتبت يوما فأقلامها القنا *** وإن أرسلت كانت صفائحا الصّحفا

¹ - نفس المرجع، ص142.

² - لسان الدين ابن الخطيب: ديوان لسان الدين بن الخطيب السّلماني، تحقيق محمد مفتاح، دار الثقافة، ط1، الدار البيضاء، المغرب 1409هـ/1989م، ص677- للمزيد: بطرس البستاني: أدباء العرب في الأندلس وعصر الإنبعث (حياتهم، آثارهم، نقد آثارهم) دار نظير عبود، بيروت، لبنان، 1989م، ص190- إيمان يوسف إبراهيم جزار: الحركة الشعرية في الأندلس عصر بني الأحمر، ماجستير لغة عربية، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، 2007، ص84.

فقوموا برسم الحق فينا فقد عفا *** وهبوا لنصر الدين فينا فقد أشـفـا
وها نحن قد لذنا بعز حمالكم *** ونرجو من الله الادالة واللطف¹
يقول أيضا في المساجد التي أصبحت للضلال والحرائر والصبايا اللاتي أُغتدي عليهن:
فمن معقل حلّ العدو عقالة *** ومن مسجد صار الضلال به وقفا
ومن نسوة اصحت أياما حواسرا *** تُعائِن في أعيانها الوهن والضعف²
يعتبر الشاعر بن المرباط³ من الذين لهم نصيب في هذا النوع من الشعر حيث كتب قصيدة يستصرخ
فيها السلطان المريني يقول فيها:

هل من معيني في الهوى أو منجدي *** من متهم في الأرض أو منجد
هذا الهوى داع فهل من مسعف *** بإجابة وإنابة أو مسعد
هذي سبيل الرشد قد وضحت فهل *** بالعدوتين من امرئ مسترشد
يرجو النّجاة بجنّة الفردوس أو *** يخشى المصير إلى الجحيم الموقد
يا أمل النصر العزيز على العدا *** أجب الهدى تسعد به وتؤيد
سر النّجاة إلى النّجاة مشمرا *** إنّ الهدى هو النّجاة لمن هدا
لا تغتر بنسيئة الأجل الذي *** إن لم يحن لك نقده فكان قد
سَقَر عليك طويلة أيامه *** ولم تستعد لطوله فاستعدي
أو ما علمت بأنه لا بد من *** زاد لكل مسافر فتـزود
هذا الجهاد رئيس أعمال التّقى *** خذ منه زادك لارتحالك تسعد
هذا الرّباط بأرض أندلس فرح *** منه لما يُرضِ إلهك واغـتد

¹ - لسان الدّين بن الخطيب: الدّيان، ص678 - أيمن جرار: الحركة الشعّرية في الأندلس، ص84.

² - ابن الخطيب: المصدر نفسه، ص678.

³ - ابن المرباط: هو محمد بن علي بن عبد الرحمن المرادي، لم أعثر له على تاريخ مولده، وهو شاعر السلطان محمد بن محمد بن يوسف (633هـ/701هـ) ثاني ملوك بني الأحمر شاعر رقيق الشعر، "سلك مسلك المرققين وترك سبيل المتشدقين" وأخبار حياته قليلة جداً لا نكاد نجد منها شيء في كتب التراجم، مات صغيراً وربما هذا السبب في عدم اشتهاه ولم يجعل الشعر وسيلة لكسب عيشه بالشعر فلم يشتهر أنظر: العماد الأصفهاني الكاتب: جريدة القصر وجريدة العصر (قسم شعراء المغرب والأندلس، تحقيق آذرتاش آذرنوش، الجزء الثاني، الدار التونسية للنشر، 1986، ص532، 533 - ابن القاضي المكناسي: درة الحجال، ج3، ص24، 26.

ومناسبة القصيدة أنه بعد موقعة الدّونية سنة 674هـ اعتزم سلطان المغرب الرجوع إلى مراكش فخاطبه ابن المرباط بها فهو بهذا يذكرهم بالموت داعيا إلى التّوبة واستصحاب الرّاد وادخاره إلى يوم الحاجة إليه في الدّار الآخرة ثم يعرّج إلى دعوتهم للجهاد مبينا أن الجهاد في سبيل الله في أرض الأندلس هو خير زاد وهو رئيس أعمال التّقى¹.

ثم يتوجه الشاعر إلى السّلتان المريني ليشرح همته عن طريق شرح حال الإسلام والمسلمين في الأندلس. شارحا فيها معاملة النّصارى للمسلمين المهينة حيث اقتادوهم أسرى واعتدوا على نساءهم فيقول:

أُتْعِزُّ من أرض العدو ومدائن *** والله في أقطارها لم يعبد
وئذِلُّ أرض المسلمين وتبتلى *** بمثلثين سطو بكل موحد
كم جامع فيها أعيد كنيسة *** فاهلك عليه أسى ولا تتجلد
القسّ والتّاقوس فوق مناره *** والخمر والخنزير وسط المسجد
أسفاً عليها أقفرت صلواتها *** من قانتين وراكعين وسجدا
كم من أسير عندهم وأسيرة *** فكلاهما يبغى الفدا فما فدا
كم من عقيلة معشر معقولة *** فيهم تود أنها لم في ملحد
كم من تقي في السلاسل موثق *** يكي لآخر في الكبول مقيد²

ساعدت المكانة التي وصل إليها ابن زمرك إلى أن يكون حاضرا في المشهد السياسي وبالتالي خوض غمارها ونيل حصّه منها، ولعل هذه المزاي لم تمنعه من قرض الشّعْر خاصة منه الذي يجسد واقع الأندلس المرير فكان له فيه نصيب من شعر الإستصراخ والحضّ على الجهاد كان في الغالب في مدح بني مرين ودعوتهم إلى الجهاد خاصة السّلتان أبي فارس عبد العزيز مستنفرا إياه للجهاد في إحدى قصائده يقول³

تناجيك خلف البحر آمال معشر *** وكل محياك البارك يَرْقُبُ
وشخصك في كل القلوب مصوّر *** وأنت وراء الغيب غيث محجب
يستنصرها نصرا عزيزا مؤزرا *** يبلغ أهل الله ماهي ترغّب

¹ - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص263.

² - المصدر نفسه: ج7، ص263.

³ - عزوز زرقان: شعر الإستصراخ، ص66.

فقلد سيوفا من مرين وسلَّها *** على عصبة التثليث والله يضرب¹

ومن أمثلة الحث الصريح على الجهاد أيضا وطلب التعجيل به يقول:

فاصرف إلى قصد الجهاد أعنة *** سبقت لشأو للسعود مُغَرَّب

وأجز فوارس من مرين تترمي *** نحو الكريهة مُقْنبا عن مُقْنَب²

نخلص إلى أنّ دور العلماء في التحريض على الجهاد لم يكن مقتصرًا على الخطب المنبرية أو الرسائل التي كانت مقصورة على كتاب السلاطين وفقط وإتّما مثّل الشعر جزءًا هامًا من أجزاء التحريض والدعوة إلى الجهاد ومحاولة رفع الروح المعنوية و بثّ الحماس في نفوس المجاهدين .

II: المشاركة الميدانية للعلماء في ساحات المعارك :

كان للعلماء دور بارز في المشاركة في المعارك وخاصة في مجال قيادة الجيوش ويتجلى ذلك فيما كانوا يقومون به من حثّ الناس على مواصلة القتال والإستماتة في الدفاع عن الحوزة الإسلامية فهم بهذا يبعثون الهمم في النفوس من أجل صدّ العدو، وكانت مكاتبتهم الكبيرة بين الناس حافزًا إضافيًا جعل الناس يلتفون من حولهم وسيطلعون الآراء المختلفة عن مصير المعارك . وسيتم تقسيم هذا المبطل إلى ثلاثة أقسام قسم للأندلس وقسم للمغرب وقسم تمّ تخصيصه للمتصوفة حتى يتسنى لنا إحصاء العلماء بشكل يجعلنا نتفادى الخلط في التّراجم وحتى لا نقع في أسلوب الإنتقال من وإلى الأندلس في كل مرة

01: مشاركة العلماء في المعارك:

أ/ علماء الأندلس

جاء ذكر العالم ذي الوزارتين محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن يحيى بن الحكيم اللّخمي المكنى أبا بكر³ مختصرًا جدًا فيما يخص مشاركته في الصّراع الميداني ضدّ النصارى فنجد

¹ - عزوز زرقان: شعر الإستصراخ ، ص67.

² - نفس المرجع، ص69.

³ - ولد عام 665هـ كان محدثًا ومؤرخًا وشاعرًا وكتّابًا بليغًا مكنته كفاءته للعمل في الكتابة في الدّار السلطانية أكثر عمره. ثم ولي الوزارة لدى الدّولة النّصيرية. أخذ العلم عن أبي جعفر الحريري وأبي الحسن القيجاطي وإسحاق بن أبي العاصي وقرأ على مشايخ المغرب المشرق الأندلس أمثال أبي عبد الله الطنجالي وأبي جعفر الزياتي وأبي عبد الله بن الكماد، له تآليف كثيرة منها كتاب = "الفوائد المنتخبة والموارد المستعذبة" وأكمل التّاريخ المسمى "ميزان العمل" لابن رشيق وكتاب "بشارة القلوب بما تحبّه الرؤيا من الغيوب" وكتاب "الأخبار المذهبة" و"الإشارة الصوفية والنكت الأدبية"... إلخ، ولما حلّ برنطة توفي بها عام (750هـ). أنظر: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص272 وما بعدها .

المصادر كتبت أنه كان "محارباً ذا قدرة في ذلك" ولكن لم تشر إلى الوقائع التي شهدتها. واكتفت بالإشارة إلى المشاركة فقط دون التفصيل في مجريات المعارك¹.

دخل العالم الصوفي الأديب أبا عبد الله المليكشي² الأندلس في أوائل عام (715هـ) وحضر بها مجموعة من الغزوات ذكرت عموماً وليس تفصيلاً³.

ومن أمثلة الحضور الشخصي في الميادين أن العالم الجليل عبد الله بن إبراهيم بن الزبير (ت: 683هـ) الذي كان يقوم بمهمته بأزقة غرناطة ليلاً ولقي نصرانياً يتجسس لصالح أهل ملته فأسره وأدخله البلد فهذا يوحى إلى مدى حرص العلماء على أمن بلادهم وإستشعار الخطر في أي وقت⁴.

ولانستبعد أن يكون العالم المؤرخ المعروف باسم "مجهول" صاحب كتاب "نبذة العصر" في أخبار بني نصر "أن يكون أحد المجاهدين الذين شاركوا في الأحداث التي شهدتها بالأندلس فهو مجاهد و ربما عاصر أحداث السقوط كلها ودونها بتواريخها كاملة مفصلة بهذا الكتاب المذكور، ولعله تعمّد إخفاء اسمه وعدم إظهاره خوفاً على نفسه من السلطات الإسبانية وخاصة محاكم التفتيش⁵. يقول محقق مخطوط نبذة العصر "كتب هذا السفر رجل حربي حضر المواقع وخاض غمراتها وراقب الحوادث والانقلابات... وشاهد انهيار تلك الحصون والأبراج وكان قد اشترك في الدفاع عنها، بل إنه ليذكر في عبارة صريحة أنه كان من المجاهدين... فلقد حدثني بعض الفرسان النجباء من أهل الشجاعة والنجدة والإقدام في ذلك اليوم ونحن في الطريق راجعين إلى غرناطة قال " ...كنت في أول الفرسان ونحن نتبع النصارى فكنت أسبق إلى بعض المواقع فأجد النصارى أمامي مقتولين ولم أرى أحداً سبقي ولا أدري من قتلهم" فهو بهذا يشير إلى العالم المجهول الإسم ودوره البطولي في المعارك⁶.

¹ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص273.

² - هو محمد بن عمر بن علي بن إبراهيم المليكشي يكنى أبا عبد الله، رحل إلى المشرق فحجّ ولقي الكثير من العلماء ثم رحل إلى الأندلس عام 718هـ، شغل منصب الكتابة لأمرأى إفريقية ثم رجع إلى سبتة. توفي بتونس عام 740هـ. أنظر: ابن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص563، 571.

³ - المصدر نفسه: ج2، ص563، 571.

⁴ - أحمد الطوخي: مظاهر الحضارة في الأندلس، ص231.

⁵ - عبد الرحمن علي الحجي: هجرة علماء الأندلس لدى سقوط غرناطة (ظروفها وآثارها)، الجمع الثقافي، أبو ظبي، 2003، ص93.

⁶ - مجهول: نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر، تحقيق الفريد البستاني، مكتبة الثقافة الوطنية، ط1، بور سعيد، مصر، 2002، ص17.

وكان الشيخ بكرون بن ابي بكر بن الأشقر الحضرمي من مشايخ وقادة الجند فارسا حازما، صاحب رأي سديد وكلمة مسموعة، تولى مهمة قيادة الجند الأندلسي في أيام السلطان ثاني ملوك بني نصر، فهو بالضرورة كان من المباشرين لفريضة الجهاد، فقد غنم الجيش على عهده مغنم كثيرة جعلت خزينة الدولة تنتعش¹.

يروى لنا ابن الخطيب خبر جهاد ووفاة العالم أبا بكر بن منخل الغافقي² بعد أن تُقبِض عليه من طرف السلطنة الحاكمة وأودع السجن. وتم نقله هو وجملة من النبهاء مأخوذون بنفس تهمته، وفي طريقهم إلى مدينة المنكب. وفي طريقهم غيروا الوجهة في اتجاه بجاية، ولما وصلوها ركبوا البحر إلى تونس. فاعترضهم أسطول العدو. بالقرب من منطقة تكرنت ووقعت بينه وبين المسلمين معركة، فأبلى ابن المنخل في هذه المعركة بلاءً حسناً وأخرج سيفه وهو يضرب العدو ويقول اللهم اكتبها لي شهادة. واستولى العدو على من كان من المسلمين أسرى ومنهم ولده. إلى أن تم فك أسرهم. ولم يتوقف عند هذا الحد بل واصل في هذا السبيل حتى مات قال ابن الخطيب "... قُدِّم على من به من الفرسان فأوردتهم الموارد الصّفية بإقدامه واستباح من العدو الفرصة وأكسبهم الذكر والشهرة ..."³، كما أسهم العالم أبا عبد الله بن الحاج (ت: 714هـ)⁴ (ليس ابن الحاج التّميري) في الجهاد بطريقته الخاصة التي تمثلت في صناعة الآلات الحربية والعمل بها وكان عارفا بالحيل الهندسية وفي هذا إشارة ضمنية إلى الجهاد والحضور الشخصي في المعركة⁵

بالإضافة إلى هذا ما كان يقوم به العالم أبا القاسم محمد بن أحمد بن قطبة الدّوسي في مجال قضاء الحاجات وحرصه على أعمال البر، فقد أثر الجهاد على القعود كونه من أصحاب السبق في

¹ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص443.

² - محمد بن أحمد بن زيد بن أحمد بن الحسن بن أيوب بن حامد بن زيد بن منخل الغافقي يكنى أبا بكر من أهل غرناطة وسكن وادي آش. هو من أهل الشورى وقضاة الجماعة ومن أعيان الأندلس وصدرا من صدورها بغرناطة وأصل بيتهم من اشبيلية يُعرف ببيت زيد الغافقي وهم فرسان ولهم شرف قلسم، رحلوا إلى طليطلة ومنها إلى قرطبة ثم إلى غرناطة، تلقى علومه الأولى بغرناطة على شيخ الجماعة أبي عبد الله بن الفخار، وعلى أبي عبد الله الطرسوني، توفي عام (762هـ) شهيدا أو كما وردت عند ابن الخطيب "على هذا السبيل من الشهادة" أنظر: لسان الدين بن الخطيب: المصدر نفسه، ج2، ص133، 134، 135.

³ - المصدر نفسه، ج2، ص135.

⁴ هو محمد بن علي بن عبد الله بن الحاج من أهل اشبيلية. انتقل إلى فاس على عهد ابي يوسف المنصور بن عبد الحق ثم إلى غرناطة لخدمة ثاني ملوك دولة بني نصر ثم وزارة ولده أبي الجيوش، توفي بفاس عام 714هـ - أنظر: ابن الخطيب، الإحاطة، ج2، ص40، 41.

⁵ - ابن الخطيب، الإحاطة، ج2، ص140

الفروسية والبسالة والرماية والتجند. ويورد ابن الخطيب في نقله عن كتاب "القدح المحلى"... وكان أبوه رحمه الله بهذه البلدة قطب أفلاكها... فقد انثل إبنه سهامها فخبر عدالة وبراعة وفهما وألقاه بينهم قاضيا شهما. فظهر منه نجيا، ودعاه إلى الجهاد سميعا مجيبا فصحب السرايا الغربية المغيرة. وحضر على هذا العهد من الوقائع الصغيرة والكبيرة..¹، وسار على دربه أيضا حفيده محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن قطبة الدوسي الذي انضم كذلك إلى ديوان الجندية و اعتني بفريضة الجهاد².

من العلماء الذين رفع العالم الصوفي أبو عمرو محمد بن يحيى بن إبراهيم بن محمد بن مالك بن عباد الرندي³ النّفي (ت: 792هـ)⁴ من أهل رندة راية الجهاد عالية، فبالإضافة لما عُرف به من أعمال المراقبة وملازمة الثّغور فقد كان أيضا صبارا على المجاهدة حريصا على المشاركة الدائمة فيها، واقتصرت المصادر التي ترجمت له بعموم لفظ المشاركة دون تفصيل في الأحداث⁵.

من العلماء أيضا أحمد بن أحمد بن خلف⁶ فقد كان ينضم إلى الجند ويشارك في حمل السلاح السلاح كلما تطلب الأمر ذلك، رغبة منه في الجهاد وكسب الأجر، وعُرف عنه أيضا أنه كان يرتزق

¹ - المصدر نفسه، ج2، ص250، 251.

² - نفسه، ج2، ص255.

³ - رُندة: بضم الراء وسكون التّون وفتح الدال المهملة وهاء في الآخر كانت تسمى قديما، Arund وتقع غربي مالقة، من أهم مدن الأندلس القديمة بما آثار كثيرة، شهدت أحداث سياسية هامة في تاريخ غرناطة. وهي بلدة كثيرة الفواكه والمياه تتميز بموقع استراتيجي مرتفع وخطير عند حدود غرناطة الغربية. ابن القاضي المكناسي: درة الحجال، ج1، ص77- لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج، ص30 - القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص220- ابن سعيد المغربي: المغرب في حلى المغرب، ج1، ص334.

⁴ - نشأ ببلدة رندة وهو من ذوي البيوتات الأصلية بما كانت له رحلة إلى المشرق ولقي فيها جملة من العلماء والصّوفية وأخذ عن المشيخة ثم دخل الأندلس وجال بأنحاءها ثم جنح إلى التّصوف وله من المؤلفات كتاب "التنبيه في شرح حكم العطائية مات في حدود سنة 710هـ " أنظر: اسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين أسماء المؤلفين والمصنفين، وكالة المعارف الجليلية في مطبعتها البهية، استانبول، 1951، ج1، ص728.

⁵ - التّبكي: نيل الابتهاج، ص287- لسان الدّين بن الخطيب: الكتيبة الكامنة، ص40- لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص252، 253.

⁶ - أحمد بن أحمد بن خلف أصله من الجزيرة الخضراء، نشأ بمالقة كانت لوالده حضوة في الوظائف السلطانية. كان فاضلا ذكيا في عقد الشروط غير متخذها حرفة، وعندما انتقل إلى غرناطة خدم بها في خطة الإنشاء والكتابة تتلمذ على أبي عمرو وابن منظور وتآدب بالشيخ أبي جعفر بن صفوان واتقن الخط بين يديه.. انظر: ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، ج1، ص99.

من الكتابة في ديوان الجند¹، كما عُرف محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد العظيم بن عبد الله بن يوسف البلوي المالقي² أنه من الرّماة الحذاق في الحروب كثير المشاركة فيها³.

شارك محمد بن محمد بن محمد بن حزب الله⁴ في جهاد النّصارى برسم معركة طريف عام 741هـ فجرى فجرى ذكره في الإكليل الزّاهر (نقلا عن ابن الخطيب) بما نصه "ولما قضيت الواقعة بطريف أقال الله عثاها وعجل ثاها قذف به موج ذلك البحر وتفلت إفلات الهدي المقرب إلى البحر ورمى به إلى رندة"⁵ والشّاهد هنا أنه ممن حضر الواقعة وكان ممن نجا منها بعد أن أوقع النّصارى فيها القتل الكثير.

أما العالم محمد بن محمد بن يحيى بن بكر الأشعري فرغم توليه مهمة القضاء إلّا أنّ هذا لم يمنعه من فريضة الجهاد والمشاركة في الدّود عن بلده من كيد الغاصبين إلى أن فُقد رحمه الله في مصاف المسلمين يوم معركة طريف شهيدا محرّضا يشحذ البصائر والهمم صابرا محتسبا ومشيرا على الأمير أن يكثر من قول حسبنا الله ونعم الوكيل وكلمة الفقد هنا تعني الإستشهاد ولا تعني الأسر لكثرة ما وقع في المعركة من التقتيل فنستبعد هنا فرضية الأسر⁶.

واختار الفقيه يوسف بن يحيى بن أبي الدّنيا الأنصاري حياة الحصون والمرابطة في الثّغور حيث أقام بجبل الفتح مدة طويلة، والمعروف على جبل الفتح أنه نقطة التماس بين الأندلس والمغرب، تولى قيادة الجند خلفا لأخيه عبد العزيز واستمر على ذلك الحال مرابطا في حصنه مستعدا للجهاد والتّدخل في أي لحظة، وبالإضافة إلى مهمة الجنديّة التي شغلها في الرّبط بجمعه لا يغفل عن دوره الدّيني حيث كان يؤذن ويؤم المسلمين في حصنه⁷.

¹ - ابن حجر العسقلاني: الدّرر الكامنة، ج1، ص99.

² - توفي سنة 736هـ حين قتل حية وجدّها في بستانه (ربما تكون من الجن) فوجد في نفسه تغييرا وشحوبا في الوجه فما كاد أن يركب دابته حتى اشتد به الألم وما إن وصل داره مات بالسبب السابق. انظر: ابن حجر العسقلاني: المصدر نفسه، ج4، ص499.

³ - المصدر نفسه، ج4، ص499.

⁴ - يكنى أبا عبد الله ويعرف باسم جدّه، من أهل وادي آش، كان عالما له خط حسن ووراقة بديعة فيه من خفة الروح مع قدر جليل، متمكن جدا في نظم الشّعر. اتصل بباب السّلطان في المغرب وكان له حظ من وظائف القصر فعمل في خطة الكتابة مع جملة من هناك العلماء والكتاب- انظر: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة ج2، ص367.

⁵ - المصدر نفسه، ج2، ص368.

⁶ - التّباهي المالقي: المرقبة العليا، ص146، 147.

⁷ - ابن الزبير: صلة الصلة، ص442.

جاء ذكر دور العالم الفقيه يوسف بن علي الطرطوشي في مجال الجهاد مقتضبا¹ حيث عُرف ببأسه الشّدِيد وإقدامه في جهاد أعداء الملة²، ولكن حتى وإن أوجزت المصادر في هذا الجانب فإن الشّاهد هنا يكفيّننا للإستدلال على حضوره الشّخصي في الميادين .

ومن الكُتاب الحذاق الذين عُرفوا بتدوين الرّسائل ووصف المعارك تفصيلا دقيقا يحيى بن عبد الكريم الشنتوفي³ الذي أكّدت رسائله وأشعاره حضوره مع السّلطان وخروجه للجهاد حيث حضر معه معه فتوحه الكثيرة مثل التي سأكتفي بذكر حضوره فيها من خلال نظمه وذكر نفسه أو ضمير الجمع الدّال على حضوره. حيث كتب عن أمير المسلمين أبي يوسف يعقوب وابنه أبي يعقوب في خروجهم ونزوله غازيا ومجاهدا بظاهر شريش ما نصّه "...ومن منزلنا بمخنق شريش حيث الكتائب الهايلة هالة بدرها البادية الخسوف...ووصلنا والخيّل تمرح في أعنتها تصلفا وتختال في مشيتها تغطرفا وتعض على لجمها تحدقا وتحرفا كأنها ترم قصارى قصور النّصارى..."⁴

ومن العلماء الشّيوخ المحسوبين على وظيفة الجهاد والدّفاع عن حياض الحوزة الغرناطية الشّيخ القاضي ابن سيد بونة الخزاعي أبي تمام⁵ والذي وتقدم على قومه شيخا لهم وقاضيا عليهم⁶ سلك

¹ - يكنى أبا الحجاج كان من أهل الفضل والتواضع شاعر وفقهه قائم على الفرائض عمل في الدار السلطانية كاتباً. ومدح الملوك بها . كان حيا عام 741هـ. سكن الأندلس ثم رحل عنها إلى العدوّة المغربيّة واختص بالقضاء، فعاش مشكور السيرة. أنظر: لسان الدّين بن الخطيب، الإحاطة، ج4، ص422، 423، 425 .

² - المصدر نفسه، ص423.

³ - من أهل الجزيرة الخضراء، كان كاتباً أديباً كثير النظم والنثر. المصدر نفسه، ج4، ص401.

⁴ - المصدر نفسه: ج4، ص401.

⁵ - هو غالب بن حسن بن غالب بن أحمد ابن يحيى بن سيد بونة الخزاعي يكنى أبا تمام ولد في ذي القعدة من عام 653هـ أصل سلفه من عنابة وهي ثغر افريقي يقع على شاطئ البحر المتوسط في منتصف المسافة بين تونس وبجاية من أرض الجزائر الحالية سكن جده الأندلس قرية زنيّة من وادي لسته شرق الأندلس ثم إلى وادي آش من عمل دانية ثم هاجر إلى الأندلس بعد أن استولى عليها العدو وسكنوا مدينة "ألش" بربض البيازين واتخذوها دار إقامة لهم هناك ويؤكد هذا ابن فضل الله العمري بقوله "...وهو كثير العمارة يخرج منه نحو من خمسة عشرة ألف مقاتل كلهم شجعان مقاتلون معتادون على الحروب ، وهو رضى مستقل بحكامه وقضاته .." تولى القضاء والخطابة، توفي عام 733هـ، أنظر: الإحاطة، ج4، ص239. - التّباهي المالقي المرقبة العليا، ص136 - شهاب الدين احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، تحقيق كامل سلمان الجبوري، لبنان، 2010، ج4، ص120 - ابن الخطيب: الإحاطة، ج4، ص239، 240.

⁶ - التّباهي المالقي، المرقبة العليا، المصدر السابق، ص136.

مسلك الصّالحين في الصّبر والقوة والجلد والإيثار والقعود والمثابرة على الرّباط¹. في الأربطة والثّغور المتاخمة للعدو والإستعداد للجهاد والخفوف والنّهوض إلى الجهاد² إليه متى تطلب منه ذلك³.

وكان الشّيخ العالم الفقيه أبو عبد الله الطرطوطي (ليس الطرطوشي) فقيه مالقة دائم المشاركة مقداما في الحروب رابط الجأش إلى أن مات بربض مالقة عام 767هـ تقريباً⁴.

ومن قبيل جهاد الأمراء أيضا خروج عثمان بن يعقوب المريني بعد أن بويع له بالخلافة واستقر له الأمر إلى رباط الفتح برسم التّفقد لأمر رعيته وإنشاء السّفن بغية الجهاد⁵

واشتهر القاضي أبا يحيى بن أبي بكر يحيى بن مسعود المحاربي الغرناطي بالشجاعة والإقدام، وهذا ما أهله للبروز عند القتال كلما دهمهم العدو فنجدته في طليعة الأبطال في الدّفاع والإستبسال و تحمل الجهد والعناء. وهناك رواية أخرى تحكي عن فراره ببراعة من حصار العدو لمدينة المرية حيث وبذكاء وحيلة اخترق محلة العدو ليلا حتى وصل إلى سور البلد واستغفل الحرس وفرّ وسرّ المسلمين بخلاصه . يذكر النّباهي أنّ العالم والقاضي أبا بكر بن مسعود المحاربي الذي تولى قضاء مدينة المرية، وأثناء حصار ملك أرغون لها صدرت منه أفعال وأقوال دلّت على شجاعته ودفاعه عن المدينة⁶، وهذا⁶، وهذا قول يضاف تأكيدا للدور الذي كان يقوم به.

ومن الذين ذكروا في هذا الجانب أيضا العالم أحمد بن القاسم بن عبد الله الجذامي ودوره البطولي في حصار برشلونة لمدينة المرية⁷.. وله تاريخ حسن في حصاره البرجلوني لمدينة المرية...⁷. في سنة 709هـ وبالضبط في الحصار الذي ضربته برشلونة على المرية الذي دام حوالي 06 أشهر دافع أهل المرية أيما دفاع حال دون تمكن النّصارى من اقتحام و دخول المدينة واستمرت الحرب سجالا

¹ - لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج4، ص239.

² -المصدر نفسه، ج4ص137.

³ - المصدر نفسه، ج4، ص239.

⁴ - محمد بن تاويت: بلغة الأمانة ومقصد اللبيب فيمن كان بسبته في الدولة المرينية من مدرس وأستاذ وطبيب ، دار النشر ، دون سنة نشر ، ص180. ويقال أنه من تأليف مجهول ولكن صفحات الكتاب التي تبدأ من ص174 إلى غاية 193 كلها تحمل اسم محمد بن تاويت، ص180.

⁵ - ابن القاضي المكناسي جذوة الاقتباس، ص456.

⁶ - النّباهي المالقي: المصدر السابق، ص139، 140.

⁷ - هو احمد بن قاسم بن عبد الله الجذامي اشتهر بإسم ابن البغيل، من أهل المرية وأصله من مرسية، حيث انتقل أهله منها سلفا سلفا وهو محسوب على جملة شعرائها وكتّابها ونبلائها، اشتهر بالتّصوف والسّير في طريقة الفقراء والزهاد، توفي في الطاعون الجارف الذي أصاب الأندلس عام 749هـ، درة الحجال، ج1 ص133 الى 140

بين الفريقين يتحين كل واحد منهما فرصة للإيقاض على الآخر. ففي يوم الخميس من ربيع الأول عام (709هـ)، وصل الشيخان العالمان أبو العباس أحمد بن طلحة، وأبو عبد الله محمد بن أبي بكر يقودان جيشاً قوامه مائة وخمسين فارساً، فما أن أقبلوا على النصارى حتى ذعروا، قاتل المجاهدون إزاء ذلك أعظم قتال صابرين محتسبين، واقتحموا موقع النصارى حتى دخلوا البلد بعد أن هلكت تسعة من خيولهم وما نقص من عددهم وتم لهم النصر من الله وحسن تدبير من العلماء¹.

ومن العلماء المشهور لهم بالبطولة والجهاد ضد النصارى الشيخ محمد بن يحيى بن محمد بن أحمد بن أبي بكر المعروف بأبو عبد الله الأشعري المالقي الذي شوهده في معركة طريف يقاتل العدو بكل بسالة وهو مقبل غير مدبر².

عُرف ابن الزيات الأموي (ت: 765هـ)³ بحرصه على الجهاد. وكثير ارتباط الخيل في سبيل الجهاد وحرصه الشديد على نيل شرف الشهادة في ساح المعارك⁴ ومثله في الحفوف والنهوض العالم الجليل جعفر بن أحمد بن علي الخزاعي (709-765هـ) المشهور بحرصه على التفرغ إلى الجهاد⁵

ومن تولى الفريضة والحرص على الحضور والمشاركة في المعارك أيضاً الشيخ حسن بن محمد بن حسن القيسي المعروف بالقلنار المالقي⁶ فقد كان معروفاً عنه تخصصه وشغفه بمهنة الطب، ومع هذا كان محارباً شهماً في صفوف المجاهدين بالموازاة مع مهنته التي يكون قد إستعان بها في الميادين كعلاج الجرحى⁷

¹ - درة الحجال، ص 139، 140.

² - التنبكي: كفاية المحتاج، ج 2، ص 39 - كان يقول لطلبته ما قاله الجنيد بن محمد "يا معشر الشباب جُذُّوا قبل أن تبلغو مبلغاً فتضعفوا وتقصروا كما قصرت" انظر: سعيد بن حسين العفاني: زهر البساتين من مواقف العلماء والريائيين، دار العفاني، القاهرة، دون تاريخ، ص 439.

³ - أحمد بن محمد بن عيسى الأموي المشهور بابن الزيات توفي بغرناطة يوم الخميس الثاني والعشرين جمادى الثانية عام خمسة وستين وسبعمائة (765هـ) ابن الخطيب، الإحاطة، ج 1، ص 287

⁴ - المصدر نفسه، ج 1، ص 287.

⁵ - نفسه، ج 1، ص 461.

⁶ - حسن بن محمد بن حسن القيسي من أها مالقة أبا علي ويعرف بالقلنار، كان رحمه الله من جملة الشيوخ الأطباء ببلده حافظ حافظ للمسائل الطبية ذاكر للدواء له شهرة و تجربة في المجال طويل المزاولة مترفاً في الأمور التي ترجع إلى صناعة البدين، أخذ صناعة الطب عن أبي الحسن الأركشي ومعرفة أعيان النبات عن المصحفي: انظر، ابن الخطيب: الإحاطة، ج 1 ص 114

⁷ - المصدر نفسه، ج 1، ص 467.

يورد ابن الأحمر في كتاب "نثير الجمان" قصيدة هي من قبيل دور العلماء في الحض على الجهاد وترغيب السلاطين عليه شحذا للهمم وهي القاضي أبو بكر بن جزى أحمد بن محمد (715هـ-785هـ)¹ فمن قوله يهنئ الأمير التصري أبو الحجاج يوسف بن اسماعيل بن فرج (734هـ-755هـ- مدة حكم السلطان) ببعض المغازي خاصة وأن الأندلس في هذه المرحلة كانت فاجعة طريف تلقي عليها ظلالها أدت إلى استيلاء صاحب قشتالة الفونسو على الجزيرة الخضراء وحاصر المسلمين وجاس خلال الديار ونازل جبل الفتح على أثرها ولكنه ولى مدبرا واضطر جيشه للهروب وقتل هو وجمع من أتباعه وهو بهذا يعطي المثال في حضور العلماء الشعراء في المعارك

سعود بها الإسلام نال أمانيه *** أشادت ببشراه وشادت مبانيه
هنيئا لهذا الملك نصر مؤزر *** وحق علينا أن ندسم شهانـيه
ضمان على الأيام أنك غالب *** وأنك لا تبقى من الشرك باقية
لقد نصر الإسلام منك مؤيد *** معامله أحي وأعلى مراقـبه

يُضيف:

فيا غزوة ما كان أسعد يومها *** ويا نعمة للدين والملك ضافيه
ويا بطشة ما كان أعظم صولها *** ويا عزمة كانت على الروم قاضيه

يُضيف:

ألا في سبيل الله ما أنت صانع *** ولله والإسلام ما كنت آتية
قضى الله بالتفصيل كل مجرب *** عليم بأخبار الأوائل راويه².

وتتضح لنا مشاركة العالم الفقيه محمد بن عبد الرحمن اللّخمي¹ في الرسالة التي كتبها عن سلطانه إلى ابنه حيث قال "...إلى أن حللنا عشية الأحد ثاني يوم خروجنا بمقربة حصن اللّقوة فأدركنا

¹ - هو من أعلام غرناطة خطيب وفقيه وقاض وكاتب من أسرة بني جزى الكلبي التي يرجع أصلها إلى حصن البراجلة من منطقة ولبة ، له مشاركة حسنة في التأليف والتصنيف، أبوه ابن جزى الغرناطي (شهيد في معركة طريف 741) صاحب كتاب القوانين الفقهية" ألف أبو بكر تقييد على كتاب أبيه ، ورجز في الفرائض، تولى القضاء بغرناطة، والخطبة بمسجد السلطان، استكتبه السلطان أبو الحجاج يوسف ثم ولي سنة 785هـ- أنظر: ابن الأحمر: نثير الجمان، ص165، 167- انظر: لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة ج1، ص52- لسان الدّين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص116، 119- لسان الدّين بن الخطيب: الكتبة الكامنة ، ص138- ابن حجر العسقلاني: الدّرر الكامنة، ج2، ص253- عبد الرحمن السيوطي: بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنّحاة ، تحقيق محمد أبو الفضل، مطبعة عيسى البابي الحلبي ط1384هـ، 1965م -ج1، ص375 -ابن فرحون : الدّياج المذهب، ص41.

² - ابن الأحمر: نثير الجمان ص168.

به التدبير واستشرنا من أوليائنا من تحققنا نصحه فيما يشير فاقترضى الرأي المقترن بالرّشاد المؤذن بالإسعاد قصد قيجاطة تيسير فتحها وأملا في إضاءة فجر الأمانى لديها وبيان صبحها فسرنا نحوها في جيش يجر على الجرة ذيل النفع المثار ويضيق عن كثرته واسع الأقطار ويقر عين الإسلام بما اشتمل عليه من الحماة والأنصار بأجنحة العزم إلى قبض أرواح الكفار فلما وصلنا إلى وادي يانة على مقربة منها. نزلنا به نريح الجياد. ونكمل التأهب للقتال والإستعداد. وبات المسلمون ليلتهم يسألون الله تعالى بأن منحهم الإعانة... وحين فجر الفجر وأنار النهار وقدحت به الأصباح زند الأنوار ركبنا إليها والعساكر قد امتطمت عقودها والسيوف قد كادت تلفظها غمودها وبصاير الأولياء المجاهدين قد لاح من نصر الله تعالى معهودها...².

ومضمون الرسالة يؤكد حضوره الشّخصي في المعركة باستعماله أسلوب الجمع في "فسرنا، وصلنا، نزلنا، نكمل، ربنا إلى غير ذلك من الكلمات التي تدلّ على أنه كان يباشر المعارك مع المجاهدين. وبصفته كان كاتباً لديوان الإنشاء فكان دائم التنقل والخروج مع السلطان حتى يدون الوقائع بأمر السلطان ويكون كاتباً للرسائل سواءاً للهدنة أو الإبلاغ.

ومما ذكر في الإحاطة في وصف العالم الصّوفي ابن عباد النفزي يتجلى لنا الدور الذي كان يقوم به هذا العالم حيث أنه كان "زواراً للربط صباراً على المجاهدة طوعاً وضرورة..."³ يذكر ابن الخطيب أيضاً الشّيخ القاضي أبو الحجاج يوسف بن موسى الجذامي المتشافري وهو عالم من أعلام الأندلس وقد وجدّه وهو غازٍ فيمن غزا⁴ قال "لقيته في بعض الغزوات فاستظرفته لم عرفته وخاطبته بقولي:

حفظت على فرط المشقة رحلة *** أتاحت لعينيّ إجتلاء محياكا

¹ - تم التعريف به في مبحث (الحض على الجهاد)

² - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، مج2، ص469.

³ - هو محمد بن يحيى بن إبراهيم بن أحمد بن مالك بن إبراهيم بن يحيى بن عباد النفزي من أهل مدينة رندة وعلماء التصوف فيها يعرف أيضاً الحاج الصّوفي-بيته من البيوتات الأصلية في رندة، لم أجده له سنة ميلاد أو وفاة في حدود علمي، التقى علماء والصّوفية وأخذ عنهم الطريقة ثم سلك مسلّكهم واختار لنفسه هذا النهج وترك متاع الدنيا وزهد فيها وأختار نصح الفقراء الزهاد، -انظر: لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص252.

⁴ - قال فيه ابن الخطيب "هو عالم جليل يقول عنه ابن الخطيب حسنة من حسنات الدّهر وتحفة من تحف السّر... شيخ دمث الأخلاق. له عناية بالأدب وشتى الفنون الأخرى. له عناية فائقة بالبيان واشتهرت منظوماته، وله تواليف حسنة في هذا الشأن، انظر: ابن الخطيب لسان الدين: الكتيبة الكامنة فيمن لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، ط1، بيروت، لبنان، 1983، ص119.

وقد كنت بالتذكّار في البعد قانعا *** بالريح إن هبت بعاطر رياك

فجاءت ليّ النعمى بما أنعمت به *** عليّ فحياها الإله وحيّاكا¹

يورد لسان الدّين ابن الخطيب عالما كان له الدّور الكبير في الجهاد "...ومن لقيته أيضا كلفا بالجهاد الشيخ القاضي أبو زكريا يحيى بن السّراج المعروف بابن جلوط²... لقيته بجبل الفتح حليف اغتباط بجهاد ورباط..."³.

وترك الفقيه بن يحيى بن أبي بكر يحيى بن مسعود المحاربي⁴ سجلا حافلا بالبطولات في ميادين الجهاد لخصها النّباهي في قوله "...وكان في نفسه شجاعا فارسا مقدّمًا جليل الهيئة، نبيه الشّارة، رائق الأبهة، يبرز عند القتال في مصاف صدور الأبطال، فيحسن دفاعه ويحمل عناده، ولما ضايقته الرّوم مدينة المرية وكان أبوه الشّيخ أبو بكر ممن شمله الحصار بها.. شق أبو يحيى محلة العدو ليلا وتحيل حتى وصل إلى سور البلد وأعلى حرسه باسمه فسرّ المسلمون بتخلّصه..⁵ يضيف "وصدرت عنه في مدة حصار الرّوم جملة من الأقوال والأفعال لا تصدر إلا من حزماء الرجال⁶.

ومن خلال الرّسائل السّلطانية والسّياسية التي كان يكتبها ابن الخطيب والمجموعة خصوصا في كتابه ريحانة الكتاب ونجعة المعتاب" والتي يتعلّق بعضها بوصف الغزوات والوقائع الحربية نستنتج الحضور الشّخصي له في المعارك والذي نستشفه كذلك من العلاقات التي تربطه بالملوك الذين كانوا يبادرون الجهاد بأنفسهم ويحرصون على حضور كل المعارك فمن باب أولى أن يكون ابن الخطيب حاضرا معهم.

¹ - ابن الخطيب لسان الدين: الكتيبة الكامنة، ص120.

² - ابن جلوط: هو عالم زاهد منقبض عن التّاس، م نثر له عن تواريخ الميلاد والوفاة تولى القضاء، اهتم بالبيان والشعر ومن شعره في الزهد والانتقاض عن الدنيا:

نّهاك نذير الشيب لو كنت ترعوي *** وهل بعد انذار المشيب انذار

انظر: لسان الدّين بن الخطيب: الكتيبة الكامنة ، ص124.

³ - المصدر نفسه، ص124.

⁴ - فقيه اشتهر بورعه الكبير، تولى القضاء في غرناطة بعد وفاة أبيه، ثم نقل إلى قضاء المرية وأقام بها. وعرفت سيرته في نصر المظلومين وقهر الظالمين انظر: التّباهي المالقي: المرقبة العليا، ص14، 141.

⁵ - التّباهي المالقي: المرقبة العليا، ص140.

⁶ - المصدر نفسه، ص141.

ويتضح لنا هذا جليا في القصيدة التي كتبها يمدح فيها السلطان والسفن التي شاركت في معركة سنة 740هـ ضد الإسبان وكان هو حاضرا فيها بكلماته يواكب الأخطار التي تحيط من البر والبحر. فوصف المعركة بكثرة سفنها وشجاعة فرسانها الذين أبرموا عقدا بفناء الأعداء

نصرت عباد الله جلّ جلاله * وسطت بعباد المسيح ومريم
ييمتها والماء موجود لها * نحر العدو فكان خير تيمم
حملت رجالا كاليوث مصاعبا * صبرا على لفح المصاع المضرم
قصدت بهم بحر الزقاق عزيمة * قد جرت أسياها لم تلهم
فتركن أحزاب الصليب كأنما * ثملوا بمختوم الرحيق المفدم
صرعى على عفر الرمال وليمة * للحوت وللطير أو للضيغم¹

يقول في موضع آخر في مدح الشيخ ابن صفوان القيسي² "...وجمعت شعره أيام مقامي بمالقة عند توجهي صحبة الركاب السلطاني إلى إصراخ الجزيرة عام 744هـ..." وهذا نزر يسير مما نقله عن نفسه في مباشرة الجهاد³

ب/ علماء المغرب :

لم تحتفظ لنا المصادر إلا بأسماء عدد قليل جدا من العلماء المغاربة الذين عبروا إلى الأندلس للمشاركة في الجهاد ضد النصارى الإسبان خلال عهد بني نصر بإستثناء الأمراء المرينيين والزّيانيين والحفصيين الذين نالوا حقهم من الترجمة والإشادة، وعدد قليل من الفقهاء والعلماء المشاورون وفي كثير من الأحيان كانوا يندرجون في صفوف الجيش كقادة أو قضاة وغيرها من الوظائف العسكرية . لكن بعض المصادر لم تغفل تضحيات بعض الشخصيات المغربية في سبيل الدّفاع عن الحوزة الأندلسية وتركت بصمتها في ساح المعارك سواءا بترجمة وافية مستفيضة أو عابرة تفهم من السياق دون إهمال ماكان لها من دور في المجال العلمي⁴

¹ عبد الأمير حسيني علوان الخزاعي: البحرية الإسلامية في الشعر الأندلسي من الفتح حتى سقوط غرناطة (92هـ-897هـ/711م-1492م)، دار دجلة للنشر والتوزيع السلماني، تحقيق الدكتور محمد مفتاح، ط1، دار الثقافة، الدار البيضاء، 1409هـ-1989م)، ج2، ص537، 538.

² - تعريفه مقتضب جدا، عالم من أهل مالقة كان صدرا من صدور الكتاب ذاكرا للتاريخ واللغة مشاركا في الفلسفة والتصوف من نتاجه "مطلع الأنوار الالهية" و "بغية المستفيد" انظر: لسان الدّين بن الخطيب: الكتيبة الكامنة، ص216

³ - المصدر نفسه، ص216

⁴ - محمد عبد المؤمن: الحضور الغماري في الأندلس خلال عصر بني نصر، د دط ، دت

فبالإضافة إلى ما عُرِف به العالم أبو القاسم العزفي¹ حاكم سبتة بالأعمال الخيرية الكثيرة والتي شهد لها مجتمع سبتة وسجلتها كتب التاريخ، نجده أيضا يسجل حضوره الدائم في مجال الجهاد من خلال ما كان يقوم به من الجهود الحثيثة في تجهيز الجيوش المغربية إستعدادا لعبورها إلى الأندلس وهذا عملا بالهدي النبوي الذي يدعو إلى تجهيز الغزاة فمن جهز الغزاة فقد غزا² كان له دور في زحف المسلمين للقتال في جهادهم والعبور إلى بلاد الأندلس وكان ذلك في عهد الأمير يعقوب بن عبد الحق المريني الذي أمره بعد إحدى غزوات النصاري أن يشرح الإنتصار الذي أحرزه على النصاري في الفتح العظيم وكان ذلك على منابر الجوامع ومسامع المسلمين والغرض من هذا تقوية عزائم المسلمين وحثهم على مواصلة الجهاد³ ومن العلماء الذين رافقوا السلطان لمريني أبي الحسن إلى هذه المعركة وشارك فيها العالم ابن مرزوق، وفي هذا يقول الخطيب"وفي 741هـ حضرت معه موقعة طريف ثم عدت إلى تلمسان ولزمت مجلسه"ويقول أيضا"...ثم رحلت سنة إحدى وأربعين فشاهدت(فشهدت) واقعة طريف في خدمة

¹ - هو عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد العزفي يكنى أبا طالب، ويعرف بها أيضا (الرئيس، الفقيه، صاحب الأمر و الرئاسة والإمارة)، من الأعلام المعروفين كان فقيها أصوليا لغويا عارفا بالرواية شاعرا مجيدا في بلاد المغرب ومن ذوي الجلالة والأصالة والطهارة، حافظ للحديث الشريف وضابط للتاريخ حريص على ملازمة كتاب الله حتى لقب بخاتم الحفاظ، قام بسبتة عام 647هـ/1249 بمساعدة وتدريب قائد البحر أبو العباس الرنداحي لصداقة بينهما توفي رحمه الله عام 677هـ بعد ثلاثين سنة من حكمه لسبتة"...ولما ثار عليه اهل سبتة خرج اليهم وشكر مساعيهم وقال لهم قول رسول الله صلى الله عليه وسلم كن عبد الله المقتول ولا تكن عبد الله القاتل فانصرفوا ودخل منزله حتى قبض عليه. انظر لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص383، 385، المقرئ: أزهار الرياض، ج1، ص230- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص302 - الناصري، الإستقصا، ج2، ص255 - ابن أبي زرع الفاسي، الذخيرة السنينة، ص152 .

² - عبد الأحمد السبتي حليلة فرحات: المدينة في العصر الوسيط قضايا ووثائق من تاريخ الغرب الإسلامي، المركز الثقافي العربي ، ط1، 1994، ص86

³ - عبد الرحمن ابراهيم حمد الغنطوسي، عدنان محمود عبد الغني الشاوي: علماء المغرب الأقصى من خلال كتاب الذخيرة السنينة لابن أبي زرع الفاسي المتوفي (741هـ 1340م) خلال القرن السابع للهجرة الثالث عسر للميلاد، مجلة الفراهيدي، العدد 23، 2015، ص218

السلطان المرحوم أبي الحسن¹ والتي أدت إلى هزيمة المسلمين يوم 7 جمادى الأولى 741هـ/06 أكتوبر 1340م².

من العلماء المشاركين في الجهاد نجد العالم المتصوف محمد بن عبد الحق بن سقيم³ التينملي الذي يذكر لنا ابن حجر أنه شهد وقعة جبل الفتح ضدّ النصارى⁴.

ومن العلماء المغاربة المشهود لهم بالجهاد في الأندلس إبن الإمام أبو زيد وشقيقه أبو موسى فعندما انتهى السلطان المريني أبو الحسن والتقي بالعالم الشهير أبا موسى بن الإمام أثني على الشيخ الألبلي ووصفه بما يليق به من تقدمه في العلوم وكان هو إذ ذاك يعتني بجمع العلماء لمجلسه فاستدعاه (الألبلي) من فاس وجعله في طبقة العلماء الخاصة به. وعكف على التدريس والتعليم. وحضر معه الكائنة الكبرى بطريف ومعركة القيروان قال ابن خلدون (نقلا عن المؤلف) "لازمته وأخذت عنه فنونا ثم طلبه أبو عنان بتلمسان فنظمه في طبقة علماء أشياخه وكان يقرأ عليه حتى مات سنة 757هـ وأخبرني أن مولده سنة إحدى وثمانين وستمئة..."⁵.

¹ - محمد بن مرزوق التلمساني: المسند الصحيح في مآثر ومحاسن مولانا أبي الحسن، تحقيق ماريا خيسوس بيقيرا الشركة الوطنية للنشر والتوزيع الجزائر 1981، ص 24- المقري التلمساني: نفح الطيب، ج 5، ص 413- مريم التلمساني: البستان، ص 185. ابن مرزوق: المناقب المرزوقية، ص 305.

² - ابن مرزوق التلمساني: المسند الصحيح، ص 24.

³ - كان أبوه رئيس الموحدين عند أبي عصيدة، ثم نكبه ففر محمد بن عبد الحق بن سقيم إلى فاس ثم رجع إلى تونس حاملا معه تصوفه ثم زار البقاع المقدسة فحج وعاد وتسامع الناس به فترددوا عليه واعتقدوا بكراماته. استعمل في السفارة إلى الملوك، مات في الطاعون عام 750هـ. انظر: ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، ج 3، ص 491.

⁴ - المصدر نفسه، ج 3، ص 491.

⁵ - أصلهما من برشك (قوراية) من تلمسان تبعد عن مدينة تنس ستة 36 ميلا وهي على ضفة البحر - الحميري: الرّوض المعطار، ص 88)، بعد أن قتل أبوهما رحلا إلى تونس فقرأ بها على أصحاب ابن ريتون وتفقه بأصحاب ابن شعيب الدكالي، ثم رجعا إلى المغرب بعلم وافر ثم دخلا مليانة ثم عاد إلى تلمسان وبني السلطان مدرسة فجلسا بها للإقراء بها، لما تمكّن أبو الحسن المريني من دخول تلمسان وكانا إذ ذاك بها أكرمهما ورفع درجتهم. توفي أبو زيد بعد العودة من معركة طريف، أما أبو موسى فتوفي في طاعون 749هـ، أنظر: ابن مرزوق التلمساني، المسند الصحيح، ص 265، 266: التنبكي: نيل الإتهاج، ص 412، 413: الزركلي: الاعلام، ج 3، ص 330- محمد مخلوف: شجرة النور الزكية، ج 1، ص 219، 220- التنبكي: كفاية المحتاج، ج 1، ص 264- ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب، ج 8، ص 232 - التنبكي: نيل الإتهاج، ص 167 - يحيى بن خلدون: بغية الرواد، ج 1، ص 71، 7- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج 7، ص 516، 517- ابن مريم التلمساني: البستان، ص 79- عادل نويهض: معجم اعلام الجزائر من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، مؤسسة نويهض الثقافية، بيروت، لبنان، 1400هـ، 1980م، ص 22، 23- درة الحجال، ج 3، ص 81- كفاية المحتاج، ص 55- عبد العزيز فيلاي، بحوث في تاريخ المغرب الأوسط في العصر الوسيط، دار الهدى للطباعة 2014، ص 101.

حظي الشيخ الجليل ابن الحاج التميمي (ت: 713-768هـ)¹ بمكانة مرموقة بصفته كاتب سرّ السلطان ومرافقه، وبهذا أصبح ملازماً له أينما حلّ وارتحل سواء في المغرب أو الأندلس، ولعل الأمر الذي أكد لنا هذا الطرح موجود في قصائده التي يمدح فيها السلطان أبي عنان في معاركه، ويأتي الممدح قرينا للصلوات والجولات القتالية للسلطان، وغالب مدائحه تحوي حديثاً عن الحروب، وهناك قصائد عديدة تناول فيها ابن الحاج التميمي الغرناطي القتال ووصف فيها كل الأحداث والمشاهدات والشّاهد هنا مطلع قصيدة ينوه فيها بتخلفه عن ركب الجهاد يقول :

أشفقت من مرض أتاح تخلفي * يوم الرحيل عن الرّكاب الأشرف
وطَفِئْتُ أظْهر عِبرة من عِبرة * وأَشْبُ ناري لوعّة وتأسف²

فهو بهذا يبيّن مدى تعلقه وتشوقه للجهاد ويصف أنّ الجيش سار صوب العدو ولم يلحق به فندم ندما شديداً أثر على نفسيته حتى أنه مرض مرضاً شديداً جراء هذا، ولكنه بعد هذا يحاول أن يخفف عن نفسه همها الكبير بذكر مشاركة في معركة سابقة فيقول :

لكن نفى همي حضوري قبل ذا * غزوا بقرطبة جلا ذكرا يفي
ووقائعا بكماتهما قد خلدت * شرفا لرّحمي والكميت المشرف³

ويصف معركة قرطبة قائلاً :

فإذا الجيوش لأرض قرطبة كما * هاج البحار هبوب ريح معصف
وأعدها ملء الاباطح والرّبا * جراحة وأذيال نقّع مردف

هذا وصف دقيق لمعركة قرطبة التي حضرها، ومن جهة أخرى يصف السلطان أبوعنان في ميادين الوغى وخوض المعارك الطاحنة قائلاً نثراً .. "وكان مولانا يبعد عن صوب المحلات (...). المصائد

¹ - ينتمي إلى قبيلة عربية من نمير بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، ورد في كتابه فيض العباب أن كل من ترجم له قال أنّ ولادته عام 713هـ/1313م، بإستثناء الصفدي صاحب الوافي بالوفيات الذي قال بمولده عام 712هـ، وذلك على إثر اجتماعه به في فريضة الحج عام 738هـ، أما عن وفاته فيه خلاف على أنّ بعض المصادر قالت توفي بعد سنة 774هـ والبعض قال قبل هذه السنة وجعلوها عام 768هـ، غير أنّ التاريخ بقي في حكم المجهول لأن المؤرخين سكتوا عنه سكوتاً تاماً، كانت له رحلة نحو المشرق لأداء فريضة الحج بالإضافة إلى رحلته الشهيرة، له عدة مؤلفات يذكرها في كتابه فيض العباب تقارب 23 مؤلفاً منها "كتاب المساجلة والمساحة" وكتاب "إيقاظ الكرام بأخبار المنام ط وكتاب "تنعيم الأشباح بمحادثة الأرواح" وكتاب "الزهرات واجالة النظرات" وكتاب "الوسائل ونزهة المناظر والخمائل .انظر: النيمري، فيض العباب، ص 25، 26، 41

² - محمد بن علي بن محمد السندي، شعر ابن الحاج التميمي الغرناطي (768/713هـ) دراسة في المضمون والشكل، ماجستير في الأداب، كلية اللغة العربية، جامعة محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، 1430هـ/1431هـ، ص 103

³ - محمد السندي: المرجع نفسه، ص 104

والمطارد ومنتحيا الجهات التي تنجم منها طلائع العدو المعاند، ويميل على الجوانب المخوفة مبتدرا للطنن إن أذفت الغارة... "وهذا يثبت وييقين لا يدعو إلى الشك حضوره الدائم في المعارك رغم أنّ المصادر أغلبها تذكر علاقته الوطيدة بالسلطان ولا تذكر أعماله الجلييلة في مجال الجهاد¹ وحضر عبد الرحمن بن محمد بن الإمام مع السلطان أبي الحسن غزوة طريف بالأندلس عام 740هـ². لم تعطينا المصادر سببا واضحا في إرتحال العالم المغربي (الجزائري) ابن مقلّاش الوهراني³ إذ لا تتوفر على أدلة قوية تؤيد احتمال الهجرة التقليدية. ويقوم احتمال ثان. وهو أن يكون ابن مقلّاش قد زار غرناطة زيارة عادية عابرة كان الغرض منها النهل من علمائها أو احتمال ثالث هو أن يكون قد انتقل إلى الأندلس إنتقال عدد من العلماء أثناء الجوازات التي كانت على عهد المرينين فترة تغلبهم على بني عبد الواد بتلمسان وفترة معاهداتهم مع بني نصر بالأندلس. وكانت هذه الجوازات أو الرّحلات إما نفورا وفرارا من التناحرات القبلية والتقلبات السلطانية أو استجابة لاستغاثات بني الأحمر نصرة لهم ضدّ الغزو القشتالي أو أداة من هؤلاء العلماء لواجب الحفاظ على الإسلام بتلك الربوع خصوصا إذا علمنا أن هذه المرحلة تعد مرحلة فيصلية كانت فيها الأندلس تزرع تحت سيطرة الاسبان إيذانا بسقوطها⁴ والقول الراجح في مسألة الهجرة هو نخوضه إلى الجهاد بهذا الصّقع الإسلامي كون غالبية العلماء في هذه الفترة اختاروا الجهاد في الأندلس كون غالبية العلماء في هذه الفترة اختاروا الجهاد على الأمور الأخرى. حتى وإن كان العكس فإن التدريس بغرناطة وغيرها في الأندلس ساهم بحد كبير في نمو الوعي الوطني بوجود الجهاد والحفاظ على الرقعة الإسلامية، ومن العلماء الذين اشتهروا وعرفوا بمرافقة السلطان أبي الحسن المريني في غزواته محمد بن الصّبّاح الخزرجي المكناسي ولكن المصادر لم تذكر لنا المعارك التي حضرها في الأندلس ربما كونها كانت تترجم للسلطان فغفلت عن من

¹ - السّنيدي، شعر ابن الحاج النميري الغرناطي، ص 105 - ابن الحاج التّيميري: فيض العباب، ص 127

² - عبد الرحمن بن محمد بن الإمام: ولد ببرشك (قوراية) حيث كان أبوه إماما بها، وتّحل إلى تونس مصحوبا بأخيه عيسى وبعد رحلة في طلب العلم وبعد عودته من المشرق حلّ بتلمسان حوالي 737هـ. الحاج محمد بن رمطان شاوش: باقة السوسان في التعريف بحاضرة تلمسان عاصمة دولة بني زيان، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون الجزائر، 1995، مج 1، ص 123، 124.

³ - ابن مقلّاش: تكاد المصادر تخلو من ترجمته لهذا العالم وفي هذه الدرجة من العلم في حين نجد تراجم من هم أقل منه في جل المصادر. فمعظم كتب التراجم والبرامج لا تورد اسمه، فلا نعرف عنه لحد الآن إلا الاسم والنزر اليسير عن حياته. وطال الإختلاف حتى ذكر اسمه كما ورد عند الونشريسي في المعيار مرة بابن مقلّاش وأخرى بابن مغلّاش أنظر: عبد الرحمن بن محمد المدعو ابن مقلّاش الوهراني: شرح البوردة البوصيرية (الشرح المتوسط)، تحقيق محمد مرزاق، دار ابن حزم، 1430هـ، 2009م، ص 27 إلى 52

⁴ - ابن مقلّاش الوهراني: شرح البردة البوصيرية، مج 1، ص 42، 43.

صاحبهم من ذوي العلم والجاه. وبالعودة إلى معارك أبي الحسن المريني في الأندلس وكثرتها نستطيع أن نستشعر وجود ابن الصَّبَّاح فيها دون ذكر له ولا لكيفية المشاركة¹.

ومحمد بن عبد الله بن عبد التَّور التَّدرومي الذي توفي في الطاعون (ت: 749هـ)، ولَّاه أبو الحسن المريني مهمة القضاء في عسكره الذي يحتمل أن يكون قد خاض معه معارك عديدة بحكم الإنتماء والوظيفة التي تقتضي الملازمة أحيانا كثيرة² ومثله في الوظيفة محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر القرشي التَّلَمساني³ الذي تولى قضاء العسكر وقد يصلح عليه ما صلح على سابقه⁴.

يشير أبو عبد الله القرشي المقرئ إلى حاله في المعارك شعرا فيقول:

رفضت السَّوى وهو الطهارة عندما * تلفعت في مرط الهوى وهو زينت
وجئت الحمل وهو المصلى ميمما * بوجهة قلبي وجهها هو قلبي
وقمت وما استفتحت إلا بذكرها * وأحرمت إحراما لغير تجلة
فدبني إن لاحت ركوع وأن دنت * سجود وإن لاهت قيام بحسيرة
وفيهما لقيت الموت أحمررا والعدا * مرزقة أسنان الرماح وحدة⁵

ورد في تعريف إبراهيم بن أبي يحيى التَّسولي التَّازي إشارة تدل في مضمونها على تمرس هذا العالم في ميدان الفروسية والشَّجاعة غير أننا لم نجد إشارة صريحة تدل على مشاركته في المعارك ولكن مع ربط الأحداث التاريخية بعضها ببعض نجد أنه كما قال المقرئ في نفح الطيب أن التَّسولي ابتلي بصحبة السلطان وفيه دلالة جلية على كثرة المرافقة، والمعروف عن سلاطين بني مرين حرصهم الشَّديد على قيادة الحملات الحربية في المغرب والأندلس وهذا يحيلنا إلى أن الصَّحبة تقتضي المشاركة أيضا، أضف إلى ذلك ثقة السلطان المفردة في شخصه جعلته يعتمد في السَّفارة إلى الأندلس التي يكون قد خَبَرها في خروجه المتكرر إليها، وخَبَر ملوكها من المسلمين والنصارى⁶.

¹ - التنبكي: نيل الإبتهاج، ص 410.

² ابن مقلّاش الوهراني: المصدر السابق، ج 1، ص 48.

³ وعرف كذلك بالمقرئ نسبة إلى قرية من قى الرّاب بإفريقية وهي بالمسيلة الحالية، شغل منصب قاضي الجماعة بفاس كان واشتهر بالنزاهة والعدل وكان مجتهدا حافظا مع قيام على الفقه والتفسير والعربية ويحفظ الأخبار والحديث، مع عناية كبيرة بالمنطق والتصوف. قرأ العلم بتلمسان عن السَّلوي ولزم الأيلي وأبناء الإمام و لمّا ملك أبو عنان تلمسان رحل معه لفاس وولاه قضاءها. ثم سخط عليه وعزله، توفي سنة 758هـ. التنبكي: كفاية المحتاج، ج 2، ص 62.

⁴ - التنبكي: المصدر نفسه، ص 62.

⁵ - لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، مج 2، ص 204.

⁶ - المقرئ التَّلَمساني: نفح الطيب، ج 5، ص 387، 388.

سبق وأن أشرنا إلى أن الصّحة تقتضي المشاركة أحيانا وقد تكون للوظيفة التي تولّاها العالم دور في المشاركة الميدانية في المعارك وهذا شأن الشيخ الآبلي الذي عرض عليه السلطان يوسف بن يعقوب المريني¹ قيادة الجند الأندلسي في بعض المناطق فلم يستطيع أن يرفض طلب السلطان رغم أنه لم يكن مهيباً لهذه الوظيفة، ولكن المصادر لم تعطنا معلومات عن المدة التي قضّاها على رأس قيادة الجيش ولا عدد المعارك التي خاضها ولا تفاصيل عنها.²

ومن هذه الشخصيات حامد الغماري حيث جاءت هذه الشخصية في عدد من المصادر نذكر منها نفح الطيب ونبذة العصر بالإضافة إلى ديوان عبد الكريم القيسي الذي مدحه بقصيدتين لا يسعنا المقام ذكرهما .

كان الشيخ المسمى حامداً قائداً وشيخاً للغزاة في مدينة بسطة وقد دافع هو وجنوده الغماريون ببسالة عن الأراضي التي بقيت بيد الدولة النصرية إلى نهاية القرن التاسع الهجري الخامس عشر الميلادي وقد جاء ذكره في المصادر القشتالية بشدة البأس وصعوبة المراس³

ليس هذا فحسب فقد تولى عبد الله بن عمران منصب شيخ الغزاة ببسطة بين سنتي (859هـ/860هـ) ورفض خلالها التخلي عن حصن سوليرا وتسليمه للنصارى بعد أن تنازل عليه السلطان النصري لصالح قشتالة مقابل الهدنة ودافع عنه بكل شراسة⁴

ولا يقل دور ابن ميمون المغربي⁵ عن سابقه حيث وبعد توليه منصب القضاء بمدينة شفشاون عكف على محاربة القشتاليين في السواحل مما جمع له عدد كبير من الغزاة وولوه قيادتهم إلى أن إستعفى من الخدمة وآثر الرحيل إلى المشرق وتوفي بإحدى قرى لبنان¹

¹ - نتيجة لتفاقم الخصومات بين الدولة الزيانية و المرينية أُلقي القبض على والد الشيخ الآبلي وتم وضعه في الأسر وكان قبله يقوم بأمر الجنديّة خلال الحصار المريني لتلمسان، وكان الآبلي قد أحسن الظنّ في يوسف بن يعقوب المريني وفي عفوه الذي كان لا يرى مانعا من العفو عن المأسورين وخاطر بنفسه و خرج من تلمسان قاصدا بلاط فاس تدفعه في ذلك غريزة الأبوة ، وهو في مجلس السلطان أخذ يستعطفه في أمر ابيه غير السلطان قابله بالرفض، حينها توسم سلطان في الآبلي خيرا عرض عليه العمل كقائد للجيش الأندلسي، أنظر: بن خلدون: التعريف بإبن خلدون، ص34- يحيى إبن خلدون، بغية الرواد، ج1 ، ص 17 .

² - عبد الرحمن بن خلدون: التعريف بإبن خلدون، ص34- يحيى إبن خلدون: بغية الرواد، ج1 ، ص 17 .

³ - محمد عبد المؤمن: المرجع السابق، ص79- عبد الكريم القيسي البسطي، ديوان البسطي، تحقيق مجموعة من الباحثين التونسيين ، بيت الحكمة ، تونس، 1988، الطبعة الأولى، ص 437، 485 .

⁴ - البسطي، ديوان البسطي، ص265، 490- محمد عبد المؤمن: المرجع السابق، ص 79 .

⁵ - ابن ميمون المغربي أبي بكر بن يوسف الهاشمي الحسني الإدريسي الفاسي المالكي يكنى أبو الحسن، قاضي من العلماء الغزاة ولد بغمارة وأقام بفاس، من مؤلفاته " الرسالة الميمونية في توحيد الأجرومية "، وكتاب " تنزيه الصّديق عن صفة الزنديق " دافعا عن

إستشعر العلماء دورهم المنوط بهم في الحروب المتواصلة تجاه الغزو التّصرائي للأراضي الأندلسية منذ وقوعه متمثلاً فكرياً بالدعاية للجهاد، وعملوا ما بوسعهم القيام به من الحضّ على الجهاد والعمل على رصّ الصّفوف ونبذ الفرقة بعيداً عن المشاركة العسكرية والحضور الشّخصي في المعركة، هذا ليس حكم عام على العلماء وإنما إختصّ به البعض فقط، ولعلّ هذا التّمنّع عن الحضور كان بسبب رؤية العالم أنّ هذا الأمر خارج عن المهام الأساسية المنوطة بالعالم المتمثلة في إستعمال القلم كسلاح والعمل على نشر العلم عن طريق التّأليف والتّدرّيس والخطابة وغيرها من الوسائل، ولعنا نورد هذا في النّمودج المشرقي العماد الأصفهاني الذي قال بهذا صراحة على إثر عدم مشاركته في موقعة الرّملة وتخلّفه عنها زمن الحروب الصليبية عام 573هـ/1177م حين قال "وأنا صاحب قلم لا صاحب عِلْمٍ (راية).. وهذه نوبة السيوف لا نوبة الأقلام وفي سلامتنا سلامة الإسلام والواجب على كل منّا أن يلزم شغله ولا يتعدى حدّه ولا يتجاوز محله.." ²

رغم هذا لم نكد نصادف نموذج من هذه النّماذج التي عزفت عن الحضور الميداني في المعارك وهذا راجع ربما إلى التّرجمات المقتضبة أحياناً للعلماء وفي أحيان أخرى التّركيز على الجانب العلمي وإهمال السّياسي وفي أخرى ترجمة العالم لنفسه على شاكلة المذكرات التي تقتصر على ذكر الإنجازات وإهمال كل ما من شأنه الإنقاص من قيمة العالم، رغم هذا فقد شهدت المواجهات العسكرية التي دونتها لنا المصادر مشاركة كثير من العلماء ورجال الدّين في المقاومة المسلحة وتعددت طرق المشاركة كحمل السّلاح وقيادة الحملات والمشاركة في المراقبة على التّغور والمشاركة في حصار المدن والمشاركة في وضع الخطط والمشاورة، وأثبت هذا الدّور سقوط عدد الكثير منهم شهداء في ساح المعارك وفي هذا دليل واضح وجلي على تعدد مساهمتهم من جهة وأهمية المشاركة والمقاومة من جهة أخرى ³.

ج/ جهاد العلماء المتصوفة:

أولى العلماء من المتصوفة عناية فائقة للوطن قولاً وعملاً كون حُبّه مرتبة سامية من مراتب الإيمان، ومما لا شك فيه أن الجهاد هو ذروة سنام الإسلام وبغية ومراد كل مسلم هو أن يكون في

= ابن عربي، وفي دار الكتب بالقاهرة، وكتاب "غربة الإسلام في مصر والشام وما والاها من بلاد الروم والأعجام" و "شرح مقدمة الجزولية"، توفي عام 917هـ، أنظر: الزركلي: الأعلام، ج5، ص27- البغدادي: هدية العارفين، ج1، ص741.

¹ - الزركلي: الأعلام، ج5، ص27 - محمد عبد المؤمن: المرجع السابق، ص79.

² - أبو شامة شهاب الدين عبد الرحمن بن اسماعيل الدمشقي، الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية، ط1 دار الكتب

العلمية، بيروت، لبنان، 2002، ج2، ص301

³ - لؤي البواعنة: دور العلماء المسلمين في مقاومة الغزو الصّليبي، ص208

صفوف الشهداء في سبيل الله، فنجد أنهم كانوا الدرع الحامي للوطن في الثَّابِتات وقت تكالب الأعداء وهذا بالعمل على التَّعبئة العامة للجهاد في الحملات التي كان يرسلها السُّلاطين من المغرب والأندلس من حضٍّ ومشاركة وكذا محاولة لم الشَّمل والكلمة¹

يعد الجهاد من الأعمال التي ميزت الصَّوفية في المغرب والأندلس، ساعدهم على ذلك جبهة الأندلس المفتوحة وعدو يتربص بهم الدَّوائر ينتظر الوقت المناسب للإِنقضاض، هذه الجبهة شكَّلت متنفسا للصَّوفية الباحثين عن سمو الرُّوح عن طريق جهاد النَّفس والجهاد في سبيل الله لنيل أعلى درجات الشَّهادة وهذه المشاركة من جانب الصَّوفية في الجهاد تعد عاملا طبيعيا نابعا من طبيعة المغرب الذي يعد ثغرا من ثغور المسلمين، أي منطقة حدودية أمامية تشرف على دار الحرب، الأمر الثاني هو دور الرِّوايا التي سكنها الصَّوفية وجعلوها منطلقا لدعوتهم الدِّينية التي جعلت شعارها مقاومة الأجنبي وبث الحمية الوطنية، الأمر الذي جعل نداءات علماء الصَّوفية تلقى آذانا صاغية لدى مرتادي هذه الرِّوايا بعد أن وثق العامة بهم وبحسن سلوكهم².

لم المصادر تسعفنا في وضع تصور عن العلماء الصَّوفية ودورهم في هذا المضمار غير أننا وجدنا أنهم كانوا يشاركون بعض السُّلاطين في حملاتهم الحربية مثل السُّلطان أبي الحسن الذي كان محبا للعلماء والصَّالحين وكان دائما يستصحبهم في كل حروبه وأسفاره، ولا شك أنه كان يصحب معه العلماء من الصَّوفية وغيرهم إلى الجهاد بالأندلس.

حضيت الرِّحلات المتعددة للعالم الصَّوفي الشَّسْطري بمدينة قابس بعد مدينة فاس ثم مكناس حيث عاش فترة من الزَّمن في رباط قابس لم تذكر المصادر مشاركة له في الجوانب العسكرية الجهادية رغم قداسة فريضة الجهاد عند الصَّوفية الذين وهبوا أنفسهم لها، و إِعتمدت المصادر في التَّرجمة له على الجوانب الرُّوحية والعرفانية وأحيانا الغلو في كراماته، ولكن من خلال التَّرجمة له في آخر حياته بالمشرق العربي أثناء رحلته إلى مصر ودمياط وغيرها توحى أنه كان كلفا بالجهاد متعود عليه معتقدا بواجب تحرير الأوطان، فقد حارب الشَّسْطري الصَّليبيين مع رجاله من الصَّوفية عام 1249م واتخذ له رباطا بها

¹ - صالح شكاك: حب الأوطان من مراتب الإيمان ، مجلة التَّصوف وفقه التَّحرر، جامعة القنطرة، المغرب، دت، ص16

² - أسعد الخطيب: البطولة والفداء عند الصَّوفية دراسة تاريخية، الطبعة 5، دار التَّقوى، دمشق، سوريا، دون تاريخ ص163

وورثه الشاذليون بدمياط فيما بعد¹ وربما هذا سندنا في إثبات الدور الذي قام به في جهاد النصارى فكيف يقوم به في المشرق ويغفل عنه في أرضه المغرب.

نشر المؤرخ "فرناندو دي لا جرانخا" مقالة في مجلة بالمعهد المصري للدراسات الإسلامية مقالاً مطولاً حول كتاب "تحفة المغترب ببلاد المغرب في كرامات الشيخ اليحانسي (البجانسي)² الذي ألفه تلميذ هذا الأخير. ضمّنه حوالي المائة وأحد عشر جزءاً من حياة وخاصة عن كرامات هذا الشيخ الجليل. ومن جملة ما يحدثنا عنه وهو مدار حديثنا في هذا المبحث وهو مشاركة أبي مروان اليحانسي في الجهاد في تغور غرناطة محرضاً المسلمين على التصدي للعدو المشترك³.

وفي معرض سرده لكراماته الكثيرة التي سجلها عنه تلميذه القشتالي (وقيل الفشتالي) كونه كان مرافقه في كثير من محطات حياته أو التي سمعها عنه ومن جملتها ما عنونها فرناندو دي لا جرانخا بـ "ومن تأثير همته فيمن يأخذ برأيه ووقف مع مخالفة أمره ونهيه" وذلك أن أهل حصن قنجاير من وادي المرية كانوا قد بايعوا محمد بن يوسف بن نصر و نقضوا بيعته ودعوة عبد الله ابن الرّميمي الذي كان مصالحا للروم إذ ذاك. فلما رأى صنيعهم هذا حاول تسوية الأمر وذلك بأن وجه ابنه عبد الله بأربعة مائة فارس مسلم يدعمهم في ذلك فرسان النّصارى وحاصر المرية حصاراً شديداً ونصّب المنجنيق استعداداً لدك أسوار الحصن، وكان الشيخ أبو مروان اليحانسي في جملة من بالحصن. فطلب عبد الله بن الرّميمي من الشيخ في التّوسط لأهل الحصن للرجوع إلى الطاعة. فكان له ما أراد وطلب أهل

¹ - علي سامي التّشار: أبو الحسن الشّستري، ص 144 - عبد الله بن عبد القادر التليدي: المطرب بمشاهير أولياء المغرب، دار الأمان الرباط، ط 4، 1424هـ/2003م، ص 128.

² - ينسب إليه برج أليحانسي: ohones بولاية المرية وقيل أنّ البرج كان يستخدم كمركز حراسة متقدم حيث توقد في أعلاه النيران عند ظهور العدو في البحر ويقع حالياً في Elena - punta ولعله أليحانسي الحالية، لم نجد له ترجمة كاملة في التراجم إلّا هذه الشّذرات لعبد الحق البادسي في كتابه "المقصد الشّريف" كونه الأندلسي الوحيد الذي يذكره مع صلحاء الرّيف لأنّه استقر بسببته آخر أيامه إلى أن مات بها فيقول: "ومنهم العارف المحقق السالك المتحقق صاحب المجاهدة والحق المسلوب عن الأحقاد والإحزن جواب الأفاق ومجير الرفاق قاتل عبدة الصلّبان من الأساقف والرهبان منير دياجي الظلام الحالك" انظر: عبد الحق بن اسماعيل الباديسي: المقصد الشّريف والمنزاع اللطيف في التعريف بصلحاء الرّيف، تحقيق سعيد أعراب ط 2، المكتبة الملكية، الرباط. 1414هـ - 1993م، ص 99. وهو الآن مدفون بسببته بمقبرة أحجار السّودان وضريحه ضريح مشهور يصعد منه التّور حسب ما ذكر بن عبد المالك الأنصاري ولعل الرّواية مبالغ فيها قليلاً تدخل في باب الخرافة: أنظر: محمد بن القاسم الأنصاري السّبّتي: إختصار الأخبار عما كان بثغر سببته من سني الآثار، تحقيق عبد الوهاب بن منصور، الطبعة الثانية، الرباط 1403هـ، 1983م، ص 25.

³ - فرناندو دي لا جرنجا: تحفة المغترب ببلاد المغرب، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد، المجلد السابع عشر، مدريد 1972-1973، ص 10.

الحصن من عبد الله رفع الحصار عنهم والعودة أدراجه وفي المقابل يترك من يكون ضامنا له في الحصن وتمّ الإتفاق على ترك مشرفه نيابة عنه في الحصن، ولكن ابن الرّيمي أصّر على أن يدخل الحصن قائلا "هؤلاء هم المسلمون معي والرّوم وليس لأهل الحصن بمن يلودون ولا من ينصرهم" هنا قال عريف المربة للرّيمي "يا سيدي هذا المنجنيق على الخلاص والله ما يبقى لهم بقية من نسورهم في أسرع وقت" فرد الشيخ اليحانسي وفي قدرة الله أن يحرق ذلك المنجنيق بالزيت الذي يعمل به " فقال العريف "سلامة الله أطلب أنا لا أعمل شيئا أدخل رأياً والرّوم هم الذين يعلمون"¹ حمل ابن الرّيمي كتاب أبيه وأراه للشيخ مكتوب عليه جملة من الشروط المفروضة وهي أن يحصل الرّوم على سبي الحصن ويهدم عبد الله الحصن وبالتالي يكون قد انتقم من صنيع أهل الحصن يقول الشيخ "...فاجتمعت مع الحرمل قائد فرسان المسلمين في الحصن لولا أنتم واختلاطكم مع الرّوم لخرج أهل الحصن على الرّوم وأفسدوهم فلو انفصلتم عنهم وانخرطتم بجانب عنهم لنفسوا عن أنفسهم فوعد القائد بتطبيق الخطة فانحرف عن أهل الحصن بناحية وطلب الكلام مع الرّوم في خطة الإلهاء... يضيف الشيخ قائلا: فلما رجعت لأهل الحصن قلت لهم "الحر فيكم كذا وكذا وأن تقتلوا ويسى حرىكم فتراني أخرج عنكم إلى يحنس، فإذا كنت في منتصف الطريق فاخرجوا على الرّوم خرجه رجل واحد والله يعينكم. فلما صرت في نصف الطريق إلّا والناس قد هجموا على الرّوم وأوقعوا فيهم القتل الرّهب وأحرقوا المنجنيق كما قال الشيخ وأحرق الرّوم الذين صنعوه ورجع الرّيمي خاسرا مخذولا.." فكانت كلمات الشيخ التي بثها في أهل الحصن بمثابة الشّعلة التي أنارت أمامهم درب المواجهة والقتال فنجح في تحريضه لهم²

ومن جملة المواقع التي عاشها وحضرها الشيخ اليحانسي بنفسه يوم توجه رفقة أبي الحسن المريني إلى وادي آش عام (663هـ/1265م) والعمل على استرجاع حصن كان التّصاري قد غنموه وتوجه الشيخ أبو مروان اليحانسي ومن كان معه الصّوفية. فوقع الحصار وقاتل أهل الحصن نحو يومين وليلتين إلى أن تمّ للمسلمين إستعادته. وكان قبلها أبو الحسن المريني قد سئم وملّ من الحصار وهمّ بالرحيل عن الحصن لولا أنّ أبو مروان هذا سعا إلى منعه عن الرّحيل بعد أن همّ به فقال الله الشيخ إلى أين؟ قال اهبط للوضوء قال له الشيخ يساق لك الماء وتتوضأ هنا والله من هنا يفتح الله الحصن بحول الله تعالى. وكان ما أراد الله له أن يكون حيث ما إن حلّ الغروب كان المسلمون قد ملكوا

¹ - فرناندو دي لا جرنجا: تحفة المغترب المرجع السابق، ص74.

² - فرناندو دي لا جرنجا: نفس المرجع، ص75.

الحصن. فجاء أبو الحسن إلى الشيخ وقبّل رجل الشيخ¹ بعد أن نزل من فرسه. وقال له "يا سيدي قد كنت عزمت على الهروب لولا أنت والله هذا الحصن إلا ببركتك والحمد لله"² غير أن حيثيات المعركة لم تذكر ولم يذكر غير بركة الشيخ وإغفال الطريقة التي تمكّن المسلمون من خلالها دخول القصر . وقبل هذه الفترة بكثير وبالضبط أثناء حصار الرّوم لمدينة قرطبة قبل أن يتمكنوا منها عام (633هـ-1236م) قصد الشيخ قرطبة محاربا مجاهدا ولكنه لم يستطع بلوغها نظرا لشدة الحصار المضروب عليها فأثر الرّحيل في اتجاه غشيلية للرباط بها³ كون الرباط من التّقاليد الإسلامية الحميدة للدّفاع عن ثغور المسلمين⁴.

ومن أوجه المشاركة أيضا إستشعار سلطان غرناطة لبركة الشيخ اليحانسي وهذا حين وفد عليه من غرناطة إلى وادي آش مستغيثا من أمر ملك قشتالة الذي طلب منه الدّعم العسكري والسّير بجنوده لقتال ملك برشلونة خصم قشتالة، وهذا ما نصت عليه معاهدات هدنة سابقة تعهد فيها سلطان غرناطة بتقديم العون لملك قشتالة عند الحاجة إلى ذلك وهي بمثابة إتفاقيات الدّفاع المشترك في وقتنا، وعند ذلك دعا له الشيخ ووعدته النّجاة وطمأنه مما يخاف⁵. وقتها تراجع ملك قشتالة عن قراره وأمر سلطان غرناطة بالرجوع إلى دياره والكفّ عن قتال خصمه ملك برشلونة⁶.

ما يمكن أن نستخلصه من سيرة هذا العالم الصّوفي أنه لم يكن زاهدا منقطعاً إلى العبادة فحسب بل شارك مشاركة فعالة في الرباط والجهاد ضد الرّوم ذوداً عن أرض الإسلام. وكانت الأندلس إذ ذاك تعاني فترة عصيبة أعقبت سقوط الموحدين ونتيجة ذلك كَلَبَ الرّوم على أرض الأندلس واستولوا على حواضرها.

من العلماء الصوفية الذين شاركوا في الجهاد وذكرتهم المصادر الإمام الصّوفي محمد المقرئ⁷ الذي كان يحظى بإحترام وحب كبيرين من السّلطان ابي عنان المريني، ولعل هذه العلاقة لعبت دورا في

¹ - أمين توفيق الطيبي: دراسات وبحوث في تاريخ المغرب والأندلس، الدار العربية للكتاب، ليبيا، تونس، 1984، ص274.

² - المرجع نفسه، ص275.

³ - نفسه، ص272.

⁴ - نفسه، ص273.

⁵ - أمين توفيق الطيبي: دراسات وبحوث في تاريخ المغرب والأندلس، ص273.

⁶ - المرجع نفسه، ص274.

⁷ - ولد في بيت علم وتدوين ونباهة، ومكانة لدى الحكام، تعلم وروى عن علماء كثيرين في المغرب والمشرق وهذا يعود إلى رحلاته الكثيرة، برع في الكتابة والشّعر مكناه من إكتساب ملكة لغوية ضمنت له مكانة مرموقة لدى حكام عصره، كتب في البلاغة والأدب والحديث والفقه، من مؤلفاته في التّصوف "اللباس والصّحبة في جمع طرق المتصوفة" انظر: المقرئ التلمساني: نفح

الإرتقاء به في الدّرجات والمناصب كونها كلّت بتعيينه كبيرا للقضاة في عاصمته، غير أنّ توتر العلاقات بين الرّجلين بدا واضحا خاصة بعد عزله عن مهمة القضاء عام 758هـ/1355م الشّيع الذي ترك المقرري يفكر في الرّحيل إلى غرناطة وكان له ذلك ونزل بحضرة سلطانها ابن الأحمر الذي أكرم وفادته وحفظ له مكانته، ولكن بعد أن زالت أسباب الضّغناء وعاد إلى المغرب حيث عمل السّلطان أكثر أبو عنان على تلطيف الأجواء وأعاد له منزلته المعهودة وأصبح يصحبه في كل خرجاته وحملاته تقريبا، ولم يكتف بذلك بل وعينه بالموازة مع ذلك قاضيا للجيش، فحضوره الدّائم في حملات السّلطان دلالة على حب السّلطان له ورغبته الكبيرة في الدّفاع عن الحوزة الاسلامية والاستشهاد والسّمو¹

02: دور العلماء الأطباء في المعارك:

لعل نبوغ المسلمين في علم الطب جعلهم محط أنظار الغرب التّصّراني بغية التّهل من هذا العلم سواء بتعلم العربية ومحاولة ترجمة أمهات الكتب في الطّب أو محاولة استمالة العلماء إليهم بشتى المغريات، ولعل هذا التّبوغ ترجم على أرض الواقع ببناء المستشفيات وبداية علم التّخصص في الطّب بعد أن كان عاما، حيث خصص فيه لكل فئة جزء مقسوم، وكان الطّب النظري محط اهتمام عدد كبير من الأدباء والفقهاء والعلماء من غير ذوي الإختصاص فيه نتيجة العناية الكبيرة التي أولاها السّلاطين لهذا الجانب من العلوم فضلا عن المهمة الصّحية التي يملئها عليهم الجانب الإنساني، وفي المقابل اختار قسم من العلماء ميادين القتال للقيام بهذه المهمة وتخصصوا في الجانب العسكري، وكنموذج لهذا يذكر العالم الأمريكي "فيكتور روبنسن" أنه كان بطليطة وحدها ما يزيد عن 400 مستشفى غير أنه لم يفصل في شرحها، غير أنّ المنطق يقول أنّ المستشفيات في طليطة وفي عامة الأندلس كانت تخصص للاغراض العسكرية أيضا في مجال تطيب الجند في الغزوات وبعدها²

=الطبيب، ج5، ص531-جماعة من الأساتذة: تراث الأندلس تكشيف وتقويم نماذج تقدي المؤلفين والمؤلفات، إشراف محمد حجي، مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية، الدار البيضاء، المغرب، 1993، ص53

¹ -العباس بن إبراهيم السّمالي: الإعلام بمن حلّ مراكش وأغامت من الأعلام، المطبعو الملكية، الرباط، 1413هـ، 1993م ، ج4، ص383

² - راجي عباس التكريتي: الاسناد الطبي في الجيوش العربية الإسلامية ، منشورات وزارة الثقافة والأعلام (سلسلة الدراسات)، الجمهورية العراقية، 1984، ص202، 203-جاء في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان (نقلا عن التكريتي) أنّ بعض المستشفيات كانت متحركة يحملها أربعون جملا وكانت هذه المستشفيات مجهزة بكل ما يلزم المرضى وهي ميدانية ترافق الجيوش أينما حلّت: انظر: التكريتي: الاسناد الطبي في الجيوش العربية، ص203-عبد العزيز فيلالي: بحوث في تاريخ المغرب الأوسط في العصر الوسيط، دار الهدى، الجزائر، 2014، ص118، 119 .

قام الأطباء الأندلسيون بمهام عدّة في ميادين المعارك لازمت الوظيفة التي شغلوها كأطباء وهذه المهام مع تنوعها تنحصر خاصة في مرافقة الحكام والقادة العسكريين كمقاتلين حتى عرف عن بعضهم الفروسية كالطبيب عبد الله بن إبراهيم التّقي العاصمي، بل لقي عدداً كثير منهم حتفه وهو يجاهد في سبيل الله صابراً محتسباً في تلك المعارك ومن ذلك وفيات معركة العقاب 609هـ/1212م فقد توفي فيها كل من الطّبيب عبد الله الهمداني الغرناطي والطبيب محمد الدّاني الذي استشهد وهو يطب جرحى المعركة¹.

قام الأطباء بدور مميز في المعارك التي شاركوا فيها حيث قدموا خبرتهم في مجال الطب العسكري وهذا من خلال إعطاء تعليمات في مجال التّداوي وكذا وصفهم لمواد سامة تستخدم في طلي السيوف والسّهام لكي تكون أكثر فتكاً وأبلغ في القتل ومن تلك المواد التي استخدمها الأندلسيون في طلي سيوفهم في المعارك مادة الأينون² وأهرن القس³ والطّخشقون⁴.

ساهم الأطباء في علاج المرضى لأنه من المهام الأساسية في أماكن القتال، ولا يمكن الإستغناء الطبيب كون بعض الإصابات تحتاج إسعافاً سريعاً "مخافة الهلاك، والأخرى يمكن للمقاتل من العودة للقتال في نفس المعركة أو التي تليها كالكسور والرّضوض أو ما يصيب النّاس من أمراض جراء الحصار المضروب على البلاد على غرار الطّواعين والأوبئة وصنّفوا في ذلك مصنفاًهم، كل حسب طبيعة المرض فمنها ما تعلق بجروح القتال ومداواة الإصابات ومنها ما تعلق بعلاج السّموم فألف ابن البيطار كتاب السّموم وكتاب ومثله الزّهراوي الذي ألف كتابه "التّصريف" الذي خصّص الفصل الثالث والتّسعون منه لإخراج السّهام من الجند المصاب والأدوات المستعملة لإخراجها، ولعل تفاني الأطباء في أعمالهم الحربية جعلهم محط إعجاب الجانب التّصرائي إذ وفي كثير من الحالات استعان جرحى النّصارى واليهود بأطباء المسلمين كون العملية إنسانية بغض النظر عن العدو والصّديق⁵.

¹ - إبراهيم بن عطية هلال السّلم: الطب العسكري الأندلسي من القرن الرابع هجري إلى القرن الثامن الهجري دراسة تاريخية حضارية، مجلة دراسات حوض التّيل، جامعة أم القرى، قسم التاريخ العدد 18، ص

² - الأينون: ويعرف كذلك بالراسن بحيث اذا أصيب به المقاتل فسوف يموت من ساعته (انظر: إبراهيم هلال السلمي: المرجع نفسه، الصّفحة غير واضحة).

³ - أهرن القس: خطير جدا رجه قاتلة-هلال السّلمي: الطب العسكري الأندلسي، المرجع السّابق، الصّفحة غير واضحة.

⁴ - الطّخشقون: يعرف طقشقون: هو مادة سامة تستعمل كدهان تطلّى به السّهام ويعرف بكثرة لدى أهل أرمينية (إبراهيم هلال السلمي، نفس المرجع)،

⁵ - إبراهيم هلال السّلمي، المرجع السّابق، ص 139.

لم يكتف الأطباء بعلاج المرضى بل ساهموا بقدر كبير في نقل خبراتهم الطبية لغيرهم حتى يعمّ النّفع ، خاصة ما تعلق منها بالإسعافات الأولية وإخراج السّهام وإيقاف النزيف وحيطة الجروح¹.

قسم الأطباء الإصابات على حسب خطورتها وموضع الإصابة إلى قسمين: إصابات في الأعضاء الرئيسية (خطيرة) كالدماع والقلب والرئة والعينين والأمعاء والمثانة والعروق الضّاربة والأعصاب.

وإصابات في الأعضاء غير الرئيسية (غير خطيرة): كالوجه والحلق والصدر والظهر واليدين والسّاقين والأربطة والأوتار والعضلات².

كما صنفوا كذلك في أنواع الأسلحة المسببة للإصابات التي وقعت للمقاتلين من سهام ورمح وسيوف وسكاكين وأعواد وحجارة وحجم خطورة كل سلاح، كانت في مقدمتها السّهام فعمدوا أيضا إلى وصفها وذكر أنواعها ومدى تأثيرها على المصاب فوجد الطبيب محمد القربلياني قد صنّف في هذا كتابه الشهير ب"الإستقصا والإبرام في علاجات الجراحات والأورام"³.

مع الأطباء دائما فلا نستبعد حضور العالم أبا عبد الله بن السّراج الطّليطلي (ت: 730هـ/1329م)⁴ في المعارك التي كان يقودها السلطان النّصري محمد الفقيه بنفسه كونه كان ملازما له وشغل منصب طبيب الدّار السّلطانية⁵ على غرار ما كان يقوم به من خدمات طبية في المعالجة في المنازل والإشراف على حالة النّاس الصّحية خاصة منهم ذوي الدّخل المحدود ورفع معنوياتهم والتّخفيف عنهم⁶.

¹ - إبراهيم هلال السّلمي: الطب العسكري، ص140- استعمل الأطباء المغاربة والأندلسيين الزيت المغلي أو القطران الساخن والحناء وصمغ الصنوبر والفحم لتضميد الجراح ووقايتها من التّعفن واستعملوا أيضا الصّوفان والمساحيق المستخلصة من اليقطين ودقيق الفول لإيقاف النزيف انظر: عادل عواد الطائي- الصّنوف والخدمات في جيش دولة المرابطين (430-539هـ/1038-1144م) في المصادر والمراجع العربية، الفكر العسكري العربي، مجلة شؤون عربية الموصل، العراق 2012، العدد 19، ص440.

² - إبراهيم هلال السّلمي: الطب العسكري ، ص141.

³ - المرجع نفسه، ص142.

⁴ - سبق تعريفه في الفصل الثاني (مبحث: الحالة الاجتماعية)

⁵ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص160.

⁶ - ابن حجر العسقلاني: الدّرر الكامنة ، ج1، ص11 - كان ملوك غرناطة حريصين على أن يجعلوا للطب والأطباء مكانا خاصا في قصورهم تشبه إلى حد كبير هيئة الأطباء يرأسها الخازن في المهنة، انظر: المغراوي رابع عبد الله: تاريخ الأوضاع الحضارية لمملكة غرناطة من خلال كتاب الإحاطة في أخبار غرناطة لابن الخطيب (713هـ/76هـ) حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية، الكويت، 2000 ، ص175

ساهم أطباء الأندلس في حفظ الصحة زمن الحروب وفي غيرها كالحصار الذي كان يضرب على مدن الأندلس وتطول مدته في الغالب، وما يصاحبه من نقص في التموين يؤدي إلى ظهور بعض الأمراض الخطيرة مثل الطّواعين وغيرها وكذا أمراض المياه الراكدة و المعدية والتي يكون سببها سموماً طرحها النصارى في الآبار ومصادر المياه¹ جعل من الأطباء في رحلة بحث عن الخلاص من هذه الأمراض مستعملين ما أتيج من لهم من أعشاب الأرض، أو طرق أخرى على غرار الكي الذي كان يستعمل كعلاج لمرض "الدبيلة" وهو عبارة عن تكيس يصيب المعدة أو المثانة يؤدي إلى إحداث ثقب في المعدة. يتم كيها بمكواة أسفلها لإخراج القيح².

برز عدد كبير من أطباء الأندلس وذاع صيتهم خاصة في علاج إصابات الحروب والأمراض الملحقة بها³ ونذكر منهم أبو عبد الله محمد بن علي بن فرج القربلياني (ت: 761هـ/1332) الذي نال

¹ - هلال السلمي: الطب العسكري، المرجع السابق، ص143.

² - المرجع نفسه، ص144.

³ - هلال السلمي: الطب العسكري، ص150.

⁴ - هو أبو عبد الله بن علي بن فرج القربلياني الملقب بالشفرة أصله من قربليان الواقعة تحت حكم النصارى، وعلى هذا فإنه يعتبر من المدجنين أي المسلمين الذين كانوا يقطنون البلاد الواقعة تحت حكم النصارى في اسبانيا (قربليان هي بلدة من نواحي القنت أو ألكنت) (الحالية) قريبا من بلدة ألس من أعمال بلنسية)، تتلمذ على يد أبيه ببلده، وأخذ علم الجراحة (كانت تسمى بصناعة عمل اليد في ذلك الوقت) عن بعض محسني هذا العلم من الرّوم النصارى، حيث يذكر في أحد كتبه في الجراحة وهو كتاب الإستقصاء والإبرام الذي حققه محمد العربي الخطابي ونقل نصه الكامل في كتاب "الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية" أن أحد شيوخه من النصارى اسمه أليشو بيرناد دعا السلطان نصر الملقب بأبي الجيوش ابن فرج لخدمته في وادي آش، حيث أنشأ ابن فرج في قصر السلطان بستانا جعله منبتا لكثير من الأعشاب الطبية يقول عنه ابن الخطيب كان رجلا ساذجا مستغلا بصناعة الطب عاكفا عليها عمره محققا لكثير من أعيان الثّبات كلفا به متعيشا من عشبته أول مرة... تصدر للعلاج ورأس به وحفظ الكثير من أقوال أهله. عالج السلطان نصر المستقر بوادي آش وقد طرق من بها مرض وافد... أقام بمراكش سنين ثم رحل إلى غرناطة عام أحد وستين وسبع مائة وبها هلك على إثر وصوله.. وبالإضافة إلى مراكش وغرناطة فقد زاول مهنته وباشر في علاج المرضى والمصابين بالسهم أو بكسور في العظام وغيرها من الأمراض في مدينة سبتة وفاس، قرأ على علي عبد الله بن سراج وغيره من أهل الاختصاص.

تناول المستعرب الفرنسي "رونو" في بحثه الذي أنجزه عن الطبيب القربلياني في سنة 1935 كتب "بعنوان "جراح مسلم من مملكة غرناطة"، كما أن الطبيب الفرنسي "لوسيان لوكيرك" في كتابه الشهير "تاريخ الطب العربي تحدث أيضا عن ابن فرج، توفي عام 761هـ. أنظر: الزركلي، الأعلام، ج7، ص176- ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، ج4، ص70- محمد العربي الخطابي: الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية، دراسة وتراجم ونصوص، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ج2، ص28، 29- ابن الخطيب: الاحاطة، ج3، ص179- الزركلي: الأعلام، ج6، ص285 (بيروت، 1984)- كمال السامرائي: مختصر تاريخ الطب العربي

شهرة واسعة في الجراحة حتى عُرف بالشفرة. اهتم بعلاج إصابات السّهام وكسور العظام، ولعلّ المقالة الثالثة من كتابه الإستقصا تخص بالذكر الأدوية المفردة والمركبة التي تصلح لعلاج الأورام والجروح والكسور وإخراج الشّظايا وتضميد الرّضوض وما إلى ذلك¹ وما يذكره القربلياني في مجال المدواة يقول رجل آخر وقع به سهم في العين اليمنى فشارفت عينه على البروز وأبى السّهم أن يخرج وكان يضمد على العين بالسّريس² مدقوقا. حتى كثر القيح فكان دائم التّوم على وجهه فلما كان بعد شهر أو أزيد شعر بشيء ثقیل فظهر السّهم فجذبه وبرئ الجرح. وفي أخرى يقول أن شخصا ضربه عالج كان أسيرا عنده بشاقور على رأسه الأيمن وهو نائم فدفع من العظم بطول أصبع وعرض أصبعين وبقي مسكوتا بطول ثلاثة أيام فدخلت عليه ونقيت جرحه والعظم قد ارتفع إلى ناحية أعلى الرأس وظهر الدّماغ فتركت العظم في موضعه ونقيت الجرح وجعلت عليه خرقة.

بالإضافة إلى أطباء آخرون نذكر منهم أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الدّاني، وعبيد الله الهمداني ومحمد بن فتح تلمون القرطبي الذين كان لهم باع كبير في مجال الطب العسكري³.

إضافة إلى هؤلاء فقد ساهم أطباء الدّار السلطانية في غرناطة وهم كُثر في علاج المصابين في المعارك كونهم كانوا يهرعون إلى الجهاد كلما نهض السّلطان فيكونوا من خاصته والمرافقين له، والمشاركين في المعارك حسب ما تقتضيه الضّرورة فمرة بالسّيف ومرة بالتطبيب. ونذكر منهم أحمد بن محمد الكُزني ومحمد بن عبد العزيز بن سالم القيسي (ت: 717هـ/1317م)⁴

وأبو عبد الله بن سراج (ت: 741هـ/1329م) وعبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن أحمد بن علي السّلماني (ت: 741هـ/1340م) والّد لسان الدّين بن الخطيب الذي استشهد في معركة

=، دار النضال، بيروت، لبنان، 1990، ص522- محمد العربي الخطابي: الطب والأطباء في الأندلس، ج2، ص35 - محمد عبد الناصر كعدان: النظرية السببية للأورام عند القربلياني في منظور علم الأورام الحديث (مقال منشور على الأنترنت)

¹ - إبراهيم هلال السلمي: الطب العسكري، ص149، 150، 152. الزركلي: الأعلام، ج7، ص176- ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، ج4، ص70- محمد العربي الخطابي: الأغذية والأدوية عند مؤلفي الغرب الإسلامي (مدخل ونصوص) الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، 1990، ص30، 31

² - السّريس: (الهندباء) كما أنه مفيد في علاج الكبد ومدر للبول ويعالج النقرس كما يستخدم مسكنا لالام المعدة وهي تعالج الأورام في العين وتقاوم السّموم ولدغ العقارب.

³ - هلال السلمي: الطب العسكري، ص153.

⁴ - فاطمة بلهوارى، عبو دليّة: أطباء الدار السلطانية في عصر بني الأحمر (635هـ-897هـ/1238م-1492م) وجهودهم الطبية- المجلة الجزائرية للبحوث والدراسات التاريخية، المجلد5، العدد09، جوان 2015، ص13.

طريف¹ ومحمد بن احمد الرقوتي الذي كان يجادل التّصاري. ولسان الدّين بن الخطيب (ت: 776هـ / 1374)².

ومنهم أيضا غالب بن علي بن محمد اللّخمي الشّقوري المكنى أبوتام طبيب من أهل غرناطة الذي توفي بمدينة سبتة عند حركة مخدومه أبي الحسن المريني فاتجه إلى الأندلس قاصدا للجهاد وهذا الكلام يحيلنا إلى الاستعداد الدائم لهذا العالم للمشاركة في المعارك³.

كما يتضح دور المرأة الجهادي في الغرب الإسلامي جليا حيث اعتادت الخروج مع الرّجال للغزو في حملات عديدة وبرزت في ساحات المعارك محرضات مرغبات أزواجهن على الإستماتة ومحذرات من الإدبار والتّولي مستعملات الشّعور والنّظم، كما حرصت النّساء دوما على التّكفل بالجرّحي وكذا بالعناية بالأسرى في سجونهم غير أن البحث عن نماذج النّساء العالمات في هذا المجال حال دون إعطاء أمثلة عن دورهن في المشاركات الميدانية فتكتفي المصادر والمراجع بذكر الإطار العام للمشاركة دون أفراد⁴.

03: جهاد العلماء عشية سقوط غرناطة:

قدّم المسلمون ضُرباً رائعة في البسالة والإقدام لقتال العدو المحاصر مرات عديدة مستعملين في قتالهم أسلوب الكرّ والفرّ، ما سبب للتّصاري هلعاً كبيراً أفسد خططهم في عديد المرات في اقتحام مدينة غرناطة، كان الهدف استنقاذ ما أمكن بأي وسيلة وحفظ ماء وجه الإسلام، ولعل هذه البطولات شهد بها العدو قبل الصّديق فهاهي القوى التّصراية تشير إلى هذه المعارك الأخيرة التي وقعت في غرناطة بينها وبين المسلمين في إقرار بصعوبة الأمر وشدّة المقاومة، ذاكرين في معرض ذكرهم كل ما كان يديه الفرسان المسلمين من الشّجاعة والجلّد والبطولة والإقدام في الدّفاع عن ما تبقى من بلاد الأندلس هناك⁵.

¹ - فاطمة بلهوارى، أطباء الدار السلطانية في عصر بني الأحمر، ص 14.

² - نفس المرجع، ص 15.

³ - باقر أمين الورد: معجم العلماء العرب (العلماء القدماء من أواخر القرن الاول الهجري الى أواخر القرن الثالث الهجري) مكتبة النهضة العربية، الطبعة الاولى، بيروت، 1406هـ/1986م، ص 132

⁴ - محمد عبد العظيم الخولي: مكانة المرأة المغربية في العصر المريني (668-869هـ/1269-1465م) مجلة المؤرخ العربي، العدد 26، الجزء الاول، 2018م، ص 389

⁵ - محمد عبد الله عنان: دولة الإسلام في الأندلس، العصر الرابع، نهاية الأندلس وتاريخ العرب المنتصرين، مكتبة الخانجي، ط 4، 1417هـ، 1997م، ص 237.

تجلت المقاومة إذ ذاك في الفارس المجاهد موسى بن أبي غسان (ت: 897هـ-1491م)، وهو أحد رجالات العلم رغم أن المصادر تشير إلى إسمه مقرونا بكلمة قائد ولعل هذا يعود إلى قصته البطولية الشهيرة التي أنهت مسيرة بطل وبالتالي حمل لقب القائد، تجلّت فيه روح الفروسية وهو من الأسر التي تتصل ببيت الملك أبي عبد الله الذي عاش مبغضاً للنصارى وكان يرى أن الموت في هاته الظروف أفضل من القعود والرضوخ لسلطة العدو، عمل على تدريب الفرسان وإذكاء الحماس في نفوس الغرناطيين وكأنه يستشعر القادم، ولم يكن من قادة غرناطة يومئذ من هو أبرع من موسى في الطعان والفروسية، عمل على نشر روح الحماسة في نفس الملك أبو عبد الله لعله يستفيق من غفلته و خضوعه لملك النصارى، قاد السرايا إلى أرض العدو وهاجم وفاجأ حاميات العدو المجاورة. وكان من أشد المعارضين لطلب فرناندو الخامس إلى أبي عبد الله في تسليم الحمراء. وكان لموقفه هذا أكثر الأثر في تطور الحرب، فحمل السلطان ورعيته إلى فريضة الجهاد وحمّسهم بوجوب الدفاع إلى آخر رمق، واستطاع بذلك أن يعطي الملك بصيص أمل بعد أن خارت عزيمته في الدفاع عن المدينة¹. وكان قوله المأثور يومئذ: "ليعلم ملك النصارى أن العربي وُلد للجواد والرمح فإذا طمح إلى سيوفنا فليكسبها، وليكسبها غالية أما أنا فخير لي قبر تحت أنقاض غرناطة في المكان الذي أموت مدافعا عنه من أفخم قصور نغمها بالخضوع لأعداء الدين"².

¹ - السلاوي: الإستقصا، ج4، ص103-عبدالله عنان: نهاية الأندلس، ص238- مفتاح علي عثمان عبد الله الكافي: المورسكيون ودورهم في الحفاظ على الهوية الإسلامية في الأندلس، رسالة ماجستير في التاريخ الإسلامي، كلية الآداب والتربية، قسم التاريخ، 1425، 1426هـ/2005، 2006م، ص128.

² - عبد الله عنان: المرجع السابق، ص238.

وقصة القائد موسى بن أبي غسان تبدأ من تحرك ملك النصارى بجيشه الذي تجاوز 20 ألفاً من الفرسان على مرج غرناطة و أظهر همجية توحى إلى مدى الحقد الصليبي الذي يَكُنّه للإسلام وهم يخربون الحرث والنّسل وكل بناء في طريقهم طامسين خلفهم تاريخ مدينة عمّرت ثمانية قرون إستطاعت خلالها أن تتصدّر عرش الحواضر في ذلك الوقت، وكان موسى زعيم الجيش يقود جيشه صوب الحصون النّصرانية فيشنخ فيها كل مرة. وكانت نجاحاته المتكررة تثير في الجيش روح الحماسة وتشجّعهم على الإستمرار ولكن في الجانب الآخر، استمر النّصارى في سياسة التّدمير وجيش غرناطة يقاوم ويحاول قطع المواصلات والمؤن عن النّصارى ولكن ما لبثت جيوش العدو أن ملأت فحوص شليل (laviga) وطوقت غرناطة وشدّدت حصارها تحذوهم عزيمة قرب الخلاص من غرناطة وجيشها، فامتنع المسلمون بمدّنتهم صابرين محتسبين متضرعين لله الخلاص¹.

أدرك موسى وأصحابه أن النّصارى يجهزون للهجوم والإقتحام فأمر الفرسان بفتح الأبواب والهجوم على طلائع الجيش النّصراني في محاولة منه لخلخلة صفوف الجيش النّصراني وبعث الرّعب فيه، فحدثت معركة تسمى "مناوشة الملكة" واشتدّ الصّراع وكان الفرسان المسلمون وعلى رأسهم موسى رأس المعركة والملك يقود الحرس الملكي، وكان القتال شديداً أظهر فيه بسالة منقطعة النّظير، ونظرا لعدم تكافؤ القوى استطاع جيش النّصارى تمزيق قوات المشاة الغرناطية وأجبرتها على التراجع، وتبعهم فرسان الحرس الملكي، حاول موسى جمع شمل الجند للدّفاع عن عرين الإسلام وحُرْمِهِمْ وممتلكاتهم غير أن كلماته لم تلق من يُلقِي لها بال، ووجد نفسه وحيدا في الميدان مع من أخلص له من فرسانه، وفي الأخير اضطر إلى الإرتداد إلى المدينة ناقما على ما بدر من الجنود من تخاذل في ردّ العدوان².

أُغلقت أبواب غرناطة وبقيت تنتظر قدرها المحتوم بعد أن حاصرها فرديناندو وإيزابيلا الدّين أصرا على مواصلة الحصار و أن يسلمها للجوع وكان لهم ما أرادوا فأقاموا في فترة الحصار مدينة سميت "سانتافي"³ ومعناها الإيمان المقدس، وعمل الجوع في المدينة أكثر مما عملته المدافع والحرب هذا ما دفع بالنّاس إلى التّوسل لإنقاذهم من الجوع والبداية في مفاوضات التّسليم التي رضخ لها الملك¹.

¹ - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص138.

² - عبد الله عنان: المرجع نفسه، ص130-طارق السّويدان: الأندلس التاريخ المصور: شركة الإبداع الفكري، ط1، الكويت، 1426 هـ، 2005م، ص474، 480-مفتاح الكافي: المورسكيون ودورهم في الحفاظ على الهوية، المرجع السابق، ص129.

³ - مدينة سانتافي أو كما تكتب في النّصوص العربية بناها فرناندو وإيزابيلا في أواخر 1491م لإدارة معركة غرناطة الأخيرة، انظر: حسين مؤنس: رحلة الأندلس حديث الفردوس المفقود، الدار السعودية للنشر والتوزيع، ط1963، 1م، ط2، 1405هـ/1985م، ص139-140.

استمرت محاولات موسى بن أبي غسان في بثّ الحماس إيماناً منه أنّ فيهم قلوب تنبض بالجهاد قال: "لم تنضب كل مواردنا بعد فمزال لنا مورد هائل للقوة كثيراً ما أدى المعجزات: ذلك هو يأسنا فلنعمل على إثارة الشعب ولنضع السلاح في يده ولنقاتل العدو حتى آخر نسمة وإنه خير لي أن أحصي مع الذين ماتوا دفاعاً عن غرناطة من أن أحصى بين الذين شهدوا تسليمها..."²

ومثله أيضاً الشيخ الصّالح أبو الحسن علي المنظري الأندلسي الغرناطي التّطواني الذي كان من جند ابن الأحمر وشيوخه وأبطاله حيث أبلى البلاء الحسن في الجهاد والدّفاع عن مملكة غرناطة، ثم هاجر إلى المغرب وتولى رئاسة المجاهدين المهاجرين، وأشرف على بناء مدينة تطوان قلعة الجهاد في الضّفة الأخرى من المتوسط، ودافعت غرناطة وأهلها قبل سقوطها دفاعاً رهيباً كلّف الكثير من أهلها ضحايا في ميدان الشّرف احتفظت لنا الرّوايات التّاريخية بأسماء البعض من أمثال موسى بن أبي غسان ونعيم بن رضوان وسكتت عن كثير³

لم يتوقف تفكير المسلمين في إستعادة الأندلس من قبضة النّصارى مستعملين في ذلك ما أمكن لهم، فعمدوا إلى الجهاد البحري (القرصنة في كتابات المستشرقين) على السّواحل الذي أرقق النّصارى وأرغمهم مراراً على التّراجع والفرار أحياناً أخرى، والتّحصّن عديد المرات حتى بدأت الشّكوى من تلك الغارات التي تواصلت بلا إنقطاع أكثر من مئة سنة ساعد فيها ضعف تحصين السّواحل الإسبانيّة، غير أننا لم نعثر على تفاصيل كثيرة لتلك الغارات أو حتى أسماء القادة الذين قادوها والفئات المجتمعية التي شاركت فيها كي يتسنى لنا معرفة مدى مشاركة فئة العلماء فيها⁴

والأمثلة على دور وجهود العلماء في ميادين الجهاد يطول ذكره، إذ أنّهم عملوا على تحقيق مبدأ الإمام القدوة فحقاً كانوا قدوة حسنة يعملون العلم والفقه بدروسهم وسيرتهم، وكانوا لا يتوانون في الخروج إلى المعارك ويقاتلون بالسّيف وغيره من الأسلحة و يحملون الألوية ويرفعون الأعلام ويُنْبِتُونَ أمام العدو في المقدمة يبتغون الموت في سبيل الله لإعلاء كلمة الله، وتثبيتاً لشرع الله وتحريضاً للآخرين على فضل المقدمة وكذا، ولكن أين علماء الأمة اليوم في الاقتداء بهم والسّير على نهجهم هل رضوا

¹ - مفتاح الكافي: المورسكيون ودورهم في الحفاظ على الهوية، المرجع السابق، ص130-عبد الله عنان: المرجع السابق، ص241.

² - عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص141.

³ - حسين مؤنس: رحلة الاندلس، ص140

⁴ - هنري تشارلز لي: العرب والمسلمون في الأندلس بعد سقوط غرناطة ترجمة حسن سعيد الكرمي، الطبعة الأولى، دار لبنان

بالقعود وركنوا إلى الدّعة و الرّاحة واطمأنوا إلى ملذات الحياة واندھشوا بالألقاب ونسّوا الهدي الذي أخذه الله على أهل العلم من إقامة مافرض عليهم .

III : علماء سقطوا شهداء في ميدان القتال

تطلق كلمة الجهاد ليراد بها المشاركة في الثّورة ضدّ أعداء الملة، أما كلمة الإستشهاد فقد تستعملها بعض المصادر أحياناً في مقتل أحد العلماء ظلماً على أيدي مسلمين، أو مقتله في ساحات الوغى، لكن الأهم في هذا هل يسمى كل من مات بالطرق المذكورة شهيداً¹

فعنون البخاري لأحد أبواب كتاب الجهاد في صحيحه بـ"باب لا يقول فلان شهيد"، فأورد قول النّبي في حديث أبي هريرة "رضي الله عنه" الله أعلم بمن يجاهد في سبيله والله أعلم بمن يكلم في سبيله"، ثم حديث الرّجل الذي قال عنه النبي "صلى الله عليه وسلم" إنّه من أهل النّار رغم أنه قاتل المشركين معه قتلاً شديداً وقد تبين أن ذلك الرّجل أصيب بجرح غائر فاستعجل الموت وقتل نفسه، فالمراد النّهي عن تعيين وصف واحد بعينه بأنه شهيد بل يجوز أن يقال ذلك عن طريق الإجمال، فلا يطلق على كل مقتول في الجهاد أنه شهيد لإحتمال أن يكون مثل هذا وإن كان مع ذلك يعطى حكم الشهداء في الأحكام الظاهرة²

ولكن خلال إطلاعنا على موضوع الدّراسة في هذه الفترة لم نعر على حادثة مثل هذه واكتفت المصادر والمراجع التي اعتمدنا عليها بذكر استشهاد وجهاد العالم بشهادة رفاق الدّرب أو من دوّن عنه من كتاب الدّولة المرافقين للحملات آنذاك.

01: العلماء الشهداء:

ونأتي إلى محاولة ذكر العلماء الذين سقطوا في ميادين الشّرف شهداء أو أسرى وماتوا في الأسر مرحلة بمرحلة في المراجع والمصادر التي بحوزتنا .

استشهد سليمان بن موسى بن سالم بن حسان بن أحمد الحميري الكلاعي³ عام 643هـ بقرية أنيجة¹ من إقليم بلنسية وتبعد عنها بحوالي (12 كم)².

¹ - الضّبي: بغية الملتمس، المصدر السابق، ج4، ص51.

² - البخاري: صحيح البخاري ، ط.الرابعة، عالم الكتب ، بيروت (1405هـ/1985م)، ج4، ص104، 105.

³ - من أهل بلنسية يكنى أبا الربيع ويعرف بابن سالم. من أهل العلم كاتب بليغ مشهور بحفظه للحديث وضبط أحكامه وأسانيده، شغل منصب خطيب بجامع بلنسية، ثم تولى بها القضاء فحسنت سيرته وعرف بالعدل، له مؤلفات عديدة منها "مصباح الظلم" في الحديث والأربعون عن الأربعين من الصّحابة، والأربعون السباعية و"السّبايعات من حديث الصّدي، و"حلية الأمالي

ومثله أبو عبد الله العبدري الصّدي الذي توفي شهيدا بمرسى جبل الفتح حين باغتهم العدو واقتحم محلّتهم. فقاتل ببسالة حتى قتل وذلك عام 651 هـ قال ابن الخطيب فيه "وسمّعه يتوسل إلى الله، ويسأله الشّهادة" فكان له ما أراد³.

أورد ابن الزّبير قصة استشهاد محمد بن أحمد بن محمد الفهري⁴ قال "...دخل الأندلس وجال في بقية بلادها وتوفي في رمضان تمام أربعة وستين وستمئة، استدعاه صاحب منرقة⁵ الفقيه الرئيس أبو عثمان بن حكم على عاداته مع من سمع به من جلة الطلبة وأهل الإسناد فأقام عنده مدة ثم ركب البحر مسافرا فلقوا العدو فاستشهد مقبلا وأهل الإسناد فأقام عنده مدة ثم ركب البحر مسافرا فلقوا العدو فاستشهد مقبلا غير مدبر بمقربة من جزيرة منرقة وسنه نحو خمسين سنة..."⁶.

واستشهد علي بن يوسف بن علي بن باق⁷ في مدهمة غادرة للنّصارى بمقربة من حصن وزّكل في شهر جمادى الآخرة من عام 674 هـ⁸.

= في المراقبات العوالي " و " تحفة الوداد ونجعة الرواد " والمسلسلات والإنشادات " أنظر: ابن الخطيب: الإحاطة: ج4، ص297 - ابن الزبير: صلة الصلة، ص360.

¹ - أنيصة: أو أنيشة: سميت المعركة باسم الحصن والتّل الذي وقعت به، يقع على نحو سبعة أميال من شمال بلنسية، وهو من أمتع حصونها الشماليّة، خربه الأمير أبو جميل زيان أمير بلنسية كي لا يتخذ نصراري أرغون قاعدة لهجماتهم كاستراتيجية لحماية المدينة، ثم احتل الأرغونيون الرّبوّة التي بني عليها الحصن، ولما وعزم الأمير أبو زيان على استرجاع الحصن حشد لهذه العملية جيشا وسار في قواته شمالا. والتحم الجيشان في ظاهر تل أنيشة، هزم فيها المسلمون وقتل منهم جماعة كبيرة خاصة فئة العلماء خاصة علماء بلنسية جاوز عددهم السّبعين عالما وكان ذلك في العشرين ذي الحجة من سنة 634 هـ-أنظر: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج4، ص303.

² - المصدر نفسه: الإحاطة، ج4، ص296- ابن الزبير: صلة الصلة، ص361.

³ - أصله من الجزائر. لسان الدين بن الخطيب: نفس المصدر، ج3، ص156.

⁴ - اشبيلي الأصل من سكان تونس كنيته أبا عبد الله يعرف بابن الجلاب متصوف وأديب وشاعر. قرأ على جمع كبير من المشايخ أمثال القاضي أبي بكر بن محرز، وإبي الحسين السّراج، وأبي بكر بن أبي الغصن بمرسية، وجماعة كبيرة غير هؤلاء، له عناية بالفقه والعربية وغيرها من العلوم، أنظر: ابن الزبير: المصدر السابق، ص19، 20.

⁵ - منرقة: وهي جزيرة تقابل برشلونة وبينهما نهر، وبينها وبين سردانيا أربعة أودية، وهي إحدى بنتي جزيرة ميورقة وهما منرقة ويابسة - الحميري: الرّوض المعطار، ص549

⁶ - ابن الزبير: صلة الصلة، ص20.

⁷ - يكنى أبا الحسن، خطيب جامع الرّشاقة من مرسية، كان معلما للقرآن، روى عن الشّيخ العباس ابن نبيل، وأبي بكر محمد بن غلبون بن محمد بن غلبون، والحاج أبي عبد الله بن أبي زكرياء المعافري المقرئ، وأخذ عنهم بالقراءة والسّماع وأجازوا له، استشهد في التاريخ المدون أعلاه- أنظر: ابن الزبير: المصدر السابق، ص306.

⁸ - ابن الزبير: المصدر نفسه، ص306.

سقط السلطان يعقوب بن عبد الحق المريني الزناتي بالجزيرة الخضراء مجاهدا زوال يوم الثلاثاء 22 محرم عام ستمائة وخمس وثمانين¹.

وفي سنة 716 هـ استنصر السلطان المخلوع أبو الجيوش (ت: 722 هـ / 1322 م) خامس سلاطين الدولة النصرية بالنصارى على منافسه وقريعه في الملك السلطان أبي الوليد بن فرج (ت: 725 هـ: 1324 م) السلطان السادس لبني نصر والتقت الملتين بوادي فرتقونة و (قيل قرمونة في العبر) وانهمز المسلمون وكان الأمير أبو زيد عبد الرحمن بن يحيى بن يغمراسن (جد أبي حمو) قد نال من العدو وصبر محتسبا في المعركة إلى أن استشهد.²

واستشهد الشيخ أبو عامر خالد في موقعة 719 هـ بالأندلس بين السلطان الغالب بالله أبو الوليد وقائد النصارى "دون بطرة" أمير مدينة رندة في معركة مالت كفتها للمسلمين³ استشهد أحمد بن أحمد بن خلف⁴ في كائنة الصفّجة بالقرب من حصن الطودون⁵ في منتصف ذي القعدة سنة 730 هـ⁶

واستشهد أبو عبد الله محمد بن علي بن هاني اللّخمي السبتي⁷ بجبل الفتح⁸ والعدو يحاصره حيث حيث بعد نشوب مناوشات بين الفريقين أصابه حجر المنجنيق في رأسه أواخر عام 733 هـ¹

¹ - ابن غازي: الروض المتهون، ص 36.

² - يحيى بن خلدون: بغية الرواد، ج 2، ص 44.

³ - النويري: نهاية الأرب، ج 32، ص 240.

⁴ - أصله من الجزيرة الخضراء ونشأ بمالقة وكان أبوه صاحب مكانة وحضوة عند السلطان وتولى بها الوظائف . كان فاضلا ذكيا في عقد الشروط، انتقل إلى غرناطة فارتسم بها في خطة الإنشاء والكتابة ، قرأ على أبي عمرو وابن منظور ، وتأدب بالشيخ أبي جعفر بن صفوان واتقن الخط بين يديه..انظر: ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة ، ج 1، ص 99.

⁵ -ورد عن ابن الخطيب في نفاضة الجراب "ثغر الطورون "، ص 117.

⁶ -ابن حجر العسقلاني : الدرر الكامنة ، ج 1، ص 100.

⁷ - أصله من اشبيلية قرأ على أبي اسحاق الغافقي وأبي عبد الله بن حريث شرح التسهيل لابن مالك وعمل الغرة الطالعة في شعراء المائة السابعة وارجوزة في الفرائض، كان عالما بالعربية كثير القناعة حافظا لمروءته، بارع الخط متوسط النظم، ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، ج 4، ص 91- يقول ابن الخطيب: "ولما أخذ المسلمون منازل الجبل وحصاره وأصابوا الكفر منه بجارحة".

⁸ - "قبل هذا الحصار انتزع النصارى جبل الفتح من المسلمين في سنة 709 هـ / 1310 م ولبت المسلمون يتحينون الفرص لاستردادها. وبعث السلطان محمد بن اسماعيل بن الأحمر ملك غرناطة يستنجد بملك المغرب السلطان أبي الحسن المريني فلي نداه وحاصرت القوات المتحالفة جبل طارق بشدة من البر والبحر واستطاعت في النهاية أن ترغم الحامية النصرانية على التسليم عام 733 هـ / 1333 م) وأن تسترد الجبل ليبقى في يد المسلمين عصرا آخر" : لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة- مج 3، ص 152.

وشهدت معركة طريف سقوط عدد كبير من العلماء شهداء كان فيهم عبد الله بن عبد الله بن سلمون الكناني² سنة 741هـ³ من شعره قيل أنه لم ينظم قط غيرهما.

أمولاي عطفاً على مذنب * بجنبه نفس من أعدى العدى

أدارت عليه من أهوائها * كؤوساً سقته هموم الردى

وعند ابن الخطيب في الإحاطة قال "فُقِدَ في الوقعة العظمى بطريف" حَدَّثَ بعض الجند أن رآه يتحامل وهو مجروح بالصدر رابط الجأش وأن بعض المنهزمين أراد إركابه على فرسه بعدما سقط، فلم يقدر وقال انصرف هذا يوم الفرج أي يوم الاستشهاد إشارة لقوله تعالى "فرحين بما آتاهم الله من فضله"⁴.

وسقط شهيدا في نفس المعركة قاضي الجماعة محمد بن يحيى بن محمد بن أحمد بن بكر بتشديد الكاف الأشعري المالقي أبو عبد الله⁵ الذي فقد محرضاً يشحذ البصائر ويشير على الأمير أن يكثر من قول "حسبنا الله ونعم الوكيل" وزعموا أنه وقع عن بغلة يركبها. وأشار إليه بعض المنهزمين

¹ - ابن الخطيب: الإحاطة، مج3، ص144- ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، ج4، ص91.

² - هو الإمام العلامة أبو محمد عبد الله بن علي بن عبد الله بن عبد العزيز بن سلمون الكناني الغرناطي، ولد بغرناطة عام 669هـ، وقرأ بها بمالقة وسبته وتصوف بفاس، له من المؤلفات "الشافي في تحرير ما وقع من الخلاف بين التبصرة والكاكي" في فروع المالكية، كان وحيد عصره وفريد دهره علماً وعملاً وفضلاً وخلقاً، نبغ في فنون كثيرة حتى أصبح إمامها، تتلمذ على يد شيوخ عصره لعل أهمهم أبي الحسن بن فضيلة وأبي الحسن البلوطي. انظر: ابن القاضي، جذوة الإقتباس، ص506- التنبكي: نيل الابتهاج، ص219- أبو محمد عبد الله بن عبد الله بن سلمون الكناني (ت: 741هـ): العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام، تحقيق محمد عبد الرحمن الشاغول، دار الافاق العربية، القاهرة، 2011، (مقدمة المؤلف ص ج د) - بعلي زبير نوازل النكاح من مخطوط العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام لقاضي قضاة غرناطة الفقيه أبي القاسم سلمون بن علي بن عبد الله بن علي بن سلمون الغرناطي (ت: 767هـ، 1367م) ماجستير تاريخ وسط كلية العلوم الإسلامية، جامعة قسنطينة، قسم التاريخ والآثار (1430هـ - 1431هـ/ 2009- 2010)، ص18- لسان الدين ابن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص404.

³ - التنبكي: كفاية المحتاج، ج1، ص239 - التنبكي: نيل الابتهاج، ص219.

⁴ - لسان الدين ابن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص404.

⁵ - يكنى أبا عبد الله ويعرف بإبن بكر، ولد عام (674هـ) كان من صدور العلماء وأعلام الفضل، عارفاً بالأحكام والقراءات مبرزاً في الحديث والتاريخ والأنساب. تقدم للشياخة ببلده مالقة ناظراً في أمور الحل والعقد، ثم ولي القضاء بها، وتولى القضاء والخطابة بغرناطة فصعد بالحق فكان كما قيل فيه "صاحب عزم ومضاء وحكم صاعد وقضاء، وتصدر لنشر العلم فأقرأ العربية والفقه والقراءات والأصول والفرائض والحساب وعقد مجلس الحديث شرحاً وسماعاً، التباهي المالقي: المرقبة العليا، ص141- ابن العماد الحنبلي الدمشقي (1032-1089هـ) شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق عبد القادر الاناؤوط ومحمود الاناؤوط، ط1، دار ابن كثير، دمشق. 1413هـ/ 1992م، ج8 ص231-232 - لسان الدين بن الخطيب: اللّمة البدرية، ص91

بالركوب فلم يقدر¹ وفي رواية أخرى في "المرقبة العليا"... وقد كتف دابته التي كان عليها راكبا وهو رابط الجأش، مجتمع القوى، وأنشأ عليه بالركوب وقال له: إنصرف هذا يوم الفرج، يشير والله أعلم إلى قوله تعالى في الشهداء "فرحين بما آتاهم الله من فضله" وذلك ضحى الإثنين السابع من جمادى الأولى عام 741هـ...²

واستشهد في هذه المعركة أيضا الخطيب أبو القاسم بن أحمد بن جزى الكلبي³ الذي سقط شهيدا "رحمه الله تعالى" في يوم الإثنين السابع من جمادى الأولى سنة إحدى وأربعين وسبعمائة حيث

¹ - ابن العماد: شذرات الذهب ص232- لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص180-التنبكي، نيل الابتهاج، ص398، النباهي المالقي: المرقبة العليا، ص146- الرّعيني أبي جعفر، (779هـ) ورفيقه ابن جابر الأندلسي (الأعمى والبصير، رسالتان في السيرة النبوية والمولد الشريف، تحقيق مصطفى بن مبارك عكلي التمكروتي، ط1، دار أبي الرقراق للطباعة والنشر، الرباط، 1432هـ/2011م- البلوي: ثبت البلوي، ص213- لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص180.

² - النباهي المالقي: المصدر السابق، ص146

³ - ابن جزى: محمد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الله بن سحي بن جزى الكلبي المالكي يكنى بأبي القاسم واشتهر بابن جزى من ذوي العلم والنباهة والأصالة. ولد في 9 ربيع الأول عام 693هـ بغرناطة وبها نشأ وتعلم، وأحاط بابن جزى بيت علم وفضل فعاش في بلده وكان، قرأ عن الشيخ أبو جعفر بن زبير الذي أخذ عنه العربية والفقه الحديث والقرآن الكريم، والشيخ ابن الكماد، وابن رشيد، وابن أبي الأحوص، وابن برطال وغيرهم، كان فقيها حافظا قائما على التدريس. تولى الخطابة في الجامع الكبير بغرناطة فاستمال القلوب ببلاغته وأدبه ودرس فأفاد الطلبة، أخذ عنه أبنائه الثلاثة، القاضي أحمد، وأبو عبد الله محمد والقاضي أبو محمد عبد الله، وأخذ عنه لسان الدين بن الخطيب، وله تواليف كثيرة منها "وسيلة المسلم في تهذيب صحيح مسلم" و"الأنوار السننية في الكلمات السننية" و"الدعوات والأذكار المخرجة من صحيح الأخبار" و"القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية" و"التنبيه على مذهب الشافعية والحنبلية" وكتاب "تقريب الوصول إلى علم الأصول" وكتاب "النور المبين في قواعد عقائد الدين" و"المختصر البارع في قراءة نافع" وإلى غير ذلك مما قيده في التفسير والقراءات وغير ذلك أنظر: محمد بن أحمد بن محمد بن جزى الكلبي المالكي (ت: 741هـ): النور المبين في قواعد عقائد الدين، تحقيق نزار حمادي، دار الضياء للنشر والتوزيع، ط1، الكويت، 1436هـ/2015م ص13- المقرئ: التلمساني: نفع الطيب، ج5، ص515، 516 ابن الخطيب: الكتيبة الكامنة، ص46، 47، التنبكي: نيل الابتهاج، ص398، محمد مخلوف: شجرة النور الزكية، ص213- ابن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص20، 21- ابن جزى الكلبي الغرناطي (693هـ، 741هـ): القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية والتنبيه على مذهب الشافعية والحنبلية، تحقيق محمد بن سيدي محمد مولاي ددط، د س، ص315-ضيف الله بن هادي بن علي الزيداني الشهري: أصول الفقه في القرن الثامن الهجري، دراسة تاريخية تحليلية، دكتوراه أصول الفقه، جامعة الإمام محمد بن سعود، كلية الشريعة، الرياض، 1426هـ، ص125، 126. ابن فرحون: الديباج المذهب، ص295/296- ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، ج3، ص446- أبي زكريا يحيى بن محمد بن محمد الرعيني الطرابلسي (الخطاب): رسالة في حكم بيع الأعباس، تحقيق إقبال عبد العزيز المطوع، الأمانة العامة للأوقاف، الشارقة، 1427هـ/2006م، ص20. ويخلط الكثير من الدارسين بين ابن جزى المترجم له ومحمد بن جزى (693-758هـ/1294-1357م) وهو محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن جزى الكلبي (أبو عبد الله) وهذا الأخير مؤرخ واديب وشاعر على عكس سابقه الفقيه، توفي بفاس عام 758هـ. انظر: عمر رضا كحالة: معجم

فقد وهو يحرض المؤمنين ويشحذ همهم. وثبت بصائرهم عن عمر يناهز 84 سنة كرم الله مصرعه ونفعه بما تجرعه، قال الفقيه المحدث الوزير أبو بكر بن ذي الوزارتين بن الحكيم أنشدني يوم الواقعة من آخر شعره قوله:

قصدي المؤمل في جهري وأسراري * ومطلبي من إلهي الواحد الباري
شهادة في سبيل الله خالصة * تمحو ذنوبي وتنجيني من النار
إن المعاصي رجس لا يطهرها * إلا الصّوارم من أيمان كفار

ثم قال أرجو اليوم نيل ما سألته في هذه الأبيات فقلت له جعلت للكفار يمينا فقال لي والحطمة في الناس من أيدي الكفار فكان آخر عهدي به¹.

واستشهد في هذه المعركة والد لسان الدين بن الخطيب وهو عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن علي بن أحمد السلماني² مع ولده الأكبر أخ لسان الدين ابن الخطيب. يومها انهزم المسلمون بقيادة السلطان أبي الحسن المريني ملك المغرب والسلطان أبي الحجاج يوسف أشنع هزيمة وسقطت على إثرها طريف والجزيرة الخضراء في أيدي النصارى³.

واستشهد المسلمون في معركة طريف أيضا الفقيه أبو القاسم الغساني الشهير بابن حفيد الأمين⁴.

المؤلفين تراجم مصنفى الكتب العربية، مؤسسة الرسالة، ط1، بيروت، 1414هـ/1993م، ص625- ذكره تلميذه ابن رضوان المالقي في "الشهب اللامعة" وسماه الشهيد لأنه قتل في معركة طريف مع السلطان أبي الحسن. انظر: احسان عباس، ابن رضوان وكتابه في السياسة، مقال مستل من كتاب "العيد" الصادر سنة 1967، ص366

¹ - ابن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص23- الشّهي: أصول الفقه في القرن الثامن الهجري، ص126- ابن مخلوف: شجرة النور الزكية، ص213- ابن الخطيب: الكتيبة الكامنة، ص46- المقرئ: نفح الطيب، ج5، ص516- التنبكي: نيل الإبتهاج، ص398، 399. التنبكي: كفاية المحتاج، ج2، ص41.

² - يكنى أبا محمد وهو والد لسان الدين صاحب الإحاطة، غرناطي الولادة والاستيطان، أصله من لوشة كان سلفه يعرفون بقرطبة ببني وزير. وببتهم بيت فقه وخير ومال وجاه وفروسية، قرأ على بني إسحاق بن زرقال وأبي الحسن البلوطي ثم على أستاذ الجماعة أبي جعفر بن الزبير. انتقل إلى لوشة بلد أسلافه مخصوصا بلقب الوزارة. مولده بغرناطة في جمادى الأولى عام اثنين وسبعين وستمائة (672هـ) ووفاته عام 741هـ- انظر: ابن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص21- الإحاطة، ج3، ص387- المقرئ: نفح الطيب، ج5، ص17- المقرئ: أزهار الرياض، ج1، ص187- ابن حجر: الدرر الكامنة، ج3، ص469- محمد بن زين العابدين رستم: بيوتات العلم والحديث في الأندلس، ط1، دار ابن حزم، 1430هـ/2009م، بيروت، لبنان، ص92.

³ - ابن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص389- المقرئ: نفح الطيب، ج5، ص17- ابن العماد شهاب الدين أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي الدمشقي (ت: 1089): شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، دار ابن كثير، ط1، بيروت 1413هـ/1992م، ص220- المقرئ: أزهار الرياض، ج1، ص187.

⁴ - ابن الخطيب: الإحاطة، مج5، ص64.

فلما كانت الوقعة الكبرى بظاهر طريف خرج محمد بن علي بن محمد الأنصاري الكحيل الغرناطي بنفسه على العدو بعد أن استاك وتكحل فقتل في سابع جمادى الأولى 741هـ¹.
 واستشهد فيها أيضا الشيخ أبو محمد عبد الله بن علي بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله² ومات على إثرها الشيخ عبد الرحمن بن عفان الجزولي أبو زيد 741هـ قال المقرئ "دخلت على عبد الرحمان بن عفان الجزولي وهو يجود بنفسه وكنت قد رأيته قبل ذلك معافى... فأخبرني أنه خرج إلى لقاء السلطان فسقط عن دابته فتداعت أركانه، وكان ذلك يوم الأياب من معركة طريف فنزل عن فرسه ونزل له السلطان أيضا فسقط هو عن دابته³
 واستشهد الشيخ الأستاذ ابن حزب الله أحمد بن أحمد بن محمد الخزرجي⁴ يعرف بابن خالد. من أهل تاجلة⁵ سابع جمادى الأولى سنة 741هـ⁶
 وممن فقد في الكائنة العظمى الشيخ أحمد بن علي بن خالد البلوي⁷

¹ - ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، ج4، ص88.

² - تكتب (عبد الله ثلاثا) في غالب التراجم، هو عالم فاضل وحيد عصره وفريد دهره في كثير من الفتون، قرأ على أبي الحسن بن فضيلة وأبي الحسن البلوطي وجماعة أخرى ولقي أبا الربيع بن سالم وأبا طالب محمد المقبل وابن المرحل وغيرهم وأخذ عنهم. قال الخضرمي أخذت عنه كثيرا قراءة وسماعا له مؤلفات نذكر منها كتاب "الشافي فيما وقع في الخلاف بين التبصرة والكافي. مولده سنة 669هـ. توفي في طريق كما سبق ذكره-741هـ. أنظر: محمد مخلوف: شجرة النور الزكية، ص214.

³ - الجزولي: فقيه مالكي عَمَّ طويلا من أهل فاس قال في ه التنبكي "كان علامة في المذهب ورعا صالحا وكان للناس احتفال في مجلسه وانكباب في الاخذ عنه، قيدت عنه على الرسالة ثلاثة تقايد احدهما في سبعة مجلدات والثاني في ثلاثة والاخير في مجلدين -المقرئ: نفح الطيب، ج5، ص260-التنبكي: كفاية المحتاج، ج1، ص263- التنبكي: نبيل الإبتهاج، ص244- أبي العباس أحمد بن حسن بن علي بن الخطيب الشهير بابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات، تحقيق عادل نويهض، منشورات دار الافاق الجديدة، بيروت، لبنان، ط4، 1403هـ-1983م، ص351

⁴ - هو أحمد بن حزب الله الخزرجي العبادي السعدي من بيت علم وأصاله بفاس أصله من الأندلس كان فقيها أديبا مدرسا مقرئا توفي شهيدا سنة 741هـ. أنظر: ابن القاضي: جذوة الاقتباس، ص119.

⁵ - تاجلة: يورد ابن حجر في هذا الاسم قولان، هل الرجل هذا أندلسي أم مغربي ولكن بعد البحث والتعمق لم يجد مكانا في الأندلس باسم تاجلة وفي المقابل هناك تادلة في المغرب ولعل هذا هو الصواب: ابن حجر: الدرر الكامنة، ج1، ص208.

⁶ - ابن حجر العسقلاني: المصدر نفسه، ج1، ص209.

⁷ - كان عالما خطيبا، حسن السميت، ملتزما بالسنة شديد الانقباض. ولي القضاء ببلده، فمن قوله يخاطب أبا الحسن الجياب في في شأن كتاب وجه به إليه في عيد الأضحى فضاع في الطريق :

زعموا بأن الهدى الوالي *** للمجد ضاع فقلت ذلك دينه

طورا يشبطه الحياء وتارة *** بعد المزار ووعته وحـزونه

مهابة البيت المؤمل ركنه *** ومقامه السامي الذرى وحجونه

استشهد أيضا تاشفين بن السلطان المريني أبي الحسن فقد أصرّ على اختراق صفوف التّصاري في فئة قليلة من قومه وذويه فطوقه السلطان أبي الحسن إذ أنه ما إن سمع باستشهاد ابنه حتى ولى متحيزا إلى فئة المسلمين مما زاد في اضطراب صفوفهم، وذبح خلالها أيضا بعض أولاد السلطان وحرّبه وحشّمه وسالت دماء المسلمين غزيرة¹

ومات العلامة أبو العباس أحمد الزواوي الذي كان ملازما لأبي الحسن المريني غريقا بأسطول هذا الأخير وهلك كل من كان معه من أعلام المغرب وكانوا زهاء أربعمئة. منهم أبو عبد الله محمد بن سليمان السّطي، وأبو عبد الله محمد الصّبّاغ المكناسي. ومن العجيب أنه لم ينجح في تلك الليلة إلّا السلطان أبي الحسن المريني².

وتوفي العالم غالب بن علي بن محمد اللّخمي³ سنة 741هـ بسبّة أثناء التّغير إلى الجواز إلى الأندلس بقصد لجهاد⁴.

وفي غرناطة حيث مكث الفقيه قاسم أخ الشّريف أبو غرة وتزوج من بنت الشّريف أبي عبد الله بن ابراهيم المكي لينتقل إلى جبل طارق حيث أقام فيه مشاركا في العلوم والرباط إلى أن استشهد بوادي كركرة من الجزيرة الخضراء⁵. وخرق المعتاد في الشجاعة وله فيها أخبار شهيرة عند الناس⁶ واستشهد ابن عبد الملك بن سعيد الأنصاري الأوسي⁶ في وقعه على المسلمين من جيش مالقة بأحواز أستبة في ذي القعدة من عام 743هـ⁷.

أنظر: ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة: ج1، ص208.

¹ - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص347- الناصري: الإستقصا، ج3، ص137.

² ابن القاضي المكناسي: درة الحجال، ج1، ص95 - الناصري: الإستقصا، ج3، ص170، 171.

³ - غالب بن علي بن محمد اللّخمي يكنى ابو تمام، كان محسوب على أهل الفضل والدّماثة، حسن الاخلاق، رحل إلى البقاع المقدسة لأداء الحج، انتقل بعدها الى القاهرة اين قرأ الطب هناك، جلس في بجاية وانتصب فيها للمداواة بحكم تخصصه، انتقل منها إلى غرناطة أين كانت له مشاركات سياسية في خدمة سلطانها، رحل بعدها الى العدوّة المغربية أين تولى وظيفة الحسبة وحسنت حاله بعد أن تكونت له ثروة هناك، وكغيره من علماء عصره عكف على التّأليف وكثرت مؤلفاته ليجلس بعدها للقراءة والزهد
انظر: لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج4، ص241

⁴ - أحمد بن القاضي المكناسي، جذوة الإقتباس، ص506- ابن الخطيب: المصدر السابق، ج4، ص241

⁵ - عبد القادر الدّرة: العلماء الشهداء، ص93.

⁶ - هو محمد بن محمد بن عبد الملك بن محمد بن سعيد الأنصاري الأوسي، يكنى أبا عبد الله ويعرف بابن عبد الملك بن محمد بن سعيد الأنصاري الأوسي من أهل مراکش، وسكن غرناطة. ابن الخطيب: المصدر السابق، ج5، ص527.

⁷ - ابن الخطيب: المصدر السابق، ج2، ص528.

وفي نفس سنة 743هـ توفي محمد بن محمد بن محمد بن م الملك بن محمد بن سعيد الأنصاري الأوسي¹ استشهد في وقعة على المسلمين من جيش مالقة².

ومات محمد بن علي بن سليمان السّطي غريقا في أسطول أبي الحسن المريني في ثامن ذي القعدة عام تسعة وأربعين وسبعمائة (749هـ/1349م)³

تعرض العالم الكبير علي أبي بكر الغافقي (ت: 762هـ)⁴ إلى محنة الإهانة على يد سلطان غرناطة الذي همّ بسجنه هو وولده قبل نفيهما مكبلين إلى تونس فاعترضهم في عرض البحر النّصاري، فسأل أبو بكر ربه الشهادة وقاتل ببسالة حتى سقط شهيدا في تلك الحادثة⁵.

كذلك من الأمراء المشهود لهم بالتحمس لفريضة الجهاد الأمير أبو سعيد عثمان بن يغمراسن ثاني سلاطين الدولة الزيانية الذي بقي مرابطا على ثغر قرمونة إلى أن استشهد بها أثناء الجهاد⁶.

وفي سنة 716هـ استنصر السلطان المخلوع أبو الجيوش (ت: 722هـ/1322م) خامس سلاطين الدولة النصرية بالروم على منافسه في الملك السلطان أبي الوليد بن فرج (ت: 725هـ/1324م) سادس سلاطين بني نصر والتقى الفريقين بوادي فرتقونة و(قيل قرمونة في العبر) وهزم المسلمون بعد ان نال الأمير أبو زيد عبد الرحمن بن يحيى بن يغمراسن (جد أبي حمو) من العدو وصبر محتسبا في المعركة و استشهد⁷.

ومن أعلام أسرة بني عاصم العالم أبو يحيى محمد بن محمد بن عاصم⁸ المعروف بالشهيد لأنه استشهد استشهد في مدينة أنتقيرة عام 813هـ أثناء قيادته لجيش المسلمين¹ وأبو يحيى هذا هو عم مؤلف

¹ - هو إمام وعلمة عصره قيل توفي سنة 743هـ. يضيف أبو العباس بن الخطيب القسنطيني "العالم المحقق المدرس المفتي الصّالح الشهير قاضي الجماعة ببجاية شهير الذكر رفيع القدر رقيق القلب غزير الدّمة أخذ عنه جماعة كمنصور الزواوي والخطيب بن مرزوق والإمام المقرئ" أنظر: التنبكي: كفاية المحتاج، ج2، ص44.

² - ابن القاضي المكناسي: درة المجال، ج2، ص121.

³ - ابن القاضي المكناسي: جذوة الاقتباس، ج1، ص153.

⁴ - محمد بن أحمد بن زيد بن أحمد بن زيد بن الحسن بن أيوب بن حامد بن زيد بن منخل الغافقي، يكنى أبا بكر من أهل غرناطة، أصله من اشبيلية. كان علما من أعلام الأندلس في عصره وصدرا من صدورها، استعمل في الوزارة ببلده أصابته محنة مع ولده فسجن ونفي عن الأندلس. أنظر: ماجد نمر الزبدة: محنة العلماء في الأندلس، رسالة ماجستير في التاريخ، الجامعة الإسلامية، غزة، 1436هـ/2014م، ص76، تم التعريف به (العلماء المشاركون في الجهاد)

⁵ - ماجد نمر: نفس المرجع، ص76.

⁶ - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، مج07، ص238، 239.

⁷ - يحيى بن خلدون: بغية الرواد، ج2، ص44.

⁸ - كان من مشاهير العلماء وكبارهم في غرناطة فقيه وخطيب وكاتب وصاحب الأحكام، وهو ابن عم والد ابن عاصم الغرناطي صاحب كتاب جنة الرضا "ابن عاصم الغرناطي، ذكر في التراجم أبو يحيى (محمد4) ومحمد (3) فحفيده المشار إليه سابقا ذكره

كتاب "جنة الرضا في التسليم لما قدّر الله وقضى" أبي يحيى محمد بن عاصم الغرناطي المتوفي عام 857هـ.²

وهذا آخر ما وفقنا الله لجمعه من تراجم الشّهداء رضوان الله عليهم، وقد تجاوزت عن الكثير منهم ممن ذكروا في المصادر والمعاجم بالقتل لمعارضة السلطان، أو ماتوا بغدر غادر، والجدير بالذكر والذي ينبغي أن يعلمه الجميع أن الكثير من العلماء الذين سقطوا في ميادين الشرف لم يدون لهم التاريخ شيئاً من آثارهم، الأمر الذي جعل الكثير منهم غائب عن صفحات التاريخ رغم ما بذلوه في ميادين الشرف لم يدون لهم التاريخ شيئاً من آثارهم، الأمر الذي جعل الكثير منهم غائب عن صفحات التاريخ رغم ما بذلوه في الميادين شهد بها القريب والبعيد

بأربعة وأما أبي عبد الله محمد المجاري فأشار بـ (3) محمد بن محمد بن محمد، أخذ العلم عن أبي اسحاق الشاطبي (ت: 790هـ) وأبي سعيد فرج بن قاسم بن لب أخذ نه عدد من علماء غرناطة منهم أبو عبد الله المجاري المتوفي سنة 863هـ، له مؤلفات عدة نذكر منها مؤلفاته في الرد على شيخه أبي سعيد النصاري لب في مسألة الدعاء بعد الصلاة المقرية: نفح الطيب، ج 5، ص 513، 514- أبي عبد الله محمد المجاري الإندلسي (ت: 863هـ): برنامج المجاري، تحقيق محمد أبو الاجفان، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ط 1، 1982، ص 126- التنبكي: نيل الإبتهاج، ص 39، 220، 266- قبس فاروق صالح مطلوب: تاريخ الحركة الأدبية في الأندلس، أبو يحيى بن عاصم الغرناطي في ظل دولة بني الأحمر سلاطين غرناطة أمودجا (دراسة تاريخية)، مجلة الفراهيدي، العدد 22، 2015، ص 225-226

¹ - أنتقيرة: مدينة قديمة تبعد عن مالقة بنحو 95 كم عامرة بالسكان وهي عبارة عن حصون تمتد بين مالقة وغرناطة. أنظر: أحمد مختار العبادي: مشاهدات لسان الدّين الخطيب في بلاد المغرب والأندلس (مجموعة من رسائله)، مؤسسة شباب الجامعة للطباعة والنشر والتوزيع، الإسكندرية، 1983، ص 94.

² - أبو يحيى محمد بن عاصم الغرناطي (ت: 857هـ): جنة الرضى في التسليم لما قدّر الله وقضى، تحقيق الدكتور صلاح جرار، دار البشير للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 1989، ص 39- التنبكي: نيل الإبتهاج، ص 285.

الفصل الرابع

الجهود الفكرية والدعوية لعلماء الغرب الإسلامي ودورها في
إنقاذ مملكة غرناطة

I: الجهود الفكرية والدعوة لعلماء الغرب الإسلامي:

لعلّ عمل الإسلام مصححاً لكل ما حدث من تغيير وتبديل وتزييف في الكتب السماوية المقدسة خاصة فيما يتعلق بالعقائد، ومن الطبيعي أن يحدث هذا الموقف العقائدي جدلاً دينياً تتضح أهميته في توضيح الدور الذي لعبه الجدل الديني في الدعوة إلى الإسلام حيث أن المبدأ الإسلامي في الدعوة هو قوله تعالى "ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ"¹ وأن الإسلام لم يختص بأمة بعينها وإنما دعوة للناس كافة، قال تعالى "وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ"²

دعا الله عز وجل رسوله إلى الحوار معهم اليهود والنصارى، إذ قال تعالى "قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ تَعَالَوْا۟ إِلَىٰ كَلِمَةٍ سَوَآءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْۚ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا ٱللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِۦ شَيْئًا"³ ودعوتهم لعبادة الله الواحد، تبرز أهمية الجدل الديني معهم لأن كثير منهم ينطلقون من مبدأ رفض الآخر والمكابرة، فمن الطبيعي أن يحتاج المحاور المسلم إلى المراس الجدلي، وقد جادلهم القرآن في عقائدهم التي حُرِفَتْ مع مرور الزمن، وكذلك فعل رسول الله وصحابته والتابعين.

وتظهر أهمية هذا الجدل في مجال الدعوة من خلال التعرف على دور الفرق الإسلامية في نشر الإسلام، أضف إلى ذلك أنه يعكس روح التسامح الديني الذي يكفله الإسلام لغير المسلمين عامة، ولأهل الكتاب بصفة خاصة، إذ يعطيهم حق الدفاع عن عقائدهم والاحتجاج لها، وأكثر من ذلك يضمن لعقائدهم حرية التعبير عن موقفهم من الإسلام، تلك الحرية التي لا تجد لها مثيلاً في أي نظام عقائدي قديماً أو حديثاً، لأنها حرية ملتزمة بأداب الجدل الموضوعي مصداقاً لقوله تعالى - "وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا ءَامَنَّا بِٱلَّذِي ءَنزَلَ إِلَيْنَا وَءَنزَلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَٱحِدٌ وَنَحْنُ لَهُۥ مُسْلِمُونَ"⁴،⁵

¹ - سورة النحل : الآية 125.

² - سورة الأنبياء : الآية 107.

³ - سورة آل عمران: الآية 64

⁴ - سورة العنكبوت : الآية 46.

⁵ - خالد عبد الحليم عبد الرحيم السيوطي: الجدل الديني بين المسلمين وأهل الكتاب بالأندلس (ابن حزم، الخزرجي) ،دار قباء للطباعة والنشر، 2001، ص 62، 63.

وتتضح أهمية دراسة الجدل في احترام الإسلام للرأي الآخر حتى أنه يتفاعل معه من أجل الوصول للأفضل والأصح الذي يكون أساساً للانطلاق إلى الأمام، ويأتي هذا الجدل تأكيداً لقبول الحضارة الإسلامية بالتعددية في مكوناتها البشري، قال تعالى " وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ إِلَّا مَن رَّحِمَ رَبُّكَ"¹. وقال أيضاً "لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً"²، ولأدّل على ذلك أنّ الفرق الأخرى شكلت جزءاً هاماً من المكون البشري في الغرب الإسلامي عامة وهذا بالضرورة يؤدي إلى تمازج في المكونات الثقافية إلى حد ما، ولعل ما قدمته لنا كتب التاريخ في هذا المجال هو كاف لإثبات مدى التعايش بين الإسلام وباقي الديانات الأخرى بحث أن اليهودي أو النصراني لم يكن يحس أنه من الأقليات الدينية المهمشة أينما حلّ وارتحل، ولعل هذا التمازج الثقافي والديني والاجتماعي أفرز لنا نوعاً من التناظر الفكري والعقدي شكّل ابن حزم الظاهري نواته الأولى في مرحلة من مراحل التاريخ الأندلسي³

01: دور العلماء في الجدل الديني:

أجاد العلماء المسلمين الجدل بالحجج المنطقية مع المخالفين بوصفهم علماء اشتهروا بوصفهم فقهاء أو أصوليين في العقائد والملل. والدارس لمؤلفاتهم يقف على موسوعية وفهم لعقائد أهل الكتاب، كما أن التاريخ أثبت في أكثر من مرة تفوق المجادل المسلم سواءً على مستوى المؤلفات والرسائل الجدلية أو على مستوى المناظرات⁴ وتكشف أيضاً عن الدور الكبير الذي لعبه علماء المسلمين عامة والأندلس خاصة في الدفاع عن الإسلام وردّ مطاعن الأعداء، وعن أهمية هذا الدور يقول ابن تيمية (ت: 728هـ) "فكل من لم يناظر أهل الإلحاد والبدع مناظرة تقطع دابرهم لم يكن أعطى للإسلام حقه ولا فوّى بموجب العلم ولا حصّل بكلامه شفاء الصدور، وطمأنينة النفوس ولا أفاد كلامه العلم اليقين"⁵

¹ - سورة هود: الآية 118.

² - سورة المائدة: الآية 48.

³ - خالد عبد الرحيم السيوطي: الجدل الديني، المرجع السابق، ص 64- آسية الكنوني: مدخل الى المناظرات الدينية بالغرب

الإسلامي، مجلة كلية الآداب والعلوم الانسانية، الرباط المغرب، العدد 23، 2016، ص 64

⁴ - خالد السيوطي: المرجع السابق، ص 65.

⁵ - نفس المرجع، ص 65، 66.

نحاول أن نتتبع دور علماء الأندلس في الصّراع والجدل مع التّصارى من خلال مؤلفاتهم في هذا المجال أو المناظرات التي وقعت بينهم فيما هو آت من هذا الفصل.

سعى التّصارى جاهدين للتّشكيك في الدّين الإسلامي واغتموا كل فرصة في سبيل ذلك وعمدوا إلى تحدي الفقهاء كونهم حماة الدّين والذّابون عنه. فحاضوا في المسائل المستعصية لأنّ هدفهم تعجيزي في الكثير من الأحيان.

تولى عزم الرّد عليهم الشّيخ أبو سعيد بن لب¹ (ت: 782هـ) وأسهم في كشف شبهاتهم وهذا عندما سأله رجل ذمي مسألة على شكل أبيات شعرية في مسألة عقدية تكررت فيها التّساؤلات. حيث أورد الذّمي شبهة قائلا:

أيا علماء الدّين ذمي دينكم *** تحيّر دّلوه بأوضح حجة
إذا ما قضى ربي بكفري بزعمكم *** ولم يرضه منّي فما وجه حيلتي
قضى بضلالي ثم قال: أرض بالقضا *** وهل أنا راض بالذي فيه شقوتي
دعائي وسدّ الباب دوني فهل إلى *** دخولي سبيل بينوا لي قضيتي
إذا شاء ربي الكفر منه مشيئة *** فهل أنا راض باتباع المشيئة
وهل لي اختيار أن أخالف حكمه؟ *** فبالله فأشفوا بالبراهين عليّ

ومضمون السؤال في هذه الأبيات تشكيك في العدالة الإلهية وما هي إلّا صدى لصيحات الفلسفة القائلة: هل الإنسان مخير أو مسير؟ وهل أفعاله بإرادته أم مفروضة عليه؟ وهذا الذي يؤمن بالأخيرة فكيف يسبق في كتاب الله أنه كافر ثم يحاسب على كفره ويطلب بالتسليم والقضاء الذي فيه شقاوة؟² فجاءه الرّد التّالي:

قضى الرّب كفر الكافرين ولم يكن *** ليرضاه تكليفا لدى كل ملّة
نهى خلقه عما أراد وقوعه *** وإنفاذه والملك أبلغ حجة

¹ - هو أبو سعيد فرج بن قاسم بن أحمد بن لب، وقيل ليث التغلبي الغرناطي، كان عارفا بعلوم العربية واللغة متقنا لعلم التفسير قائما على القراءات جيد الحفظ والنّظم والنثر، مشاركا في الأصلين. قعد للتدريس ببلده غرناطة تولى مهام الخطابة بمسجد غرناطة. توفي عام 782هـ وقيل سنة 783هـ - ابن بطوطة اللواتي الطنجي: رحلة ابن بطوطة، تحقيق على المنتصر الكناي مؤسسة الرسالة، ط4 مؤسسة الرسالة، 1405هـ، ج2، ص469.

² - "المسألة التي أثارها هذا الذّمي كانت من المسائل المنتشرة عند القدرية في المشرق ففي الأخبار أن قدريا سأل ابن عباس قائلا: لي مولى قادر على هدايتي وعصمتي وإرشادي فمعني الهداية والعصمة. أليس قد ظلمني وأساء إلي؟" أنظر: آمنة بن منصور المناظرة في الأندلس، الأشكال والمضامين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1971، ص46).

فترضى قضاء الــــرب وإنما *** كراحتنا معروفة للخطيئة
دعا الكل تكليفا ووفق بعضهم *** فخصّ بتوفيق وعمّ بدعوة
فتعصى إذ لم تنتهج طرق شرعه *** وإن كنت تمشي في طريق المشيئة
وما لم يُرِده الله ليس بكائن *** تعالى وجلّ الله رب البرية¹
إليك اختيار الكسب والرب خالق *** مرید بتدبير له في الخلقية
فهذا جواب عن مسائل سائل *** جهول ينادي وهو أعمى البصيرة

ردّ الشيخ ابن لب في البيت الأول مأخوذ من قوله تعالى "لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا"² "وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا بَعَلُوهُ بَذَرَهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ"³ مع قوله "وَلَا يَرْضَى لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ"⁴ .
والثاني مأخوذ من قوله تعالى "فَلْ قَلِيلٌ لِّلْخِجَّةِ أَلْبَلَعَهُ قَلَوُ شَاءَ لَهْدِيكُمْ أَجْمَعِينَ"⁵ يعني حجة الملك والثالث والرابع مأخوذان من قوله تعالى "إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ"⁶ وقوله تعالى "وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ"⁷ فعمّ بالدعاء إلى الجنة وخصّ بالهداية .

أما السادس فمأخوذ من قوله تعالى "مَنْ يَشَأِ اللَّهُ يُضِلَّهُ وَمَنْ يَشَأْ يَجْعَلْهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ"⁸ و "مَنْ يُضِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ هَادٍ لَهُ وَنَذَرَهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ"⁹، والبيت السابع مأخوذ من قوله تعالى "وَاللَّهُ وَمَا خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ"¹⁰ والبيت الثامن مأخوذ من قوله تعالى "وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ

¹ - آمنة بن منصور: المناظرة في الأندلس، ص46.

² - سورة الأنعام: الآية 107.

³ - سورة الأنعام: الآية 112.

⁴ - سورة الزمر: الآية 08.

⁵ - سورة الأنعام: الآية 149.

⁶ - سورة المائدة: الآية 01.

⁷ - سورة يونس: الآية 25.

⁸ - سورة الأنعام: الآية 39.

⁹ - سورة الأعراف: الآية 186.

¹⁰ - سورة الصافات: الآية 96.

يَشَاءَ اللَّهُ¹ وقوله أيضا " إِنْ تَخَرَّصْ عَلَى هُدْيِهِمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَّاصِرِينَ² وقوله " إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَئِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ"^{3 4}.

بعد السيطرة الإسبانية على جلّ الأقاليم الإسلامية استمر المدجنون⁵ كحلقة وصل بين الحضارتين الإسلامية والمسيحية في الأندلس، فقد كان هناك طائفة من المدجنين في مدينة مرسية في حوار دائم مع الإسبان حول القضايا الشائكة بين الطرفين، واحتدم الصراع فسعي كل طرف إلى إثبات أحقية دينه في الإتياع⁶.

تمثل المناظرة التي جرت بين علي بن الحسن بن رشيق⁷ وقسيس قديم إلى مرسية حلقة من حلقات الجدل الديني في الأندلس مستوى التبوغ الذي وصله ابن رشيق في سنّ مبكرة وقدرته وبراعته على الحجاج وتمكّنه من الجدل ووسائله وبراعته في الارتجال.

جرت هذه المناظرة في مرسية كما أشرنا وهذا بعد سقوطها في يد الإسبان وحرص القساوسة على مناظرة المسلمين بغية طمس معالم الإسلام والتشكيك فيه⁸.

1 - سورة الإنسان: الآية 30.

2 - سورة النحل: الآية 37.

3 - سورة القصص: الآية 56.

4-خالد بن ناصر بن سعيد آل حسين العبدلي الغامدي: الصراع العقائدي في الأندلس خلال ثمانية قرون بين المسلمين والتّصاري والتّصاري من الفتح الإسلامي(92هـ) حتى سقوط غرناطة(897هـ)، دراسة عقدية، جهاد الأستاذ لخدمات الطباعة، المملكة العربية السعودية 1422هـ/2002م، ص498، 497.

5 الدّجن: تطلق ليراد بها "المسلمون الذين بقوا تحت حكم التّصاري عندما استولوا على بلدانهم وسمحوا لهم أن يكونوا تحت ذمتهم يؤدون إليهم الجزية، وفي الكلام العامي يطلق عليهم لفظ دجال. وقد بدأ الدّجن في مرسية سنة 639هـ وقيل 640 هـ".

6 - عدنان خلف سرهيد الدراجي: التأثير الحضاري المتبادل بين الأندلس الإسلامية وإسبانيا التّصارية خلال عصر سلطنة غرناطة غرناطة 635هـ-897هـ/1238م-1492م، دكتوراه فلسفة، قسم التاريخ، جامعة المستنصرية 1433هـ-2012م، ص63.

7-ابن رشيق:هو الحسين بن عتيق بن الحسين بن رشيق التغلبي أبو علي شاعر من أدباء الأندلس ومؤرخيها.أصله من مرسية.استوطن سبتة وأقام آخر أيامه بغرناطة قال لسان الدين بن الخطيب في ترجمته(نقلا)"كان شاعرا مغلقا عجيبا قادرا على الاختراع والأوضاع جهم الحيا موحش الشكل يجيد اللعب بالشطرنج" ألف كتابا في التّاريخ وكتابا آخر سماه " ميزان العمل" توفي سنة 680هـ/1281م:انظر: خير الدين الزركلي: الإعلام،قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمشرقيين، دار العلم للملايين، الطبعة 15. بيروت ،لبنان، ج2، ص243.

8 - آمنة بن منصور: المناظرة في الأندلس، المرجع السابق46.

بعد سقوط مدينة مرسية في أيدي التّصاري قَدِمَ هذا القس إليها مع وفد من الرّهبان والقساوسة مبعوثين من قبل ملك التّصاري للإنقطاع للعبادة والإطلاع على علوم المسلمين والنّهل منها وترجمتها والحرص على مناظرة المسلمين هناك¹.

ذكر ابن رشيّق في كتابه "الرّسائل والوسائل" الذي يُعَدُّ في حكم المفقود قال "كُنْتُ في مدينة مرسية جبرها الله أيام محنة أهلها بالدّجن الذي عصم الله تعالى من غوائله وخلص من حباله وكان قد ورد من قبل طاغية الرّوم جماعة من القسّسين.." كما أشرنا في الفقرة السّابقة إلى أن قال "...ولهم حرص على مناظرة المسلمين وقصد ذميم في إستمالة الضّعفاء يأكلون على ذلك مال طاغيّتهم ويستمدون به الجاه من أهل ملّتهم قطع الله تعالى دابرهم. وكنت في ذلك الوقت أجلس بين يدي والذي رحمه الله تعالى لكتب الوثائق وعقود الأحكام"².

يضيف "...فتوجهنا معهما إلى مجتمع أولئك الرّهبان بدار كان لهم فيها كنيسة يعظمونها فلما فرغنا من قصدنا استدعاني قسيس منهم من بلاد مراكش. فصيح اللّسان مدرك للكلام معتدلّ في المناظرة³ وأخذ يستدرجني للمكالمة ويقول أنت طالب نبيه وقد سمعت بوالدك وبك وحدثني المسلمون عنكما بخير وعلم وأنا أريد أن أكلمك فيما لك فيه منفعة ولي..." وهو على هذه الحال من ذكر المحاسن حتى يقع في نفس المسلم ويأمن جانبه ويقبل الجلوس معه في جلسة علمية كان قد أعدّها للنّصراني حريصاً أن يستميله ولا ينفره منه قال "وأنت لست ممن تخاف أن يخدع بالباطل. ولا ممن يخض عليه الحق ويعاند فيه إذا ظهر له فاجلس معنا نأخذ في مسألة المذاكرة، فأعجبني كلامه وتصرفه في كلام العربي". فجلست معهم وقعد إليّ منهم أربعة وهو أحدهم وكأنهم تركوه للمكالمة، فأخذ معي في أمر معجزة أخذ متأدب مع الشّارع. وذلك منه خوف أن ينفرني ومكيدة يستميلني بها لسماع كلامه..." وولعلّ ما حصّله من والده من علم في أصول الدّين ساعده في مجلسه، ومن جملة المسائل التي تعرض له النّصراني "...قال لي أنتم تقولون أنّ من أعظم معجزات نبيكم القرآن العظيم الذي بين أيديكم⁴ قلت له نعم: قال: وأنتم تقولون أن نبيكم تحدّى به العرب قاطبة في أحفل ما كانوا في الفصاحة فعجزوا، قلت له: نعم.

¹ - سرهيد الدراجي: التأثير الحضاري المتبادل، ص 63.

² - الغامدي: الصراع العقائدي في الأندلس، ص 469.

³ - الغامدي: المرجع نفسه، ص 469.

⁴ - المرجع نفسه: ص 470.

فقد زاد الناس على البيتين ولم يغفلوا عنهما فقال لي وأين هذا؟ فوالله ما رأيت أحدا يدعى هذا ولا ذكره يوما قط".

"فقلت له أنا أذكر بيتا ثالثا لهما ولا أذكر الآن قائله ولم أر أني أنسبه لنفسي في الوقت لأني قدرت أنه إن فعلت ذلك لا يقع منه موقعا مؤثرا ثم انشدته:

والمهر مهر الحور وهو التَّقَى *** بادر البكرة والمهرمة

فلما سمعه وأعدته عليه حتى فهمه فكأنما القمته حجرا ورأيت فيه من الإنكسار لذلك ما لم أره عند ساع الحجج العقلية والمآخذ الأصولية فأخذ في الثناء عليّ وأخذ أصحابه يسألونه عن تفهيم ما قلته له فأفهمهم إياه. وقيدوا البيت ولم أنفصل إلا وهم كالمسلمين في انقطاع شبهتهم قطع الله دابرهم"¹.

والغريب في أمر هذا القس أنه كان يكفيه بيتا واحدا عجز الناس عن الاتيان به ردحا من الزمن وكما يقتنع حقا بإعجاز القرآن على العموم فقد ساد المناظرة جو من الاستقرار والهدوء ترجمه القس في احترام الشّعائر الإسلامية والعمل على الحفاظ على عدم تنفير الآخر كي يتسنى له إكمال المناظرة².

يتضح لنا من خلال هذه المناظرة مدى تأثير اللغة العربية في تكوين شخصية القس القشتالي ريموند مارتين وغيره من القساوسة وموسوعيتهم، حيث أدركوا أهميتها كوسيلة من وسائل الحجاج لديهم بحيث مكنتهم من الإمام بالعلوم الإسلامية وبالخصوص مجال العقائد والأديان .

لعلّ رغبة بعض العلماء في الحفاظ على أملاكهم وعقاراتهم وعدم التخلي عنها بعد سقوط المدن الأندلسية في يد النصارى مثل طليطلة جعلهم يفضلون الدّجن على الرّحيل إلى الأصفق الإسلامية الأخرى، ولعل اختيارهم البقاء جاء بعد معرفة العلماء السابقة بالظروف القاسية التي يمر بها بعض الأندلسيين في المغرب ورغبتهم في الرجوع إلى الأندلس.

ولعلّ صمت كتب الطبقات عن ذكر هؤلاء العلماء إلا في القليل النادر جدا لأن تلك المدن لم تعد ديارا إسلامية حتى إن كانت في الواقع أقرب إلى المدن الإسلامية³. ومن جهة أخرى مخافة تريض العدو النّصراني بهم وكشفهم وهم الذين حرصوا على العمل بعيدا عن الأنظار حتى يعم النفع ويسلموا من ملاحقة النّصارى حتى انه عمدوا إلى استعمال أسلوب التّقية ومنها تغير الاسم في الفترة الأخيرة من تاريخ الأندلس.

¹ - الغامدي: الصّراع العقائدي في الأندلس ، ص472.

² - آمنة بن منصور: المناظرة في الأندلس، ص51.

³ - سريهد الدراجي: التأثير الحضاري المتبادل، ص63.

ومن له إسهام في هذا الباب (الجدل الديني) محمد بن أحمد القرموطي الأندلسي وقيل الرقوتي¹ نسبة إلى رقوطة² وعند تغلب الروم على مرسية عُرفَ حقه. فبنيت له مدرسة يقرئ بها المسلمين واليهود والنصارى جميع ما يرغبون بألستهم. وهذا دليل على تضلعه في اللغات. ولم يزل معظماً عنده حتى استقدمته سلطات الدولة النصرية أبو عبد الله محمد الثاني.

ومما يذكر في هذا الباب أنّ ملك النصارى قال له يوماً "لو تنصّرت وحصلت الكمال كان لك عندي كذا وكذا وكنت كذا فأجابه بما أقنعه ولما خرج من عنده قال لأصحابه أنا الآن أعبد واحداً وقد عجزت عما يجب له فكيف حالي لو كنت أعبد ثلاثة كما أراد مني ملك النصارى".

استقدمه سلطان المسلمين ثاني ملوك بني نصر (الفقيه) واشتغل بالتدريس خاصة الطب والجدل وكان منزله مزاراً للطلبة يغشونه بقوة، "...وكان السلطان يجمع بينه وبين مثابي حضرته ممن كانت لهم رغبة في التّعلم وانتحال صنعة الجدل، فكان يتفوق دائماً على من يناظره..."³.

ولا يقلُّ العالم المغربي الآخر عبد الله بن سهيل مكانة عن سابقيه وهو الذي ذاع صيته في أيضاً، إذ كان يملك شهرة كبيرة في العلوم والرياضيات إلى حدّ أنّ الإسبان في كل شبه الجزيرة الإيبيرية لا سيما طليطلة كانوا يرحلون إليه في مدينة بسطة bacza لمجادلته والانتفاع من علمه⁴. فهذا الفقيه لم يجد حرجاً في تعليم النصارى أنواع العلوم ولكنه يكون قد حرص على إدخالهم في دين الإسلام⁵.

¹ - الرقوتي: هو محمد بن أحمد الرقوتي المرسي يذكره أحمد المقرئ بإسم القرموطي وهذا خطأ لأن الأصح مانقله ابن الخطيب بإسم الرقوتي نسبة إلى رقوطة Ricate الإسبانية، وهي بلدة صغيرة في شرق الأندلس بالقرب من شمال غربي مرسية في الضفة الغربية لنهر شقورة، من أعيان المائة الثامنة، لم يذكر مولده ولا وفاته جمع العلوم القديمة والمنطق والهندسة والموسيقى والفلسفة ومعرفة الألسن، لا يجاري في الطب، متمكناً من علم الجدل استقدمته ثاني ملوك بني نصر وأشاد به وأخذ عنه، وكان يستعمله بحجارة أصحاب الفنون فيغلبهم في كل مرة، يقرئ الأمم بألستهم وفنوخم التي يرغبون في تعلمها أنظر: المقرئ التلمساني: نفع الطيب، ج4، ص130- ابن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص47، 48، ص67، ص375- عبد الأحمّد السّبتّي، حلّمة فرحات: المدينة في العصر الوسيط قضايا ووثائق من تاريخ الغرب الإسلامي، المركز الثقافي العربي، ط1، 1994، ص85- أحمد حدادي:

المجالس والمناظرات الادبية والعلمية في غرناطة حصيلة وآفاق، منشورات كلية الاداب جامعة وجدة، المغرب، 1988، ص196

² - نسبة إلى رقوطة وبالإسبانية Ricate وهي بلدة صغيرة في شرق الأندلس تقع على مقربة من شمال غربي مرسية على الضفة الغربية لنهر شقورة. أنظر: لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، مج3، ص67.

³ - ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، ج3، ص375- لسان الدين بن الخطيب: المصدر السابق، ج3، ص48، 68- أحمد تيمور باشا: أعلام المهندسين في الإسلام، مؤسسة هنداي للتعليم والثقافة، القاهرة، مصر، 2012، ص41- الغامدي: الصّراع العقائدي، ص477 - سريهد الدراجي: التأثير الحضاري المتبادل، ص64. حدادي: المجالس والمناظرات، ص197.

⁴ - سريهد الدراجي: المرجع السابق، ص64.

⁵ - الغامدي: المرجع السابق، ص590.

تنطبق المقولة القائلة "فهم الشيء جزء عن تصويره" على الشيخ أبو عبد الله بن لب الكناني الذي كان نفوذه في فهمه دون نفوذه في حفظه لأن الحافظ أحياناً يخونه حفظه ويعجز عن الإسترجاع في بعض المواقف، سخر موهبته في العلم المختلفة فكان "كثير الترحال إلى أرض التّصاري وكان يتكلم مع الأساقفة في أمور الدّين. وكان كثير التّغلب عليهم". ولكن المواضيع التي دارت حولها هذه المناقشات لم تذكر في المصادر، ولكن الصّراع الدّيني في ذلك الوقت يحتم على العلماء الخوض في مسألة أي الأديان أحقية في الإتياب وكذا الخوض في مسائل العقائد، وقيل عنه أيضاً أنّه كان يتّصف بأمور غريبة وكان يمزج بين اليقظة والغفلة والسّذاجة والدّعابة في أسلوبه الحجاجي الجدلي¹.

ولمحمد بن علي اللّحمي كتاب أسماه "قمع اليهود في تعدي الحدود" وقد أحسن فيه ما شاء وسرد فيه بإسهاب الرّدود المفحمة في هذا السّبيل لم تتح لنا فرصة الإطلاع عليه كونه مفقود² من طرق التّأليف التي شاعت في الأندلس نجد إيراد المناظرات التي اشتهرت في التّاريخ الإسلامي لتشجيع المسلمين على علم الجدل واستشعار أهميته وممن كان لديهم الدّور في ذلك أبو الحسن النّباهي الأندلسي³ الذي أورد في كتابه الشّهير "المراقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا" نموذجاً رائعاً من المناظرات بغية إطلاع النّاس عليها وحضّهم على هذا النّوع من العلوم وهي المناظرة التي وقعت لأبي بكر بن الطيب الباقلائي مع ملك التّصاري⁴.

دار الحديث في هذه المناظرة حول إنشقاق القمر للنبي صلى الله عليه وسلم وفيها أن ملك التّصاري قال له "هذا الذي تدّعون في معجزات نبيكم من انشقاق القمر، كيف هو عندكم؟ يقول القاضي أبو بكر الباقلائي، قلت هو صحيح عندنا وانشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى رأى النّاس ذلك وإنما رآه الحاضرون ومن اتفق نظره في تلك الحال، قال الملك وكيف لم يره جميع النّاس قال: لأن النّاس لم يكونوا لأي شيء لم تعرفه الرّوم وغيرها من سائر النّاس وإنما رأيتموه

¹ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة، مج3، ص80. حدادي، المجالس والمناظرات، ص196

² - حدادي: المرجع نفسه، ص196

³ - من العلماء الأعلام المجتهدين والمثقفين والمفكرين في الأندلس أيام بني الأحمر سلاطين غرناطة، وقاضي الجماعة بغرناطة ولد عام 713هـ، قال ابن الخطيب في ترجمة السّلطان محمد بن الأحمر "وقدم للقضاء الفقيه الحبيب أبو الحسن بن الحسن (النّباهي) وهو عين الأعيان بمالقة فحصوص برسم التجارة والقيام بالعقد والحل يسدد ويقارب وحمل الكل وأحسن فحصاحة الخطبة والخطة مع نزاهة..." له كتاب "المراقبة العليا" وبحث في مسألة الدعاء بعد الصلاة. "كان حياً عام اثنين وتسعين وسبع مائة (أنظر: التّمبكتي: نيل الإبتهاج، ص329، 330 - خالد محمود عبد الله، قيس فاروق صالح: القاضي أبو الحسن النّباهي مؤرخاً، مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية، المجلد 15، العدد 09، 2008، ص226-المقري التلمساني: أزهار الرياض، ج2، ص07.

⁴ - الغامدي: الصّراع العقائدي، ص474.

أنتم خاصة ردّ عليه "المائدة"¹ بينكم وبينها نسبة وأنتم رأيتموها دون اليهود والمجوس والبراهمة وأهل الإلحاد ويونان جيرانكم فإنهم كلهم منكرون لهذا الشأن فتحيّر الملك وقال في كلامه سبحانه الله وأمر بإحضار فلان القسيس ليكلمني وقال نحن لا نطيعه لأن صاحبه قال ما في مملكتي مثله قال القسيس: الذي قاله المسلم لازم هو الحق. لا أعرف جواباً إلا ما ذكره.

ثم ذكر له القاضي حجة أخرى أفحمه بها بأن قال له "ألست تزعم أنّ الأرض كروية قال: نعم ردّ القاضي "أفتنكر أن يرى في هذا الإقليم ما لا يرى في إقليم آخر إنّ الكسوف يرى في موضع دون موضع وكواكب السماء ترى في موضع دون غيره أم تقولون إنّ الكسوف إذا وقع رآه أهل الأرض كلهم. قال القسيس بل يراه إلا من كان في محاذاته قال القاضي فما أنكرت من انشقاق القمر إذا كان في ناحية لا يراه إلا أهل تلك الناحية ومن تأهب للنظر له، فأما من أعرض عنه ومن كان في الأمكنة التي لا يرى منها فلا يراه. وبهذا يكون قد ألجمه وأقام عليه الحجة²

وفي مجلس آخر سأله الملك ما تقولون في المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام أجابه: وكلمته وعبدته ونبيه ورسوله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون وتلا عليه قوله تعالى "إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ"³ فقال يا مسلم تقولون المسيح عبد فردّ: نعم كذا نقول وندين. قال ولا تقولون أنه ابن الله. ردّ معاذ الله وتلا عليه قوله تعالى "مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ"⁴ وبعد أن قرأ عليه نصّ الآية الكريمة قال له إنكم لتقولون قولاً عظيماً فإذا جعلتم المسيح ابن الله فمن كان أبوه وأخوه وجدّه وعمه وخاله وعدّد عليه

¹ - المقصود بالمائدة - هي القصة المذكورة في آخر سورة المائدة حيث طلب الحواريون من عيسى عليه السلام أن يسأل ربه أن ينزلها عليهم واختلف في نزولها وقال الجمهور بنزولها واختاره ابن جرير لأنه تعالى أخبر بنزولها بقوله "إني منزلها عليكم" وعد الله الحق وصدق قال ابن كثير (نقلاً) وهذا القول هو والله أعلم الصواب كما دلت عليه الأخبار والآثار - محمد علي حيدر: مساهمات الإمام الباقر في مقارنة الأديان مع التركيز الخاص على مناظراته مع النصارى، ماجستير في الدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية، جامعة دار الهدى الإسلامية، كيرالا، الهند، 2018، ص 69.

² - النباهي المالقي: المرقبة العليا، ص 38، 39 - الغامدي: الصّراع العقائدي، المرجع السابق، ص 474، 475 - محمد بن عبد العزيز الخضير: المناظرة العجيبة (وقائع مناظرة الإمام الباقر للنصارى بحضرة ملكهم، ط 1، دار الوطن للنشر، الرياض السعودية 1420هـ/ 2000م، ص 37، 38 - علي حيدر: مساهمات الامام الباقر، ص 70، 71.

³ - سورة آل عمران، الآية 59.

⁴ - سورة المؤمنون، الآية 91.

الأقارب فتحيرّ وتلعثم وغابت حجته¹ وقال يا مسلم العبد يخلق ويحي ويميت ويرى الأكمه والأبرص؟ قال: لا يقدر على ذلك وإنما ذلك كله من فعل الله تعالى قال القاضي: معاذ الله! ما أحيا المسيح الموتى ولا أبرأ الأكمه والأبرص فتحيرّ الملك وقلّ صبره. وقال يا مسلم أتنكر هذا مع اشتهاه في الخلق وأخذ الناس له بالقبول. قال: ما قال أحد من أهل الفقه والمعرفة أنّ الأنبياء يفعلون المعجزات من ذاتهم وإنما هو شيء يفعله الله. على أيديهم تصديقا لهم يجري مجرى الشهادة² قال الملك: قد حضر عند جماعة من أولاد نبيكم والمشهورين فيكم وقالوا إن ذلك في كتابكم. قال القاضي: أيها الملك في كتابنا أنّ ذلك كله كان بإذن الله تعالى وتلا عليه من نصوص القرآن في المسيح: "إِذْ قَالَ اللَّهُ يَلْعَسَىٰ إِبْنُ مَرْيَمَ أَذْكَرٌ نِّعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَالِدَتِكَ إِذْ أَيَّدْتِكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذْ عَلَّمْتُكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي وَتُبْرِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ بِإِذْنِي وَإِذْ تُخْرِجُ الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِي وَإِذْ كَفَبْتُ بِنَجِّ إِسْرَءِيلَ عَنْكَ إِذْ جِئْتَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِن هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ"³ وقال أيضا "وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِقَايَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَإِنِّي أَخْلُقُ لَكُم مِّنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ وَابْرِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ وَابْرِئُ الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِ اللَّهِ وَابْرِئُكُمْ بِمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ" إن في ذلك لآية لِّكُم إِن كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ"⁴. فلو كان المسيح يحي الموتى ويرى الأكمه والأبرص من ذاته وقوته لجاز القول كذلك في نبي الله موسى أنه فلق البحر. وأخرج يده بيضاء من غير سوء من ذاته وليست معجزات الأنبياء عليهم الصلوة والسلام من أفعالهم دون إرادة الخالق فلا يجوز هنا أن تستند المعجزات التي ظهرت على يد المسيح إليه. قال الملك: سائر الأنبياء كلهم كانوا يتضرعون للمسيح حتى يفعل ما يطلبون. ردّ القاضي: أفي لسان اليهود عظم لا يقدر أن يقولوا إنّ المسيح

¹ - النباهي المالقي: المصدر السابق، ص39- الخضيري: المناظرة العجيبة، ص39. القاضي عياض بن موسى بن عياض السبتي (ت:544هـ): ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، تحقيق سعيد أحمد اعراب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية 1402هـ/1982م، ج7، ص65.

² - النباهي المالقي: المرقبة العليا، ص39. الخضيري: المناظرة العجيبة ص40- عياض السبتي: ترتيب المدارك- ج7، ص65.

³ - سورة المائدة، الآية 110.

⁴ - سورة آل عمران، الآية 49.

كان يتضرّع إلى موسى وكل صاحب نبي يقول: إن المسيح كان يتضرّع إلى نبيّه فلا فرق في الموضوعين في الدّعى¹.

ومن المناظرات لتي أوردتها الفقاي (أفوقاي) في كتابه أن عالما من النّصارى قبل أن يسلم قال لي " أن السّلطان بمراكش أمر بإحضاري أمامه لما علم أنّي من علماء النّصارى وقال له: ماذا تعرفون عن عيسى عليه السّلام. قال: أحد الثّلاثة في الألوهية ومات ليخلص العالم من ذنب ارتكبه آدم. قال السّلطان هب أي أمرت أن يُقتل كل داخل إلى بستاني هذا واتفق أن داخل أحدهم عالم بالمنع ثم أمرت الخدم أن يأتوني بابني وقتلت لهم اقتلوه لأجل دخول فلان في هذا البستان الذي نهيت النّاس عن دخوله" هذي على زعمكم أن عيسى ابن الله وقُتل في ذنب آدم. وهل يقول عاقل بهذا. فبهت الرّاهب فقال الفقاي للراهب هذا الكلام لم يبق ما تجاوبون به².

وفي هذا الباب أيضا ما وقع له مع نصراني كان قد أقام فترة من الزّمن في مراكش ولا يعرف عن غايته فيها فرما كان حينها من رجال الإستخبارات حيث عرض عليه القيام بكل الخدمات التي يطلبها منه وفي المقابل يعمل على مساعدته على فهم كتب العربية التي يملكها النّصراني. فطلب منه إحضارها فكانت القرآن الكريم. وقانون ابن سينا وكتاب إقليدس في الهندسة والأجرومية والكافية. فلما أجاب عن كيفية الحصول عليها قال: أنّ جلوسي بمراكش فترة من الزّمن كان عن أمر سلطان النّصارى ليخبره بحروف الرّمز بكل ما يصل إلى علمه عن تحركات السّلطان وما يقع في ديوانه³.

وقعت عين الفقاي على جملة كتبت في هامش المصحف الذي جاء به النّصراني أمام قوله تعالى " نِسْأَوْكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ قَاتُوا حَرْثَكُمْ وَأَنْبَى شَيْئُكُمْ"⁴ وكأنه يقول أنّ عدم تعيين القرآن الكريم لمكان الوطئ فيه إباحة للّواط للمسلمين. قال له من قال لك أنه مباح عندنا ؟. قال ظاهر هذه الآية يدلّ على الإباحة.

قال "نحن عندنا أن اللّواط أشدّ ذنبا من الزّنا لأنه إذا زنا محصن يُرجم إلى أن يموت وإذا كان غير محصن يجلد مائة جلدة ويغرّب عن بلده ويُسجن فيه عاما. وإذا فعل قوم لوط كان محصنا أو

¹ - النباهي: المرقبة العليا، ص39-الخضيري: المناظرة العجيبة، ص42، 43، عياض السّبي: ترتيب المدارك-ج7، ص66.

² - احمد بن قاسم الحجري (افوقاي) رحلة أفوقاي الأندلسي (مختصر رحلة الشّهاب إلى لقاء الأحباب، تحقيق، محمد رزوق، ط1، دار السويدي للنشر والتوزيع، ابو ظبي، الإمارات العربية المتحدة -2004، ص38.

³ - ابن منصور عبد الوهاب: أحمد بن قاسم الفقاي الحجري آخر موريسكي يؤلف بالعربية ويدافع جهرة عن الإسلام، مجلة الأكاديمية، المغرب، العدد12، 1995، ص25.

⁴ - سورة البقرة، الآية 223.

غير محصن يموت مرجوما شرعا. فكيف فسّرت ذلك وأنت لا تعرف العربية ولا النّحو. فأمره أن يمحو الذي كتب فأبى أن يفعل ذلك وبقي في عناده"¹. وصادف أن ذهب الإثنان إلى مكتبة فوجدا كتابا عربيا وفتحاه ليجدا بالصدفة تفسير الآية أبيات شعر فأخذ القلم وكتبها النّصراني حاضر².

حبذا من وُهِبَ النّساء الصّالحات *** هُنَّ للنّسل وهنّ للدين ثبات
يهب الله لمن يشاء النّساء الحيرات *** إنّما الأرحام لنا محتـرثات
فعلينا بالزرع فيها وعلى الله النبات³.

قال له بعد هذا أن الأرحام موضع الحرث، وهل سمعت يوما أن أحدا يحرث في حجر قال: لا قل الفقاي: إن كان أحد لا يحرث إلّا في موضع النّبات أو الزّرع والنّساء من حرث الرّجال في محل النّبات، فوقتها اقتنع النّصراني وسلّم للمسألة⁴.

تجلت الرّدود على النّصارى في بعض مؤلفاتهم التي ضمّنها بعض المناظرات التي وقعت لهم كالكتاب الذي سنأتي على بيانه وهو لأحمد بن قاسم الحجري المشهور بـ أفوقاي⁵ رغم أنه يؤرخ لفترة التّسلط النّصراني التي أعقبت سقوط الأندلس إلّا أنه قدّم لنا مادة دسمة في هذا المجال، كونه انتصر فيه للإسلام في محتواه و سمّى هذا الكتاب "ناصر الدّين على القوم الكافرين".

أورد لنا فيه بعض الدّوافع التي جعلته يعمل على تأليف الكتاب فيذكر في مواضع عديدة من كتابه هذا أنه عندما قفل رجعا إلى مدينة مراكش بعد الرّحلة التي قام بها إلى بلاد الفرنجة(فرنسا)

¹ - عبد الوهاب ابن منصور: أحمد بن قاسم الفقاي الحجري، ص25.

² - أحمد بن قاسم الحجري أفوقاي: رحلة أفوقاي الأندلسي، ص34.

³ - أحمد بن قاسم الحجري (أفوقاي): المصدر نفسه، ص35.

⁴ - عبد الوهاب ابن منصور: المرجع السابق، ص26.

⁵ - أفوقاي: أحمد بن قاسم الحجري(1047هـ: موركسي عاش في غرناطة ولما سحنت له الفرصة فرّ إلى المغرب في عهد المنصور الذهبي، مكتبته خبرته وتضلعه في الإسبانية فيالعمل على ترجمة الكتب عند السلطان المذكور، وقام بنفس المهمة في عهد السلطان زيدان وابنيه عبد الملك والوليد، تولى مهام السفارة عن السلطان زيدان إلى كل من فرنسا وهولندا (1020هـ- 1022هـ/1613م-1022م) ثم رحل إلى المشرق الإسلامي حيث حجّ وقفل راجعا واستقرّ بمصر مدة من الوقت ورجوعه إلى تونس عام 1047.

ألّف مجموعة من الكتب يأتي في مقدمتها ترجمة كتاب في المدفعية لإبراهيم بن غانم الرياش سما "العز والرفعة والمنافع للمجاهدين في سبيل الله بالمدافع" الذي سنأتي على بيانه في المبحث الخاص بدور العلماء في التأليف في مجال الجهاد "بالإضافة إلى كتاب " رحلة لشهاب في لقاء الأحباب " وهو الآن من الكتب المفقودة. أثبت فيه مناظراته للمسيحيين واليهود ولعله جزء من الكتاب المراد الحديث عنه " ناصر الدين على القوم الكافرين" غير أن سنة وفاته تبقى مجهولة -وترجمة الرّسالة الزكوطية للإسرائيلي إبراهيم السّلمنقي(انظر: أحمد بن قاسم الحجري (أفوقاي) رحلة أفوقاي الأندلسي، ص11، 12.

وبلاد الفلامينك هولندا، قصّ ما عاشه وما كان له بها من مناظرات وقصص مع القساوسة والرهبان في هاته المدن، حتى أشاروا عليه أن يدون ذلك في كتاب ليتسنى الإطلاع عليه. لكن لا نعلم سبب الإمتناع عن ذلك، ولكن لمّا طلب منه الشّيخ الأجهوري المالكي¹ في رجوعه من الحجّ ماراً بمصر تدوين رحلته استجاب له وتمّ له ذلك² ويعد هذا الكتاب مصدر تاريخي هام في تاريخ الأندلس كونه كُتِب بعد صدور قرار طرد الأندلسيين المتبقين في الأندلس فصاحبه يتكلم بمنأى عن محاكم التفتيش، يجادل المسيحيين واليهود مستعرضاً أهم الأحداث وناقلاً ما كان من النصارى الإسبان من أعمال وحشية في حق المسلمين شارحاً وعارضاً لأهم الظروف التي عجّلت بانتقالهم إلى المغرب³ قسّم الشّيخ الحجري مؤلفه هذا إلى ثلاثة عشرة باباً نذكر منها أبواباً فقط حسب ما يقتضيه موضوع الدراسة .

ففي الباب السادس من الكتاب يورد الحجري مناظرة مع قاضي الأندلس النّصراني (لم يذكر إسمه) فقال: "ولما التقيت بالقاضي كان يشكر لي دينه حتى قال لي مرارا يا فلان رأيت أنه يليق بك أن ترجع نصرانيا. قلت له: على أي مذهب من النّصارى؟ قال ليس لنا إلا مذهباً واحداً⁴ .

قلت له: لو كان الله تعالى يحيي نصرانيا من زمن سيدنا عيسى عليه السّلام ثم يحيي نصرانيا من القرون الماضية وجميعها ستة عشر قرناً فكل واحد منهم يقول لغيره أنهم كفار لما يرى من الزيادة والنقصان

¹ - شيخ المالكية في عصره، يسمى علي بن زين العابدين بن محمد بن أبي محمد بن زين الدين عبد الرحمن بن علي أبو الإرشاد نور الدين الأجهوري نسبة إلى جمهور الورد قرية بريف مصر، ولد عام 967هـ، بمصر وبها توفي عام 1066هـ). كان إمام الأئمة في مصر وقتها وعلم الإرشاد علم العصر في غيره. فقيها جمع بين العلم والأدب فاشتهر وعمّ نفعه حيث عمّر طويلاً وتسامع الناس به فأصبح مقصداً لكل طالب علم للأخذ عنه، ألف كتباً كثيرة حيث شرح كتاب " التّهذيب " للفتناني في المنطق وكذا كتبه الثلاث على مختصر خليل في فقه المالكية في 12 مجلداً ، وشرح عقيدة الرسالة وشرح ألفية السيّرة للزين العراقي ومجلد في المعراج ومجلد في الأحاديث التي اختصرها ابن أبي حمزة من البخاري وشرح ألفية بن مالك . (انظر: محمد أمين بن فضل بن محب الدين بن محمد الحيمي: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: المطبعة الوهبيّة، مصر-1284هـ، ص157، 158، 160.

² - حسام الدّين شاشية: الجدل الديني من خلال كتاب ناصر لدين على القوم الكافرين "مؤمنون بلا حدود، مؤسسة دراسات وأبحاث، قسم الدراسات الدّينية، 2015، ص01.

³ - محمد رزوق: الأندلسيون وهجراتهم إلى المغرب، ص11.

⁴ - أحمد بن قاسم الحجري (ت بعد: 1640م): كتاب ناصر الدين على القوم الكافرين، تحقيق وتقديم وترجمة شوروفان كونيكرفلد، قاسم السّامرائي، خيرارو فيخرز، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية، الوكالة الإسبانية للتعاون الدّولي، 1996، ص59.

عند غيره في الدين والعقل السليم يحكم بحكم قطعي أنّ دين الله تعالى لا فيه زيادة ولا نقصان كما هو ديننا.

قال القاضي: ديننا كذلك.

قلت: دينكم مفتوح للزيادة والنقصان لأن كل باب له أمر عندكم ليزيد وينقص ما يظهر له في الدين قال: هذا سيدنا عيسى ذكره الأوائل من الأنبياء حتى قالوا أنه لا يكون قبر أحد من الأنبياء معروفا حقيقة إلاّ قبره - قلت له ذلك قبر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم - قال: كيف ذلك؟ .

قلت: ليس هو كما تقول النصارى أنه في حلقة من حديد في الهوى (الهواء) وسط قبة مبنية بحجر المغناطيس الذي من خاصيته يجذب الحديد إليه لأنه مدفون في الأرض في مدينة صلى الله عليه وسلم بينها وبين مكة عشرة أيام .

قال لي: أنظر إلى العافية التي في بلادنا بخلاف بلادكم لأن الأحكام تدل على صحة ديننا¹ قلت له: ليست أحكامكم وشريعة دينكم مأخوذة من الإنجيل إنما شرعكم على مذهب المجوس الذين كانوا برومة (روما) وكُتِبَ شريعتكم مترجمة من كتبهم مثل الكتاب الكبير المسمى "بيلض" وغيره قال: صدقت²

ومما ذكره لنا أيضا أنه لما حلّ بفرنسا لقي بها تاجرا اسمه "فُرط" وكان قد عرفه من قبل في مراکش وكان ممن يجيد العربية لطول إقامته ببلاد المسلمين ومخالطتهم ورغبته في تعلمها لأغراضه الخاصة، ولما اجتمع به بدأ التاجر يستعظم دينه ويستنقص دين المسلمين على عادة كل نصراني متهما وزاعما أن دين الإسلام يبيح الزنا والسّرقَة اعتمادا على ما اطلع عليه في حديث أنّ النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن المؤمن هل يزني، فأجاب بنعم وسئل عنه هل يسرق فأجاب بنعم وسئل عنه هل يكذب فأجاب بلا فانبرى له الفقاي مبينا له الحديث على حقيقته قائلا إنّ الذي لا يكذب لا يزني ولا يسرق فكيف يقال أن الزنا والسّرقَة مباحان وهناك ما يُردُّ ذلك في القرآن والسّنة. فكلاهما يُقرُّ بأن السّارق تُقطع يده والزّاني يرحم حتى الموت إذا كان محصنا، ولكنّ النّصراني لم يتوقف عند هذا بل زاد في عتوه وتمجيده لدينه قائلا: إنّ عيسى عليه السّلام كان إبنا لله وإبنا للإنسان وأنه مات ليخلص الذّنب الأول لآدم وهنا ردّ عليه الفقاي بأبيات منسوبة للقاضي عياض يقول:³

¹ - الحجري الفقاي: كتاب ناصر الدين على القوم الكافرين، 60.

² - الفقاي: المصدر نفسه، ص 61.

³ - بن منصور عبد الوهاب: أحمد بن قاسم الفقاي الحجري، ص 25.

عجبا للنصارى في نبهم *** وإلى أي والد نسبــــــــــــــــوه
 أسلموا إلى اليهود وقالوا *** أنهم بعد صلبه قتلــــــــــــــــوه
 فإذا كان ما يقولون حقا *** فاسألوهم أين كان أبــــــــــــــــوه
 فإذا كان راضيا لأذاهم *** فاشكروهم لأجل ما عذبــــــــــــــــوه
 وإذا كان ساخا لأذاهم *** فاعبدوهم لأنهم غلبــــــــــــــــوه¹
 قال فبهت التاجر وأسقط في يده ولم يعرف ما يقوله²

وفي مناظرة أخرى حول تحريم الخمر قال نصراني وما السبب حتى منعكم نبكم الخمر قلت
 منعه الله تعالى لأن أفضل ما تكرم به على بني آدم هو العقل والذي يزيله هو الخمر وهو أقبح المسائل
 كلها. قال عندنا هو ممنوع أن يشرب الإنسان منه حتى يسكر. قلت: ظهر لي أنه ممنوع لكم في
 الإنجيل ولا انتبهتم له قال: في أي موضع. قلت في الدعاء الذي أمركم به سيدنا عيسى عليه السلام
 أن تدعو به وأوله "أبونا الذي في السماء... إلى أن تقولوا ولا تدعنا تقع عند فتنة النفس وآخرون
 يترجمون" ولا تدخلنا التخريب" وهم الأكثر والأول عندي هو الصحيح. قالوا عندنا هذا. قلت هل
 يجوز أن تأخذ الفتنة بيدك وتلب أن لا يدع تقع عندها؟ لأنك إذا زدت من الخمر قليلا عن العادة
 يذهب بالعقل وإذا ذهب وقعت في الفتن مع طلبك الله أن لا يدعك تقع. قال نحن نتحفظ في
 شربنا حتى لا يذهب العقل. قلت لهم عندي أن من هو مثلكم قضاة وعلماء ومن أكابر الناس أن
 الإنصاف للحق موجود عندكم والبعد عن الكذب والباطل وإلى هذا تحلفون بدينكم أنكم ما زدت
 قط من شرب الخمر حتى يذهب بالعقل. وتكلموا بينهم وضحكوا جميعا وكأنهم اعترفوا³

يورد لنا الفقاي مسألة الزواج عند النصارى في حديث له مع راهب نصراني يقول قلت للراهب: هل
 هو أفضل عند الله تعالى وعندكم ترك الزواج⁴ قال كثير يتزوجون. وسرد لنا مثالا في ذلك وجهه

¹ - بن منصور عبد الوهاب: أحمد بن قاسم الفقاي الحجري ، ص26.

² -الحجري أفوقاي: رحلة أفوقاي، ص66.

³ - المصدر نفسه، ص67.

⁴ - هناك ثلاثة اتجاهات في الشرائع المسيحية في أمر زواج الكاهن وعدمه. فالأول يذهب إلى تحريم زواج الكاهن الذي انقطع
 لخدمة الكنيسة وهذا في شرع طائفة الأرثوذكس حيث أن الرهبنة عندهم تعتبر مانعا للزواج. أما الاتجاه الثاني فهو يبيح زواج
 الكاهن لأن الرجل ضرورات المرأة وأخذ بهذا الرأي جماعة الإنجيل (البروتستانت)أما الاتجاه الثالث يحرم الزواج على بعض الرتب
 وغيرها كما في الطوائف الكاثوليكية.

أما بالنسبة للرهبانية (الراهب)فقد ذهب رأي ببطلان زواج الراهب وذهب إلى تحريره طائفتي الأرثوذكس والكاثوليك. بينما ذهب
 الأقباط في الاتجاه الآخر وقالوا أن زواج الراهب يعني عدوله عن الرهبانية. والمعلوم أن البروتستانت لا ترى مانعا من أن يتزوج

للكائن في محاولة منه تقريب الفهم بأن قال هب أن السلطان نادى رجلين وأنعم عليهما فقبل واحد ورفض الآخر وتنكر، وذلك أن الله عز وجل زين هذا العالم من أجل بني آدم فالذي يعمل قدر جهده ليكون له أولاد ليشكروا الله تعالى بعده على ما أنعم عليه فهو شاعر والذي لم يقصدهم ولا يريد لهم فليس شاعر. ردّ الراهب: كثير من يتزوج قلت: الزواج سبب في الأولاد لعمارة العالم وعبادة الله والشكر عليها لأن فإن ثم قلت له هل في دينكم أن يوم الحساب إذا سئل إنسان عن عمل صالح تركه أو فعله هل ينجو ويسلم بقوله أنا ما عملته ولكن عمله غيري وناب عني فيه فتوقف الراهب عن الجواب ولم يجد ما يقول وقال ادخلوا معي إلى البستان فدخلنا معه. وبينما كنا سائرين بين الأشجار رأيت شجرة لم تثمر قلت له لماذا غرستم هذه الشجرة¹ قال: لتثمر وتعمل فاكهة قلت وإذا لم تفعل وتعمل فاكهة ما يصنع بها، فتبسم وعلم أن المثال كان عليه².

ففي مسألة زواج النصارى يورد الترجمان الميورقي ما يؤكد بطلان زعم النصارى في الزواج وما جاءت به شرائعهم "إنكم متفوقون في دينكم على أن النبي داود تزوج مائة امرأة ووُلد له منهن أزيد من خمسين... وكذلك سليمان تزوج ألف امرأة كما جاء في التوراة وأنتم تعتقدون أن التوراة نزلت من عند الله. وكذلك جميع الأنبياء عليهم السلام تزوجوا.

وولد لهم الأولاد بخلاف عيسى ويحيى وزكرياء عليهم السلام وفي التوراة يحل للرجال أن يتزوجوا من النساء قدر ما يقدر عليه من نفقاتهن وأنتم يا معشر النصارى لم تدينوا في التزويج بما شرعه الله في التوراة والانجيل وإنما تمسكتكم في ذلك بقول "بولس" لأنه عند أوائلكم بمنزلة نبي فإنه أمركم أن لا يتزوج الرجل غير امرأة واحدة. فإذا ماتت عوضها بأخرى³ وأمر أن يتزوج القس (القسيس امرأة - بكرا لا ثيبا فإذا ماتت حرم عليه التزويج⁴.

يعبر محمد القيسي صاحب كتاب "مفتاح الدين والمجادلة بين النصارى والمسلمين من قول الأنبياء والمرسلين والعلماء الراشدين" عن شراسة الأمر وقسوته، وهو الذي كان يضطر في أسره "

=الراهب ويؤيدهم في ذلك طائفة الأرثوذكس بشرط أن لا يتزوج راهبة. انظر: طه الشريف. الزواج الإسلامي ومقارنته بالزواج في الشرائع المسيحية، وكالة الأهرام، ط1، 2005، ص110.

¹ - أفوقاي: ناصر الدين على القوم الكافرين، ص56.

² - المصدر نفسه، ص57.

³ - محمد الزهيري التكلوي الحنفي (ت: 1198هـ): مختصر تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب، تحقيق عبد الله بن سعد الطخيس، مكتبة الملك فهد الوطنية، ط1، 1429هـ/2008م، ص76.

⁴ - المصدر نفسه، ص77.

بكتلونيا" وهي (أقليم من الشمال الشرقي لإسبانيا) إلى مجادلة القساوسة والرهبان لأنهم كانوا يتخذون منه نموذجاً ومرجعاً للتدرب على الجدال الديني في مطلع القرن الميلادي الرابع عشر كونه كان بارعاً في هذا الفن . يقول في هذا "فحاسب نفسي أشد حساب وطالبتها بالبلاغة أشد الطلب وقلت نكتب بهذا الكتاب ليتذكر أولوا الأبواب فلم نجد في حومتنا من ينقله عنا لبعد ديارنا وانقطاعنا عن أهل ملّتنا. لا طالب يطلب ولا كاتب يكتب مع أن الكلام لا يثبت في الهواء ولا يقف في الخوا... ولعمري كأني لو استطعت لجعلت القلم من نباقي والمداد من أجفاني مرضاة إخواني. ونجعل الورق من جلدي. بل من سحق خدي ولو علمت أن أحداً من المسلمين يكتب ويطلب ما جرى على خاطري ولا نطق به لساني لأن لسان أعجمي قد خانني جناني. وكثرت أحزاني وأسلمني خاطري... وحق لمن أسرته الروم وكابد المشقة والهموم أن يكلم لسانه ويضعف بيانه ويذهب تبيانه وتسلمه نفسه ويكون خير يومه أمسه... وغصبني ثوب الإحسان واستبدلني به لباس الحرمان ورماني بين حزب الشيطان في دار الكفر والطغيان أخدم النصارى العصيان والقسيسين والرهبان في المجادلة والهوان حتى سلّبتني عقلي وصيّرتني لا أملك قياد قولي وما أنا إلا أحسب إني أنظر إلى قبوري قبل إنقضاء عهدي¹ ولعلّ مكوثه بأرض النصارى مدة طويلة حرمه من ترجمة مناظراته مع النصارى إلى كتب يستفيد منها أهل ملّته من المسلمين، وما وصلنا من مؤلفاته إلا كتابه هذا ولا يزال في حدود علمي في حكم المخطوط .

02: التآليف في الجهاد :

بعد معركة العقاب وكذا قرب سقوط دولة الموحدين تراجعت شعيبة الجهاد في الأندلس نتيجة توالي هجمات النصارى واشتدادها بمسمى حروب الاسترداد بزعمهم والتي مكنت من تقويض مساحة جزيرة الأندلس، الأمر الذي جعل المسلمين يستفيقون من غفلتهم وسبأهم وكبواتهم العديدة وأعادو بعث هذه الشعيبة المقدسة واستقبلوا أمرهم ولم يستدبروه، وسرعان ما حولوا أنفسهم إلى جيش من المجاهدين الذين وهبوا كل شيء في حياتهم للجهاد ضد الغزاة والمعتدين، وعملوا على إقناع الناس برسالة الجهاد ودفعهم إلى البذل والتضحية بالنفس والتفيس واستعملوا في ذلك المدارس والمساجد التي أصبحت جزءاً من معركة الخلاص المنشود .

¹ - فريدة بنعزوز: الأسر في رحلة مغربية مرسكية لمجهول من القرن الهجري التاسع، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة عبد الملك السعدي تطوان، 2009، العدد 16، ص 15.

ونظرا لأهمية فريضة الجهاد التي حظيت بإهتمام كبير من العلماء و الفقهاء والمحدثين فألّفوا فيها كُتبا لبيان أهميتها والحضّ على تأديتها، ولعلّ أبرزها وأقدمها كتاب الجهاد لعبد الله بن المبارك والذي جمع فيه معظم أحاديث الجهاد¹

تعددت دوافع الكتابة والتأليف لدى علماء المسلمين خلال فترة دراستنا، فكانت للظروف السياسية التي عايشها المسلمون آنذاك دور كبير في ظهور بعضها وهناك دوافع أخرى يمكن إرجاعها لأهداف محددة وخاصة تلك التي قصد بها العلماء الحضّ على الجهاد والدّعاية له، ومنه ما كان سيرة شخصية لقائد مجاهد معروف تخليدا لبطولاته وإظهار مساهماته في مقاومة أعداء الإسلام.

يلاحظ الدّارس لمؤلفات علماء فترة الدّراسة أنّ غالبيتها صُنفت في الجهاد وبيان فضائله وبعضها الآخر سيرة لقادة الجهاد إعترافا بفضلهم ومنجزاتهم²

وجنّد الشّعراء والكتاب أنفسهم لهذا السبيل أيضا للدّود عن عقيدة الأمة والدّفاع عنها في محاولة منهم لردّ عدوان النصارى المتربصين بالديار الإسلامية داخليا وخارجيا، حيث عملوا على تعبئة الناس تعبئة عقديّة وإعلاميّة كاملة، سعى من خلالها كل إنسان إلى تقدّم ما أمكن تقديمه على حسب استطاعته في سبيل استكمال التّعبئة الماديّة والروحيّة، ولم يغفل العلماء والشّعراء في تدوين الإنصارات في أشعارهم وكذا في مدح ملوكهم .

كانت الحروب دافعا قويا لظهور لون من ألوان الأدب لم يكن موجودا من قبل بهذه القوة التي شهدها نهاية العصر الأندلسي، وهذا اللون يرجع إلى أصل واحد هو الجهاد والدّعوة لحماية الإسلام والمسلمين، من ذلك على سبيل المثال أدب الجهاد والحضّ عليه ووصف الجيوش وآلات الحرب والحصون وإبراز فضائل الشّجاعة والتّخوة والبطولة والتّفاني في سبيل الدّفاع عن العقيدة الإسلامية.

من العلماء الذين وجدت في مؤلفاتهم إشارات في التّحريض على الجهاد أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري المالكي الفاسي (ابن الحاج ت: 737هـ)³، وهو بهذا يحاكي الذين سبقوه في

¹ - عبد الله بن المبارك: الجهاد، تحقيق نزيه حماد، دار النور، بيروت، لبنان، 197، ص40 - لؤي البواعنة: دور العلماء المسلمين في مقاومة الغزو الفرنجي، ص127 .

² - لؤي البواعنة: المرجع نفسه، ص346

³ - الإمام أبو عبد الله محمد بن محمد العبدري الفاسي المالكي الشّهير بابن الحاج من أهل الفضل والمعرفة يقتدي به صجّب جلة من العلماء ذوي المكانة منهم أبو محمد عبد الله بن أبي حمزة. له التّأليف النّافعة ومن أهمها وأجلّها الكتاب المسمى "بالمدخل" الذي قال فيه ابن حجر " هو كثير الفوائد كشف فيه عيوب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها وأكثرها مما ينكر بعضها. فرغ من

هذا المجال والذين عملوا على كتابة السير والمغازي وإعادة بعثها من جديد كي تكون كتباً محضةً تحضّ على الجهاد ومدافعة العدو، أورد في كتابه "المدخل" في جزءه الثالث فصل في الغنيمة ومستحقّيها وهم الذين خرجوا جهاداً لا تجارة. وأن تكون الغنيمة حصلت بالقتال أو ما أوجف عليه بالخيال والركاب. وفصل في الأسرى من الكفار ودور الإمام وحرّيته في أن يقتل أو يسرق أو يفدي أو يأخذ الجزية عنهم فهو مخير فيما يفعل¹ وفصل آخر في حكم المرتدين عن دين الإسلام ويذكر الحكم فيهم فيقول "إنه يجوز قتالهم مقبلين ومدبرين كالمشركين وإباحة دمائهم أسرى وممتنعين وأن أموالهم تصير فينا للمسلمين وبطلان مناكرتهم"².

وفصل في القتال أورد فيه أحاديث تبث الحمية في نفوس المجاهدين كالحديث الذي روي عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه قال لخالد بن الوليد حين بعثه لقتال أهل الردّة "أحرص على الموت توهب لك الحياة" ووجه أبو مسلم قوماً إلى الغزو فقال "الزموا قلوبكم الصبر فإنه سيف الظفر واذكروا كثرة الضغائن فإنها تحض على الإقدام والزموا الطاعة فإنها حصن المحارب. ومن الحكمة قوة النفس في الحرب علامة الظفر... ومنها تقحم الحرب وينجح القلب ومنا الهزيمة تحل العزيمة ومنه الحيل أبلغ من العمل ومنها الرأي السديد أجدى من الأيدي الشديدة ومنها شدّة الصبر فاتحة النصر وينبغي المشورة في القتال وفي كل أمر يعرض. ومن الأحاديث أيضاً ما روى عن سعد بن أبي وقاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "لا يزال أهل المغرب ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة" وفي هذا تكريم أهل المغرب يجعلهم يخوضون المعارك مستشعرين حديث رسول الله مقبلين غير مدبرين .

ثم ينتقل إلى ذكر فضائل الجهاد فمن ذلك قوله تعالى "إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمْ الْجَنَّةَ يُفْتَتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعُذّاً عَلَيْهِمْ حَقّاً فِي التَّوْبَةِ وَالْإِنجِيلِ وَالْفُرْآنِ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ"^{3 4}.

تأليفه في محرم سنة 732هـ، عاش بضعا وثمانين سنة. توفي بالقاهرة 737هـ - أنظر: أبو عبد الله محمد بن محمد العبدري المالكي

الفاسي (ت: 737هـ): المدخل، مكتبة دار التراث، القاهرة، مصر د ت، ص (مقدمة الكتاب)، ج 1، ص 2

¹ - ابن الحاج العبدري: المدخل، ج 3، ص 03.

² - المصدر نفسه، ج 3، ص 04.

³ - سورة التوبة: الآية 111

⁴ - ابن الحاج العبدري: المدخل، ج 3، ص 10، 11.

في معرض ذكر الحضّ أيضا يورد حديثا روى عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رجلاً سأل النبي صلى الله عليه وسلم فقال أي الناس أفضل قال رجل يجاهد في سبيل الله بماله ونفسه قال ثم من قال مؤمن في شعب من الشّعاب يعبد الله ويدعُ الناس من شره" ومنه حديث عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال "من خير معاش الناس لهم رجل ممسك عنان فرسه في سبيل الله يطير على متنه كلما سمع هيلة أو فرجة طار عليه يبتغي القتل والموت" فهو بهذا يظهر وفضل الجهاد وشرفه والمواظبة عليه وأن الإكتساب منه خير من باقي الكسب¹. والأحاديث التي أوردها ابن الحاج في هذا الباب كثيرة أُورد منها البعض فقط من باب الاستدلال فقط.

أورد المؤلف فصلا آخر في الرمي وفضائله مدعما إياه بالأحاديث النبوية المحرصة والداعية إليه من هذا الحديث أخرجه الترميذي وأبو داود والنسائي عن عقبة بن عامر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول "إن الله تعالى يُدخل بالسهم الواحد ثلاث نفر الجنة صانعه يحتسب في صنيعتها الخير والرامي به ومنبله" وفي الترميذي قال "كل ما يلهو به الرجل المسلم باطل إلا رميه بقوسه تأديبه فرسه ملاعبته أهله².

ذكر فصلا آخر في فضل الرّباط وذكر الخيل وفضلها مدعما ذلك بأحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم نكتفي بذكر أهمها. اخرج البخاري في صحيحه عن سهل بن سعد أنه قال "رباط يوم في سبيل الله خير من الدنيا وما فيها وموضع سوط في الجنة خير من الدنيا وما فيها والروحة يروحها العبد في سبيل الله والغدوة خير من الدنيا وما فيها"³ وفي الخيل اخرج مالك في موطئه وغيره عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال "الخيل لرجل أجر ولرجل ستر وعلى رجل وزر فأما الذي هو له أجر فرجل ربطها في سبيل الله فأطال لها في مرج أو روضة فما أصابت في طيلها ذلك من المرج أو الروضة كانت له حسنات ولو أنها قطعت طيلها فاستنت شرفا أو شرفين كانت آثارها وأروائها حسنات له..." والحديث هنا طويل اكتفينا فيه بالشاهد فقط⁴.

ذكر (ابن الحاج) فصلا في الشّهادة وفضل الشّهيد بدأ بذكر الآيات الأحاديث في ذلك منها قول الله تعالى "وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ"⁵ ومن الأحاديث

¹ - ابن الحاج العبدري: المدخل، ج3 ص14.

² - المصدر نفسه، ج3 ص16، 17.

³ - نفسه، ج3، ص18.

⁴ - نفسه، ج3، ص18.

⁵ - سورة آل عمران، الآية 169.

في هذا الباب ما أخرجه مسلم في صحيحه عن مسروق قال سألنا عبد الله بن مسروق عن الآية السابقة قال أما أنا قد سألنا عن ذلك فقال "أرواحهم في جوف طير خضر لها قناديل معلقة بالعرش تسرح في لجنة حيث شاءت ثم تأوي إلى تلك القناديل" يضيف على هذا ينبغي للمقاتل أن يستشعره في قتاله وهو إعلاء كلمة الله وإظهارها وإخماد كلمة الكفر وإخمادها¹.

حاجة الإسلام للقوة دفاعاً عن المسلمين ودعوتهم جعلته يدعو إلى إتخاذ الأسباب في إعداد وسائل القوة والتي وضع الخيل في مقدمتها أو مرادفة لها مصداقاً لقوله تعالى "وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِّنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِّبَاطِ الْخَيْلِ تُزْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ"²

يعتبر كتاب "مطلع اليمن والإقبال في انتقاء كتاب الإحتفال واستدراك ما فتحه من المقال" لصاحبه من الكتب التي لها ارتباط وثيق مع شعيبة الجهاد والحض عليها .

أوضح ابن جزى في مقدمة كتابه أنّ سبب تأليفه هو رغبة السلطان أبي عبد الله الغني بالله في اختصار كتاب "الإحتفال" إلا أنه لم يقتصر على الاختصار والانتقاء بل إنه اتبع نسقاً جديداً وذهب مذهبا آخر في ترتيب الأبواب وحذف الألفاظ الغريبة، واسقط بعض الأبواب الغير مهمة.

تأليف كتاب في هذا الموضوع يعطينا لمحة عن مدى عناية الأندلسيين المسلمين بتربية الخيول وارتباطهم لها خاصة في حالات الحرب نظراً لسرعتها وليونة حركتها، كما كانت في أوقات السلم وسيلة احتفالات جماعية كالسباق، وبما أن الأندلس بلاد كبيرة لها تاريخ جهادي كبير جعلها موطناً لأنواع من الخيول وما، كان من الطبيعي أن يتنافس الشجعان من رجال الأندلس والمغرب وأن يكتب الكتاب وينسخ النسخ ويقرأ المجاهدون ما كُتب ويكتب عن الفروسية والفرسان³.

فعموم الكتاب حث على ارتباط الخيل في سبيل الله فمن ارتبطها كان له الأجر بمعنى الثواب الأجل في الآخرة والغنيمة في الدنيا وما يصيبه من مغنم الجهاد والأحاديث في هذا الجانب كثيرة، يورد أحمد بدر رواية أبي مخنف في الطبري (ج6، ص503) في الأثر يقول "الخيّل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة وأهلها مُعانون عليها فامسحوا نواصيها وادعوا لها بالبركة" وفي رواية أخرى "الخيّل معقود في

¹ - ابن الحاج العبدري: المدخل ، ج3، ص20.

² - سورة الأنفال : الآية 60

³ - عبد الله بن محمد بن جزى الكلبي الغرناطي (القرن الثامن الهجري): كتاب الخيل: مطلع اليمن والإقبال في انتقاء كتاب الإحتفال "حققه محمد العربي الخطابي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان 1400هـ/1986م، ص11-أحمد بدر: التنظيم العسكري عند العرب المسلمين، مجلة دراسات تاريخية، اشبيلية للدراسات والنشر والتوزيع، العدد الرابع، جمادى الثاني، دمشق، سوريا ، 1401هـ/1981م، ص131، 130 .

نواصيها الخير إلى يوم القيامة وأهلها معانون عليها والمنفق عليها كالباسط يده بالصدقة" وذهبت بعض الأحاديث العملية واجبة على القادر "مامن رجل مسلم إلا وحق عليه أن يرتبط فرسا إذا أطاق عليها¹.

ذكر مؤلف الكتاب أن كتابه هذا مستخلص ومنتقى من كتاب "مطلع اليمن والإقبال" مستدلاً بذلك في قوله: "إن كتاب الإحتفال هو كتاب ألفه الفقيه الأديب اللغوي أبو عبد الله محمد بن رضوان بن أرقم من أعلام وادي آش ألفه وجمعه للمقام العلي الظاهر السني مقام السلطان الكبير الشهير عز الإسلام وفخر الليالي والأيام أمير المسلمين الغالب" مؤسس دولة بني الأحمر².

أما ابن أرقم مؤلف كتاب الإحتفال فقد ترجم له ابن الخطيب في وقال عن كتاب "الإحتفال" ألف كتاب سماه "الإحتفال في استيفاء ما للخيل من الأحول" وهو كتاب ضخمة وقفت عليه "ولكنه عندما ذكر سنة وفاته قال 657هـ والسلطان الغني بالله أبي عبد الله محمد بن أبي الحجاج الذي تولى عرش غرناطة أولاً من سنة 755هـ إلى 760هـ ومن بعدها 763هـ إلى 793هـ³ فالتاريخ هنا خطأ إذا تتبعنا التسلسل الزمني للملك بني الأحمر فعلى الأرجح وقع سهواً.

والاختلاف الحاصل هو من هو ابن جزى هل هو الشهيد في معركة طريف، أم ابن جزى المجهول تاريخ وفاته وبالعودة إلى مقدمة الكتاب يظهر أن ابن جزى هذا كان من عمال وخدام دولة بني الأحمر والمقربين إلى ثامن ملوكهم الغني بالله⁴.

وأهمية الموضوع عند المؤلف وغيره من المؤلفين المشاركة والأندلسيين الذين اختاروا الخيل لموضوعاتهم سواء ترجع إلى أن الخيل كانت هي الوسيلة والآداة في ميادين الغزو والجهاد والذب عن الحمى والدفاع عن الحوزة⁵.

بالإضافة إلى أن موضوع الخيل تتجاذبه علوم أخرى على غرار البيطرة واللغة والأدب والفروسية والتاريخ ولعل هذا المؤلف أشار في ثنايا كتاب "الإحتفال" إلى إسم كتاب آخر في الخيل واستعمالاتها

¹ - نمر عمر صفوري: أحكام الخيل في الشريعة الإسلامية، رسالة ماجستير في الفقه والتشريع، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، 2016، ص40. أحمد بدر: المرجع السابق، ص131

² - عبد القادر زمامة: عبد الله بن جزى وكتابه مطلع اليمن والإقبال في انتقاد كتاب الإحتفال، معجم اللغة العربية، الجمهورية العربية السورية، ص280.

³ - عبد القادر زمامة: عبد الله بن جزى وكتابه مطلع اليمن والإقبال، ص281.

⁴ - عبد القادر زمامة: المرجع نفسه، ص282.

⁵ - نفسه، ص280.

وربطها للجهاد وهو الكتاب المعنون بـ "حلية الفرسان وشعار الشجعان" لأبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن هذيل الأندلسي الغرناطي¹، والذي ذكر فيه أشياء كثيرة عن الخيل وما يختص بها وما يرتبط بها² والذي سنأتي على ذكره في البحث.

أضاف محقق كتاب "حلية الفرسان" في مقدمته النقاط الهامة في الكتاب حيث قال "لا يختص هذا الكتاب بالخيل وحدها كما صنع أبو عبيدة في كتابه "الخيل" أو شرف الدين الدمياني في كتابه "فضل الخيل" ولا يختص بناحية واحدة من الخيل كما صنع ابن الكلبي في كتابه "أنساب الخيل" وإنما هو جامع بين الخيل وبين أنواع السلاح ففيه وصف دقيق للأسلحة كالقوس الإفرنجية التي تستعمل في بلاد الأندلس وكذا الدرع والقوس التي لا نكاد نراها في المؤلفات الأندلسية. كالشبر لنوع من الشجر والدردال واللمط لنوع من الحيوان في بلاد المغرب" فهو موسوعة لاكتفي بذكر الخيل فقط بل تعدت إلى ذكر ما لا ينفك عنها من الأسلحة المستعملة في القتال عموماً، غير أن المؤرخ محمد داود يقول "وقد وقفت عبي نسخة من كتاب حلية الفرسان وشجاعة الشجعان" من تأليف أبي عبد الله محمد بن محمد النعاس القيسي "يذكر في أوله أنّ الداعي من تأليف الكتاب هو أمر من السلطان أبي الحجاج يوسف بن السلطان محمد بن السلطان أبي الحجاج يوسف بن السلطان أبي محمد بن بني الأحمر، وجاء في آخر الكتاب أنه فرغ من تأليف الكتاب في مدينة غرناطة في ذي الحجة عام 804هـ، وأنّ محمد بن أبي القاسم بن أحمد بن إبراهيم أبكري الكريسي نسخ نسخة من نسخ المؤلف بمدينة تطاون (تيطوان) ومن الأصل الثاني للنسخة تم استنساخ هاته النسخة التي نعمل على التعريف ثمّ قام الكاتب الحاج محمد بن محمد الجعيدي التطواني بنسخها في مدينة القصر الكبير حيث فرغ من كتابة هذه النسخة في شهر ربيع الأول عام 1092هـ، وفي وصف النسخة دائماً يضيف محمد داود

¹ - ابن هذيل: هو عالم و أديب يتميز بثقافة واسعة، تتلمذ ابن هذيل و أخذ من محمد بن احمد بن محمد الحسين والوحيد الذي صرح به ولكن إطلاق هذا الاسم يحدث أحيانا خلطاً بين الشخصيات، فهو خلاف الشاعر أبي بكر بن هذيل (ت: 389هـ)، وخلاف الحكيم الأندلسي زكريا يحيى بن هذيل الذي كان من أشهر علماء الأندلس في القرن الثامن هجري وتعاصر مع ابن هذيل المقصود في التعريف وعاش في مدينة غرناطة عاصمة بني نصر أو بني الأحمر أنظر: علي بن عبد الرحمن بن هذيل: مقالات الأدباء ومناظرات النجباء، تحقيق عبد الرحمن بن عثمان بن عبد العزيز الهليل، مكتبة الملك فهد الوطنية، ط1، السعودية 1421هـ / 2001م، ص21، 22، 28- للمزيد: أبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن هذيل الفزاري: فكاهات الأسماك ومذهبات الأخبار والأشعار، تحقيق عبد الله حمادي، مؤسسة جائزة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعري، الكويت 2004، ص5 وما بعدها.

² - زمامة : المرجع السابق، ص80.

أنّ النسخة التي اطلع عليها نسخة قديمة من ثلاثة وستين صفحة متوسطة الحجم وهي الآن موجودة في مكتبة ابن غازي بمكناسة الزيتون لدى الأستاذ محمد المنوني (رحمه الله ت: 1999م)¹.

خصّص ابن هذيل في كتابه الثاني "عين الأدب والسياسة جزءا هاما في آخر الكتاب لتعليم الرّمي والسّباحة والفروسية والثّقافة والعلم في المحاربة، فأما الرّمي فهو من الأمور التي وجب على الرجل تعلمها وتعليمها قال "فالتشاغل به من التّجارات المنجحة"².

ضمّن ابن هذيل كتابه هذا شيئا من كتابه تحفة الأنفس وشعار أهل الأندلس "متعلق بالرّماية فقط، حيث قال "اعلم أن التّغيب في الرّماية روى عقبة ابن عامر قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على المنبر يقول "وأعدّوا لهم ما استطعتم من قوة ألا إنّ القوة الرّمي وكان عليه الصّلاة والسّلام يعجبه أن يكون الرّجل راميا فارسا ساجحا.

وقال صلى الله عليه وسلم "علّموا أبناءكم الرّمي فإنه نكاية للعدو" وقال لقوم من الأنصار رأيهم يرمون " ارموا يا بني إسماعيل فقد كان أبوكم راميا. وقال عليه الصّلاة والسّلام "من رمى بسهم في سبيل الله مخطئا أو مصيبا كان له من الأجر كركبة أعتقها من ولد إسماعيل" وقال صلى الله عليه وسلم "إن الله تعالى ليدخل بالسهم الواحد ثلاثة نفر الجنة. صانعه يحتسب في صنعه الخير والرّامي له والمعد به" قال رضي الله عنه "ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم فدا أحدا غير سعد فإنه قال له يوم أحد. ارم فداك أبي وأمي"³.

وقال صلى الله عليه وسلم "ما مدّ الناس أيديهم إلى شيء من السّلاح إلّا وللقوس عليه فضيلة" هذا عن الرّمي والقوس وأحاديث أخرى عن السّباحة قال "حق الولد على الوالد أن يعلمه كتاب الله والسّباحة والرّمي" وقال أيضا "نعم هو المؤمن الرّمي والعيامة (السّباحة) ومن تركها كانت نعمة جحدها" وقال "كل شيء من هو الدّنيا باطل إلّا ملاعبة الرّجل أهله وتأديبه فرسه ورميه عن قوسه وتعلمه السّباحة" قال بعض الحكماء "من تمام ما يجب للأبناء على الآباء تعليمهم الكتابة والحساب والسّباحة"⁴.

¹ - ابن هذيل: مقالات الأدباء، ص 07- محمد داود: تاريخ تطوان، معهد مولاي الحسن، تطوان، 1379هـ/1959م، ص 99

² - أبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن هذيل (ق: 8هـ): عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة دار الكتب العلمية. بيروت: لبنان، دون طبعة، د س ط، ص 296.

³ - ابن هذيل: عين الأدب والسياسة، ص 297.

⁴ - المصدر نفسه، ص 298.

أورد في الكتاب أيضا بعض ما ورد في كتاب سراج الملوك للطرطوشي حيث قال "واعلم جند الله عدد الملك وحصونه ومعاقله وأوتاده وهم حماة البيضة والذابون عن الحوزة والدافعون عن العورة وهم جئن للثغور وحراس الأرض والعدّة للحوارث وامداد المسلمين والجهد الذي يلقي العدو والشوكة عليه والسّهم الذي يرمي به والسّلاح المدفوع في نحره وبهم يذب عن الحرم ويؤمن السبيل وتسد الثغور"¹.

من المؤلفات أيضا ذات الصلة الوثيقة بفريضة الجهاد ما كتبه العالم الأندلسي أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد بن ابراهيم بن الزبير الثقفي العاصمي الغرناطي الأندلسي² التي ذكرت مع مؤلفاته وهي كتاب "سبيل الرّشاد في فضل الجهاد" يشرح فيها كل ما له علاقة بالجهاد وهو في حكم المفقود وورد اسم الكتاب بمسمى آخر وهو "الإرشاد في فضائل الجهاد"³ ومثله كتاب "الجواب المختصر المروم في تحريم سكن المسلمين بلاد الروم" الذي لم أعثر عليه إلا في إشارة إشارة لابن الخطيب عموما دون أن يعطي تفاصيل أخرى عن المحتوى واكتفى بذكر العنوان ومؤلف الكتاب أبا بكر بن الفخار الجذامي⁴. فمن المسائل التي أراد المؤلف التنبيه إليه هو أن الإقامة في بلاد الكفر مدعاة للإمتناع عن الجهد والرّضوخ للآخر، ومخافة أن يُحشر المقيم مع التّصارى من غير قصد بمعاونتهم على إخوانهم من المسلمين إمّا بالنّفس أو المال فيصيرون جنودا مُستَعْمَلين في صفوف المشركين⁵.

وضع العلماء مولفات من نوع آخر وهي مؤلفات تصف الأسلحة المستعملة في الجهاد ومنها الخيل ويذكر ابن الخطيب أنّه في فترة حكم السّلطان الغرناطي محمد الأول مؤسس مملكة غرناطة قام أحد علماء مدينة وادي اش المسمى محمد بن رضوان بن الأرقم الوادي اشي(ت:657هـ). الذي بتصنيف مؤلفه في علم الخيل وكيفية استخدامها في القتال والحرب والذي أسماه "الإحتفال في استيفاء

¹ - ابن هذيل: عين الأدب والسياسة، ص 299، 300.

² - أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي العاصمي الغرناطي الأندلسي، يكنى أبا جعفر، ولد ببيان سنة 627هـ، أخذ علومه عن أبي عبد الله بن يوسف الطنجالي، والحجاج يوسف بن أبي ركانة المالقي. وعن أبي علي الحسين بن عبد العزيز بن حمد بن أبي الأحوص. وابن جابر الوادي آشي، ألّف في عديد العلوم نذكر منها كتاب "ملاك التأويل في المتشابه" و"شرح الإشارة للباقي في الأصول" و"البرهان في ترتيب سور القرآن" و"ردع الجاهل عن اعتساف الجاهل"، وتوفي سنة 708هـ-ابن القاضي المكتاسي: درة الحجال، ج 1، ص 11، 12.

³ - المصدر نفسه، ص 11.

⁴ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج 3، ص 94.

⁵ - أبي العباس أحمد بن يحيى بن محمد التلمساني النونشريسي: أسنى المتاجر في بيان أحكام من غلب على وطنه التّصارى ولم يهاجر وما يترتب عليه من العقوبات والزواجر 834هـ-914هـ/1430م-1508م، تحقيق حسين مؤنس، مكتبة الثقافة الدّينية 1416هـ، 1996م، ص 61.

ما للخيل من الأحوال" وكتاب أبي محمد عبد الله بن جزى (ت: 757هـ/1356م) الذي سماه "مطلع اليمن والإقبال في انتقاء كتاب الإحتفال واستدراك ما فتحه من المقال" والذي استقاه من الكتاب السابق الذكر، فَحَسَّب ابن الخطيب أَنَّ السُّلْطَانَ الغرناطي محمد الخامس طلب من العالم الغرناطي ابن جزى المذكور اختصار كتاب "الإحتفال" كي يسهل على النَّاس فهمه ويقبلوا على تطبيق محتواه "...فَرَأَى أَيَّدَهُ اللهُ بِرَأْيِهِ السَّدِيدِ وَنَظَرِهِ الرَّشِيدِ أَنَّ أَنتَقَى لَهُ فِي الْكِتَابِ مَا يَخْفُ فِي الْمَطَالَعَةِ وَيَحْسُنُ عِنْدَ الْمَذَاكِرَةِ وَالْمَرَاجَعَةِ..."¹ وتكمن أهمية الموضوع عند ابن جزى في كون الخيل هي الوسيلة والأداة في ميادين الغزو والجهاد والذَّب عن الحمى والدِّفاع عن الحوزة، حيث جاءت مادة الكتاب مشتمعة على ذكر أنواع الخيل وأسمائها وأوصافها وكل ما قيل فيها بدءًا بالعصر الجاهلي، ولم يدخر فيها مؤلفنا جهدا في استشارة أهل الإختصاص خاصة أهل أهل الأدب في شرح مسمياتها التي عجز عنها، وسيأتي بيانهما في طيات هذا البحث بالتفصيل.

ويورد العلامة عبد الله الأزدي² في كتابه القيم "بمجة النفوس" في قيم الجهاد يرى بأن من أعظم مباهج النَّفْس الجهاد في سبيل الله والغزو والرباط. مستدلاً بحديث عبد الله بن مسعود: قال قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم "أي العمل أفضل قال الصَّلَاة على ميقاتها قلت ثم أي قال بر الوالدين قلت ثم أي قال الجهاد في سبيل الله فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو استزدته لزادني" وفيه دليل على أفضلية الجهاد. يؤكد قوله صلى الله عليه وسلم "أعمال البر في الجهاد كبزقة في بحر"³.

أما عن المؤلِّف الثالث في هذا الصَّنْف فهو كذلك لابن هذيل والمسمى "تحفة الأنفس وشعار أهل الأندلس" والذي ذكره في مقدمة كتابه "عين الأدب والسياسة" وتكمن أهمية الكتاب في أنه كان إستجابة لأوضاع البلاد الأندلسية وما إعتراها من مدّ وجزر في ساحة الحروب خاصة بعد تقلُّص مساحة الأندلس الإسلامية نتيجة الغارات المتكررة عليها، ضف إلى ذلك ما أصابها من وهنٍ وضعفٍ في مجال السياسة فأراد ابن هذيل من وراء تأليفه هذا الكتاب التذكير بأهمية الجهاد كونه العماد الذي تقوم عليه دولة الإسلام خاصة بعد ازدياد التَّكالب النَّصْراني وهذا نلمسه في قوله معبرا عن الهدف

¹ - لسان الدين ابن الخطيب: الإحاطة، ج 2، ص 142 - أحمد الطوخي: مظاهر الحضارة في الأندلس، ص 237.

² - الأزدي: هو الفقيه عبد الله بن سعيد بن أبي حمزة الأندلسي له كتاب بمجة النفوس. يشرح فيها ثلاثة مائة حديث من صحيح البخاري، ومختصر في الحديث وله كذلك مصنفات منها جمع النهاية في بدء الخير والغاية.. وله شرح حديث الإفك توفي سنة 675هـ. أنظر: الغامدي: الصِّراع العقائدي، ص 545.

³ - الغامدي: الصِّراع العقائدي، ص 546 - أبي محمد عبد الله بن أبي حمزة الأندلسي (ت: 699هـ)، بمجة النفوس وتحليلها بمعرفة مالها وما عليها، مطبعة الصدق الخيرية بجوار الأزهر، مصر، ط 1، 1348هـ، ج 1، ص 75.

من التأليف في هذا المجال" وذلك الذي أوجب على العبد تأليف هذا الكتاب وتلخيصه وتهذيبه وتمحيصه عندما لاذ به وتمسك بفاضل مذهبه في الجهاد والرباط وما ينتظم بذلك من آيات قرآنية وأحاديث نبوية ومسائل فقهية وتواريخ علمية وصناعة وفروسية وآثار ملوكية وشجاعة طبيعية وحكمة سياسية ومكيدة حربية وأبيات شعرية وجلاء وكفاح وحيل وسلاح وما يختار ويحمد من صفاتها ويكرم ويذم من شياتها وجميع ما يخص بأحوال المركوب ويتضمن تعليم الركوب وتتميم المطلوب" (انتهى كلام المؤلف)¹.

قدّم المؤلف كتابه هذا إلى الغني بالله سلطان غرناطة (763هـ/1362م) وكان مقسم إلى أبواب حيث جعل قسم الجهاد في عشرين بابا شاملة لأحكام الجهاد والرباط. وما قيل في التحريض عليه وما اتصل به أخبار الشجاعة والإقدام ووصايا أمراء الجيوش وما يتصل بذلك من شرح لأساليب الحرب وطرقها وأشكال القتال. معتمدا في ذلك عددا من المصادر لتسهيل مهمة إنجاز كتابه ما توفر له وسهل الوصول إليه، فأما الموجود فاعتمد على كتاب السيرة النبوية لابن هشام، والعقد الفريد لابن عبد ربه، وسراج الملوك لطرطوشي، وكتاب الحماسة لأبي تمام، وكتاب راحة القلوب والأرواح في الخيل والسلاح، وأشار محقق الكتاب في الفهارس إلى مجموع الكتب المعتمدة منها ما هو مفقود².

وكنتيجه للجهاد نجد الشهادة هي مطلب كل مجاهد وعلى هذا الأساس نجده إعتنى بها أيما عناية إذ يخصص لها حيزا كبيرا في باب فضل الجهاد وما أعدّ الله للمجاهد والشهيد في سبيله. فيورد أن كتاب الله أفضل راشد وأصدق شاهد يشهد ولا شيء أعظم مما عظمه الله تبارك وتعالى وقد دلنا على تجارة راحة وصفقة بالفوز والتجّاح راحة فقال عزّ من قائل "يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا هَلْ أَدْلَكُمْ عَلَى تَجْرَةٍ نَجِيٍّ تَنْجِيكُمْ مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٨﴾ تَوَمَّنْ بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ وَتَجَاهِدْ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٩﴾ يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَيُدْخِلْكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ ذَٰلِكَ الْقَبُورُ الْعَالِمُ ﴿١٠﴾" وأخبرني تُحِبُّونَهَا نَصْرٌ مِّنَ اللّٰهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِيرٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ^{3 4}.

¹ - علي بن عبد الرحمن بن هذيل (ق8): تحفة الأنفس وشعار أهل الأندلس، تحقيق عبد الإله أحمد نبهان ومحمد فاتح صالح زعل، مركز زايد للتراث والتاريخ، العين، الإمارات العربية المتحدة، الطبعة الأولى، 1425هـ/2004م، ص1. (مقدمة المحققان)

² - ابن هذيل: تحفة الأنفس، ص51.

³ - سورة الصف: الآيات من 10- إلى 13.

⁴ - ابن هذيل: المصدر نفسه، ص51.

أورد في باب التحريض ما مفاده أنه ينبغي للإمام أن يحضّ النَّاس ويحرضهم على الجهاد مستدلاً بقول الله تعالى "يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ"¹ وأضاف كان الرسول صلى الله عليه وسلم يحرض ويقول يوم بدر والذي نفسي بيده لا يقاتلكم اليوم رجل فيقتل صابراً محتسباً مقبلاً غير مدبر إلا أدخله الله الجنة².

والتحريض من أفعال البرّ وأعمال الخير وأسباب الثبوت عند اللقاء ومن باب التعاون على البرّ والتقوى وكان يقال "محرض واحد خير من ألف مقاتل" فما روي عن عمر رضي الله عنه أنه كان يعطي الشعراء والخطباء اعطياتهم ويأمرهم أن يلحقوا بالجيش للحضّ والتحريض.

أورد مؤلف الكتاب فتوى جواز أن يعرض للشهادة من الراغبين فيها من يعلم أنه إذا قتل زاد حماس المجاهدين في المعركة. إما تحريضا للمسلمين على القتال حمية له وإما تخديلاً للمشركين وبعث الرعب في قلوبهم³.

ومن كلام بعض المحرضين يورد ما من شأنه أن يبعث روح الجهاد ويعززها فيقول "يا أيها النَّاس قد جدّت بكم الحرب مجدّوا وثمرت عن ساقها فشدّوا وأعدت لكم مكايدها فاستعدوا وأخلصوا نياتكم وأسرار ضمائرکم، وغيروا غيرة الرّجال في حمى ذمارکم وكونوا على عدوكم يدا"⁴.

يعرج إلى الصّفات التي يجب أن تكون في الشخص المحرّض على غرار الاعتزاز بالله والإخلاص في أمر الله والشّدة على أعداء الله⁵.

وأورد في باب آخر ما يجوز فعله في الغزو وما لا يجوز فيه وما يجوز أن يفعله المسلمون بأرض عدوهم وبهذا يكون قد قدم نصائح جمّة للمجاهدين حتى يعطوا الصّورة اللائقة بالإسلام⁶، ومن أمثلة أمثلة ذلك "لا يجوز قتل النساء خاصة والصبيان في حرب ولا غيرها ما لم يقاتلوا. فإن قاتلوا فاقتلوا مقبلين وتركوا مدبرين"⁷.

¹ - سورة الأنفال، الآية 65.

² - ابن هذيل: تحفة الأنفس، ص 149.

³ - المصدر نفسه، ص 150.

⁴ - المصدر نفسه، ص 157.

⁵ - المصدر نفسه، ص 159.

⁶ - المصدر نفسه، ص 169.

⁷ - المصدر نفسه، ص 177.

وفي قتل النساء خاصة منهن المترهبات فالأحوط أسرهن إذ الرهبانية تختص بالرجال أو تركهن لانقطاعهن عن أهل الكفر¹.

نورد مؤلفا ارتأيت أن يكون في هذا الباب نظرا لما يحويه في مضمونه فهو مزيج بين جهاد النفس وجهاد الميدان والسيف وهو كتاب "جنة الرضا في التسليم لما قدر الله وقضى"² لابن عاصم الغرناطي³.

هناك مجموعة من الأسباب التي أدت إلى تأليف الكتاب نحاول إيرادها حسب أقوال من صنف له وكتب عليه. فالمقري في أزهار الرياض يقول: "...وكان العلامة الفقيه الوزير الكاتب أبو يحيى بن عاصم صاحب الشرح على تحفة أبيه رحم الله الجميع عندما رأى اختلال أمر الجزيرة أعادها الله وأخذ النصارى دمرهم الله... ولم يبق إذ ذلك بيد المسلمين إلا غرناطة وما يقول منها مع وقوع فتن بين ملوك بني نصر حينئذ... ألف كتابا سماه "جنة الرضا في التسليم لما قدر الله وقضى"⁴

¹ - ابن هذيل: تحفة الأنفس ، ص178.

² - وأورده المقري في أزهار الرياض كتاب "جنة الرضا" وقال "هو كتاب عجيب جدا غريب رأيت بعضه بتلمسان"، و ورد ذكره في كثير من المصادر الأدبية وكتب التراجم مثل نيل الابتهاج في معرض ذكره لمؤلفات ابن عاصم الغرناطي، وكذا هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادي وسماه "جنة الرضا في التسليم لما قدر الله تعالى وقضى"، وفي ايضاح المكنون لاسماعيل باشا البغداد يورده اسمه كسابقه. أنظر: المقري التلمساني: ازهار الرياض، ج1، ص50. أبي يحيى محمد بن عاصم الغرناطي المتوفي سنة (875هـ) - جنة الرضا في التسليم قدر الله وقضى"، تحقيق صلاح جرار، دار البشير للنشر والتوزيع. 1410هـ، 1989م، ج1، ص73 (مقدمة المحقق) للمزيد: التنبكي: نيل الابتهاج، ص313- البغدادي: هدية العارفين، ج2، ص30- البغدادي: ايضاح المكنون، ج1، ص369.

³ - ابن عاصم الغرناطي: هو أبي يحيى محمد بن محمد بن محمد بن عاصم القيسي الغرناطي الأندلسي المالكي يعرف بقاضي الجماعة، تاريخ ميلاده مجهول، تتلمذ على يد أبي القاسم بن سراج والمنتوري، وأبو عبد الله البياني، وأبي القاسم السبتي وغيرهم كثير، تولى اثنا عشر خطة في وقت واحد من القضاء والوزارة والكتابة والخطابة والإمامة ويفهم من هذا أنه كان كاتباً ورئيساً للكتاب وخطيباً ووزيراً وشاعراً وناثراً وإماماً ومفتياً وقاضي للجماعة وعالماً فقيهاً. مات مذبوحاً عام (857هـ) ولم يعرف سبب ذبحه. انظر: محمد مخلوف: شجرة النور الزكية، ج1، ص249- المقري التلمساني: ازهار الرياض، ج1، ص145- التنبكي : نيل الابتهاج، ص313- ابن عاصم الغرناطي - جنة الرضا، ص48، 60. وفيما يخص آثاره فقد فقدت كلها ولم يسلم منها إلا كتاب "جنة الرضا" أما البقية فهي: تنقيد عرف في أهل بيته و شرح تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام، و الرّوض الأريض في تراجم ذوي السيوف والأقلام والقريض. أنظر: محمد عويد السّاير: محمد عبيد الشبهاني ، أدب ابن عاصم الغرناطي (ت: 857هـ) ، مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب ، العدد3، 2010، ص143، 144.

⁴ - المقري التلمساني : أزهار الرياض، ج1، ص50.

وقال فيه ابن مخلوف (شجرة النور الزكية) "كتاب عجيب جدا غريب ألفه يندب بلاد الأندلس ويحرك عزائم الإسلام لنصرة الدين لما استولى العدو على غالب تلك البلاد....جنة الرضا قد ألف في الغرض المذكور ... "وقد سار على نهجه الشاعر أبو البقاء الرندي¹ .

والمطلع على هذا الكتاب لا يجد فيه نصًّا مباشرًا يوحي بأن هذا الكتاب ألف في تحريك عزائم المسلمين حيث لم نعثر فيه على خطب مسجدية أو سلطانية أو ميدانية تحض على الجهاد، ولكنه ربما يستنتج ذلك من خلال استقراءه للظروف التي كانت تسود المملكة خاصة المحنة والإبتلاء التي عاشتها الأندلس فهو كثير الإستهزاء بالأحداث البارزة في تاريخ المملكة وكأنني به يريد العمل على استنهاض الهمم بالرجوع إليها وإيقاض الضمير الذي نام في نظره. فهو يهدف من خلال مؤلفه هذا إلى تقديم العظة والعبرة والتنبية من الغفلة²

من المؤلفات أيضا ولكن تختلف عن سابقتها في المضمون فهي عبارة عن دعوة لتعلم صناعة الأسلحة ونعني بهذا كتاب "العز و المنافع للمجاهدين بالمدافع " وورد اسمه أيضا "العز والرفعة والمنافع للمجاهدين في سبيل الله بالمدافع ترجمة أفوقاي أو شهاب الدين أحمد الحجري الملقب بأفوقاي³ وكان قد أعطاه إياه صاحب الكتاب المدعو إبراهيم غانم(وقيل ابن غانم) الملقب بالرياش ويتحدث الكتاب عن فن صناعة المدفعية وكيفية استخدامها والقتال بها⁴ .

بدأ تأليفه باللغة الإسبانية ابراهيم بن غانم الأندلسي بحلق الوادي بتونس عام 1040هـ وأكماله عام 1042هـ، ولما حلَّ أحمد الفقاي بتونس وهو راجع إلى المغرب من الحج أطلعه مؤلفه ابراهيم الرياش عليه وطلب منه أن ينقله إلى اللغة العربية ليعم النفع به المسلمين. ففعل وأتم تعريبه عام 1048هـ/1638م. توجد منه نسخا عديدة في دول مختلفة على غرار المغرب والجزائر ومصر والنمسا وإيرلندا أما بالمغرب فتوجد منه ثلاث نسخ أولاها محفوظة بالخزانة الحسينية الملكية تحت رقم 2646- والثانية محفوظة بالخزانة العامة بالرباط ضمن مجموع أرقامه مبتورة الأخير والثالثة محفوظة بنفس الخزانة تحت رقم 87د وهي أحسن النسخ وأصحها وأكملها مكتوبة في 117 ورقة بخط أندلسي جميل واضح

¹ - ابن مخلوف محمد بن محمد: شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، المطبعة السلفية، القاهرة 1349، ج1، ص248، 249.

² - ابن عاصم: جنة الرضا-ج1، ص73، 74.

³ - عمل مترجما للمنتصر السعدي وابنه زيدان و كاتبا للرسائل التي كان زيدان يبعثها إلى ملوك الدول الأوروبية، وعمل مترجما للوليد بن زيدان وأخيه عبد الملك (أنظر: محمود عاشور عبيد الحسنائي: موقف الدولة السعدية من مسلمي الأندلس بعد سقوط غرناطة(916-1069هـ/1510-1659م)، مذكرة ماجستير، تاريخ إسلامي، جامعة ذي قار-1434هـ /2013م، ص26.

⁴ - نفس المرجع، ص26.

ملون ومصصح، تحدث عن المدافع وكيفية تحريكها والقتال بها ومذيلة بخاتمة من وضع المترجم المعرب أحمد الفقاي تحدث فيها باختصار عن حياته بالأندلس والمغرب ورحلته إلى الشرق ووصوله إلى تونس في طريق رجوعه إلى المغرب. ولعلّ الدراسات التي أقيمت على هذه الكتاب كانت بإستعمال النسخ التونسية و المغربية ولأدّل على ذلك ذكر التفاصيل الدقيقة حول مكان تواجدها وأرقام إيداعها .

وكانت هذه النسخة من الكتب المحبسة على خزانة جامع الزيتونة بتونس قبل أن تنقل إلى المغرب وعليها ثلاث شهادات أو تقریضات تنوه بها وتنبه إلى قيمتها وأهميتها اثنان نثریتان من إنشاء العلامة أحمد الشّريف مفتي الحنفية وإنشاء محمد بن عثمان الحشاشي الشّريف متفقد خزائن الكتب بالجامع الأعظم والمكلف بترتيبها والثالثة شعرية دالية القافية من نظم عبد الرحمن بن مسعود الجبالي.¹ كتاب آخر في هذا المجال أعتقد أنه في حكم المفقود وهو للعالم أبو خميس الأنصاري² وهو كتاب في الغزو والجهاد سماه "النّفحة الأرجية في الغزوة المرجية". أشار إليه ابن الخطيب في الإحاطة دون أن يُفصّل في محتواه.³

ألّف العالم أبو عبد الله محمد بن علي الشّقوري⁴ بدوره في هذا المجال كتابا لم نصل إليه ولكن أشار إليه ابن الخطيب بعنوان "كتاب الجهاد الأكبر"⁵.
يضاف إليهم كتاب "الإعتماد في الجهاد" لمحمد بن سعيد الأندلسي الفاسي الرّعيني⁶ (ت: 778)¹ الرّعيني⁶ (ت: 778)¹

¹ - أنظر: عبد الوهاب ابن منصور: أحمد بن قاسم الفقاي الحجري، ص33

² - هو محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن خميس الأنصاري من أهل الجزيرة الخضراء. كان رجلا فقيها خطيبا خطيبا بمسجد بلده في الجزيرة الخضراء إلى أن تغلب العدو عليها وحاصرها 20 شهرا ثم انتقل إلى مدينة سبتة واستقر بها خطيبا، بالإضافة إلى أنّه كان مجودا للقرآن فاضلا وقورا مشاركا في علوم كثيرة... كان أحد بلغاء عصره له مصنفات منها "النّفحة الأرجية في الغزوة المرجية" توفي الطاعون بسبتة عام 750هـ - أنظر: لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج3، ص184، 185.

³ - المصدر نفسه، ج2، ص185.

⁴ - الشّقوري: نسبة إلى شقورة بالأندلس، هو غالب بن علي بن محمد اللّخمي أبو تمام الشّقوري، طبيب من العلماء من أهل غرناطة، رحل إلى المشرق فحجّ وقرأ الطب بالقاهرة وزاول العلاج، ثم عاد فولي مهمة الحسبة بمدينة فاس، توفي بمدينة سبتة عند حركة السّلطان أبي الحسن المريني فاتجه إلى الأندلس بقصد الجهاد، له تأليف كثيرة في الطب .انظر: الزركلي، الأعلام، ج5، ص304- باقر أمين الورد: معجم العلماء العرب (الجزء الأول: العلماء القدماء من أواخر القرن الأول الهجري إلى أواخر القرن الثالث عشر الهجري) (الطبعة الأولى، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، بيروت، لبنان، 1406هـ/1986م، ص

⁵ - نهاد عباس زليل: الإنجازات العلمية للأطباء في الأندلس وآثرها على التطور الحضاري في أوروبا، القرون الوسطى (92- 897هـ/711م-1492م)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 2013، ص251.

⁶ - المعروف أيضا بالسّراج في العصر المريني

وقبل أن نختتم هذا المبحث كان لزاما علينا الإشارة إلى دور علماء الغرب الاسلامي في الرد على المتقاعسين عن شعيرة الجهاد، وتطرقهم إلى ظاهرة الفرار أمام العدو، ومثّل هذا التيار المؤرخ لسان الدين ابن الخطيب في رسالته التي سماها "رسالة في تفضيل الجهاد على الحج" انظر الملحق 01، التي أورد نصّها المقرئ التلمساني في نفح الطيب والتي مفادها أن الحج يتخذها البعض وبخاصة العلماء سبباً للفرار من العدو ومحاربتة، فهو بهذه الرسالة يؤكد على وجوب مواجهة العدو والثبات أمامه ومحاربتة مقدم على فريضة الحج، فهو يرى أن الحج منفعة منفعة خاصة تعود على الحاج نفسه، وهو شعيرة تتكرر كل سنة يستطيع الحاج تأجيلها إلى وقت لاحق، أما في الجهاد فقد تعددت المنفعة وعمّ نفعها جمع كبير من الناس²

كان المورسكيون في الفترة أعقبت سقوط غرناطة يشعرون بالحنين إلى الأجداد الماضية حين كان الإسلام في الاندلس يمثل مرحلتهم التاريخية ومن يحكمهم اليوم كان تابعا بالامس، ففي غرناطة بالتحديد ألفوا كتباً و ترجمات مزيفة لكتب تاريخية عربية عن غزو إسبانيا التي سوف تعود وكتبوا نصوصا مسيحية سابقة على الإسلام للحواريين من أمثال القسيس "إسيدرو" وبشّروا بعودة مجد الإسلام وانتصار الأتراك مما كان يشجع المورسكيين المظطهدين ويمنحهم الأمل في إستعادة السّلطة السياسية في إسبانيا وإعادة بناء المجتمع الإسلامي فيها، وكان هناك وعي بوجود ماضي إسلامي منشود وحاضر يائس ومستقبل يبعث على الأمل المنشود³

أسهمت مؤلفات العلماء المعاصرين للصراع الإسلامي التصرياني في الأندلس في رصد الكثير من أحداثه السياسية والعسكرية متناولين بذلك الإستعدادات العسكرية لكلا الجانبين ومجريات المعارك التي وقعت بينهما وما تمخض عنها من نتائج وما تخلل فترة الصراع من إتفاقيات للصالح ومعالجة لأبرز القضايا الخاصة بالجبهة الإسلامية وما رافقها من عوامل فرقة ودعوات للوحدة وحرص للصفوف مع إبراز لدور بعض القيادات السياسية والعسكرية الإسلامية في هذا الصراع وجهادهم للتصاري⁴

¹ - ابن النّحاس الدّمشقي الدّميّاطي (ت: 814هـ): مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق ومنير الغرام إلى دار السلام في الجهاد وفضائله ، تحقيق ادريس محمد علي، محمد خالد اسطنبولي، دار البشائر الإسلامية، ط1، 1410هـ 1990م، ص40.

² - المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج1، ص186، 189

³ - ميكيل دي ايبالسا: المورسكيون في إسبانيا وفي المنفى، ترجمة جمال عبد الرحمن، الطبعة الاولى، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة ، مصر، 2005، ص137

⁴ - لؤي البوعانة: دور العلماء المسلمين في مقاومة الغزو الفرنسي، ص

03: دورهم في السفارة الى الأقاليم :

تصاعدت وتيرة الهجمات النصرانية على الأراضي الإسلامية واستغلّ النصارى الأوضاع لصالحها، فكان لزاما هنا التعجيل والسعي إلى مهادنة النصارى للتفرغ إلى مسألة الوحدة ورصّ الصفوف، وليس غريبا أن يبرز العلماء المسلمين من محدثين وفقهاء ووعاظ¹ وغيرهم في المجال السياسي والدبلوماسي وأن يكلفوا بصفة رسمية في مهام السفارة بين العدوتين لأنهم أقدر على هذه المهمة من غيرهم في معالجة الامور بروية، وقد قيل "أرسل حكيمًا ولا توصه"، وربما يعود السبب إلى ما أشتملت عليه شخصياتهم من صفات ومزايا مفقودة في غيرهم من أبناء المجتمع، بالإضافة لما كان لديهم من علوم دينية وإمام واسع بعلوم اللغة والشعر والتاريخ وفصاحة بفن القول وقدرة الإقناع، وتبلورت مهامهم بين طلب المساعدة وحشد الطاقات الإسلامية ضد النصارى من شتى أنواع العالم الإسلامي، وبين سعي العلماء للإصلاح بين الحكام المسلمين تحقيقا للوحدة المنشودة بين إمارات الأندلس في حدّ ذاتها وبين المغرب والأندلس على أوسع نطاق حتى تتمكن من الوقوف في وجه المتربصين، كما قام بعضهم بدور مفاوضات مع ملوك الإسبان عندما تستدعي الحاجة إلى ذلك، على أن هذ الدور لم يكن حكرا على فئة الفقهاء بل شمل كل من له صفة عالم بغض النظر عن التخصص، ففي منتصف القرن السابع الهجري سعت مملكة غرناطة ممثلة في ملوكها إلى إقامة علاقات متينة مع دولة بني مرين بالمغرب الأقصى بالخصوص، ودولة بني زيان بالمغرب الأوسط والدولة الحفصي بالمغرب الأدنى بنسبة أقل وهذا نظرا للموقع الجغرافي المتقارب بين غرناطة وبني مرين الذي يسهل مهمة السفير في الانتقال من وإلى المغرب في فترة وجيزة .

¹ - استحوذ الفقهاء على أكبر نصيب من مهام الذين كونهم كانوا أكثر ثباتا في مثل هذه المواقف إضافة إلى منزلة الفقهاء عند السلاطين وهيبتهم عندهم، وهذا على حساب باقي موظفي الدولة الحجاب والوزراء والكتاب وهذا نظرا لما يملكونه من معلومات عن الدولة وخوفا مما يمكن أن يحدث من سعايات ومؤامرات وحتى المغريات في البلاطات الأخرى التي لا يستطيع الوزير والكتاب رفضها لسهولة إنقيادهم مقابل مغريات.

01/ العلماء السّفراء من غرناطة الى المغرب:

بحكم مجاورة مملكة غرناطة لممالك التّصاري قشتالة وأرغون وبرشلونة كان لزاما عليها إيجاد وسيلة من وسائل الإتصال بينهم فكانت السّفارة التي تمثلت في عقد تحالفات وتقديم للتهاني والتبريكات تارة ومعاهدات سلام تارة أخرى¹

يروى لنا التّويري عن موقعة 719هـ أنه لما بلغ التّصاري خبر قيام سّلطان غرناطة الغالب بالله أبو الوليد بتحسين البلاد والتّغور وإصلاح حال الرّعية. عزم التّصاري على منازلة الجزيرة الخضراء بقيادة دون بطرة الذي حشد لذلك قوة كبيرة، ولما علّم السّلطان أبي الوليد اسماعيل، حاول استمالة التّصاري بالأموال ككل مرة لكن ملك التّصاري رفض العرض مما جعل السّلطان يكتب كتابا إلى سلطان بلاد المغرب أبي سعيد عثمان بن أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني طالبا عونه، وشرح له أوضاع المسلمين وترىص العدو وإجماعه وأهل ملّته على البلاد الإسلامية ويسأله فيه إنجاده بطائفة من جيشه، وسَيَّر إليه مجموعة من الفقهاء على رأسهم أبا عبد الله الطنجالي محدث الأندلس، وعابدين الأندلس أبا عبد الله السّاحلي والصّوفي أبا جعفر بن الرّيات. وأبا تمام غالب الغرناطي، فعبروا إلى المغرب حتى ووصلوا فاس وسألوه إغاثة المسلمين وإعانتهم غير أن السّلطان رفض تقديم العون وتقاعس عن نصرتهم ورجعوا إلى الأندلس بعد أن خيّبهم السّلطان ولم يبق لهم ملجأ إلّا الله تعالى، وأخذوا في إصلاح الجزيرة وبعد مناجزة العدو لهم تمكنوا من دحره وإحقاق هزيمة نكراء به²

وفي عام 701هـ وفي سبيل تحديد عقود وعهود المودة بين الأندلس النّصرية والمغرب المريني سارع أبو عبد الله المخلوع ولي عهد محمد الفقيه بإرسال سفارة إلى السّلطان المريني بفاس ترأس السّفارة الوزير أبا سلطان عزيز الدّاني وكتبه الشّيخ ابو عبد الله محمد بن الحكيم اللّحمي³، فأكرمت وفادتهما

¹ - إيمان بنت دخيل الله العصيمي: العلاقات العلمية بين الأندلس ومدينة فاس بداية القرن الثالث الهجري وحتى سقوط غرناطة (897-201/817-1492م) رسالة ماجستير في التاريخ الإسلامي والخضارة، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية، 1430هـ/2009م ص63- البواعنة: دور العلماء المسلمين في مقاومة الغزو الفرنجي، ص281، 282.

² - شهاب الدّين أحمد بن عبد الوهاب النويري: 733هـ: نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق الأستاذ شمس الدين، دار الكتب العلمية. بيروت لبنان، ط1، 1424هـ/2004م، ج3، ص239، 240 - وآمنة محمود الذيابات: أخبار مملكة غرناطة في المصادر المشرقية، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات، العدد38، حزيران، 2016، ص255.

³ - يكنى ابا عبد الله (ذي الوزارتين) إشبيلي الأصل نشأ في رندة، كان علما في الفضيلة ومكارم الأخلاق أديبا شاعرا خطيبا كاتباً بليغا فصيح القلم، مؤثرا لأهل العلم والأدب، يقوم على المسائل الفقهية، أكرم العلم والعلماء، رحل إلى الحجاز عام 683هـ

وطلب منهما السلطان المريني أن تقوم غرناطة بإمداده بالجند للإستعانة به لحصار تلمسان فكان له ذلك بإرسال قوة عسكرية ساعدته في ذلك ،ولكن مخالفة الملك المخلوع الغرناطي لملك قشتالة جعله يغضب ويرد القوة العسكرية الغرناطية التي استقدمها لمساعدته في الحصار¹ من الذين أسندت لهم مهمة السفارة القاضي أبي بكر يحيى بن مسعود المحاربي الغرناطي² استعمل في السفارة إلى ملك المغرب عام 722هـ³ ولم تفصل المصادر التي بين أيدينا في أي مهمة أرسل واكتفت بعموم اللفظ .

تولى إبراهيم فرج بن عبد البر الخولاني "ابن الحرة"(675هـ-757هـ) مهام السفارة إلى العدو المغربية وكذا إلى قشتالة في أغراض تليق بمبعثه⁴. وتولى أبو إسحاق التميمي مهام السفارة نذكر منها السفارة التي قام بها إلى ملك تلمسان أحمد بن موسى بن يوسف بن يحيى بن يغمراسن بن زيان والتي أُسر فيها بعد قتال شديد⁵ ومثله في الوظيفة ابن أبي يحيى السّولى⁶ الذي استعمل في السفارة إلى المغرب وباقي الممالك النصرانية في الأندلس بقصد لم الشمل وعقد إتفاقيات الهدنة⁷ واستعمل القاضي أبو القاسم الشريف الغرناطي في السفارة إلى ملوك المغرب وكان ينوب عنه الشيخ الفقيه القاضي أبو عبد الله محمد بن فرج اللّحمي عند إرتحاله بين الأقاليم في القضاء⁸

=وجال في المشرق حيث أقام بمكة وأخذ من علمائها، ثم إلى المدينة، ثم إلى دمشق، ثم المغرب، توفي بغرناطة قتيلا عام 708هـ. انظر: ابن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص444، 445، 446.

¹-آمال سالم عطية: السفارات في المغرب الاسلامي خلال القرنين السابع والثامن الهجريين(13/14م)، أطروحة دكتوراه في التاريخ الوسيط، جامعة مصطفى اسطمبولي، معسكر، 1436/ 1437هـ - 2015/2016م، ص91

²-ولد عام 653هـ قرأ على وابن الطلاع، وأبي جعفر بن الزبير، وابن أبي الأحوص، وتوفي بمدينة سلا سنة 722هـ، ودفن بالجبانة المعروفة خارج رباط الفتاح- النباهي المالقي: المرقبة العليا، ص139، 140.

³ -المصدر نفسه، ص140.

⁴ -ابن الخطيب: المصدر السابق، ج1، ص362.

⁵ - المصدر السابق، ج1، ص362.

⁶- هو إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر السّولى ويكنى أبا سالم من أهل تازى. صدر من صدور المغرب مشاركا في العالم متبحر في الفقه. كان وله مكانة عند الملوك. قيد على المدونة كتابا مفيدا وشرحا كتاب " الرسالة، أصيب بالفالج ولزم منزله بفاس، توفي بعد عام 748هـ- لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص373.

⁷ - المصدر نفسه، ج1، ص373.

⁸ -النباهي المالقي: المرقبة العليا، ص177.

وأُرْسِلَ الفقيه أبو القاسم الغرناطي المكنى أبو عبد الله¹ سفيراً إلى غرناطة في عهد السلطان أبو الوليد اسماعيل، ومن المهام التي قام بها سفارته إلى جهات متعددة من لدن ملوك بني نصر إلى العدو الإسباني وإلى ملوك بني مرين بالمغرب، فقد ذكر بن الخطيب أنه اشتمل في السفارة إلى العدو ونجح في مهامه، وكانت هذه الفترة من أشد الفترات السياسية على المسلمين بالأندلس، ففيها فقدوا معظم العواصم الأندلسية، وانحصرت الرقعة الإسلامية ولم يبق تحت أيديهم إلا رقعة صغيرة في الجنوب. لذا نجد أبا القاسم يقوم بسفارة إلى فاس للإتصال بملوك بني مرين الذين عبروا البحر إلى الأندلس وكان لهم بلاء حسن في الدفاع عن الثغور الإسلامية بالأندلس²

تولى القاضي الأندلسي أبو البركات بن الحاج البليقي سفارة بلاده إلى بلاط فاس بالمغرب مبعوثاً من قبل السلطان محمد الخامس عام 756هـ/1355م ولا ندري السبب الذي سافر فيه، وفي المرة الثانية تولى السفارة إلى المغرب لتقديم تعزية ملك غرناطة إلى أبي بكر بن أبي عنان في وفاة والده وهنأه في توليه العرش سنة 760هـ³.

استدعى السلطان الغرناطي أبي الحجاج يوسف العالم الشهير "ابن عاصم" مؤلف كتاب "جنة الرضا" بعد أن تم له الأمر واستقرت له أمور السلطنة واستعمله في السفارة إلى بلاد المغرب نائباً عنه. ولما سأله عن سبب عدم مصانعة له عندما سافر للسلطان الأيسر من مالقة فأجابه بن عاصم

¹ - محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن موسى بن إبراهيم بن محمد بن ناصر بن حيون بن القاسم بن الحسن بن محمد بن الحسن بن علي بن أبي طالب، يكنى أبو القاسم الغرناطي، ولا ندري لم ورد هذا الاسم هكذا هل مخافة تداخل بعض الأسماء مع الأخرى، أو الغرض إثبات النسب لآل البيت، ولد سنة 697هـ بمدينة سبتة، وهناك اختلاف في سنة الوفاة، فهناك من قال سنة 761هـ وقيل سنة 760هـ وقيل أنه توفي قاضياً بغرناطة، تولى مهام الإنشاء حتى وذاع صيته إلى أن ترقى إلى وظيفة الكتابة والقضاء والخطابة بحاضرة غرناطة بعد أن ولي مالقة ثم عزل عن القضاء وتفرغ للتدريس، من مؤلفاته رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة.. لم نجد في المصادر التي ترجمت لأبي القاسم ذكراً لتاريخ هجرته مع أهله إلى مدينة سبتة والمواضع التي مروا بها أثناء تنقلهم حتى استقروا بهذه المدينة. كما أغفلت المصادر تعيين الأماكن التي قضى فيها طفولته وأسماء المساجد التي كان يقصدها لتلقي الدروس أنظر: ابن الخطيب: الإحاطة، مج2، ص181، 182، 183، 185، 187، 697هـ-760هـ-رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة، ط1، مطبعة فضالة، المحمدية، المغرب، 1418هـ/1997م.

² - لسان الدين ابن الخطيب: الإحاطة، مج2، ص183، - أبو القاسم الغرناطي: رفع الحجب المستورة، ج1، ص38، 39.

³ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، مج2، ص143-المقري التلمساني: نفح الطيب ج5، ص471-عبد الرحمن بن خلدون: التعريف بابن خلدون، ص305

لو ناصحتك وتركت النصح هل كنت تثق بي فيما استدعيتني إليه من السفارة للمغرب... والقصد هنا أن يكون السفير وفيما لمن سفر له"¹

تولى السفارة بين ملوك العدوتين في أحوال المسلمين الشيخ أبا عبد الله الطنجالي (ت: 764)،² فيذكر المقرئ هذه السفارة أنه لما عزم ملوك الفرنجة الزحف على غرناطة في المائة الثامنة للهجرة، اتفق أهل غرناطة على ضرورة الإستنجاد ببني مرين وعينوا للرسالة الشيخ أبا اسحاق بن أبي العاصي والشيخ عبد الله الطنجالي، والشيخ ابن الزيات البلشي (نسبة إلى بلش من أرض الأندلس) والشيخ أبو عبد الله بن أحمد الهاشمي نفع الله تعالى بهم، يروي لنا النويري عن موقعة 719هـ فيقول "...أنه لما بلغ النصاري حال أمير المسلمين أبي الوليد الغالب بجزيرة الأندلس... أنه أخذ بالعزم في تحصين البلاد والثغور وإصلاح حال الرعية كبر ذلك عليهم وعزموا على منازل الجزيرة الخضراء وانتدب لذلك سلطان قشتالة واسمه دون بطرة..." توجه وفد الفقهاء حتى انته وإلى مدينة فاس يقول المقرئ، "...ثم بعد سفرهم نازل الإفرنج غرناطة بخمسة وثلاثين ألف فارس ونحو مائة ألف مقاتل راجل، ولم يوافقهم سلطان المغرب فقضى الله تعالى ببركة المشايخ الثلاث أن كسر النصاري في الساعة التي كسر حواطهم فيها ملك المغرب، وظهرت في ذلك كرامة لسيدي عبد الله الطنجالي رحمه الله تعالى..." يضيف النويري "...وأخبرني من شهد هذه الوقعة كما زعم... أنه شهد رجلاً يقاتل العدو ويقتل منهم في هذه الوقعة فشبهته ببعض من أعرفه فجعلت أحرضه على القتال ثم دنوت منه فلم أجده... وفي هذا دلالة على أن الله تعالى أمدّ هذه الطائفة بالملائكة في هذه الغزوة..."

واستعمل محمد بن علي بن أحمد الخولاني أبو عبد الله المعروف بابن الفخار وبالألبيري في السفارة كغيره من الفقهاء إلى العدو المغربية وبقي في مهمته إلى أن توفي بغرناطة عام 754هـ.³

¹ - أبي يحيى محمد بن عاصم الغرناطي: جنة الرضا في التسليم لما قدره الله وقضى، تحقيق صلاح جرار، دار البشير عمان، الأردن 1989، ج1، ص58.

² - تم التعريف به في الفصل الثاني مبحث (فك الأسرى).

³ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج4، ص69، ج3، ص186-المقرئ: نفح الطيب، ج4، ص511، 510- النويري: نهاية الأرب في فنون الادب، ج32، ص241، 240، 239-إيمان بنت دخيل الله العصمي: العلاقات العلمية بين الأندلس ومدينة فاس من بداية القرن الثالث الهجري وحتى سقوط غرناطة (201هـ، 897هـ/ 817م، 1492م) رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، قسم التاريخ والحضارة، 1430هـ، 2009م، ص76-آمنة محمود الذيابات البطوش: أخبار مملكة غرناطة في المصادر المشرقية، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات، العدد 38، 2016، ص254

وفي سبيل الإستنجاد وصل الشيخ إبراهيم الحاج عام 763هـ إلى المغرب¹. مبعوثا من أمير غرناطة يطلب المساعدة بالمدد العسكري والمادي وإعانتهم على عدوهم، فاستجاب له ملك المغرب و أرسل لهم 50000 قرح من الزرع و3000 دينار من الذهب².

تعدّ سفارة المؤرخ عبد الرحمن بن خلدون³ إلى غرناطة من أهم السفارات فقد أرسله السلطان المريني أبو زيان⁴ (763-767هـ/1361-1365م) في سفارة إلى السلطان الغرناطي محمد الخامس في ربيع الأول سنة (764هـ/1363م) لتوطيد العلاقة بين العدوتين المغربية والأندلسية بعد أن شابتها بعض الشوائب بسبب مشكلة مدينة رندة التي تنازل عنها بني مرين لمحمد الخامس من قبل⁵.

واستعمل عبد الرحمن بن خلدون في السفارة في سنة 765هـ أرسله السلطان الغني بالله المخلوع بعد أن استعاد ملكه ابن خلدون الذي كان قد وفد إليه وأنزله منزلة الاحتفاء والإنعام حين أوكلت له مهمة رسمية تتعلق بإبرام معاهدة مع ملك قشتالة "بيدرو الأول" ملك قشتالة (المسمى عند قومه بيدرو القاسي وعند يهود ومسلمي الأندلس بالطاغية) لتعميق أواصر الصداقة بينهما، فقبل ابن خلدون بالمهمة مرحبا متحمسا لا سيما وأن أخوف ما كان يخافه أن يتصالح القشتاليون والأرغونيون بحكم الضرورة وانسجام المصالح تحقيقا للمبدأ القائل عدو عدوي صديق، ونجح بدوره ابن خلدون في

¹ هو إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن أسد النميري، عرف بابن الحاج، ولد بغرناطة سنة 713هـ/1313م. ولي كتابة الإنشاء في الدولة النصرية. له عدة مؤلفات منها: المساهمة والمساحمة، كتاب الوسائل، نزهة الناظر في الحمائل وكتاب الزهرات وإحالة النظرات" فيض العباب في الحركة إلى قسنطينة والزاب"... إلخ-أنظر: يحيى بن خلدون: بغية الزواد، ج2، ص144، 145-ابن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص342، 363. -أنظر: ابن القاضي: جدوة الاقتباس، ج1، ص91.

² - يحيى بن خلدون: المصدر السابق، ص144، 145.

³ المؤرخ عبد الرحمن بن خلدون هو عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر بن محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن خلدون، وأصله من إحدى القبائل العربية الموجودة في حضر موت اليمنية، ولد بتونس في عام 732هـ/1332م وكانت أسرته تعيش في مدينة اشبيلية، وبعد سقوط اشبيلية في أيدي التتار رحلت أسرته إلى تونس.. بدأ تولى الوظائف وهو لا يزال شابا ثم تدرج فيها حتى وصل إلى منصب كاتب السر في عهد السلطان أبي سالم المريني عام 760هـ/1359م وتولى بعدها ديوان الإنشاء-أنظر: عبد الرحمن بن خلدون: التعريف بابن خلدون، ص1-455-أحمد بابا التمكني: نيل الإبتهاج، ص169-السخاوي: الضوء اللامع، ج4، ص145

⁴ هو السلطان أبو زيان محمد بن يعقوب بن أبي الحسن بوبع في 763هـ/1361م كثرت في عصره الإضطرابات والثورات ضده، استشعر بخطر الوزير عمر الفودودي واستبداده فخطط لقتله ولما أحس الوزير بذلك قتله خنقا(انظر: ابن الأحمر: النفحة السرينية، ص159-إبراهيم حركات: المغرب عبر التاريخ، ج2، ص61.

⁵ عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص550-محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص150

سفارته هذه حتى أنه أثار إعجاب الملك القشتالي في حسن تدبير الأمور ومقدرته على التفاوض ودعاه إلى الإقامة معه وحاول إغرائه وإلحاقه ببلاطه وعرض عليه بسخاء وإلحاق تملكه أرض أجداده بإشبيلية إن هو قبل بالإنظام في حاشيته غير أن ابن خلدون رفض عرضه واعتذر. وتمّ للملك الغرناطي ما أراد يقول ابن خلدون في هذا... "وسفرت عنه سنة خمسة وستين وسبعمائة إلى الطاغية ملك قشتالة يومئذ بطورة بن الهنشة بن أذفنش لإتمام عقد الصلح ما بينه وبين ملوك العدو بهدية فاخرة من ثياب الحرير والجياذ والمقربات بمراكب الذهب الثقيلة فلقيت الطاغية بإشبيلية وعانيت أثار سلفي بها وعاملني من الكرامة بما لا مزيد عليه...¹، إلا أن ابن خلدون اختار الرجوع إلى غرناطة التي وجد فيها ظالته في الاستقرار والطمأنينة²

وكان للشيخ الساحيلي ابو عبد الله بن عبد الرحمن الأنصاري مكانة لدى حكام عصره في الاندلس، فأرسلوه سفيرا إلى المغرب فنجح في مسعاه وعلت منزلته واشتهر بين الناس وونال حقه من السلطان الذي أكرمه وأغدق عليه من الأعطيات³.

بعد أن ساءت العلاقات السياسية بين العدوتين المغربية والأندلسية في عهد السلطان أبي الحجاج يوسف الأول حاول السلطان محمد الخامس تلافي الخلل وإزالة الشرخ وإعادة بعثها من جديد ومحاولة تقريب وجهات النظر، حيث تبادل البلاطان الأندلسي والمغربي الممثل في بني مرين السفارات ومن ذلك السفارة التي قام بها الوزير لسان الدين بن الخطيب عام (755هـ-1354م) سفيرا عن سلطانه الغني بالله (ابن الأحمر إلى السلطان أبي عنان) كان الهدف من هذه السفارة أن يسود الحب والود بين العدوتين وكذا التنويه بالخطر المحدق وأطماع النصارى في إلتهايم ماتبقى من أرض الإسلام في الاندلس، وبالموازاة مع ذلك دعوة إلى إستمرار الدعم العسكري والمعونة المرينية التي أصبحت بمثابة سنة ألفها أهل الاندلس من عصر أسلافه سلاطين بني مرين، فما كان من السلطان المريني أبي عنان

¹ - اختار ابن خلدون أن يكون فردا صالحا في مجتمعه الذي ينتمي إليه بين أبناء ملته، ولم يكن ممن تشغله الدنيا وزخرفها من مال وجاه ومنصب، وهذا بعد أن عرض عليه ملك قشتالة الإقامة في مملكته بإشبيلية، وفي المقابل وعده برد املاك أجداده. انظر: السيد محمد الخضر: حياة ابن خلدون ومثل من فلسفته الاجتماعية، المطبعة السلفية، القاهرة، 1343هـ، ص 13- بن سالم حميش: عن سيرتي ابن بطوطة وابن خلدون، وزارة الثقافة والفنون والتراث، قطر، 2014، ص 47، 48- ابن خلدون: ديوان العبر،

ج 7، ص 550- محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص 150

² - ابن الخطيب: الإحاطة، ج 1، ص 30.

³ - المصدر نفسه، ص 56

إلا أن قابل الوفد بالترحيب وأكرم وفادته. ونجح ابن الخطيب في مهمته هذه بنجاح عظيم، وفيها مدح أبي عنان بالقصيدة التي مطلعها:¹

خليفة الله ساعد القــــدر *** علاك ملاح في الدّجى قمر
ودافعت عنك كف قدرته *** ما ليس يستطيع دفعة البشر
وجهك في النائبات بدر دجى *** لنا وفي المحل كف المطر
والناس طرا بأرض أندلس *** لولاك ما وطنوا وما عمروا
وغاية الأمر أنه وطن *** في غير عليك ماله وطر
قد اهتمهم نفوسهم مــــم *** فوجهوني إليك وانتظروا

أعجب أبو عنان بهذه الأبيات و اهتّر لها، فما كان منه إلا أن استجاب للمطالب التي حملها ابن الخطيب لصالح ملك غرناطة، وقال له قبل أن يجلس ما ترجع إليهم إلا بجميع طلباتهم وفي مقدمتها العون الحربي الذي كان رأس المطالب لمقاومة أطماع ملك قشتالة².

لعل نجاح ابن الخطيب في مسعاه في كل مرة جعله يظفر بمكانة ممتازة لدى السلطان الغني بالله إذ منحه ثقة الملك كأبيه من قبل وخلع لقب ذي الوزارتين لجمعه بين الكتابة والوزارة³.

ولعلّ التاريخ السياسي الحافل لابن زمرك الذي قضى زمنا طويلا قارب الأربعين سنة في خدمة ملوك ابن الأحمر يصرف أمورهم ويدير دواليب السلطة حتى أصبح من ذوي الأمر النافذ والحضوة المتزايدة أهلته لأن يكون من ذوي الشأن العالي فقد كان يذهب في السفارة لعقد الصّـلح بين الملوك ويفاوض الإسبان في القضايا المفصلية للدولة⁴.

¹ - لسان الدّين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص19، 18- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص442، 441- المقري التلمساني: نفح الطيب، ج5، ص99، 98 للمزيد: فاروق اسليم: مفهوم الشعر وبواعثه في ديوان لسان الدين بن الخطيب، مجلة جامعة دمشق، المجلد23، العدد الثاني، 2007، ص51.

² - لسان الدين ابن الخطيب: الإشارة إلى ادب الوزارة، تحقيق الدكتور كمال الدّين شبانة، مكتبة الثقافة الدينية، بورسعيد، القاهرة، 1424هـ-2004م، ص14، 15- ابن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص19- السلاوي: الاستقصا، ج2، ص96- الناصري: الاستقصا، ج3، ص195- محمد عيسى الحريري: تاريخ المغرب الإسلامي والأندلس في العصر المريني (610-896هـ/1213-1465م)، ط1، 1985، دار القلم للنشر والتوزيع، الكويت، +ط2، 1987م، ص231.

³ - ابن الخطيب: الإشارة إلى أدب الوزارة، ص15.

⁴ - ابراهيم قطان: ابن زمرك الأديب والسياسي (من كتاب الأندلس صفحات مشرقة) من تأليف نخبة من الكتاب، وزارة الإعلام ، ط1، مجلة العربي، 2004، ص84،

ومن السفراء الذين وفدوا على السلطان أبي عنان المريني في مهمة السفارة الشيخ الخليلي الذي دارت بينه وبين السلطان المريني محاورة أدبية لطيفة ذكرها المقرئ في نفح الطيب¹.

اظطلع بعض شيوخ الصوفية في غرناطة بمهمة السفارة أيضا إلى جانب أدوارهم المختلفة في المجتمع، نذكر منها على سبيل المثال سفارة الشيخ أبي الحسن ابن المحروق رسولا من الأندلس إلى المغرب يطلب العون والإمداد حيث توجهت هذه السفارة بخطبة القاها بجامع القرويين منها "...أيها الناس رحمكم الله إن إخوانكم المسلمين بالأندلس قد دهم العدو قصمه الله تعالى... الجهاد الجهاد فقد تعين، الجار الجار فقد قرر الشرع حقه وبين، الله الله في الاسلام..."²

02- السفارة من المغرب إلى غرناطة:

تولى القاضي إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر التّسولي التّازي (ت: 748هـ/1347م) السفارة في مهمة رسمية حيث أرسله السلطان أبو الحسن المريني إلى الأندلس يقول المقرئ "إمتحن بصحبة السلطان فصار يستعمله في السفارة..." يضيف "...كان وجيها عند الملوك صحبهم وحضر مجالسهم وأستعمل في السفارة فلقيناه بغرناطة وأخذنا عنه..."³

يُعدّ ابن مرزوق الجدّ من أكثر أفراد الأسرة المرزوقية ممارسة للسياسة حيث تقلّد مناصب سياسية ودينية، خاصة في دولة بني مرين التي كان مقربا من سلطانها أبي الحسن المريني الذي استعمله سفيرا إلى الأندلس سنة 741هـ إلى ملك قشتالة وذلك عقب انهزامه في معركة طريف والتي حضرها ابن مرزوق رفقة السلطان، وهذا بغية عقد الصّّّّّّ مع ملك قشتالة وافتكاك ابنه أبي عمر تاشفين المسجون، وكذا العمل على تفقد الثّغور خاصة بعد الخراب الذي تعرضت له أثناء المعارك بغية إحصائها والعمل على إعادة إصلاحها، نجح ابن مرزوق في مسعاه حيث استطاع أن يفتك الأسرى، وتمكن على إثر ذلك من استنقاذ الأمير تاشفين المأسور منذ يوم طريف 741هـ/1340م ومرة أخرى سنة 753هـ حيث استخدم في السفارة و أبان عن مقدرة وبراعة كبيرتين في مهمته هذه من حيث الدبلوماسية والقدرة على التفاوض والدفاع عن مصالح الدولة الإسلامية⁴

¹ - المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج1، ص681.

² - لسان الدين بن الخطيب الإحاطة، ج، ص165، 166- ابن الخطيب: ربحانة الكتاب، ج2، ص61-62

³ - المقرئ التلمساني: المصدر السابق، ج5، ص387، 388

⁴ - يقول ابن خلدون في هذا "وحضر معه وقعة طريف التي كان فيها تمحيص للمسلمين فكان يستعمله في السفارة..." تاريخ ابن خلدون، ج7، ص529، 530- ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، ج3، ص361. سليمان ولد خصال: جهود فقهاء

تردد قاضي الجماعة بفاس الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الملك على الأندلس في سبيل السفارة بعد أن قدمه السلطان أبو عنان قاضيا ثم سفيرا¹، ومثله العالم أبا عبد الله القرشي المقرئ² قاضي الجماعة بفاس في عهد السلطان المذكور آنفا حيث وبعد أن عُزل عن القضاء تولى مهام السفارة. حيث وصل إلى الأندلس في أوائل عام (756هـ) فلما أتم مهمته و قضى غرض الرسالة وأبرم العقود التي أوكلت له. ظهر منه ما أغضب السلطان وأنكر عليه صنيعه، حيث بدا له في نفسه التخلي عن وظيفته كسفير، والتفرغ والانقطاع إلى العبادة... فلما قضى غرض الرسالة وأبرم عقد وجهته واحتل مألقة في منصرفه بدا له في نبذ الكلفة واضطراح وظيفة الخدمة... ثم استقر بغرناطة واختص بالإقراء في جامعها³.⁴ يقول في ذلك ابن خلدون "ثم بعثه في سفارة إلى الأندلس فامتنع من الرجوع وقام السلطان لها في ركابه ونقم على صاحب الأندلس تمسكه به وبعث إليه فيه يستفد منه فلان ابن الأحمر بالشفاعة فيه واقتضى له كتاب أمان بخط السلطان أبي عنان ووافده في جماعة من شيوخ العلم. القاطنين بها منهم شيخنا أبو القاسم الشريف السبتي... وأبو البركات محمد بن محمد بن الحاج البليقي... فوفدوا به على السلطان شفيعين على عظيم تشوفه للقائهما فقبلت الشفاعة... بمجلس السلطان. وكان يوما مشهودا واستقر القاضي المغربي في مكانه بباب السلطان"⁵.

ومن السفراء المغاربة الذين قاموا بسفارة إلى بلاط بني الأحمر الشيخ محمد بن محمد⁶ بن أبي بكر القرشي المقرئ الذي أرسله أبو عنان في سفارة إلى غرناطة سنة 757هـ/1358م.

=المغرب العربي في بناء النظام السياسي الإسلامي (633-922هـ) دكتوراه العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر، ص337- نصر الدين بن داود، المرجع السابق 261

¹ - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، مج2، ص187.

² - هو محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن يحيى بن عبد الرحمن بن علي بن داود القرشي. قاضي الجماعة بفاس وتلمسان، ولد في تلمسان أيام أبي حمو موسى بن عثمان بن يغمراسن (ليس هناك تاريخ محدد) عُرف باجتهاده وحفظه وعنايته وإطلاعه على العربية والفقه والتفسير والحديث والتاريخ والآداب، له مشاركة في الجدل والمنطق، مع مشاركة في علم التصوف، رحل إلى المشرق فحج والتقى بالعلماء هناك ثم رجع إلى بلده فأقرأ بها وانقطع على خدمة العلم، فلما آل حكم المغرب للسلطان أبو عنان فارس استعمله في القضاء على فاس، ثم استعمل في الرسالة ألف كتابا يحوي أكثر من 100 مسألة فقهية ضمها كل أصيل من الرأي، ودون كذلك في التصوف وله كتاب "الحقائق والرفائق"، توفي بفاس سنة 759هـ- أنظر: ابن الخطيب: الإحاطة، مج2، ص191، 194، 195.

³ - ابن الخطيب، المصدر نفسه، ج2، ص196

⁴ - المصدر نفسه، مج2، ص196.

⁵ - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص24- التنبكيتي: كفاية المحتاج، ج2، ص63

⁶ - عبد الرحمن بن خلدون: المصدر نفسه، ج5، ص208، 209.

من جهة أخرى وجه السلطان المريني أبي سالم الذي خلف أبا عنان الشيخ أبا القاسم الشريف سفيرا الى مملكة بني الأحمر في غرض التوسط لدى الملك إسماعيل عام 760هـ في السماح للملك الغني بالله المخلوع ووزيره في اللجوء إلى المغرب ونجحت هذه الوساطة وقدم الغني بالله ووزيره إلى المغرب وأنزلهما السلطان أبي سالم ضيفين عنده وأحسن معهما الصنيع وأكرم الوفادة والضيافة¹ واشتهر في هذه الفترة أيضا الشيخ ابن الحاج أبو إسحاق إبراهيم بن محمد (ت: 768هـ/1367م)² الذي تولى عدة سفارات من وإلى الأندلس اختلفت مقاصدها بين الصداقة والهدنة والصّـلح³. ومثله الشيخ ابو جعفر أحمد بن الحسين بن علي المالقي الزيات الذي استطاع أن يحجز لنفسه مكانة رفيعة عند السلطان أهلته لأن يكون سفيرا إلى الأمصار⁴ وتردد قاضي الجماعة بفاس محمد بن أحمد بن عبد الملك الفشتالي (ت: 779هـ) على الأندلس سفيرا فأحسن الصنيع وقام بالمهام التي كُلف بها على أحسن وجه فذاع فضله وعُلم قدره⁵ استعمل أحمد بن الحسن بن علي بن الزيات الكلاعي⁶ في السفارة بين الملوك بغية إصلاح الأمور، ولعل قدرته على التفاوض جعلت الجانب الآخر يرضخ لطلباته، وأصبح مسموع الكلام فما

¹ - أحمد توفيق محمد محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص 146-147

² - من بيت علم شهير له مكانة ونباهة وحضوة لدى الحكام، قرأ و روى عن علماء كثيرون من المغرب والمشرق أهلته لذلك رحلاته الكثيرة لانه كان جوالا، برع والحديث والفقہ البلاغة والادب، تميّز في الكتابة والشعر ما ضمن له مكانة مرموقة لدى حكام عصره، ألف في التصوف، فمن مؤلفاته في ذلك "اللباس والصّحبة في جمع طرق المتصوفة" انظر: المقرئ التلمساني: نفع الطيب، ج5، ص531-جماعة من الاساتذة: تراث الاندلس تكشف وتقويم نماذج تقدي المؤلفين والمؤلفات، اشراف محمد حجي ، مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الانسانية ،الدار البيضاء، المغرب، 1993، ص53

³ -توفيق محاسنة: الحياة السياسية في دولة بني الأحمر، ص53

⁴ - المرجع نفسه، ص55

⁵ - الفشتالي: هو محمد بن أحمد الفشتالي من أهل فاس متميز في الأدب والشعر و تميز بالوقار والأصالة، مع تخصصه في الكتابة، تولى وظيفة القضاء بطلب السلطان المريني ابو عنان الذي زاد في تقريبه منه حتى اصبح من خاصته .انظر: ابن الاحمر: نفحة النسرین، ص29 - التنبكي: كفاية المحتاج، ج2، ص85.

⁶ - من أهل بلش مالقة، يكنى أبا جعفر، ويعرف بالزيات والخطيب، عالم من علماء التصوف، ولد ببلش في حدود عام 649هـ، أخذ علومه عن جملة من العلماء منهم خاله الفقيه أبو جعفر أحمد بن علي المذحجي، وأبو الحسن فضل بن فضالة والقاضي أبو علي الحسن بن أبي الأحوص الفهري. ومؤلفاته كثيرة نذكر منها "اللّطائف الروحانية والعارف الريانية" والعبارة الوجيزة عن الإشارة" و"المقام المخزون في الكلام الموزون" ونظم السلوك في شيم الملوك،" و" لذات السّمع من القراءات السّبع" و" قاعدة البيان وضابطه اللسان" وغيرها كثير، توفي بها يوم الأربعاء السابع عشر من شوال عام (728هـ)-أنظر:ابن الخطيب: الإحاطة، ج1، ص288.

كان من الناس إلّا إحترامه ورفع مكانته بغية الحصول على بركته والتماس بركته¹ وخلفه ابنه في منصب السفارة (محمد بن احمد)².

أرسل السلطان يوسف المريني الشيخ علي بن عبد الله الحق الزرويلي³ (أبو الحسن الصغير) سفيرا من المغرب إلى الأندلس ولم تذكر المصادر غرض السفارة ولكنها لا تخرج عن توطيد العلاقات بين العدوتين⁴.

لاشك أن هذا النوع من السفارات الدبلوماسية التي قام بها علماء الغرب الإسلامي من وإلى الأندلس كانت تُعبّر عن نوع جديد من الجهاد في سبيل الله ، فالسفارات التي كانت من أجل الصلح بين أقطاب العالم الإسلامي أو أية قوتين إسلاميتين هو بالضرورة عمل يفتح المجال على إجتماع الكلمة ووحدة الصف الذي يدعو إليه الإسلام، والتي تعمل هي الأخرى على الوقوف حجر عثرة أمام رغبات النصارى في النيل من القوى الإسلامية فيفي كل مرة محاولة منهم في إعادة بعث وجودهم في جزيرة الأندلس التي طالما طمعوا في استرجاعها ،هذا بعكس الحال إذا ما استمر الصراع بين الإخوة و الذي يعطي الفرصة للقوى النصرانية في التموّع على مسرح الأحداث وتحقيق تقدم كبير في المنطقة⁵.

II : لجهود الدّعوة للمّ الشّمل والحفاظ على الهوية الإسلامية

حرص العلماء على تماسك المسلمين ووحدهم ولم يقفوا مواقف سلبية من الصّراعات الدّاخلية التي كانت تنخر جسد الأمة الإسلامية وتهدد كيائها بل كان لهم دور كبير في حلّ كثير من النزاعات القائمة بين الحكام والملوك حول أحقية كل واحد منهم في حكم بعض أقاليم الأندلس في القرون الثلاثة الأخيرة المؤذنة بسقوطها، وكلّلت دعواتهم وأساليبهم في هذا المجال بالنّجاح الى حدّ كبير.

¹ - ابن الخطيب: الإحاطة ، ج1، ص287، 288، 289، 290.

² - المصدر نفسه ، ج2، ص139.

³ - فقيه حافظ محصل، كان يحفظ ما يزيد عن ثمانين ديوانا عن ظهر قلب، تولى قضاء مدينة تازة، ثم مدينة فاس، كان مشاركا في اصول الفقه، تولى التدريس في جامع الأزدرع بفاس، توفي سنة 719 هو ودفن بها- ابن القاضي: جذوة الاقتباس، ص472.

⁴ - نفسه، ص472.

⁵ - آسيا سليمان نقلي: دور الفقهاء والعلماء المسلمين في الشرق الأدنى في الجهاد ضد الصليبيين خلال الحركة الصليبية، مكتبة

01: دور العلماء في الدعوة الى الوحدة:

قام العلماء بدورهم في إعادة بعث فريضة الجهاد التي كادت أن تخبو في فترات معينة في تاريخ الأندلس خاصة منه تاريخ غرناطة في عصر ملوك بني الأحمر، ففي هذا التقاعس ضرر بالغ على الإسلام والمسلمين الأمر الذي أعطى للقوى النصرانية دعماً إضافياً وجعلهم يوسعون رقعة أعمالهم وإعتداءاتهم تحت مسمى حروب الإسترداد التي صوغت لهم استعمال كل أنواع البطش وهذا كله لما أحسوا بمدى التفكك الحاصل خاصة بين العدوتين المغربية والأندلسية، ففي الوقت الذي كانت المدن الأندلسية تسقط تباعاً كانت الصراعات الداخلية تشتد حدتها بين الحكام، فمن هنا كان لزاماً على العلماء أخذ الأمر بجديّة في دعوة الملوك والسلاطين إلى نبذ الفرقة والدعوة إلى الجهاد .

كان للعالم ابن عاصم الغرناطي دور كبير في هذا المجال حيث أخذ على عاتقه دعوة المسلمين جميعاً إلى الإتحاد والتكاتف وتغليب مصلحة العامة الأمة الإسلامية على المصلحة الشخصية الضيقة والعمل على نبذ الفرقة والتناحر والمشاحنات السياسية والعمل أيضاً على نبذ دعوات الصلح والهدنة الماكرة التي كانت تدعو إليها الحكومة الإسبانية من حين لآخر، والتي كان الهدف منها الإستعداد الجيد وترتيب الصفوف لمعاودة الإغارة على الأقاليم الإسلامية وكذا التفرغ لطرف من الأطراف ومحاولة ربح الوقت، كما دعا في نفس السياق إلى توحيد الصفوف وإعلان التعبئة العسكرية لمواجهة الخطر الإسباني فقام بكتابة رسالة مطولة وجهها إلى أهالي غرناطة شعباً وحكومة وذلك عقب إنتصارات المسلمين في الأندلس عام 852هـ/1448م منبهاً فيها على خطورة الوضع وضرورة اتخاذ الاجراءات السليمة والتصدي للعدو النصرائي والعمل على إيقاض الملوك من الغفلة والتخاذل للوقوف بحزم في وجه التحديات الخطيرة التي تعصف بالوجود الإسلامي بالمنطقة¹

توالت صيحات العلماء والمفكرين والشعراء والتي تدعو إلى وقف الخلافات والفرقة بين المسلمين والدعوة إلى عدم الاختلاف ووجوب الإنشغال بالعدو الذي يدهم غرناطة ومحاربتة. وفي هذا السياق وردت فتوى في المعيار للونشريسي² سُئِل فيها عن خروج أبي عبد الله بن أبي الحسن على أبيه

¹ - المقرئ التلمساني: أزهار الرياض، ج 1، ص 50، 53، 158، 170 - قبس فاروق: القاضي أبو الحسن النباهي مؤرخاً، ص 230، 231

² - أحمد الونشريسي أبي العباس التلمساني (834-914هـ/1430-1509م) تلمساني المولد والنشأة يعد الونشريسي من فقهاء المالكية في عصره، حمل لواء المذهب المالكي في الغرب الإسلامي، ومن أشهر علماء الجزائر بدون منازع في القرن السادس عشر الميلادي العاشر الهجري، درس على كبار العلماء أمثال ابن مرزوق والعقباني، في أوائل سنة 874هـ ساءت العلاقة بينه وبين سلطان تلمسان الأمر الذي جعل السلطان يُنكبه ويعمل على انتهاب داره، الونشريسي شدّ الرحال في اتجاه فاس أين استقر

السُّلطان جاء فيه: "سيدي رضي الله عنكم وأدام النفع بكم، جوابكم في عصابة من قواد الأندلس وفسانها نبذوا بيعة مولانا أبي الحسن نصره الله وخرجوا على طاعته وقاموا بدعوة ابنه ودعوا الناس إلى بيعته، وطاوعهم على ذلك من شاء الله تعالى إلى أن وقعت كائنة أليسانة وفقد فيها جملة منهم وأُسر الأمير وانجلى من عند الحضرة فلجأوا إلى صاحب قشتالة دمره الله مستنصرين به ومعتصمين بحبل جواره فوطئوه على شروط التزموها إليه ووعدهم بتسريح الأمير المذكور للخروج به لأرض المسلمين، وعقد له صلحا على ما طاع له من البلاد، ولا خفاء بما هو قصد الكافر قصمه الله في هذا الذي فعل فلکم الفضل في الجواب عن فعلهم أولا، هل كان لهم متمسك من الشرع أو إنما كان بمحض عصيان الله تعالى وخروج عن طاعة الله وطاعة رسوله؟ وإن قَدَّر الله بخروجهم من أرض النصارى مصرين على ما كانوا عليه من التعصب على الفتنة والخلاف فهل يجوز لأحد من المسلمين مساعدتهم على ذلك والأخذ معهم فيه؟ وهل يحلّ لأهل مدينة من المدن أو حصن من الحصون أن يأويهم؟ وما حكم الله فيمن آواهم وأعانهم وانتظم في سنتهم أومال بقلبه أو فعله اليهم؟ يَبْنُوا لنا ذلك بيانا شافيا لِيُستضاء بنوره ويهتدى بهديه والله يَبْقِي بركتكم ويعلي في أعلام العلماء درجتكم..."¹.

صدر السُّؤال عن مجموعة كبيرة من العلماء الشيوخ على غرار المفتي أبو عبد الله المواق، وقاضي الجماعة أبو عبد الله محمد بن الازرق، وأبو الحسن علي بن داوود، وأبو عبد الله محمد الجعدالة و أبو عبد الله محمد الفخّار و الحاج ابو الحسن علي القلصادي، وأبو حامد بن الحسن، و القاضي أبو عبد الله محمد بن سرحونة، و أبو عبد الله محمد المشدالي، وأبو محمد عبد الله الزليجي، وأبو عبد الله محمد الحذام، وأبو جعفر أحمد بن عبد الجليل، وأبو عبد الله محمد بن فتح، والقاضي ابو عبد الله محمد بن عبد البر، والاستاذ أبو جعفر محمد البقني.

أجاب: "بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله، صدرت الفتيا من السّادات العلماء الجلّة الأعلام هداة الأنام ومصاييح الظلام بالحضرة العلية الغرناطية حرسها الله على السُّؤال فوّه... ابقى الله بركتهم وحفظ في درجة الأعلام رتبته..."² يضيف "...بأن خَلَعَ الناس المسؤول عنهم لبيعة مولانا أبي الحسن نصره الله وقيامهم بدعوة ابنه ليس له متمسك من دين الله وإنما

=هناك، واستطاع في فترة وجيزة أن يصنع لنفسه إسمًا و سطع نجمه بما فأصبح عالمها وفقهها ومدرسها ومفتيها، ولعل شهرته الواسعة زادت مع مؤلفه الشهير المعروف بالمعيار الذي يقول في التكمروتي(نقلا) "جمع فأوعى وحصل فوعى" عمار هلال: الجزائريون

في فاس فيما بين القرنين العاشر والعشرين الميلاديين الرابع والرابع عشر الهجريين، مجلة، العدد، ص 27

¹ - أبي العباس الونشريسي: المعيار المغرب، ج 11، ص 148

² - نفس المصدر، ج 11، ص 149

هو محض عصيان وخروج عن طاعة الله وطاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم، لما ارتكبه بذلك من وجوه المفسد التي لا يرضى الله بها من شق عصا الإسلام في هذا الوطن الغريب وتفريق أمره بعدما كان مجتمعاً وإيقاد نار الفتنة والعداوة والبغضاء بسببها في قلوب المسلمين وإفساد ذات البين التي قال فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم "فإنَّها الحالقة" ومع ما في ذلك من توهين المسلمين وإطعام العدو الكافر في استئصال بيضتهم واستباحة حريمهم، وكل ذلك محرم في كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وإجماع العلماء¹، إلى غير ذلك من وجوه المعاطب التي لا تخفى، وإن ركوبهم إلى الكفار واستنصارهم بهم لا يخفى أنهم داخلون في وعيد قول الله تعالى "يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَمَن يَتَوَلَّهُمْ مِنكُمْ فَإِنَّهُ مِنهٖمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ"² وقال في آية أخرى "وَمَن يَفْعَلْهُ مِنكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ"³، وإن تجديدهم ليعتصموا بالمأسور إصرار على ما ذكر من المعاصي والمحرمات وتأكيده لما ارتكبه من الجرائم والسيئات فمن آوهم وأعانهم بقول أو فعل فهو معين على معصية الله تعالى ومخالفة لسنة رسوله ومن هوى فعلهم أو أحب ظهورهم فقد أحب أن يعصي الله في أرضه بأعظم العصيان هذا ما داموا مصرين على فعلهم فإن تابوا ورجعوا عمّا هم عليه من الشقاق والخلاف فالواجب على المسلمين قبولهم لأن الله يقول "بِمَن تَابَ مِن بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ"⁴، نسأل الله أن يلهمنا رشدنا وأن يقينا شرّ نفوسنا وأن يصلح ذات بيننا إنه القادر على ذلك، ومن اشهد السّادات المذكورين فيه بما سطر وكتب عنهم من الجواب على السؤال المنبه عليه وأنهم قائلون به وصادر عنهم ولا خفاء بمعرفتهم وهم بحال كما الأشهاد..⁵

وكشرح للأوضاع التي مهدت للدّخول في هذه الأوضاع والتي أدّت إلى إرسال الرّسالة فبلغ التّدهور أشدّه في دولة بني نصر خاصة في عصر السّلطان أبي الحسن علي بن سعيد (868-887هـ) الذي عمل على مهادنة النّصارى وغلب عليه الإنغماس في الملذات والشّهوات وآثر البذخ على الإهتمام

¹ - الونشريسي: المعيار ، ج 11 ، ص 149

² - سورة المائدة، الآية 51

³ - سورة الممتحنة، الآية 01

⁴ - سورة المائدة، الآية 39

⁵ - الونشريسي: المعيار ، ج 11 ص 150

بأمور رعيته ورضي بالمقابل وانصاع للنصارى في دفع الجزية¹، غير أنه بعد مدة امتنع عن دفع الجزية متحدياً في ذلك قشتالة وردّ على رسو لها "إنّ سلاطين غرناطة الذين تعودوا دفع الجزية ماتوا وإنّ دار السّكة لا تنتج إلا السيوف هذه الأيام، ولما سمع فرناندو زوج إيزابيلا صاح غرناطة غرناطة سوف أنتزع حباتك واحدة واحدة..."²

بدأت المشاكل والصّراعات الدّاخلية في هذه الفترة الحرجة بين الملك أبي الحسن علي بن سعد وولديه محمد ويوسف إبن عائشة لتفضيل أبيهما زوجته الإسبانية التي أسرها في إحدى الغزوات على أمهما السّنية ابنة عمّه³ أشعلت هذه المفاضلة بين الأخوين نار الفتنة فدارت معارك بين الأب وابنيه، أدت إلى قتل يوسف، وبقي محمد مع من ساندوه وهم بني السّراج الذين قاموا بحركة عصيان في مدينة غرناطة فأبعدوا الأب وحلّ إبنه أبو عبد الله محمد (الملك الصغير)⁴ وبعد أن استقر على عرشه إستئنف القتال ضدّ القشتاليين حتى أُسر في إحدى المعارك عام 889هـ وكان أسره بمثابة المنعرج الذي ساهم بقوة في سقوط غرناطة رغم أن الملكان الكاثوليكيان فرناندو وإيزابيلا عاملاه برفق ولين واطلقا سراحه في العام الذي يليه، ليطلب الملك من أبيه الذي أُرّجِع إلى مكانه بعد أسر الملك الصّغير، غير أنّ الملك الأب أبو الحسن علي بن سعيد مات فجأة لصرع وعمى أصاباه، فآل الملك إلى حفيده إبن أخيه (أخ الأب) أبي عبد الله الملقب بالزّغل⁵،⁶ الأمر الذي أدى إلى إنقسام غرناطة نصفين بين محمد بن أبي الحسن وعمّه الزّغل الذي يؤس من استمرار المعارك بينه وبين ابن أخيه من جهة وبين النّصارى من جهة أخرى فكان ذلك سببا في رحيله إلى تلمسان بعدما تنازل عن كثير من الحصون لقشتالة، وكافأته إيزابيلا على ذلك وضمنت سلامته وحاشيته وأعانتته على المرور إلى تلمسان، وبذلك الإنقسام

¹ - مجهول: نبذة العصر، ج1، ص45

² - عادل بشتاوي: الأمة الاندلسية الشّهيدة، ص117

³ - المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج4، ص512

⁴ - أبو عبد الله محمد بن أبي الحسن علي بن سعد المعروف بالحاددي عشر، والملقب بالصغير حسب الرواية الإسبانية تميزا له عن عمّه أبي عبد الله الزّغل، جلس على كرسي العرش في أواخر 887هـ، وأطاعته غرناطة ووادي آش وأقاليمها وبقيت مالقة وغرب الأندلس على طاعة أبيه، وكان سنه يومئذ 25 سنة، توفي بفاس سنة 940هـ. انظر: المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج4، ص515

⁵ - الزّغل: هو أبو عبد الله محمد بن سعد أي الرّجل الشّجاع عمّ آخر سلاطين غرناطة كان واليا على مالقة، طال العداء بينه وبين أخيه أبي الحسن وبعد وفاة أخيه تكرر العداء بينه وبين ابن أخيه محمد إلى أن عبر إلى تلمسان ومات بها، انظر: عنان، نهاية الأندلس، ص192، سعيدوني: دراسات أندلسية، ص151

⁶ - المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج4، ص515 - الناصري: الإستقصا، ج2، ص102

والتخاذل وركونهم للدعة وشهوات الدنيا وتركهم للجهاد ضعفت فيهم الحمية الدينية فكان الجزاء أن فقدوا الفردوس الأندلسي¹

وفي السياق نفسه مثلت السفارات جانبا آخر من الدعاوات الداعية إلى الوحدة ولم الشمل ونبذ الفرقة، ومن أمثلة ذلك سفارة ابن خلدون عبد الرحمن إلى غرناطة مبعوثا من السلطان المريني أبو زيان (763-767هـ/1361-1365م) في سفارة إلى السلطان الغرناطي محمد الخامس في ربيع الأول عام 764هـ/1363م، لتوطيد العلاقة بين العدوتين المغربية والأندلسية وتلافي الخلاف حتى لا يستغله النصارى في تشتيت الصفوف، بعد أن شابتها بعض الشوائب خاصة مدينة رندة التي تنازل عنها بنو مرين لمحمد الخامس من قبل.²

وحرصا على توطيد العلاقات بين العدوتين خاصة بين بني مرين والأندلس أرسل السلطان يوسف الأول عام 750هـ/1349م بسفارة تولها أبو محمد بن أحبانا يخبره بالثورة الداخلية التي قام بها أهل تونس ضد السلطان أبي الحسن غير أن سلطان غرناطة يوسف الأول ردّ عليه باعتذار مكتوب مفاده أن الخطر النصراني يحول بينه وبين تقديم المساعدة³

وفي إطار العلاقات الودية تولى الفقيه أبي الحسن البنا سفارة السلطان الغرناطي ابن الأحمر إلى السلطان الحفصي أبو إسحاق المستنصر بجملة من الهدايا من رقيق وخيل منوها بعمق العلاقات وطيب المودة بينهما آملاً في استمرار العلاقات على ما هي عليه⁴

وفي سبيل تمتين روابط المحبة والتواد بين العدوتين إستقبل السلطان أبي عنان المريني وكان ردّ عليه بأن أرسل رسله مع السفارة المرينية ليخبره عن رغبته الملحة في أن تتواصل العلاقات بين الدولتين إذ جاء في الرسالة ما يلي: "... رأينا أن وجهنا إلى بابكم الرفيع بكتابنا صعبة إرسالكم الواصلين إلينا من تجدد العهد بتقدير ما تبديه من الود ونعيده ونلمسه من جميل إعتقادكم وستزيده وشرح مالدينا ... وهو القائد أبو فلان وهو من ببساطنا مكانه وله في طريق الرسالة دربه بها وأمانه أصحابنا

¹ - المقرئ التلمساني: نفح الطيب، ج4، ص524- الناصري: الإستقصا، ج2، ص104، 105- محمد علي قطب: مذابح وجرائم محاكم التفتيش في الأندلس، د د ط، 1406هـ/1985م، ص27، 28

² - بعد عودة السلطان الغرناطي محمد الخامس للحكم عام 763هـ/1362م طلب منه السلطان المريني أبو زيان ردّ رندة مرة أخرى إلى أملاك بني مرين لكن السلطان محمد الخامس رفض طلبه وأراد التمسك بها لتصبح تحت سيطرة بني الأحمر وفي ذلك الشأن تدخل الوزير لسان الدين بن الخطيب الذي كان لا يزال في بلاد المغرب

³ - سالم عطية أمال: السفارات في المغرب الإسلامي، ص90

⁴ - لسان الدين بن الخطيب: ربحانة الكتاب، ج1، ص179، 180- سالم عطية أمال: المرجع السابق، ص105 .

إرسالكم، وصل الله كرامتهم ويمنّ ظعنهم وإقامتهم وألقينا له في جميع الجزئيات التي وردو فيها ما يلقيه وحملناه ما يليق لمقامكم ويديه ...¹

كما كان لمحمد بن مرزوق دور آخر في خدمة السلطنة الزيانية حيث أرسله السلطان أبو سعيد عثمان إلى أبو الحسن المبريني (ت: 759هـ/1358م) عندما أراد مهاجمة تلمسان من أجل الصلح وإقناع هذا الأخير عن بلد تلمسان وأهلها وتلافي الخلاف²

ولعلّ تحرشات القوى النصيرية وتكالبها في كل مرة من الأمور التي عجّلت إلى عقد إتفاقيات تحالف مع دول المغرب الإسلامي والدولة النصيرية فهنا نأتي على ذكر مجموع اتفاقيات السلام التي كانت تتم بين المرينين والزيانيين حقنا لدماء المسلمين وتفرغا للجهاد في الأندلس، فقد حرصت قشتالة ومن والآها في عديد المرات تحريض بني زيان على نقض هذه المعاهدات بمساعدة بني الأحمر والعمل على تعطيل رغبة بني مرين في ملك الأندلس، وعلى هذا وعملا على إفشال مخطط النصاري تردد بذلك الرسل والسفراء بين الدولة الزيانية والدولة النصيرية. ففي سنة 763هـ/1361م وصل الفقيه الكاتب إبراهيم بن الحاج رسولا من الأندلس يطلب من أمير المسلمين في تلمسان دعما لإخوانهم في الأندلس لإعانتهم في رد عدوان النصاري فكان له ما أراد وعادت سفارته بخمسين ألف قدح من الزرع وثلاثة آلاف من الذهب للكراء عليه في البحر³

أرسل يغمراسن سفارة عام 676هـ/1287م إلى ملك الأندلس مرفوقة بهدايا متبوعة بعبارات الودّ، تمثلت الهدايا في تحف ونفائس من منتوجات بلاده، فردّ اليه ابن الأحمر رفقة العالم ابن مروان التجاني مقابل ذلك عشرة آلاف دينار فلم يرضى يغمراسن بالمال وردّها على صاحبها وكادت هذه الحادثة أن تعصف بالعلاقات الجيدة بين الدولتين لولا أن تداركا الوضع وعملا على إزالة العقبات التي تعكر صفوها.⁴

لم ييأس يغمراسن في محاولة ردّ ابن الأحمر إلى رشده وذكره بالمسؤوليات الملقات على عاتقه كملك تجاه الأمة الإسلامية وحرص على تكثيف السفارات بين العدوتين مذكرة وموجهة ومرشدة

¹ - سالم عطية أمال، نفسه، ص 90 - لسان الدين بن الخطيب: كناسة الدكان، ص 131

² - سمية مزدور: المرجع السابق، ص 55

³ - قويدر عباس: الجيش في العهد الزياني (633-962هـ/1235-1554م) اطروحة دكتوراه في التاريخ الإسلامي الوسيط،

جامعة الجيلالي اليابس، سيدي بلعباس، 2015/2016م، ص 258

⁴ - عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج 7، ص 120، 122 - يحيى ابن خلدون: بغية الرّواد، ج 2، ص 107-عبد عواحي:

علاقات مملكة غرناطة، ص 111- سالم عطية أمال: السفارات في المغرب الإسلامي، ص 76 .

ومحذرة من الوقوع في براثن مخططات قشتالة التي دأب وأسلافه التحالف معها في كل مرة، هذا لا ينفي وقوع تلمسان في الخطأ الذي إرتكبه ابن الأحمر حين حالف يغمراسن ملك قشتالة ضدّ ملك بني مرين الأمر الذي خدم مصلحة النصارى الذين استمروا في مشروعهم التوسعي بالعمل على إفشال جهود الوحدة المنشودة التي تنادي بها أقطار الغرب الإسلامي¹.

استمرت العلاقات الودية بين الأندلس وتلمسان فترة من الزمن، وترجم هذه العلاقة تدخل أبو حمو موسى الثاني لدى النصارى من أجل إفتداء مركب أرسل من طرف ملك الأندلس إلى ملك تلمسان، وهو في طريقه إلى هنين(من أقاليم تلمسان)إعترضته مجموعة من قراصنة الإفرنج عام 768هـ/1366م حيث منعوا المركب من المضي إلى غايته وقاموا بأسر راكميه، ولتصحيح الأوضاع تدخل سلطان تلمسان وعمل على إفتداء الأسرى من ماله الخاص، واستمرت العلاقات الزبانية الغرناطية على ماكانت عليه من ودّ طبعها الدّعم الدائم للعدوة الأندلسية بالمؤونة والسّلاح في حربها مع النصارى حتى السقوط النهائي للأندلس².

ومن أوجه التقارب إرسال السلطان الغرناطي أبو عبد الله محمد الغني بالله الذي خلف أباه في الحكم عام 755هـ/1354م وزيره ابن الخطيب سفيرا عنه إلى المغرب وسلطانه أبي عنان في وفد يضم وزراء الأندلس وعلمائها على رأسهم الشّيخ القاضي أبا القاسم الشريف، وإستفتح ابن الخطيب كلامه بتجديد الولاء للبلاط المريني مضمنا حديثه طلب الدّعم العسكري كعادة سابقه³ ضمّن ابن الخطيب رسالته الإخبار بإغتيال السلطان أبو الحجاج وما أعقب ذلك مجددا له وجوب رص الصّف بقوله "وإن فقدنا والدنا فأنتم لنا من بعده الوالد والدّخر الذي تكرم منه العوائد... وأنتم رداء المسلمين بهذه البلاد المسلمة الذي يعينهم بإرفاده وينصرهم بإنجاده ويعامل الله تعالى فيها بصدق جهاده..."⁴

¹ - الناصري: الإستقصا، ج3، ص53- عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص79

² - يحيى ابن خلدون: بغية الرّواد، ص185- قويدر عباس: الجيش في العهد الزباني، ص259.

³ - لسان الدّين بن الخطيب: كناسة الدكان، ص145، 146- الناصري: الإستقصا، ج3، ص191.

⁴ - الناصري: الإستقصا، ج3، ص198- عبد الرحمن بن خلدون: ديوان العبر، ج7، ص691- المقرئ التلمساني: أزهار

الرياض، ج1، ص206

02: دور العلماء في الحفاظ على الهوية الإسلامية :

أثر العلماء كثيرا في مجتمعاتهم خاصة منهم علماء الشرع، ويتجلى هذا في تميز المجتمع الإسلامي عن غيره من المجتمعات في كل زمان لأنهم الحامون لهذا الدين بتعليمه للجماعة الإسلامية وتأصيل أحكامه وآدابه بين أفرادها¹، فعملوا وفق ماتقتضيه المهمة المنوطة بهم حيث أستطاعوا بحكم المخالطة الدائمة للمجتمع حتّ الناس على الدّراسة وطلب العلم، وفيما بعد وجهوا عنايتهم الفائقة لإنشاء مدارس كثيرة للفقراء وأصحاب العاهات ينفق عليها من الصّدقات الخاصة وكانوا أتقياء يحبون إهداء الكتب وأشياء أخرى للمساجد والمنشآت الخيرية والتي كان يستفيد منها الطلاب وحدهم².

سار علماء الغرب الإسلامي على هذا التّهج عموما في رعاية الهوية الإسلامية والحفاظ على تميزها عن سواها، ولا بد أنهم في وقت تصاعد الصّراع مع النّصارى في عصر بني الأحمر وعصر سقوط مملكة غرناطة قد اهتموا بهذا الجانب أكثر، وأخذوا على عاتقهم مقاومة كل مامن شأنه التأثير في حياة المسلمين من مظاهر ذات صلة بحياة النصارى.

ظلّ علماء الغرب الإسلامي خاصة الفقهاء منهم يؤطرون المورسكيين ويعلمونهم مبادئ دينهم، ويحثونهم على التمسك بها وعدم الانحراف وراء حملات التّبشير التي كان يقوم بها الرّهبان، رغم كل المتابعات والمضايقات الممارسة على مسلمي الأندلس بعد سقوط غرناطة وكان لهم الدور الأكبر في حتّ المورسكيين على المحافظة على هويتهم الإسلامية³ كما سيتبين لنا في هذا العنصر من الدّراسة. قام علماء الغرب الإسلامي بجهود كبيرة في الحفاظ على الهوية الإسلامية بحكم مجاورتهم للنّصارى خاصة فيما أباحه الشرع مع النّصارى واليهود. وفي فتاويهم وكتبهم ورسائلهم وخطبهم في هذا الباب حيز كبير في الحثّ على الحرص الشّديد من طعام النّصارى ونسائهم والبيع والشّراء معهم والمناظرة والمدارسة لهم (الحرص هنا مقصود به عامة الناس) ... إلخ⁴.

¹ - محمد بن إبراهيم بن صالح الحسين أبا خيل: جهود علماء الأندلس في الصراع مع النّصارى عصري المرابطين والموحدين دار أصداء المجتمع، 640هـ/1090، 1242م، ص 483

² - خوليان ريبيرا: التّربية الإسلامية في الأندلس: أصولها المشرقية وتأثيراتها الغربية، ترجمة الدكتور الطاهر أحمد مكي، ط2، دار المعارف، 1994، ص 32.

³ - مفتاح على عثمان عبد الكافي: المورسكيون ودورهم في الحفاظ على الهوية الإسلامية في الأندلس، ماجستير في التاريخ الإسلامي، جامعة التحدي، سرت، ليبيا، 2005/2006، ص 190

⁴ - الغامدي: الصّراع العقائدي، المرجع السابق، ص 574.

ومع إشتداد حدّة التطورات السّياسية والأحداث غير المرتقبة في الأندلس قبيل وبعد سقوطها إظطرّ الفقهاء إلى مراعاة أوضاع المدجنين الذين عاشوا تحت سيطرة الإسبان عن طريق فتاوى تجمع بين أوضاعهم الإجتماعية ومعتقداتهم الدّينية وعلى سبيل المثال نذكر أنّ سكان غرناطة من المدجنين إستفتوا فقهاء غرناطة حول شرعية شراء الأراضي التي سلبها إياهم النّصارى وإنّزعوها منهم عنوة فكان ردّ الشّيخ السّرقسطي أن النّصارى ليس لهم حق في الأساس يصوغ لهم إنّزعاع أراضي المدجنين فهم ليسوا أصحابها وإنما هي أرض إسلامية ولكن بالنظر إلى الوضع المتردي الذي يعيشونه فجاز لهم شراؤها تلبية لحاجاتهم وحفاظا على إستقرار أمورهم هناك¹

ففي مسألة الأكل في آنية النّصارى وإباحته من عدمها يتكلم عن ذلك ابن أبي جمرة الأندلسي(سبق التعريف فيه في مؤلفات العلماء)أنّه لا يجوز الأكل منها إلّا للضرورة وأصحاب الضّرورات لهم حكم خاص بهم"والحكم هنا بعدم الجواز مخافة أن يكون قد خالطه شيء من محرّماتهم وكذا أن التّسهيل في الإباحة مدعاة للوقوع في الحرام² .

يضيف في مسألة اتّخاذ النّصارى أولياء ووضع نساء المسلمين عندهم،"فيغيرها أحد خنازير النّصارى في نفسها وفي دينها ويحول بينها وبين وليّتها بالارتداد في الدّين"فالسّرقسطي هنا يعتبر هذا من البلايا التي ابتليت بها الأمة وأن هذا مخالف للدّين ولنصوص الشّريعة ويقول محذرا من هذا المسلك الخطير على الدّين وعلى مصلحة الأمة"وقد جاء اليوم بعض النّاس فاتخذوهم أصدقاء وكلفوهم الأشغال وأئتمنوهم عليها فإنّ الله وإنا إليه راجعون"³.

شملت مهمة الحفاظ على الهوية الإسلامية عند المورسكيين باقي العادات والتّقاليد التي كانت سائدة بعد أن ضيّق عليهم النّصارى وأجبروهم على تركها بالقوة كالعادات يوم ولادة المولود والختان وغيرها وأجبروهم على التّعميد والتّغطيس وحرصوا على مراقبة شديدة على الرّافضين لهذه الممارسات ورد في كتاب "حياة المورسكيين الدّينية"عن مسألة الختان مفاده"أنّ سجيناً(قبل أن تسجنه محاكم التفتيش)ومعه اثنا عشر فقيها من فقهاء الأندلس لا يعرف لهم إسم ،كانوا يجتمعون في مكان يعرفونه هم فقط.لإجراء عمليات الختان للأطفال المورسكيين وكانت المكان مجهزا بكل مايلزم من العدة والدّواء لمعالجتهم بعد عملية الختان، وتلي عمليات الختان دروس مهمة من الشّيخ ومن معه من

¹ - شكري فرحات: غرناطة في ظل بني الأحمر، ص131

² - نفس المرجع، ص576.

³ - نفسه، ص606.

الفقهاء الذين كانوا يزرعون في عقول المورسكيين ويعلمونهم أن هذا الختان واجب في الطائفة الإسلامية المحمدية لدخول الجنة وعندما يجرون عمليات الختان وعلى عادتهم تجرى حفلات كبيرة يطعمون فيها الطعام وكان المكان يستقطب إليه الكثيرون مع مراعاة الحرص الشديد على عدم كشفه ومما يذكر عن هذا الشخص (الشيخ المجهول) أيضاً أنه جاء بطفلين إلى بيته لإجراء عمليات الختان لهما وكان يعتبرهما كأبناء، وبناء على أوامر هذا الشخص شرع الفقهاء في عملهم وقاموا بختن حوالي 55 شخصا آخرين، ثم قدم لهم الهدايا والطعام وتحمل نفقتهم لمدة ثلاثة أيام كرجل ثري عرف عنه الثراء، وهنا يتبادر لنا السؤال التالي هل فعلا كان الشخص المجهول يملك هذا المال فعلا أم أنه نتاج عمليات تبرع واسعة في الخفاء جمعت لهذا السبيل؟¹

ولكن صاحب الكتاب يذكر هذا الشخص باسم السجين لعدم معرفته بشخصه فلا نستبعد أن يكون هو نفسه من جملة الفقهاء العاملين على عمليات الختان كونها شعيرة دينية خيف عليها من الزوال في ظلّ الرّحم والعادات والعادات التصرائية التي تدعو إلى التّقيض من ذلك.

شاعت في غرناطة ظاهرة خطيرة وهي الجنوح إلى التّنصر وتصدى لها العلماء وكانوا يدعون إلى نبذها ومحاولة صدّ الناس عنها خاصّة عن طريق الفتاوى التي يصدرونها في حق المنتصر.

ورد في كتاب المعيار للونشريسي نازلة في مسألة التّنصر سُئل فيها الفقيه القاضي ابن سراج الغرناطي بمثل هذه المسألة عن رجل مسلم تنصّر وتزوج في أرض العدو بامرأة نصرانية وأقام معها سنين ثم عاد إلى الإسلام وأسلم وأسلمت في وقت واحد وخرج بها إلى بلاد المسلمين هل يقران على نكاحهما أو يفسخ بطلاق وبعد ذلك ينشئان عقداً آخر.

أجاب: "تصفحت السؤال أعلاه والجواب أن المرتد لا يقدر على نكاحه في حال رده على المشهور وهو منصب المدونة. وقال ابن الماجشون أنه يقرّ. وذهب إليه ابن حبيب والمشهور المعول عليه هو الأول فيفسخ النكاح المسؤول عنه بطلاق وتربص المرأة حتى يمضي لها ثلاثة أطهار ويردها الزوج إن أحب..."² ولعل تشديد الحكم في هذه المسائل كان الغرض منه ثني المسلم عن مراده وإلاّ كان مدعاة لكل من شأنه تنصره.

¹ - بدرو لونغاس: حياة المورسكيين الدينية، ترجمة جنال عبد الرحمن، المركز القومي للترجمة، الطبعة الأولى، القاهرة، مصر، 2010، ص242.

² - الونشريسي: المعيار: ج3، ص250.

ولعل التنصّر في أواخر الحقبة الغرناطية أصبح خوفا من الجانب النصرائي وممارساته القمعية من جهة وطمعا فيما سيناله المنتصر من متاع من جهة أخرى وهذا ما تشير إليه المراجع المسيحية وكتب التّوازل للفقهية وما يؤكد هذا الطرح قول الشاعر محمد العربي العقيلي وهو معاصر للشاعر الأندلسي القيسي عبد الكريم: عندما ظفر المسلمون بمسلم تنصّر.

ألا رُبَّ مغرور تنصّر ضلّه * فحاق به شؤم الضلال وشره
فإن يرتفع عند النصارى بالابتدا * فكم عندنا من حرف جبل يحره¹

من القضايا التي أثرت في الشخصية العربية في الأندلس قضية الزواج بين المدجنين والنصارى حيث فقد المدجنون دينهم ولغتهم واندمجوا في المجتمع النصرائي بعد مرور الوقت. يتضح لنا هذا جليا إذا رجعنا قليلا الى الخلف أي فترة نهاية دولة الموحيدين فمن بين زعماء شرقي الأندلس بعض الأمراء يرجعون إلى أصل نصرائي مثل محمد بن سعد بن مردنيش ملك بلنسية ومرسية ، وكان يتكلم القشتالية ويتقلد السلاح القشتالي ومعظم ضباطه وجنوده من النصارى² وعمد مسلموا الأندلس الموريسكين إلى طرق أخرى للحفاظ على الهوية الإسلامية والحرص على عدم الإنصهار في عقائد النصارى إلى التأليف في مختلف العلوم خاصة الأدبية منها كما شتموا ساعد الجد في محاولة منهم إلى العودة إلى أحياء التراث الإسلامي ومن ذلك ما تم نسخه وترجمته إلى الإسبانية خاصة ما كان منه من السيرة النبوية والمجادلات الدينية وحكايات الفروسية ومرويات المغازي وغيرها كثير وهذا عزم المحموم برغبة نصرانية قوية في إحتواء العنصر العربي³.

أدت نتائج ثورة البشرا⁴ إلى تنصّر معظم مسلمي الأندلس، فبعد سقوط مملكة غرناطة (897/1492م) آخر معاقل المسلمين في الأندلس ومع أن شروط معاهدة التسليم كانت تضمن

¹ - محمد بن شريفة: البسطي آخر شعراء الأندلس، دار الغرب الإسلامي، ط1، بيروت، لبنان، 1985، ص190.

² - لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة، ج2، ص70- عبد الله عنان: نهاية الأندلس، ص199

³ - فريدة بنعزوز: بن عزوز نبيلة: أندلسيو الجزائر آثارهم وتاريخهم، حاضرة تلمسان أنموذجا، رسالة دكتوراه، كلية الآداب، تخصص الدراسات الأدبية والحضارة الإسلامية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان (1438-2017/1439-2018م)، ص23.

⁴ - ثورة البشرا: (1501): هي انتفاضة شعبية أعقبت انتفاضة المسلمين في البيازين عام 1499م ضد الظروف القاسية ثارا ونصرة لإخوانهم في البيازين في منطقة البشرا جنوب غرناطة. وكان رد فعل النصارى عنيف لإخضاع الثورة والحرص على وأدائها في المهدي. وقامت بقتل أفراد قرية "غويجار سيرا" انتقاما ممن تنقلوا إلى منطقة البشرا، ولكن الممارسات النصرانية لم تكن لتمر عرضا بل لاقت مقاومة عنيفة من الثوار أقعدت الجانب الإسباني للتفاوض وافق خلالها الملك الكاثوليكيان بالوفاء ببعض الشروط. المدونة في معاهدة الإسلام. ولكن عموما الهدوء كان مرحليا فقط فما كانت الثورات لتخبوا إلا لتشعل من جديد إلى غاية (1952). يقابلها ممارسات وحشية أتت على معظم الثوار، وتم تحويل مسجد البيازين إلى كنيسة ومدرسة اسمها كنيسة

حرية العقيدة والممارسات الدينية في شروطها، إلا أن الهدوء دام فترة قصيرة فقط نكثت بعدها الحكومة الإسبانية عهودها وافتتحت عهداً آخر مثله الإضطهاد وأنزلت عقوبات صارمة بحق المورسكيين في كافة أنحاء المدن الأندلسية وليس بالضرورة غرناطة، وبدأ التفكير في الرغبة في إخراج المسلمين من الأندلس بالكامل خاصة بعد عام (907هـ/1502م)، ووصل هذا الشعور إلى ذروته بعد مضي قرن من الزمن¹.

إضطرب المرحلون من المورسكيين إلى اتباع أسلوب آخر تمثل في الجهاد البحري حيث شكّل قوة أرعبت سكان إسبانيا في السواحل الأندلسية وبصورة أعم الملاحاة في غرب البحر الأبيض المتوسط كونهم كثّفوا هجماتهم وزرعوا بصورة أعم الرعب في قلوب الإسبان النصارى وكانوا يأسرون من سكان الشواطئ ما أمكن لهم مقابل الفدية بإخوانهم الأسرى لدى الإسبان النصارى².

وبعد عام (907هـ-1502م) كان من تبقى من المسلمين في أرض الأندلس قد دخلوا في دين النصارى مكرهين متظاهرين بقبوله ممارسين للشعائر النصرانية كالّدخول إلى الأديرة والكنائس. وشرب الخمر فيما حافظوا على إسلامهم خفية³ على ما تكلفهم من عذاب نفسي وجسدي كلّفهم أرواحهم.

ظل المورسكيون إلى غاية (932هـ/1525م) يتمتعون بمساجدهم وفقهائهم لكن بعد فرض التّعميد أعطيت الأوامر بغلق جميع المساجد وأصبحت العبادات تمارس سرا داخل المنازل وفي مساجد خصصت لذلك. ولكن ملاحقة النصارى. أدّت إلى اكتشاف وجودها بعد تحقيقات معمقة. حيث توصل المحققون إلى وجود مسجد في وسط الجبال سرقسطة يرتاده المورسكيون بانتظام، وتمّ توقيف الإمام الفقيه الذي كان يديره ويحرص على تقديم المواعظ المسمى "أمدورسا مبيرويلو"⁴ وحوكم بتهمة

=المخلص، وتم تنصير الخمسين ألف قسرا من سكان غرناطة وضواحيها . فكانت بداية التخلي عن عهودهم وتم طرد الكثير منهم أما من بقي هناك وغلبوا على أمرهم دخلوا المسيحية مكرهين متظاهرين بقبول الدين الجديد(انظر: محمد رزق، المرجع السابق، ص 60، 61).

¹ - مفتاح علي عثمان عبد الكافي: المورسكيون ودورهم في الحفاظ على الهوية الإسلامية في الأندلس، ص 190.

² - عثمان عبد الكافي: المورسكيون ودورهم في الحفاظ على الهوية الإسلامية في الأندلس، ص 191.

³ - المرجع نفسه، ص 192- غيلاني السّبي: دور البحرية الجزائرية والعثمانية في إنقاذ مسلمي الأندلس (1492م-1640م) مجلة علوم الانسان والمجتمع ، 2015، العدد 14، ص 71.

⁴ - هو إمام أندلسي موريسكي، ولكنه تسمى باسم نصراني خوفا من ملاحقته واكتشاف أمره .

تدريس القرآن بداخله وتم إيقافه ومن معه من المصلين منهم الفلاح الموريسكي: "باسكال رايس" الذي اتهم أنه كان يصلي فيه¹.

لم يتخلّ الفقهاء عن جهودهم في المحافظة على الإسلام واستمروا في الوعظ والإرشاد ومساعدة المرضى ونسخ القرآن الكريم وبقوا يؤطرون المورسكيين ويعلمونهم أمور دينهم ويحثونهم على التمسك بها وعدم الانحراف وراء الحملات المغرضة للنصارى والرهبان رغم المتابعات المتواصلة التي كان يقوم بها المحققون بل. فرغم بساطة العيش وطرق التكسب التي اختاروها لأنفسهم خاصة في مجال الحرف إلا أنّ هذا لم يمنعهم واجبه المنشود.

دأب "الفقيه ميكيل دي لا فوينتي" في مدينة "بلشيت" بعملية نسخ القرآن الكريم ووهذا بالموازاة مع ما كان يقوم به من مهام كالوعظ وتعليم القرآن مقابل كيس من القمح فقط.

كان الفقيه "بنيالوصا الكسندري" يقوم بنسخ الكتب الدينية وكانوا يستقبلون الوفود القادمة من المغرب وعموم إفريقيا الحاملين معهم للكتب والمؤلفات الضرورية لنسخها في الأندلس وإعادة بيعها ولكن هذه المهنة جلبت عليه غضب النصارى واتهموه بإمتهان مهنة محضورة عندهم². هذا بالإضافة إلى الدور التعليمي الذي قاموا به، وكذا الإشراف على عمليات ختان الأطفال³

لم تُثن ملاحظات النصارى للمورسكيين عن دورهم القيادي في نصح الأمة وحتى الأسر كان له نصيبه منها ففي سجن طليطلة كان الفقيه خيرونيمو دي روخاس يجادل المسيحيين المسجونين معه بحجة أنه يحاول أن ينقذهم من براثن الجهل الذي يتخبطون فيه ورغبة في تطهير أرواحهم⁴.

وشدّد العلماء عن حرمة تقليد النصارى في تصرفاتهم وسلوكاتهم وتجلّى ذلك من خلال فتاويهم في حرمة ذلك فنجدهم فضحوا أسرار النصارى وحذروا منهم ومن يدعمهم وسلوكياتهم المنحرفة ودعواهم إلى التمسك بالدين ونبد البدع والعادات النصرانية الزائفة، كمشاركة النصارى إحتفالاتهم خاصة ليلة السابع والعشرين من رمضان حيث يجتمع فيها من البدع الكثير منها اجتماع الناس على ابتياع الحلوة. والحرص كذلك على ابتياعها في "اليناير" وحفل العنصرة والخامس أفريل

¹ - عثمان عبد الكافي: المرجع السابق، ص 2007.

² - محمد رزوق: الأندلسيون وهجراتهم إلى المغرب خلال القرنين (16، 17)، إفريقيا الشرق، ط3، المغرب 1998، ص 104.

³ - عثمان عبد الكافي: المورسكيون ودورهم في الحفاظ على الهوية، ص 208.

⁴ - المرجع نفسه، ص 209.

وفيها اختلاط للرجال والنساء بقصد الفرجة ويذهب العالم القباب¹، بعد أن طرح عليه سؤال في هذا مفاده "... فهل يؤثر اجتماع الرجال والنساء إن اجتمعوا أم لا يلزم هذا إلا الحاكم لأن هذا الأمر لا يقدر على تغييره إلا من له أمر، والسائل هنا يقصد هل للعلماء حق الإنكار هنا أم هو متروك للحكام قدر عليه أم لم يقدر: أجاب القباب "جميع ما وصفت من المحدثات التي² يجب قطعها ومن قام بها أو أعان عليها أو سعى في دوامها فهو ساع في بدعة وضلالة ويضن بجهله أنه بذلك معظم معظم لرسول الله صلى الله عليه وسلم قائم بمولده وهو مخالف لسنته مرتكب لمنهيات نهي عنها صلى الله عليه وسلم متظاهر بذلك محدث في الدين ما ليس منه ولم يتعرض لما حذر الله تعالى منه حيث قال "بَلِّغْ دَرَجَاتِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ"³

بعد سقوط غرناطة تزايدت عمليات التصفية والانتقام والقمع ضد كل من له صلة بالإسلام والمسلمين خاصة، فكان الشيخ أبو جعفر صانع يمتن صناعة أغلفة الكتب والتي اشتهر بها يفكر في ما يملكه منها وما هو بحوزة مكتبات غرناطة من نفائس كونه كان محبا للعلم وأنشغل عقله بالكتب والمخطوطات المتعددة التخصصات، أدرك حجم المسؤولية الملقاة على عاتقه مدركا تمام الإدراك أن حتما سعي القشتالين للبحث والتفتيش عنها قصد طمس الهوية الإسلامية التي شكلت خطرا عليهم لقرون والعمل على وإتلافها، وهو صنيعهم في سائر المدن الأندلسية التي سقطت تحت أيديهم، عجل في جمع الكتب والمخطوطات الثمينة من المساجد والمكتبات وبيوت العلماء والمعلمين من الفقهاء

¹ - القباب: هو أبو العباس أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن القباب الجذامي الفاسي، ولد عام 724هـ، قال عنه لسان الدين بن الخطيب "طالب فقيه نبيل مدرك جيد النظر سديد الفهم... عدل بمدينة فاس"، نشأ بفاس حاضرة العلم والثقافة سخر جهوده كلها في موائل العلم والعلماء مستمعا وطالبا متعلما، رحل إلى مدينة سبتة وتولى بها وظيفة القضاء، ومارس بها مهام التدريس، ثم رحل إلى مدينة سلا ومنها إلى جبل الفتح وولي قضاءه، ثم نزل بغرناطة ولقي بعض أعلامها كالشاذلي وبعث بإتجاه المشرق وزار الحرمين واستفاد من العلماء هناك، وفي طريق العودة مرّ بتونس وحضر مجلس الشيخ بن عرفة، خلّف رصيذا علميا شهد له من ترجم له أنه مصنف بارع قدير، فمن المؤلفات نذكر شرح مسائل ابن جماعة في البيوع، وشرح قواعد الإسلام للقاضي عياض السبتي (544هـ). ومختصر أحكام النظر لأبي الحسن بن القطان (ت628هـ)، توفي عام 777هـ أنظر: الإحاطة، ج1، 188/187. ابن فرحون: الديباج المذهب، ص41-أبي العباس أحمد بن قاسم الجذامي الفاسي القباب: شرح مسائل ابن جماعة التونسي في البيوع، تحقيق على محمد إبراهيم بورويبة، دار ابن جزم، ط1، 1428هـ/2007، ص15، 16، 19.

² - الغامدي: الصّراع العقائدي، ص646.

³ - سورة النور: الآية 63

الذين يعرفهم خالطهم مرارا بحكم صنعة تغليف الكتب وبعد أن تمّ له الجمع أخفاها في بيته الثاني المنزوي بجبل عين الدّمع مخافة أن تقع عليها أعين النصارى¹.

صدق حدس الشيخ أبو جعفر بعد مدّة قصيرة، فقد إقتحم القشتاليون الأماكن التي وضعوها نصب أعينهم بغية جمع الكتب الموجودة هناك، ولكن التّخطيط المحكم والمسبق للشيخ أبو جعفر مكّن من تفادي بطش النّصارى وإتلاف الكتب، فكانوا يرجعون في كل مرة خائبين فلم يجدوا إلا مجموعة قليلة ليست ذات أهمية ولا تستحق الجهد المبذول من أجلها فبعضها وإن لم يكن جميعها مجرد نسخ ليست أصلية، أمّا الأصول وما كان ذا أهمية بالغة فقد إختفت تماما، زاد من إيمان الشيخ أبو جعفر وعزمه على مواصلة ما كان قد بدأ به ولو كلّفه ذلك حياته هو مشاهد الإحراق الفضيعة وهمجية الإسبان وحقدهم الدّفين على مقومات الأمة الإسلامية².

توفي الشيخ أبو جعفر بعد تمكّنه من حماية الكتب ويتمكّن أحد أحفاده من نقل بعض الكتب والمخطوطات إلى مكان آمن، بعد أن أصبح مصير الكتب في خطر بعد إزدياد تحرشات النّصارى وتمكّن بعد عناء من الجواز بها الى المغرب في رحلة مخوفة بالمخاطر فقد على إثرها البعض منها، بعد أن كانت الوصية نقلها إلى مكان آمنا في رأي الشيخ و هو الجامع الأزهر بمصر³.

والذي يقرأ التّاريخ يتمعن يجد أنّ ما لحق بالمسلمين في الأندلس على مدار الثّمان قرون من محاولات حثيثة لطمس هويتهم الحضارية يجد أنّ هذه المحاولات التي ظاهرها إخراج المسلمين لم تكن الهدف بكل غاياته بل هدفهم هو القضاء على حضارة الإسلام، والإبقاء على قاعدة الصّراع الأزلي وهو الصّراع بين الإسلام والكفر.

03: العلماء ونوازل الهجرة :

ازداد وضع الأندلس تدهورا مع توالي إنكماش الرقعة الإسلامية، بسقوط المراكز الإسلامية خاصة مدينة طليطلة التي تعتبر من المدن التي تحتل مكانة في التّاريخ الإسباني لأنها آخر عاصمة للدولة القوطية ومراكز للكنيسة الكاتوليكية بها، لذا كان التركيز عليها، وبعدها توالى الأقاليم تتهاوى الواحدة تلوى الأخرى كقرطبة واشبيلية ومرسية وانهيار المدن دفع الأندلسيين إلى الهجرة إلى المدن المغربية خاصة بعد سقوط غرناطة الحصن الأخير للإسلام في الأندلس وما تبعها من اضطهاد

¹ - أحمد جبريل: عذراء شفششاو، دار نون للنشر والتوزيع، الجزيرة، مصر، الطبعة الأولى، 2018م، ص12

² - المرجع نفسه، ص13 .

³ - نفسه، ص17، 18 .

للمسلمين هناك من طرف النصارى الذين نكثوا كل عهودهم التي جاءت بها معاهدة التسليم¹ وبقوا بين خيارات ثلاث إما اعتناق المسيحية بصدق أو رفض التنصر وقبول نتائج ذلك الرّفص الذي قد يكلف حياة المسلم هناك أو القبول بالتنصر ظاهرياً والمحافظة على دينهم سرّاً² ولكن ذلك لم يكن بالامر السّهل في وسط مجتمع نصراني³ وآلة موت تحيط بهم من كل مكان ممثلة في محاكم التفتيش، وبالتالي عاشوا نصارى في الظاهر ومسلمين في الباطن وتشبّثوا بهذه الإزدواجية العقدية وتمكنوا من إحباط لمشاريع النّصرانية الرّامية إلى إدماجهم لمدة من الزمن.

ولكن الحرص الذي أظهرت الكنيسة إلى الوجود فكرتان تتعلقان بالوجود الإسلامي في الأندلس كما حرصت على توجيه سياسة السّاسة إليهما، والفكرة الأولى ترى بوجوب الحفاظ على الجالية الأندلسية والعمل على صهرهم في مجتمعهم النّصراني عن طريق التكثيف من العلوم الدّينية وتكليف رجال الكنيسة بهذه المهمة خاصة لمن يتقن العربية منهم.

أما الفكرة الثانية والمعارضة اقترحها الكاردينال أخسيمانس الذي تولى الكاردينالية بغرناطة فكان يرى بالقضاء على الوجود الإسلامي في اسبانيا فكان من الواجب طردهم من الأندلس وفرض التعليم المسيحي عليهم بالقوة وعدم السّماح لهم بإظهار دينهم لأنّه يرى استحالة تخلي هؤلاء عن دين الأجداد⁴ بين هذا وذاك وجد الأندلسيون أنفسهم بين مطرقة المكوث في الأندلس وسندان والقبول بالإملاءات النّصرانية أو الهجرة إلى أرض الإسلام حفاظاً عليه. فعرضوا أمرهم على علماء العدو المغربي قصد البت في الأمر⁵ رفض بعض علماء الدين المغاربة جواز بقاء المسلمين في أراضي النّصارى المعروفة بدار الحرب وطلبوا منهم العودة متى استطاعوا وهو مذهب العالم المسلم ابن جبير الأندلسي (ولد: 540هـ) الذي قال "لا يوجد عذر عند الله للمسلم الذي يبقى في بلاد الكفر إلّا إذا كان عابراً في الطريق واضح إلى ديار الإسلام " ولعلّ الهدف من إيراد فتوى ابن جبير الأندلسي رغم

¹ - حساني مختار: تاريخ الدولة الزيانية، منشورات الحضارة ، ط9، 2009، ج2، ص240.

² - التّقية: المداراة والكتمان وهي التّظاهر بما ليس هو الحقيقة أو المداراة، وهي أشبه بنظام سري أو بالأحرى تعني الإحتياط والكتمان والحذر والسّرية، "فهو إذن الفعل الذي بواسطته يمتنع المسلم الذي يعيش وسط بيئة اجتماعية عدائية عن ممارسة دينه متظاهراً باعتناق الدّين الذي فرض عليه فرضاً" -انظر: جمال يحيوي: سقوط الأندلس ومأساة الأندلسيين 1492-1610هـ، دار هومة، بوزريعة، الجزائر، 2004، ص55.

³ - بن عزوز نبيلة: أندلسيو الجزائر آثارهم وتاريخهم، ص93.

⁴ - حساني مختار: تاريخ الدولة الزيانية، ص242، 243.

⁵ - محمد رزوق: الأندلسيون وهجراتهم، ص148.

أنه متقدم عن زمن دراستنا بحوالي قرنين من الزمن هو تشابه محتوى فتواه مع فتوى الونشريسي التي نحن بصدد ذكرها رغم إختلاف الظروف والزمان.

عندما سقطت حواضر الأندلس بيد التّصاري هاجر الكثير من المسلمين خوفاً من البطش الممارس ضدهم، ولكنهم لم يجدوا في المغرب ما كانوا يأملون من حياة سهلة وعزموا على العودة إلى الأندلس، خاصة بعد ما تسامعوا بصنيع ملوك قشتالة في السّماح لمن بقي هناك بالإقامة وزادت رغبتهم في الرّجوع أكثر، وفي هذا السّبيل وجه أحد الفقهاء سؤالاً للونشريسي يطلب رأيه في الموضوع¹. وستعرض لمسألة فتاوى الهجرة من خلال ثلاث فتاوى اثنتان منها للونشريسي والثالثة لأبو جمعة المغراوي الوهراني وكلاهما يسير في جانب معين².

الفتوى الأولى: أبو العباس الونشريسي:

يقول: كتب إليّ الشّيخ الفقيه المعظم الخطيب الفاضل...أبو عبد الله بن قطية أدام الله سموه ورقيه " الحمد لله وحده جوابكم يا سيدي...في نازلة وهي "أن قوما من هؤلاء الأندلسيين الذي هاجروا من الأندلس وتركوا هناك الدّور والأرضين والجنان...وخرجوا من تحت حكم الملة الكافرة وزعموا أنّهم فروا إلى الله سبحانه بدار الإسلام³...ندموا على الهجرة بعد حصولهم بدار الإسلام وزعموا أنّهم وجدوا الحال عليهم ضيقة وأنهم لم يجدوا بدار الإسلام التي هي دار المغرب...والتّسبب في طلب أنواع المعاش على الجملة...وصرّحوا في هذا المعنى بأنواع من قبيح الكلام الدّال على ضعف دينهم وعدم صحة يقينهم في معتقدتهم وأن هجرتهم لم تكن لله ورسوله كما زعموا وإنما كانت لدنيا يصيبنها عاجلا عند وصولهم...فلما لم يجدوها وفق أغراضهم صرّحوا بدم دار الإسلام...ومدح دار الكفر...وربما حفظ على بعضهم أنه قال على جهة الإنكار للهجرة لدار الإسلام"⁴ ونحن نورد هذه المقتطفات لتوضيح الرّسالة فقط كي نعرف على أي أساس بنى الونشريسي فتواه ورده عليهم يضيف وذهبوا إلى أبعد من هذا عندما صرّح بعضهم أنه "جاء صاحب قشتالة إلى هذه النّواحي نسير إليه

¹ - مفتاح علي عثمان: المورسكيون ودورهم في الحفاظ على الهوية، ص301

² - محمد رزوق: الأندلسيون وهجراتهم، ص148.

³ - أبي العباس أحمد بن يحيى بن محمد التلمساني الونشريسي (834-914هـ/1430-1508م: أسنى المتاجر في بيان أحكام من غلب على وطنه النصاري ولم يهاجر وما يترتب عليه العقوبات والزواجر، تحقيق حسين مؤنس، مكتبة الثقافة الدّينية بور سعيد 1416هـ، 1996م، ص22، 23.

⁴ - الونشريسي: المصدر نفسه، ص23.

فنتطلب منه أن يردّنا إلى هناك¹ والفقهاء هنا يبحثون عن ردّ يشفي غليله وأهل المغرب والأندلس في المسائل التي طرحها ولطالما شكّل موضوع الهجرة هاجسا أرقّ الأندلسيين خاصة وقد ورد نصّ الفتوى كاملا في كتاب المعيار لا يسع المجال لذكرها كاملة².

حرص الونشريسي في ردّه على الأسئلة المطروحة في الرسالة على أن يكون المسلم دوما تحت ذمة الإسلام مع الحرص على عدم البقاء في أرض الكفر والهجرة منها متى سمحت الظروف بذلك دون أدنى نظر لأي مغنم ما عدا النّجاة بدينه وشخصه³ قائلا: "إن الهجرة من أرض الكفر إلى أرض الإسلام فريضة إلى يوم القيامة وكذلك الهجرة من أرض الحرام و الباطل، ولا تسقط الهجرة الواجبة على هؤلاء الذين استولى الطاغية لعنة الله على معاقليهم وبلادهم ولا يتصور العجز عنها بكل وجه وحال لا الوطن ولا المال فإنّ كلّ ذلك ملغى في نظر الشرع، وأما المستطيع بأي وجه كان وبأي حيلة تمكنت فهو غير معذور وظالم لنفسه.." فكانت فتواه صارمة في حق الأندلسيين وما بدر منهم من كلام قبيح وسبّ للإسلام وتمنيهم الرّجوع إلى دار الشّرك والأصنام وغير ذلك من الفواحش⁴.

أما استدلوها به وتذرعوها به من عجز عنها وحال للوطن والمال إلى غير ذلك من أمور الدنيا الواهية لا يسقط هذه الهجرة⁵ واستدل بقوله تعالى "إِلَّا الْمُسْتَضْعَمِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا"⁶.

أضاف "مارق عن الدّين مفارق لجماعة المسلمين"، وهذا ردّه عن القائلين بجواز الإقامة في أرض الكفر والقيود عن الهجرة معتمدا في هذا على فتاوى من سبقوه كابن رشد الجد(ت: 520هـ)⁷ وأبي بكر العربي⁸ ومحمد بن الحاج (ت: 930هـ) الدّالة على تحريم الإقامة في دار الكفر¹.

¹ - محمد زروق: الأندلسيون وهجراتهم، 148.

² - الونشريسي: المعيار المغرب، ج2-119 وما بعدها.

³ - عبد القادر بوعقادة: الحركة الفقهية في المغرب الأوسط بين القرنين 7، و9هـ/13، 15م دكتوراه، تاريخ وسيط، جامعة الجزائر، 2، 1435هـ/1436هـ/2014-2015م، ص134.

⁴ - بن عزوز نبيلة: أندلسيو الجزائر آثارهم وتاريخهم، ص94.

⁵ - محمد زروق: الأندلسيون وهجراتهم، ص148.

⁶ - سورة النساء: الآية 99

⁷ - محمد زروق: المرجع السابق، ص148.

⁸ - قال ابن رشد الجد في مسألة تحريم الإقامة بأرض الكفر: "فرض الهجرة غير ساقط بل الهجرة باقية لازمة إلى يوم القيامة على من أسلم بدار الحرب أن لا يقيم بها حيث تجري عليه أحكام المشركين وأن يهجرها ويلحق بدار المسلمين حيث تجري عليه أحكامهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "أنا بريء من كل مسلم مقيم مع المشركين" إلّا أنّ هذه الهجرة لا يحرم على المهاجر

الفتوى الثانية للونشريسي: كتبت هذه الفتوى عام (901هـ/1495م) في شأن أحد مسلمي الأندلس يريد الاستقرار بأرض الأندلس وكان مبرره في ذلك أنه يعمل على تقديم العون لمن بقي هناك من المسلمين ومساعدتهم في حل مشاكلهم والتوسط لهم لدى السلطات الإسبانية فهو بمثابة الناطق الرسمي لهم، ويعمل على تخلص الكثير منهم من مشاكلهم اليومية² وجاء نص الفتوى كالتالي "وكتب إليّ الفقيه أبو عبد الله المذكور أيضا بما نصّه "...رجل من أهل مريبل³ معروف بالفضل والدين تخلف عن الهجرة مع أهل بلده ليجتنب عن أخ له فُقِدَ قبل في قتال العدو بأرض الحرب عن خبره إلى الآن فلم يجده وآيس منه فأراد أن يهاجر فعرض له سبب آخر وهو أنه لسان وعون للمسلمين المساكين الذميين حيث سكناه ولمن جاورهم أيضا من أمثالهم بغرب الأندلس يتكلم عنهم مع حكام النصارى فيما يعرض لهم من نوائب الدهر ويخلص عنهم ويخلص كثيرا منهم من ورطات عظيمة... يلحقهم في فقدته ضرر كبير إن فقدوه. فهل يرخص له في الإقامة هناك من المصلحة لأولئك المساكين الذميين مع أنه قادر على الهجرة متى شاء أو لا يرخص له ولا رخصة لهم أيضا في إقامتهم هناك وتجري عليهم أحكام الكفر ولا سيما وقد سمح لهم في الهجرة مع أن أكثرهم قادرين عليها؟⁴.

وكان ردّه على هذه المسألة واضحا وبالرفض فقال: "فالواجب على كل مؤمن يؤمن بالله واليوم الآخر السعي في حفظ رأس الإيمان بالبعد والفرار عن مساكنة أعداء حبيب الرحمن. والاعتلال بإقامة

=بما الرجوع إلى وطنه إن عادت دار إيمان وإسلام، كما حرم على المهاجرين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجوع إلاّ للذي ادخره الله لهم من الفضل في ذلك" أضاف فإذا وجب بالكتاب والسنة وإجماع الأمة على من أسلم بدار الحرب أن يهجروا ويلحق بدار المسلمين ولا يثوي بين المشركين ويقيم بين ظهرائهم لئلا تجري عليه أحكامهم في تجارة أو غيرها: انظر: أبو العباس الونشريسي: أسنى المتاجر، ص 30، 31.

رأي أبي بكر بن العربي: قال: "أما الهجرة من أرض الكفر فريضة إلى يوم القيامة قال: والذهاب إلى أرض الكفر ينقسم إلى 06 أقسام، الأولى الخروج من دار الحرب إلى دار الإسلام وكانت فرضا في أيام النبي عليه الصلاة والسلام وهذه الهجرة باقية مفروضة إلى يوم القيامة والتي انقطعت بالفتح هي القصد إلى النبي صلى الله عليه وسلم حيث كان فإن بقي في دار الحرب عصي واختلف في حاله. وقال "إن الله حرم أولا على المسلمين أن يقيموا بين أظهر المشركين وافترض عليهم أن يلتحقوا بالنبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة فلما فتح مكة سقطت الهجرة وبقي تحريم المقام بين أظهر المشركين- انظر: المصدر السابق، ص 36.

¹ - عبد القادر بوعقادة : الحركة الفقهية ، ص 1034.

² - بن عزوز نبيلة: أندلسيو الجزائر آثارهم وتاريخهم ، ص 95.

³ - مريبل: مدينة صغيرة تقع على ساحل البحر المتوسط على مساحة 60 كم، تقع غربي مالقة ، كثيرة الفواكه والغلال ، مشهورة كمركز لصيد السردين والأسماك. أنظر: لسان الدين بن الخطيب: مشاهدات ابن الخطيب ص 75- القلقشندي: صبح الأعشى، ج 5، ص 219- العمري: وصف افريقية والمغرب والأندلس، ص 49- لسان الدين بن الخطيب: الإحاطة ، ج 2، ص 145.

⁴ - أبو العباس الونشريسي: أسنى المتاجر، ص 58.

الفاضل المذكور بما عرض من غرض الترجمة بين الطاغية وأهل ذمته من الدّجن العصاة لا يخلص من واجب الهجرة... لأن مساكنة الكفار من غير أهل الذمة والصّغار لا تجوز ولا تباح ساعة من نهار لما تنتجه من الأدناس والأوصار والمفاسد الدّينية والدّنيوية طول الأعمار... ومساكنهم تحت الدّل والصّغار...¹.

وبعد ما استعرض الصّعوبات التي تؤدي هناك لا تتم على أحسن صورة فقال "نقص صلاتهم وصيامهم وزكاتهم وجهادهم وإخلاصهم بإعلاء كلمة الله وشهادة الحق وإهمالهم لأجلها وتعظيمها وتنزيهاها عن ازدراء الكفار وتلاعب الفجار..."²

وقف حسين مؤنس موقفا معارضا من فتوى الونشريسي قائلا "وهذا الشّيخ الذي تصدّى لإبداء الرأي في مَصْر في المسلمين المتخلفين في الأندلس لم يكلف نفسه عندما جلس يكتب هذه الفتوى عناء البحث عن أحوال من يفتي فيهم ويتقصّى أخبارهم ويعرف الأسباب التي تضطربهم إلى البقاء في الأندلس وتحول بينهم وبين الهجرة إلى المغرب ولم يذكر أنهم أولاً وقبل كل شيء بشر ضعفاء عسر عليهم مغادرة الأوطان ومعاهد الحياة الطويلة التي تقلب فيها الآباء والأجداد قرونا طويلة..."³. يضيف في موضع آخر أنّ العالم قد فاته أنّ الغالبية العظمى من النّاس هم العاجزين عن الرحلة وأنّ الهجرة لم تكن إذ ذاك رحلة هينة تتوقف على رغبة المسلم الذي وقع في ذلك المأزق إذ كان لا بد للعازم عليها أن يؤدي قدرا من المال ذهبا حتى تأذن له السّلطات في الانتقال. بل كانت أمرا عسيرا كل العسر. وكانت الطرقات مخوفة حافلا بالصعوبات والمخاطر والمكاره لا يأمن المهاجر على نفسه فيها⁴، مثل ظاهرة اللّصوصية والخوف على النّفس من القتل أو الوقوع أسرى يتعرضون بعدها للاسترقاق⁵ ضف إلى ذلك الخطر الذي يحرق بهم في ركوبهم البحر في مراكب لا تسع العدد الذي تحمله والأتاوات التي تفرض عليهم في المرافئ. فمن لا يدفع لا يطلقونه وفي حال بلوغهم الضفة الأخرى (العدوة المغربية) ثم لا يجد من أهلها ترحابا كالذي وجدوه مهاجري الأندلس قبل سقوط غرناطة. ولا يجدوا كذلك من يسهل لهم سبل العيش الكريم كما رأيناه مدونا في فتوى الشيخ والسؤل

¹ - الونشريسي: أسنى المتاجر، ص 59 - محمد رزوق: الأندلسيون وهجراتهم، ص 149 - بن عزوز: أندلسيو الجزائر آثارهم وتاريخهم، ص 95.

² - الونشريسي: المصدر السابق، ص 59. - محمد رزوق المرجع السابق، ص 149.

³ - محمد رزوق: المرجع السابق، ص 149.

⁴ - الونشريسي: المصدر السابق، ص 18 - فريدة بن عزوز: أندلسيو الجزائر، ص 94. - محمد رزوق: المرجع السابق، ص 149.

⁵ - الونشريسي: المصدر السابق، ص 19.

الموجه إليه في ضيق أهل المغرب ضرعا من الأندلسيين يضيف: "كل هذه الجوانب الانسانية غابت عن صاحب الفتوى وفاته أيضا أنه كان عليه وعلى أصحابه الشيوخ قبل أن يصدر هذه الفتوى أن يفعل شيئا لاستنقاذ أولئك الناس كأن يوجد بشيء من ماله ويتصدى لجمع المال لاستنقاذهم فقد كانت الهجرة في ذلك الوقت مسألة مال... كذلك أن ينهض أو يحض ويحث غيره على التّهوض لاستقبال أولئك المساكين وتيسير أمر مقامهم..." وهذا لا يكون إلا عن طريق دروسه وخطبه التي كان من المفروض أن تكون في هذا الجانب من الجوانب التي ستلقى حتما الآذان الصاغية من أهل المغرب الذين كانوا السباقين لنجدة إخوانهم حتى في العدوّة الأخرى كان الأولى بالونشريسي أن يقتفي أثر الإمام المازري¹ (ت: 536هـ-1141م) في فعله وموقفه وفتواه التي أفّتى فيها إلى معاونة مسلمي صقلية ولم يدع إلى تهجيرهم بل وإلى رعايتهم كذلك والمحنة هنا واحدة وهي استيلاء الصليب على أرض المسلمين والمصاب واحد ولكن الفتوى كانت بالنظر إلى ظروف الآخر في البلاد القصية² والمازري لا يعبر عن حنين خاص لصقلية ولكنه يحسن الظن بالمسلمين المقيمين فيها تحت راية الكفار ويباعد المعاصي عنهم في الفتوى التي وجهت إليه عن أحكام تأتي من صقلية من قبل قاضيه وشهود عدول هل يقبل منهم ذلك أن لا ؟ ولكنه في قضية السفر إليها يمنعه إذا كانت أحكام الكفر جارية على من يدخلها من المسلمين ولو لأجل استحلاب الأقوات مستدلا بذلك بقوله تعالى "يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَفْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيَكُمْ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ"^{3 4}.

¹ - المازري: هو أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر بن محمد التميمي المازري نسبة إلى مازرة وهي مدينة على الساحل الجنوبي من جزيرة صقلية شمال البلاد التونسية. أصله من مازر موطن أبيه. لم تمدنا المصادر شيئا عن ولادته. أما الوفاة فأجمعت على أنه في التاريخ المدون أعلاه بمدينة المهدية. وقيل أن جثمانه نقل من غده إلى رباط المنستير ودفن هناك. تتلمذ على أبو الحسن اللّخمي وعبد الحنيد بن الصائغ وهذا ما ذكره من أرخ له كون تلاميذه الذين لازموا وأخذوا عنه لم يؤرخ له أحد منهم سمع الحديث وطاع على علوم كثيرة من الطب والحساب والآداب وغير ذلك ألف كتابه المعروف "المعلم في شرح مسلم" أنظر: القاضي عياض السبتي: الغنية فهرست شيوخ القاضي عياض (476هـ-544هـ/1083م-1149م)، تحقيق ماهر زهير جرار دار الغرب الإسلامي، بيروت-لبنان، ط1، 1402-1982م، ص65. للمزيد: أبو عبد الله المازري (ت: 536هـ): فتاوى المازري، تحقيق الطاهر المعموري، الدار التونسية للنشر، تونس 1994، ص18، 25.

² - عبد الرحمن الحجّي: هجرة علماء الأندلس، ص98.

³ - سورة التوبة : الآية 28.

⁴ - المازري: فتاوى المازري، ص10.

والشاهد هنا أن حسين مؤنس يقول "... والذي يهمننا في هذا كله هو ما يؤثر عن الإمام المازري من أنه كان في تلك الأثناء يكرم من يفد إلى افريقية (كان هو بالمهدية من أرض تونس وبها مات) من مهاجري صقلية فيوسع على فقيرهم ويساعد بالنصيحة الميسور منهم عطفًا على أولئك اللاجئين المصابين بفقدان الوطن. وقد استقر منهم كثير في أحواز المهدية والمنستير وسوسة. فاشترى الأراضين لأثمارها بالفلاح فكان المازري أكبر معين لهم على استقرارهم في الوطن وتأسيس غريتهم"¹.

فمادام ترحيل المسلمين من الأندلس هو الغاية التي كانت تصبو إليها الصليبية الحاكمة وتهجيرهم بالفتوى هو بحد ذاته مطلب المعادي فكان من الواجب على الونشريسي والعلماء والحكام أن ينبروا لتثبيت إخوانهم هناك ويمدوهم العون بل ويجاهدوا معهم ، كون المجتمع الأندلسي مسلم وما عاداهم هم الأقلية².

إختار البقاء في بلاد الحرب والعمل بمقتضى الشريعة لأنّ هناك فئة من الناس كانت تعتقد أنّ السيطرة الإسبانية على الأندلس ظرفية وستعود إلى الحوزة الإسلامية في ظرف وجيز وأنّ الكثير من المسلمين كانوا فقراء وبالتالي لم يقدرُوا على تحصيل المبالغ الضخمة التي تمكنهم من العبور إلى الضّفة الأخرى وكذا ومن جهة أخرى منع الآخرين منهم من المغادرة بأوامر من النّصارى³

الفتوى الثالثة: أبو جمعة المغراوي:

سار الشّيخ المغراوي الوهراني⁴ على نقيض سابقه الونشريسي في نازلة الأندلسيين واختار نهج المازري في إيراد فتواه. فبعث فتواه إلى مسلمي غرناطة حين اشتد عليهم بطش النّصارى وازداد التضييق

¹ - أبو العباس الونشريسي: أسنى المتاجر، ص19.

² - عبد الرحمن الحجى: هجرة علماء الأندلس، ص98.

³ - ماثيو كار: الدّين والدّم إبادة شعب الأندلس، ترجمة مصطفى قاسم، ط1 ، هيئة أبو ظبي للسياحة والثقافة، أبو ظبي، 1434هـ-2013م، ص133، 134 .

⁴ - أبو جمعة المغراوي: هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن بوجمعة المغراوي الوهراني الفاسي عرف بشقرون اسمه محمد وكنيته أبو عبد الله ولقب بشقرون لأنه كان اشقر اللون. والمغراوي نسبة إلى مغراوة وهي قبيلة زناتية. كان عالما جليلا لا نعرف الكثير عن حياته قبل هجرته إلى المغرب الأقصى وتاريخ ميلاده بالتقريب هو (879هـ) في وهران، أما عن كنيته الهواري المغراوي أنظر: الزّياني: دليل الحيران وانس السّهران في أخبار مدينة وهران، تحقيق المهدي البوعبدلي، وزارة المجاهدين، عالم المعرفة للنشر والتوزيع، ط1، 2013، ص75، 79. توفي عام 929هـ وحزم بهذا التاريخ ابن مريم وابن مخلوف وعبد الحي الكتاني بينما قال ابن القاضي أن سنة وفاته كانت سنة 930هـ وقال التنبكي في نيل الإبتهاج بسنة 917هـ وهذا بعيد كل البعد عن التاريخ الحقيقي .انظر:ابن =القاضي المكناسي :درة الحجال ، ج2، ص152- التنبكي : نيل الإبتهاج يوسف عدار: محمد بن أبي جمعة الوهراني (حياته

على الشعائر الدينية فكانت فتواه خطابا شاملا في قواعد الإسلام التي تضمنت تصريحاً يؤكد على ضرورة التمسك بأركان الإسلام جاء فيها قوله: "...إخواننا القابضين على دينهم كالقابض على الجمر من أجزل الله ثوابهم فيما لقوا في ذاته وصبروا النفوس والأولاد في مرضاته الغرباء القرباء إن شاء الله من مجاورة نبيه في الفردوس الأعلى من جناته وارثوا سبيل السلف الصالح في تحمل المشاق..."¹. وهو بهذا يعمل على إقناع مسلمي الأندلس بضرورة البقاء التمسك بمواطنهم وأراضيهم وعدم تركها للنصارى في المقابل اعطت لهم حلولاً تسهل عليهم كيفية ممارسة شعائرهم الدينية باللجوء إلى ما يعرف بالتقية أي إخفاء إسلامهم على النصارى وهذا جائز معتمداً في فتاويه على نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية، واستدلّ بذلك على ما حدث لعمار ياسر في قصة تعذيب الكفار له وأرغموه على النيل من الرسول صلى الله عليه وسلم. وعندما سأل الرسول ما أخبره أن وجب عليه الحفاظ على نفسه لأن الإيمان بالقلب² قال "فاعبدوه واصطبروا لعبادته فالصلاة ولو بالإيماء والزكاة ولو كأنها هدية لفقيركم أو رياء لأن الله لا ينظر إلى صوركم ولكن إلى قلوبكم. فالغسل من الجنابة ولو عوماً في البحور وإن منعت فالصلاة قضاء بالليل لحق النهار وتسقط في الحكم طهارة الماء وعليكم بالتميم ولو مسحاً بالأيدي للحيطان وإن أكرهتم في وقت صلاة على السجود للأصنام أو حضور صلاة فأحرموا بالنية وانووا صلاتكم المشروعة وأشيروا إلى ما يشيرون إليه من صنم مقصودكم الله... وإن أكرهتم على ربا أو إحرام فافعلوا منكرين بقلوبكم..." وبالتالي مثلت هذه الفتوى المرجع الأساسي للمحافظة على هويتهم الإسلامية مع البقاء في وطنهم الأم³.

= وآثاره) مجلة التراث العربي، العدد 107، ص 56، 58. للمزيد: ابن خلدون، ديوان العبر (الخبر عن بني حزرون ملوك سحلماسة من الطبقة الأولى من مغاوة وأولية ملكهم ومصارهم)، ص 51.

¹ - جمال يحيوي: سقوط الأندلس ومأساة الأندلسيين، ص 265 - بوعقادة: الحركة الفقهية ص - محمد رزوق: المرجع السابق، ص 150 - فريدة بنعزوز: أندلسيو الجزائر آثارهم، ص 94.

² - حساني مختار: تاريخ الدولة الزيانية، المرجع السابق، ص 245.

³ - يحيى بوعزيز: أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة، ط 1، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، 1995، ص 209.

خاتمة

خاتمة: من خلال هذه الدراسة حاولت أن أبين الدور الذي قام به علماء الأندلس في مختلف المجالات والأحداث التي عاشتها الأندلس منذ بداية تراجع القوى الإسلامية زمن دولة الموحدين إلى سقوط غرناطة. ولعل أهم ما توصلنا إليه هو:

* تألق علماء الغرب الإسلامي في تسيير شؤون الدولة وتسيير الأزمات من خلال المهام التي أسندت لهم، كالوزارة والكتابة والقضاء والسفارة خاصة، وهذا يؤكد مكانتهم وضرورة اللجوء اليهم وإشراكهم في الحكم للاستفادة من تجاربهم.

* قدّم العلماء التوجيه والإرشاد للسلطة وفق ما تملّيه الشريعة الإسلامية خاصة ماتعلق بنصح الملوك، وهذا ما ساهم في علو مكانة العلماء عند الشعب الأندلسي فأصبحوا من جملة الشخصيات المرهوبة الجانب المسموعة الكلمة في الحق، واستعمل العلماء في نصحتهم أسلوب اللين والشدة في بعض الأحيان الذي عرّض الكثيرين منهم إلى تنكيبهم.

* استطاع علماء الغرب الإسلامي المساهمة في حلّ مشكلات المجتمع والتخفيف منها خاصة زمن الاوبئة والمجاعات والظروف الاقتصادية الصعبة حيث نجدهم السابقين في ذلك تدفعهم الرغبة في الحصول على الثواب وإستشعارهم لكبر المسؤولية الملقاة على عاتقهم كدعاة والرغبة في إعطاء صورة نمطية تساهم في التشجيع على أعمال الخير، أضف إلى ذلك مشاركتهم أفراد المجتمع أفراحهم وأحزانهم، مشاركين الناس في كل شؤونهم اليومية وهمومهم ساعين في ذلك لتقديم يد العون وجبر الخلل * وسّع علماء الغرب الإسلامي دائرة نشاطاتهم خاصة في مجال التأليف عامة وفي مجال الجهاد خاصة، حيث شجع أمراء الأندلس على التأليف الجهادي بالكتابة في السيرة النبوية رغبة منهم في إذكاء شعلة الجهاد في الرعية، ويشمل التأليف كذلك دورهم في الجدل والمناظرة دفاعاً عن عقيدة الإسلام، ودفع شبهة المشككين فيه.

* كان للعلماء الدور الفعال في الدعوة إلى الجهاد في سبيل الله الذي نتج عنه إضعاف حركة الإسترداد المسيحي، كما شهدت كبرى المعارك مثل الدنونية وطريف حضور جماعي لهذه الفئة والكشف عن هذا الجانب الخفي عند العامة وتغيير المفهوم السائد أنّ العلماء مدرسون ووعاظ وفقهاء وأثبتت أنها حملت لواء الجهاد وفضّلته على نشر العلم وجمعت في الكثير من الأحيان بين الفرضين معاً وتجلّى ذلك من خلال تقدمهم صفوف المجاهدين وإنكارهم على من تولى يوم الزحف . * بذل العلماء وسعهم في توحيد العدوتين الأندلسية والمغربية وسّعوا إلى توحيد الأمة ورضّ صفوفها و التصدي للعدوان التصرائني وتذليل عوامل الفرقة والإنقسام بين أبناء الأمة الواحدة وتسخير كل

مقومات الأمة للوقوف أمام دعوات الفرقة ومسبباتها، والسعي دائماً لإبقاء الأندلس متلاحمة الأجزاء متحدة الكلمة في وجه العدو النصري، وكانت آرائهم وفتاويهم هي العامل المهم لتحقيق هذه الوحدة التي أرادوا لها أن تكون وسيلة لحفظ ما تبقى من الإسلام في الأندلس بمدافعة النصاري، فكانوا من السابقين دائماً في الإنكار على ملوك الغرب الإسلامي على الممارسات التي كانت تحدث ضد شعوبهم من دفع الجزية، وكانوا من المنكرين عليهم في تخاذلهم في ردّ العدوان الصليبي على أراضي الأندلس مذكرين دائماً بأيام الأندلس الأموية داعين إلى إعادة الخلافة .

*وقوف العلماء إلى جانب السلطة في إدارة المؤسسات وكذا توعيتهم بمخاطر الغزو النصري للأراضي الإسلامية والدعوة إلى مقاومته بشتى الوسائل، عزّز من تجذر فكرة تعاون السلطة السياسية مع العلماء، فقد حرصوا دائماً على إعطاء الصورة الحسنة من خلال الإجتهد فيما ينفع الحكام والرعية وفيما يرضى الله تعالى، فوصول بعضهم إلى مناصب مرموقة في الدولة برهان على علو المكانة تنوعت وسائل التحريض وإذكاء روح الجهاد قبل المعركة وخلالها وعند نهايتها بالاستشهاد بالقرآن الكريم والحديث النبوي والوعظ وشيوع خطب الجهاد نثراً وشعراً وكذا تفعيل دور الوعاظ في المساجد وساحات القتال ودور السفراء في التجوال بين الأقاليم للإستغاثة وشحن الهمم، مبينين فضل الجهاد وما ينتظر الشهداء من مقام كريم عند الله عزّ وجل، في حين اختار بقية العلماء أساليب أخرى لا تقل قيمة عن سابقتها كالإنفاق المادي ويأتي على رأسه التبرع بالأموال والعتاد الحربي وغيرها. واكتفى الآخرون بالمشاركة في بناء الحصون والقلاع والمرابطة فيها رغبة في نيل الأجر وإما الشهادة و اختار الآخرون الإنفاق في فك الأسرى من دار الحرب.

*استطاعت الدولة المرينية أن تؤخر كارثة سقوط الأندلس قرنين من الزمن، فاستطاع ملوك بني مرين النهوض مرة أخرى بأمور المغرب على كل الأصعدة ثم التفكير في الأندلس، لعب العلماء دوراً مهماً في هذا التأخير بفضل دعواتهم للصمود في وجه العدو الغاشم مستعملين في ذلك كل الأساليب.

توصيات الدراسة:

خلصنا في النهاية إلى تسجيل مجموعة من التوصيات التي يمكن أن تجد لها طريقا للتجسيد نذكر منها:

- أن يتم اختيار المواضيع المتعلقة بحياة العلماء بشكلها المجزء وبعبارة أخرى أن نأخذ كل عالم ونحاول دراسة مساره بالتفصيل .
- توجيه الدراسات التاريخية للشخصيات المغمورة أو ما اصطح على تسميتهم بالمهمشون في التاريخ إلى فئة العلماء التي تباينت درجة الإهتمام بها من عالم لآخر.
- الإهتمام بالجوانب الحياتية للعلماء أصبح ضرورة حتمية كونها تميظ اللثام عن جانب كبير من حياتهم والذي ظل لسنوات طويلة حبيس دفات الكتب.
- الحرص على التفتيش على مخزونات المكتبات من مخطوطات العلماء التي تحوي سيرهم الذاتية والتي تمكننا من تغطية النقص الحاصل في ترجمات الكثير منهم.
- إعطاء الدراسات المتعلقة بأعلام الجزائر عبر العصور أهمية بالغة من حيث التشجيع على دراستها، وطبع ما تميّز فيه الباحثون ونشره على نطاق واسع حتى يعم الانتفاع به.

المدح

الملحق رقم 01 :

رسالة لسان الدين بن الخطيب في تفضيل الجهاد على الحج :

كتب لسان الدين ابن الخطيب على لسان سلطانه إلى بعض العلماء العاملين ما فيه إشارة إلى بعض ذلك، ما نصه: من أمير المسلمين فلان، إلى الشيخ كذا، وصل له سعادة تجذبه، وعناية إليه تقربه، وقبولا منه يدعوه إلى خير ما عند الله ويندبه، فبعد واجب التحية يضيف "...فإننا كتبناه إليكم- كتب الله تعالى لكم عملا صالحا يختم الجهاد صحائف بره، وتمحّض لأن تكون كلمة الله هي العليا جوامع أمره، وجعلكم ممن تهنى في الأرض التي فتحت فيها أبواب الجنة حصّة عمره- من حمراء غرناطة-حرسها الله تعالى.....وتعرفنا الآن ممن له بأنبائكم اعتناء، وعلى جلالكم حمد وثناء، ولجناب ودكم اعتزاء وانتماء، بتجاول عزمكم بين حج مبرور ترغبون من أجره في ازدياد، وتجددون العهد منه بأليف اعتياد، وبين رباط في سبيل الله وجهاد، وتؤثر مهاد بين ربي أثيرة عند الله ووهاد، يحشر يوم القيامة شهداؤنا مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين، فرحين بما آتاهم الله من فضله، والله أصدق القائلين الصادقين، حيث لا غارة لغير عدو الإسلام تتقى، إلا لابتغاء ما لدى الله ترتقى، حيث رحمة الله قد فتحت أبوابها، وحوار الجنان قد زينت أترابها، دار العرب الذين قرعوا باب الفتح، وفازوا بجزيل المنح، وخلدوا الآثار، وأرغموا الكفار، وأقالوا العثار، وأخذوا الثأر، وأمنوا من لفح جهنم بما غلا على وجوههم من ذلك الغبار، فكتبنا إليكم هذا نقوي بصيرتكم على جهة الجهاد من العزمين، ونهيب بكم إلى إلى إحدى الحسينين، والصبح غير خاف على ذي عينين، والفضل ظاهر لإحدى المنزلتين، فإنكم إذا حججتم أعدتم قرضا أديتموه، فائدته عليكم مقصورة، وقضيته فيكم محصورة، وإذا أقمتم الجهاد جلبتم إلى حسناتكم عملا غريبا، واستأنفتم سعيًا من الله قريبا، وتعدّدت المنفعة إلى ألوف النفوس، المستشعرة لباس البؤس، ولو كان الجهاد بحيث يخفى عليكم فضله لأطبنا، وأعنة الاستدلال أرسلنا، هذا لو قدمتم على هذا الوطن وفضلكم غفل من الاشتهار، ومن به لا يوجب لكم ترفيع المقدار، فكيف وفضلكم أشهر من محيا النهار، ولقاؤكم أشهى الآمال وآثر الأوطار، فإن قوي عزمكم والله يقويه، ويعيننا من بركم على ما ننويه، فالبلاد بلادكم، وما فيها طريفكم وتلادكم، وكهولها إخوانكم، واحداثها اولادكم، ونرجو أن تجدوا لذكركم الله في ربها حلاوة زائدة، ولا تعلموا من روح الله فيها فائدة وتكليف نفسكم فيها تكيفات تقصر عنها خلوات السلوك، إلى ملك الملوك، حتى تغتبطوا بفضل الله الذي يوليكم، وتروا أثر رحمته فيكم وتحلفو فخر هذا الانقطاع إلى الله في قبيلكم وبينكم، وتحتموا العمر الطيب بالجهاد الذي يعليكم، ومن الله تعالى

يدنيكم، فنيبكم العربي صلوات الله عليه وسلامه نبي الرحمة والملاحم، ومعمل الصوارم، وبجهاد الفرنج ختم عمل جهاده، والاستباق إلى أماده، هذا ما عندنا حثناكم عليه، وندبناكم إليه، وأنتم في إيثار هذا الجوار، ومقارضة ما عندنا بقدمكم على بلادنا من الاستبشار، بحسب ما يخلق عنكم من بيده مقادة الاختيار، وتصريف الليل والنهار، وتقليب القلوب وإجالة الأفكار، وإذا تعارضت الحظوظ فما عند الله خير للأبرار، والدار الآخرة دار القرار، وخير الأعمال عمل أوصل إلى الجنة وباعد من النار، ولتعلموا أن نفوس أهل الكشف والاطلاع، بهذه الأرجاء والأصقاع، قد اتفقت أخبارها، واتحدت أسرارها، على البشارة بفتح قرب أوانه، وأظل زمانه، فترجو الله أن تكونوا ممن يحضر مدعاه، ويكرم في مسعاه، ويسلف فيه العمل الذي يشكره الله والسلام الكريم يخصصكم ورحمة الله وبركاته-انتهى -

أنظر:المقري التلمساني ، نفح الطيب ، ج1 ، 187 ، 189

رسالة بن الخطيب في استنهاض السلطان المريني :

من إنشاء لسان الدّين على لسان سلطانه في استنهاض عزم صاحب فاس السلطان المريني لنصرة الأندلس وهذه مقتطفات منها " مقام محل أحنينا الذي حسنت في الملك سيره، وتعاضد في الفضل خبره وخبره ودلت شواهد مداركه للحقوق، وتغمده للعقوق، على أن الله تعالى لا يهمله ولا ييذره، فسلك فخره متسقة درره، ووجه ملكه شادخة غرره، السلطان كذا ابن السلطان كذا أبقاه الله رفيعا علاؤه، سلام كريم، طيب عميم، ورحمة الله وبركاته. أما بعد حمد الله الذي لا يضيع أجر من أحسن عملا، ولا يخيب لمن أخلص الرغبة إليه أملا، وموفي من ترك له حقه أجره المكتوب متمما مكملا، وجاعل الجنة لمن اتقاه حق تقاته نزلا، ملك الملوك الذي جلّ وعلا، وجبار الجبابرة الذي لا يجدون قدره محيصا ولا دونه موثلا، والصلاة والسلام على سيدنا مولانا محمد الذي أنزل الله تعالى عليه الكتاب مفصلا، فإننا كتبناه إليكم أصحاب الله تعالى ركابكم حليف التّوفيق حلا ومرتحلا، وعرفكم عوارف اليمن الذي يثير جدلا، ويدعو وافد الفتح المبين فيرد مستعجلا، من حمراء غرناطة حرسها الله تعالى ومقامكم عندنا العدة التي بها نصول ونرهب، والعمدة التي نطيل في ذكرها ونحن مهما شدّ المخنق بكم نستنصر، أو تراخى ففي ودكم نستبصر، أو فتح الله تعالى فأبوابكم نخفي ونبشر، وقررنا عندكم أن العدو في هذه الأيام توقف عن بلاد المسلمين فلم تصل منه إليها سرية، ولا بطشت له يد جرية، ولا افترعت من تلقائه ثنية، ولا ندري المكيدة تدبر، أم آراء تنقض بحول الله وتتبّر ، أو لشاغل في الباطن لا يظهر، وبعد ذلك وردت على بابنا من بعض كبارهم، وزعماء أقطارهم، مخطبات يندبون فيها إلى جنوحها للسلم في سبيل النصح، لأياد سلفت منا لهم قررهما، ووسائل ذكرها، فلم يخف عنا أنه أمر دبرّ ليل، وخيبة تحت ذيل، فظهر لنا أن نسبر الغور، ونستفسر الأمر ، فوجهنا إليه -على عادتنا مع سلفه- لنعتبر ما لديه، وننظر إلى بواطن أمره، ونبحث عن زيد قومه وعمره، فتأتى ذلك وجرّ مفاوضة في الصّالح أعدنا لأجلها الرسالة، واستشعرنا البسالة، ووازننا الأحوال واختبرنا، واعتزنا في الشروط ما قدرنا، ونحن نرتقب ما يخلق الله تعالى من مهادنة تحصل بها الأقوات المهيأة للانتساف، وتسكن ما ساء البلاد المسلمة من هذا الإرجاف، ونفرغ الوقت لمطاردة هذه الآمال العجاف، أو حرب يبلغ الاستبصار فيه غايته، حتى يظهر الله تعالى في نصر الفئة القليلة آيته، ولم نجعل سبب الاعتزاز فيما أدركنا، وشموخ الأنف فيما أصدرنا، إلا ما أشعنا من عزمكم على نصرة الإسلام، وارتقاب خفوق الأعلام، والحفوف إلى دعوة الرسول عليه الصلاة والسلام، وأن الأرض حمية الله تعالى قد اهتزت، والنفرة قد غلبت النفوس واستفزت ، واستظهرنا بكتبكم التي

تضمنت ضرب المواعد، وثمرت عن السواعد، وأن الحيل قد أطلقت إلى الجهاد قد قام به المؤمنون، والأموال قد سمح سدتها بروق الأسنة، وفرض الجهاد قد قام به المؤمنون، والأموال قد سمح بها المسلمون، وهذه الأمور التي تمشت بقربها أو بعيدا أحوال الإسلام، والأمانى المعدة لتزجية الأيام، ثم اتصل بنا الخير الكارث بما كان من حور العزائم المؤمنة بعد كورها، وتسويف مواعد النصرة بعد استشعار فورها، وأن الحركة معملة إلى مراكز الجهة التي في يدكم زمامها، وإليكم وإن تراخى الطول ترجع أحكامها، والقطر الذي لا يفوتكم مع الغفلة، ولا يعجزكم عن الصولة، ولا يطلبكم إن تركتموه، ولا يمنعكم إن طرقتموه وعركتموه، فسقط في الأيدي الممدودة، واختلفت المواعد المحدودة، وخسئت الأبصار المرتقبة، ورجفت المعازل الأشبة، وساءت الظنون، وذرفت العيون، وأكذب الفضلاء الحبر، ونفوا أن يعتبر، وقالوا: هذا لا يمكن حيث الدين الحنيف، والملك المنيف، والعلماء الذين أخذ الله تعالى ميثاقهم، وحمل النصيحة أعناقهم، هذا المفترض الذي يبعد، والقائم الذي يقعد، يا أباه الله تعالى والإسلام، وتأباه العلماء والأعلام، وتأباه المآذن والمنابر، وتأباه الهمم والأكابر، فبادرنا نستطلع طلع هذا النبأ الذي إن كان باطلا فهو الظن، والله المن، وإن كان خلافا لرأي ترجح، وتنفق بقرب الملك وتبجح، فنحن نوفد كل من يقدم إلى الله تعالى بهذا القطر في شفاعه، ويمد إليه كف ضراعة، ومن يوسم بصلاح وعبادة، ويقصد في الدين بث إفادة، يتطارحون عليكم في نقض ما أبرم، ونسخ ما أحكم، فإنكم تجنون به على من استنصركم عكس قصد، وتحلون عليه ما عقد، ووهب العذر يقبل في عدم الإعانة، وضرورة الاستعانة والاستكانة، أي عذر يقبل في الاطراح، والاعراض الصراح؟ كأن الذي غير واحد، كأن هذا القطر لكلمة الإسلام جاحد، كأن ذمام الإسلام غير جامع، كأن الله غير راء ولا سامع، فنحن نسألكم بالله الذي تساءلون به والأرحام، ونأنف لكم من هذا الإجحام، ونتطرح عليكم أن تتركوا حظكم في أهل تلك الجهة حتى يحكم الله بيننا وبين العدو الذي يتكالب علينا بإدباركم، بعدما تضاءل لاستنفاركم، ولا تنكلفكم غير اقتراب داركم، وما سامكم المسلمون بها شططا، وما حملوكم إلا قصدا وسطا، وما ذهبتم إليه لا يفوت، ولا يبعد قد تجاوزت البيوت، إنما الفئات ما وراءكم، من حديث تأنف من سماعه أوداؤكم، ودين يشمت به أعداؤكم، فأسعفوا بالشفاعة فيمن بتلك الجهة المراكشية قصدنا، وحاشا إحسانكم أن يرضى فيه ردنا، وأنتم بعد بالخيار فيما يجريه الله على يديكم من قدره، أو يلهمكم إليه من نصره، وجوابكم مرتقب بما يليق بكم، ويحمل بحسبكم، والله سبحانه يصل سعدكم، ويجرس مجدكم، والسلام الكريم عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته.....المقري ، نفح الطيب ، ج 4 ، 412 ، 415

الملحق رقم 03 : رسالة ابن الخطيب في تحريض الناس على الجهاد

"معاشر المسلمين المجاهدين وأولى الكفاية عن ذوي الأعذار من القاعدين أعلى الله بعلو أيديكم كلمة الدين وجعلكم في سوى الأجر والفخر من الزاهدين، اعلّموا رحمكم الله أن الإعلام بالأندلس، ساكن دار، والجزيرة الخضراء بابه، ومبعد مغار، والجزيرة الخضراء ركابه، فمن جهتها اتصلت في القديم والحديث أسبابه، ونصرته على أعداية وأعداء الله أحبابه، ولم يشك العدو الكافر الذي استباحها وطمس بظلمة الكفر صاحبها على أثر اغتصابها واسوداد الوجوه المؤمنة لمصاحبها، وتبديل محاربها، وعلوق أصله الخبيث في طيّب ترابها، أن صريع الدين الحنيف بهذا الوطن الشريف، لا ينتعش ولا يقوم بعد أن فرى الحلقوم، وأن الباقي رمل يذهب، وقد سدّ إلى التدارك المذهب، لولا أن الله دفع الفاقة ووقاها، وحفظ المسكنة واستبقاها. وإن كان الجبل عصمه الله نعم البقية، وبمكانة حقّت التقية، فحسبك من مصراع باب فجع بثانية، ومضايق جوار حيل بينه وبين أمانيه. والآن يا عباد الله قد أمكنكم الانتهاز، فلا تضيعوا الفرصة، وفتر المَخَنَق فلا (تسوِّغه غصة) ، واعمروا البواطن بحميّة الأحرار، وتعاهدوا مع الله معاهد الأولياء الأبرار، وانظروا للعون من الذراري والأبكار، والنشأة الصغار، زُغِب الحواصل في الأكوار، والدين المنتشر بهذه الأقطار، واعلموا للعواقب ، تحمدوا عملكم، وأخلصوا لله الضماير، يبلغكم من فضله أملككم، فما عذر من سلّم في باب وكره، وماذا ينتظر من أذعن لكيد عدوه ومكره، من هذه الفرصة، دخل الإسلام ترّوع أسوده، ومن هذه الجهة طلع (الفتح الأول) تخفق بنوده، ومنها تقتحم الطير الغريب، إذا رامت الجواز وفوده، فيبر بها صافات والدليل يقوده. الباب المسدود يا عباد الله فافتحوه، وجه النصر تجلّى، يا عباد الله فالحوه، الداء العضال يا عباد الله فاستأصلوه، حبل الله يا رجال الله قد انقطع فصلوه. في مثلها ترخص النفوس الغالية، في مثلها تختبر الهمم العالية، في مثلها تشهر العقائد الوثيقة، وتدسّ الأحباس العريقة، فنظر الله وجهه من نظر إلى قلبه، وقد امتلأته حمية الدين، وأصبح لأن تكون كلمة الله هي العليا متهلل الجبين.

اللهم إنا نتوسل إليك بأسرار الكتاب الذي أنزلته، وعناية النبي العربي الذي أوفدت من خصوص الرحمت وأجزلت، وبكل نبي ركع لوجهك الكريم وسجد، وبكل ولي (سدّه من إمدادك كما وجد) ، إلا ما رددت علينا ضالتنا الشاردة، وهنأتنا بفتحها (من) نعمك الواردة، يا مسهل المآرب العسرة، يا جابر القلوب المنكسرة، يا ولي الأمة الغربية، يا منزل القربة، اجعلنا من ملايكة نصرك مددا، وانجز لنا من تمام نورك الحق موعدا. ربنا آتنا من لدنك رحمة، وهيء لنا النصارى أمرنا رشد

أنظر :المقري ، نفح الطيب ، ج6 ، 165 ، 166

الملحق رقم 05:

*رسالة مفتي وهران أبو جمعة المغراوي إلى الموريسكيين سنة 1504هـ *

"الحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه تسليما.

".....من عبيد الله أصغر عبيده، وأحوجهم إلى عفوه، ومزيده، عبيد الله تعالى أحمد بن بوجمعة المغراوي ثم الوهراني، كان الله للجميع بلطفه وستره، سائلا من إخلاصكم وغريبتكم حسن الدعاء، بحسن الخاتمة والنجاة من أهوال هذه الدار، والحشر مع الذين أنعم الله عليهم النصارى الأبرار، ومؤكدا عليكم في ملازمة دين الإسلام آمرين به من بلغ من أولادكم. إن لم تخافوا دخول شر عليكم من إعلام عدوكم بطوبيتكم، فطوبى للغرباء الذين يصلحون إذا فسد الناس، وإن ذاك الله بين الغافلين كالحي بين الموتى، فاعلموا أن الأصنام خشب منجور، وحجر جلمود لا يضر ولا ينفع، وأن الملك ملك الله ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله. فاعبدوه، واصطبروا لعبادته، فالصلاة ولو بالإيماء، والزكاة ولو كأنها هدية لفقيركم أو رياء، لأن الله لا ينظر إلى صورتكم ولكن إلى قلوبكم، والغسل من الجنابة واو عوما في البحور، وإن منعتهم فالصلاة قضاء بالليل لحق النهار، وتسقط في الحكم طهارة الماء وعليكم بالتيمم ولو مسحاً بالأيدي للحيطان، فإن لم يمكن فالمشهور سقوط الصلاة وقضاؤها لعدم الماء والصعيد إلا أن يمكنكم الإشارة إليه بالأيدي والوجه إلى تراب طاهر أو حجر أو شجر مما يتيمم به، فاقصدوا بالإيماء، نقله ابن ناجي في شرح الرسالة لقوله عليه السلام: فأتوا منه ما استطعتم. وإن أكرهوكم في وقت صلاة إلى السجود للأصنام أو حضور صلاتهم فأحرموا بالنية، وأنوا صلاتكم المشروعة، وأشيروا لما يشيرون إليه من صنم، ومقصودكم الله، وإن كان لغير القبلة تسقط في حقكم كصلاة الخوف عند الالتحام، وإن أجبروكم على شرب خمر، فاشربوه لا بنية استعماله، وإن كلفوا عليكم ختيرا فكلوه ناكرين إياه بقلوبكم، ومعتقدين تحريمه، وكذا إن أكرهوكم على محرم، وإن زوجوكم بناتهم، فجائز لكونهم أهل الكتاب، وإن أكرهوكم على إنكاح بناتكم منهم، فاعتقدوا تحريمه لولا الإكراه، وأنكم ناكرون لذلك بقلوبكم، ولو وجدتم قوة لغير تموه. وكذا إن أكرهوكم على ربا أو حرام فافعلوا منكرين بقلوبكم، ثم ليس عليكم إلا رؤوس أموالكم، وتتصدقون بالباقي، وإن تبتم إلى الله تعالى. وإن أكرهوكم على كلمة الكفر، فإن أمكنكم التورية والإلغاز لذلك، وإن قالوا اشتهوا محمدا فإنهم يقولون له ممد، فاشتموا ممداء، ناوين أنه الشيطان أو ممد اليهود فكثير يهيم اسمه. وإن قالوا عيسى ابن الله، فقولوها إن أكرهوكم، وانوا إسقاط مضاف أي عب الاله مريم معبود بحق. وإن قالوا قولوا المسيح ابن الله فقولوها إكراها، وانوا بالإضافة لملك كبيت الله لا يلزم أن يسكنه أو يحل به،

وإن قالوا قولوا مريم زوجة له فانووا بالضمير ابن عمها الذي تزوجها في بني إسرائيل ثم فارقها قبل البناء، قاله السهيلي في تفسير المبهم من الرجال في القرآن. أو زوجها الله منه بقضائه وقدره. وإن قالوا عيسى توفي بالصلب، فانووا من التوفية والكمال والتشريف من هذه، وإماتته وصلبه إنشاد ذكره، وإظهار الثناء عليه بين الناس، وأنه استوفاه الله برفعه إلى العلو، وما يعسر عليكم فابعثوا فيه إلينا نرشدكم إن شاء الله.... ونحن نشهد لكم بين يدي الله أنكم صدقتم الله ورضيتم به. ولا بد من جوابكم. والسلام عليكم جميعا. "

ومن نشره في استدعاء إمداد وحض على الجهاد: يا أيها الناس رحمكم الله تعالى، إخوانكم المسلمون بالأندلس قد دهم العدو قصمه الله تعالى ساحتهم، ورام الكفر خذله الله تعالى استباحتهم، ورام الكفر خذله الله تعالى استباحتهم، وزحفت أحزاب الطواغيت إليهم، ومد الصليب ذراعيه عليهم، وأيدكم بعزة الله تعالى أقوى، وأنتم المؤمنون أهل البر والتقوى، وهو دينكم فانصروه، وجواركم الغريب فلا تحفروه، وسبيل الرشيد قد وضع فلتبصروه، الجهاد الجهاد فقد تعين، الجار الجار فقد قرر الشرع حقه وبين، الله الله في الإسلام، الله الله في أمة محمد عليه الصلاة والسلام، الله الله في المساجد المعمورة بذكر الله، الله الله في وطن الجهاد في سبيل الله، قد استغاث بكم الدين فأغيثوه، قد تأكد عهد الله وحاشاكم أن تنكثوه، أعينوا إخوانكم بما أمكن من الإعانة أعانكم الله تعالى عند الشدائد، جددوا عوائد الخير يصل الله تعالى لكم جميل العوائد، صلوا رحم الكلمة، واسوا بأنفسكم وأموالكم تلك الطوائف المسلمة، كتاب الله بين أيديكم، وألسنة الآيات بين تناديك، وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم قائمة فيكم، والله سبحانه يقول فيه "يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم " (الصف:10) ومما صح عنه قوله "من أغبرت قدماء في سبيل الله حرمهما الله على النار" " لا يجتمع غبار في سبيل الله ولا دخان جهنم " "من جهز غازيا في سبيل الله فقد غزا"، أدركوا رمق الدين قبل أن يفوت، بادروا عليل الإسلام قبل أن يموت، احفظوا وجوهكم مع الله تعالى يوم يسألكم عن عبادته، جاهدوا في الله بالألسن والأقوال حق جهاده:

ماذا يكون جوابكم لنبيكم * وطريق هذا العذر غير ممهد
 إن قال لم فرطتم في أمي * وتركتموهم للعدو المعتدي
 تالله لو أن العقوبة لم تخف * لكفى الحيا من وجه ذاك السيد

المقري - نفح الطيب - ج6، ص165، 166.

- ذيل عيون الانباء في طبقات الاطباء، مطبعة فتح الله الياس نوري واولاده ، ط1 ، مصر ، 1361هـ/1942م ،

أفوقاي احمد بن قاسم الحجري(ت بعد: 1640م):

- رحلة افوقاي الأندلسي (ت بعد: 1640م) (مختصر رحلة الشهاب إلى لقاء الأحباب - تحقيق - محمد رزوق - ط1 - دار السويدى للنشر والتوزيع - ابو ظبي - الامارات العربية المتحدة - 2004،
- كتاب ناصر الدين على القوم الكافرين - تحقيق وتقديم وترجمة شوروفان كوننكزفلد - قاسم - السامرائى - خيرارو فيخرز - المجلس الأعلى للأبحاث العلمية - الوكالة الاسبانية للتعاون الدولي - 1996
- الباديسى عبد الحق بن اسماعيل (625هـ / كان حيا عام 722هـ)

- المقصد الشريف والمنزح اللطيف في التعريف بصلحاء الريف ، تحقيق سعيد أعراب . ط2، المكتبة الملكية ، الرباط . 1414 هـ، 1993م

البخاري: ابو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (194-256هـ) ::

- صحيح البخاري ، ط. الرابعة ، عالم الكتب ، بيروت (1405هـ/1985م) ،
- صحيح البخاري ، دار ابن كثير ، دمشق ، بيروت ، 1423هـ/2002 ،
- ابن بسام الشَّنتيريني (542هـ)
- الذَّخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، تحقيق إحسان عباس ، دار الثقافة بيروت 1417هـ-1997م- ط-القاهرة-

البسطى عبد الكريم القيسى الأندلسى (ق9هـ)

- ديوان البسطي ، تحقيق مجموعة من الباحثين التونسيين ، ط1، بيت الحكمة ، تونس، 1988.
- ديوان عبد الكريم القيسي الأندلسي، تحقيق جمعة شيخة والدكتور ،محمد الهادي الطرابلسي ،بيت الحكمة ،المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات ،قرطاج، 1988.

ابن بطوطة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد اللّواتي الطنجي (779هـ):

- رحلة ابن بطوطة ، تحقيق على المنتصر الكنانى مؤسسة الرسالة ، ط4 مؤسسة الرسالة، 1405هـ

• رحلة ابن بطوطة المسماة تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار- تحقيق عبد الهادي التازي، مطبعة المعارف الجديدة ،الرباط، المغرب، 1417هـ/1997م.

البغدادى باشا اسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الياباني: (1339هـ/1920م)

• ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، تحقيق محمد شرف الدين بالتقبا ، رفعت بيلكه الكليسي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ،لبنان ، 2008 .

• هدية العارفين أسماء المؤلفين والمصنفين ، وكالة المعارف الجلييلة في مطبعتها البهية ، استانبول ، اسماعيل باشا 1951.

ابن بلكين الأمير عبد الله بن باديس بن حبوس: (447هـ/بعد 483م)

• التبيان عن الحادثة الكائنة بدولة بن زيري في غرناطة، تحقيق علي عمر، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة-2006م-1427.

التسولي ابي الحسن علي بن عبد السلام (ت:1285هـ):

• البهجة في شرح التحفة على الارجوزة المسماة بتحفة الحكام للقاضي ابي بكر محمد بن محمد بن عاصم الاندلسي المتوفي سنة 829هـ ومعه حلى المعاصم لفكر ابن عاصم للإمام ابي عبد الله محمد التاودي المتوفي سنة 1209هـ ، تحقيق عبد القادر شاهين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، 1418 هـ/1998 م

التلمساني ابو عبد الله محمد بن أحمد الحسني (ت:771هـ)

• مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الاصول ويليهِ كتاب مشارات الغلط في الأدلة ، تحقيق محمد علي فركوس ، الطبعة الاولى ، مؤسسة الرباط ، السعودية ، 1419هـ/1998م

التليدي عبد الله بن عبد القادر:

• المطرب بمشاهير أولياء المغرب ، دار الأمان الرباط ، ط4 ، 1424هـ/2003م

التبكني أحمد بابا (963-1036هـ):

• كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الدياج ، دراسة وتحقيق الاستاذ محمد مطيع ، المملكة المغربية ، وزارة الشؤون الدينية الاسلامية ، 1421هـ/2000م

- نيل الإبتهاج بتطريز الديباج، تحقيق عبد الحميد عبد الله الهرامة ، دارالكتاب، ط2، طرابلس، 2000

ابن الجزري شمس الدين (ت: 833هـ)

- غاية النهاية في أسماء رجال القراءات أولى الرواية ، تحقيق أبي ابراهيم عمرو بن عبد الله ، دار اللؤلؤة للنشر ، ط1 ، القاهرة ، مصر 1438هـ/ 2017م

ابن جابر الاندلسي (ت: 780هـ)

- الحلة السيرة في مدح خير الوري ، تحقيق علي ابو زيد ، الطبعة الثانية ، عالم الكتب ، دمشق ، سوريا ، 1405هـ/ 1985م

ابن جزي الكلبي أحمد بن محمد الغرناطي المالكي (ت: 741هـ) :

- الدر المبين في قواعد عقائد الدين ، تحقيق نزار حمادي ، دار الضياء للنشر ، الطبعة الاولى ، الكويت ، 1436هـ/ 2015م

- القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية والتنبية على مذهب الشافعية والحنفية والحنبلية ، تحقيق ماجد الحموي ، ط1 ، دار ابن حزم ، بيروت لبنان ، 1434هـ/ 2013م

ابن جزي الكلبي الغرناطي عبد الله بن محمد (القرن الثامن الهجري) :

- كتاب الخيل: مطلع اليمن والإقبال في انتقاء كتاب الاحتفال " حققه محمد العربي الخطابي-دار الغرب الإسلامي -بيروت-لبنان 1400هـ/ 1986م

ابن أبي جمرة الاندلسي أبي محمد عبد الله (ت: 699هـ):

- بهجة النفوس وتحليها بمعرفة مالها وما عليها ، مطبعة الصدق الخيرية بجوار الأزهر ، مصر ، ط1 ، 1348هـ

الجهشياري (ت: 331هـ) :

- كتاب الوزراء والكتاب ، تحقيق مصطفى السقا ، ابراهيم الاياري ، عبد الحفيظ شلبي ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، الطبعة الاولى ، مصر ، 1357هـ/ 1938م

الحموي ياقوت (ت626هـ):

• معجم البلدان، دار صادر بيروت، لبنان 1397هـ، 1977م .

الحميري محمد عبد المنعم (ت:727هـ):

• الرّوض المعطار في خبر الأقطار ،معجم جغرافي مع فهارس شاملة، تحقيق إحسان عباس، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان ط1، 1975، ط2، 1984

• صفة جزيرة الأندلس منتخبة من كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار، دار الجليل ، بيروت ،لبنان ط2، تحقيق ليفي بروفسال، 1408هـ-1988م

الحنبلي مجير الدين (870هـ/967هـ) :

• الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل ، تحقيق محمود عودة الكعابنة ، مكتبة دنديس ، الطبعة الاولى ، عمان ، الاردن ، 1420هـ/1999م

الخشني محمد بن الحارث : (361هـ)

• قضاة قرطبة وعلماء افريقية، مراجعة عزت العطار الحسيني ،مكتبة الخانجي،القاهرة الطبعة الأولى (1372هـ/1953م) والطبعة الثانية(1415هـ/1994م)

ابن الخطيب لسان الدّين السّلماني (713هـ-776هـ):

• ديوان لسان الدين بن الخطيب السّلماني ،تحقيق محمد مفتاح ،دار الثقافة ،ط1،الدار البيضاء ،المغرب 1409هـ/1989م،

• نفاضة الجراب في علالة الإغتراب ، تحقيق السّعدية فاغية، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، المغرب ، 1989

• الاحاطة في اخبار غرناطة.تحقيق محمد عبد الله عنان ،مكتبة الخانجي،الشركة المصرية للطباعة ط2،القاهرة 1393هـ/1973

• الكتيبة الكامنة فيمن لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة، تحقيق احسان عباس ، دار الثقافة ،ط1، بيروت ، لبنان،1983،

- تاريخ اسبانيا الاسلامية أو كتاب أعمال الأعلام في من بويق قبل الاحتلام من ملوك الاسلام ، تحقيق ليفي بروفسال ، دار المكشوف ، ط2، بيروت ، لبنان 1956
- صفة المملكة غرناطة وهي مأخوذة من كتاب معيار الإختبار ، مطبعة الدولية المسيحية، مجريط(مدريد)، 1870م،
- معيار الاختبار في ذكر المعاهد والديار ، تحقيق محمد كمال شبانة ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، مصر 2002
- مشاهدات لسان الدين ابن الخطيب في بلاد المغرب والأندلس (مجموعة من رسائله)، مؤسسة شباب الجامعة للطباعة ، الاسكندرية ، مصر، 1983
- الإشارة إلى ادب الوزارة ، تحقيق الدكتور كمال الدين شبانة، مكتبة الثقافة الدينية، بورسعيد ، القاهرة ، 1424هـ، 2004م
- اللّمة البدرية في الدولة النّصرية، تحقيق محي الدين الخطيب، المطبعة السّلفية ومكتبتها، القاهرة 1347هـ
- رقم الحلل في نظم الدّول، المطبعة العمومية ، حاضرة تونس، 1216
- كناسة الدكان ، تحقيق محمد كمال شبانة ، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر ، 1966
- ابن خلدون عبد الرحمن(732هـ/808هـ)
- كتاب العبر(المعروف بتاريخ ابن خلدون ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت ، لبنان، 1971-
- التعريف بابن خلدون ورحلته شرقا وغربا ، دار الكتاب اللبنانية مكتبة المدرسة ، بيروت ، 1983
- ابن خلدون يحي :
• بغية الرواد :
- الـــــوداداري: الأمير ركن الدين بيبرس المنصوري - آذرتاش آذرنوش
- زبدة الفكر في تاريخ الحجر ، تحقيق رونالد ريتشاردز، الشركة المتحدة للتوزيع، بيروت، لبنان، 1419هـ/1998م، الدار التونسية للنشر، 1986

الدكالي محمد بن علي :

- الإتحاف الوجيز في تاريخ العدوتين ، تحقيق مصطفى بوشعراء ، الطبعة الثانية ، منشورات الخزنة العلمية المسيحية مطبعة المعارف الجديدة ، سلا ، المغرب ، 1996

الدماطي ابن النحاس الدمشقي (ت:814هـ)

- مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق ومنير الغرام إلى دار السلام في الجهاد وفضائله ، تحقيق ادريس محمد علي ، محمد خالد اسطنبولي، دار البشائر الإسلامية ، ط1، 1410هـ/1990م

الذهبي شمس الدين محمد ابن أحمد بن عثمان (ت:748)

- نزهة الفضلاء تهذيب سيرة أعلام النبلاء، دار الأندلس ، 1991 .
- سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرنؤوط، حسين الأس، مؤسسة الرسالة بيروت، ط3، 1985.
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ، تحقيق ، طيار آلي قولاج، عيون التراث الإسلامي ، اسطنبول ، تركيا 1416هـ/1995م

الرّعيني أبي زكريا يحيى بن محمد بن محمد الطرابلسي (الخطاب):

- رسالة في حكم بيع الأحباس، تحقيق إقبال عبد العزيز المطوع، الأمانة العامة للأوقاف، الشارقة، 1427هـ/2006م

الرّعيني أبي جعفر (779هـ)ورفيقه ابن جابر الاندلسي المشهوران بالأعمى والبصير:

- رسالتان في السيرة النبوية والمولد الشريف ، تحقيق مصطفى بن مبارك عكلي التمكروتي ، دار ابي الرقاق للطباعة والنشر ، الطبعة الاولى ، 1432هـ/2011م

ابن زمرك محمد بن يوسف الصّريحي الأندلسي:

- ديوان ابن زمرك : تحقيق محمد توفيق النيفر، دار الغرب الإسلامي ط1، 1997

ابن الزبير(ت: 1308م) :

- كتاب صلة الصلة : القسم الثالث ، تحقيق عبد السلام الهراس وسعيد اعراب ، الرباط -1993

الزركشي(ق9هـ)

• تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية :تحقيق محمد منصور ، المكتبة العتيقة ،تونس، 2002

ابن أبي زرع الفاسي: (ت:741هـ/1340م).

• الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، صور للطباعة والوراقة، الرباط،المغرب،1972

الزَيّاني:

• دليل الحيران وانيس السّهران في أخبار مدينة وهران، تحقيق المهدي البوعبدلي ، وزارة المجاهدين ، عالم المعرفة للنشر والتوزيع ، ط1، 2013

الزّركلي خير الدين :

• الاعلام-دار العلم للملايين -بيروت -لبنان-1980م

• الأعلام-ط4-دار العلم للملايين -بيروت-لبنان، 1999-

•الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستغربين والمشرقيين ،دار العلم للملايين ،الطبعة15.بيروت ،لبنان

الزّقاق علي بن قاسم :

• شرح العلامة احمد بن زياد الابهمي (ت:1322هـ)على نظم المنهج المنتخب في أصول المذهب ، ددط ، دسط

الزهري :

• الجغرافيا ، تحقيق محمد حاج صادق ، منشورات المعهد الفرنسي ، دمشق ، 1970

الزهيري محمد النكلاوي الحنفي(ت:1198هـ):

• مختصر تحفة الأريب في الرد على أهل الصّليب ،تحقيق عبد الله بن سعد الطخيس،مكتبة الملك فهد الوطنية ، ط1، 1429هـ، 2008م

السّبتي محمد بن القاسم الأنصاري:

• اختصار الأخبار عما كان بثغر سبتة من سني الآثار ،تحقيق عبد الوهاب بن منصور ، الطبعة الثانية ،الرباط 1403هـ،1983م .

السّخاوي شمس الدين محمد بن عبد الرحمن :

• الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، دار الجليل ، بيروت ، 1412هـ ، 1992م

السّجل ماسي عبد الرّحمن بن محمد (ابن زيدان) 1290هـ 1356هـ :

• اتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس ، تحقيق الدكتور علي عمر ، مكتبة الثقافة الدينية ، الطبعة الأولى ، القاهرة 1429-2008 ،

ابن سعيد المغربي أبي الحسن علي بن موسى (ت: 685هـ):

• كتاب بسط الارض في الطول والعرض ، تحقيق خوان قرنيط خينيس ، مطبعة كرماديس ، تطوان، المغرب، 1958

• الجغرافيا : تحقيق اسماعيل العربي، المكتب التجاري للطباعة والنشر،

• المغرب في حلى المغرب، تحقيق شوقي ضيف ، ط4 دار المعارف ، القاهرة ، مصر ، 1995

سلام بن عبد الله بن سلام الباهلي الإشبيلي (ابو الحسن) (ت: 544هـ)

• الذخائر والأعلاق في آداب النفوس ومكارم الأخلاق ، تحقيق إحسان ذنون الثامري ، الطبعة الاولى ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، 1432هـ-2011م

السّملالي العباس بن إبراهيم :

• الإعلام بمن حلّ مراكش وأغمات من الأعلام ، المطبعو الملكية، الرباط، 1413هـ ، 1993م

ابن سلمون الكناني :

• العقد المنظم للحكام فيما يجري بين ايديهم من العقود والأحكام ، تحقيق محمد عبد الرحمن الشاغول ، دار الافاق العربية ، القاهرة ، مصر ، 2011

السّيوطي عبد الرّحمن:

• بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركائه ، ط1 ، 1384هـ ، 1965م

الشّاطبي ابي إسحاق ابراهيم بن موسى بن محمد اللّخمي (ت: 790هـ):

• فتاوى الإمام الشاطبي ، تحقيق محمد أبو الاجفان ، الطبعة الثانية ، تونس ، 1406هـ/1985م

• الإعتصام ، تحقيق ابو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان مكتبة التوحيد ، المجلد الثاني

الشفشاوني محمد بن عسكر :

• دوحة الناشر لمحسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر ، تحقيق محمد حجي ، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر ، ط2 ، الرباط، المغرب ، 1397هـ، 1977هـ.

الششتري أبي الحسن : (610هـ-668هـ)

• ديوان أبي الحسن الششتري أمير شعراء الصوفية بالمغرب والأندلس (610هـ-668هـ) وضبط محمد العدلوني الادريسي وسعيد أبو الفيوض، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ط1، الدار البيضاء، 2008.

ابن صاحب الصلاة :

• المن بالامامة ، طبعة 3 ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، لبنان ، 1987م.

ابن الطواح عبد الواحد محمد (ق8هـ):

• سبك المقال لفك العقال ، تحقيق محمد مسعود جبران ، منشورات جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ، دار الكتب الوطنية ، ط2 ، بنغازي ، 2008

ابن عبد البر أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد:

• الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، تحقيق علي محمد الجاوي ، دار الجيل ، ط1، بيروت ، لبنان ، 1412هـ/1992م.

ابن عاصم الغرناطي أبي يحيى محمد المتوفي سنة (875هـ):

• جنة الرضا في التسليم قدر الله وقضى " ، تحقيق صلاح جرار، دار البشير للنشر والتوزيع. 1410هـ، 1989م

العبدري المالكي الفاسي أبو عبد الله محمد بن محمد (ت: 737هـ) :

• المدخل، مكتبة دار التراث ، القاهرة ، مصر د ت ،

العذري (الدلائي) أحمد بن عمر بن أنس : (478هـ)

- نصوص عن الأندلس من كتاب ترصيع الأخبار وتنويع الآثار والبستان في غرائب البلدان والمسالك إلى جميع الممالك ، معهد الدراسات الإسلامية في مدريد، تحقيق، عبد العزيز الهماني، 1965م
- ابن عذاري المراكشي (كان حيا سنة 712 هـ):
- البيان المغرب في اخبار الأندلس والمغرب، تحقيق محمد إبراهيم الكتاني ،محمد زبير ، محمد بن تلويت، عبد القادر زمامة، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، لبنان ، 1406هـ-1985م
- العمرى شهاب الدين احمد بن يحيى ابن فضل الله (ت:749هـ):
- مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، تحقيق كامل سلمان الجبوري ،لبنان ، 2010.
- مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (ممالك اليمن والغرب الإسلامي وقبائل العرب)، تحقيق حمزة أحمد بن عباس، دار الكتب الوطنية ، ابو ظبي ، 2003،
- العسقلاني ابن حجر :
- الإصابة في تميز الصحابة ، تحقيق علي احمد البجاوي ،دار الجيل،بيروت، ط1، 1412هـ.
- ابن العماد الحنبلي الدمشقي (1032-1089هـ):
- شذرات الذهب في اخبار من ذهب ، تحقيق عبد القادر الاناؤوط ومحمود الاناؤوط ، ط1 ، دار ابن كثير ، دمشق . 1413هـ/1992م ،
- ابن عميرة المخزومي ابي المطرف احمد:
- تاريخ ميورقة ، تحقيق محمد بن معمر ، ط1 ، دار الكتب العلمية ،بيروت ، لبنان ، 2007
- عياض السبتي القاضي(476هـ-544هـ/1083م-1149م) :
- الغنية فهرست شيوخ القاضي عياض(476هـ-544هـ/1083م-1149م) ، تحقيق ماهر زهير جرار دار الغرب الإسلامي، ط1، بيروت، لبنان، 1402، 1982م،
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، تحقيق سعيد أحمد اعراب،وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية ، 1402هـ/1982م
- ابن غازي محمد العثماني :

• الروض اهتون في أخبار مكناسة الزيتون ، تحقيق عبد الوهاب بن منصور ، الطبعة الثانية ، المطبعة الملكية ، الرباط ، 1408هـ/1988م.

الغبريني أبو العباس أحمد بن أحمد (ت:704هـ) :

• عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة بجاية، تحقيق رابح بونات الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1970، ص270

إبن الفراء الغساني الأندلسي ابي بكر بن عتيق (635-698هـ):

• نزهة الأبصار في فضائل الأنصار، تحقيق عبد الرزاق بن محمد مرزوق، ط1، أضواء السلف ، الرياض، (1425هـ/2004م).

أبو القاسم محمد ابن أحمد الغرناطي (697هـ-760هـ):

• رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة، ط1، مطبعة فضالة، المحمدية، المغرب، 1418هـ/1997م.

أبو القاسم بن سراج الاندلسي (ت:848هـ):

• فتاوى قاضي الجماعة ابي القاسم بن سراج الاندلسي ، تحقيق محمد ابو الإجفان ، المجمع الثقافي ، 2000م .

ابن القاضي ابي العباس احمد بن محمد المكناسي (:960هـ/1025م):

• درة الحجال في أسماء الرجال ،تحقيق محمد الاحدي عبد النور ، مكتبة دار التراث ، القاهرة.

• جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام بمدينة فاس، دار المنصور للطباعة، الرباط ، 1973.

القباب أبي العباس أحمد بن قاسم الجذامي الفاسي :

• شرح مسائل ابن جماعة التونسي في البيوع ، تحقيق على محمد ابراهيم بورويبة ، دار ابن جزم ، ط1 1428هـ، 2007 .

القزويني زكريا بن محمد بن محمود :

• اثار البلاد واخبار العباد، دار صادر ، بيروت ، لبنان، دت ط.

القلقشندي ابي العباس أحمد :

• كتاب صبح الأعشى في صناعة الانشاء، المطبعة الأميرية بالقاهرة، 1333هـ، 1915هـ.

ابن قنفذ الخطيب الشهير القسنطيني :

• كتاب الوفيات ،تحقيق عادل نويهض ،منشورات دار الافاق الجديدة ، بيروت ، لبنان ، ط4
، 1403هـ- 1983 .

الكتاني أبي عبد الله محمد بن جعفر بن ادريس :

• سلوة الانفاس ومحاذة الأكياس بمن اعتبر من العلماء والصّالحاء بفاس، تحقيق الشّريف محمد بن علي الكتاني، المغرب-ب ت ط، ب س ط .

المازري أبو عبد الله (ت: 536هـ) :

• فتاوى المازري، تحقيق الطاهر المعموري ، الدار التّونسية للنشر، تونس 1994.

المجاري أبي عبد الله محمد الاندلسي (ت: 863هـ):

• برنامج المجاري ،تحقيق محمد ابو الاجفان ،دار الغرب الاسلامي بيروت -لبنان -ط1 -1982.
مجهول:

• أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها رحمهم الله والحروب الواقعة بها بينهم ، تحقيق ابراهيم الالباري ، دار الكتاب المصري، القاهرة، دار الكتاب اللبناني ، بيروت، 1410هـ/1989م.

• كتاب الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية ،تحقيق، سهيل زكار، عبد القادر زمامة ، دار الرّشاد الحديثة، ط1، الدّار البيضاء ، المغرب ، 1399هـ، 1979م.

• نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر، تحقيق الفريد البستاني ، مكتبة الثقافة الوطنية ، ط1، بور سعيد ، 2002 .

المحبي محمد أمين بن فضل بن محب الدين بن محمد:

• خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ، المطبعة الوهبية ، مصر، 1284هـ .

ابن مخلوف محمد بن محمد :

• شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ، المطبعة السلفية ، القاهرة 1349 1329هـ/1929م

- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، 1424هـ ، 2002م
- ابن مرزوق التلمساني ابي عبد الله محمد(ت:781هـ):
- المسند الصّحيح في مآثر ومحاسن مولانا أبي الحسن، تحقيق ماريا خيسوس بيقيرا، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع الجزائر، 1981.
- المناقب المرزوقية ، دراسة وتحقيق سلوى الزهراوي ، منشورات وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ، المملكة المغربية ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، 1429هـ/2008م .
- ابن المبارك عبد الله :
- الجهاد ، تحقيق نزيه حماد ، دار النور ، بيروت ، لبنان ، 1971 .
- المقدسي المعروف بالبشارى :
- أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، طبع في مدينة ليدن بمطبعة بريل ، عام 1906 .
- ابن مقلّاش الوهراني عبد الرحمن بن محمد:
- شرح البوردة البوصيرية (الشرح المتوسط)، تحقيق محمد مرزاق ، دار ابن حزم ، 1430هـ ، 2009م
- المقري التلمساني شهاب الدين أحمد بن محمد: (ت:1041هـ/1631م).
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرّطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب ، دار الثقافة، بيروت، 1968.
- أزهار الرياض في أخبار عياض ، تحقيق مصطفى السّقا، ابراهيم الأبياري ، عبد الحفيظ شلبي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، ط1، 1358هـ، 1939م .
- ابن مريم أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد. الشريف المليتي المديوني التلمساني :
- البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان ، وقف على طبعه واعتنى بمراجعة أصله الشيخ محمد بن أبي شنب ، ط، المطبعة الثعالبية ، الجزائر ، 1226هـ.
- النّباهي ابو الحسن عبد بن الحسن المالقي (ت:776هـ/1374م) :

- تاريخ قضاة الاندلس وسماء كتاب المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا ، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي ، دار الافاق الجديدة ، بيروت ، لبنان ، 1983/1403م .

التّويرى شهاب الدّين أحمد بن عبد الوهاب (ت:733هـ):

- نهاية الأرب في فنون الأدب ، تحقيق عبد المجيد ترحيني، دار الكتب العلمية ، لبنان، 1424هـ، 2004م .

الناصرى أحمد بن خالد السّلاوي أبو العباس (ت:1279هـ/1863م):

- كتاب الاستقصا لأخبار دول المغرب الاقصى، تحقيق جعفر النّاصري، محمد الناصري، دار الكتاب ، الدّار البيضاء ، 1954 .

النّميري ابن الحاج (713هـ/توفي بعد 774هـ)

- فيض العباب وإفاضة قداح الآداب في الحركة السعيدة الى قسنطينة والزاب ، دار الغرب الاسلامي ، ط1 ، بيروت ، لبنان ، 1990 ،

ابن هذيل الفزاري أبي الحسن على بن عبد الرحمن(ق:8هـ):

- فكاهات الأسمار ومذهبات الأخبار والأشعار ، تحقيق عبد الله حمادي ، مؤسسة جائزة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعري، الكويت ، 2004 .

- عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دون طبعة، د س ط
- تحفة الأنفس وشعار أهل الأندلس ، تحقيق عبد الإله أحمد نبهان ، محمد فاتح صالح زعل ، مركز زايد للتراث والتاريخ ، العين ، الإمارات العربية المتحدة ، ط1 ، 1425هـ، 2004م .

الوزاني الفاسي الشريف أبي عيسى سيدي المهدي (ت: 1342هـ/1924م) :

- تحفة أكياس الناس بشرح عمليات فاس، تقديم ، هاشم العلوي القاسمي ، وزارة الأوقاف الشؤون الإسلامية المملكة المغربية ، 1422هـ، 2001م .

الونشريسي ابي العباس احمد بن يحيى بن محمد التّلمساني: (ت:914هـ/1508م).

• أسنى المتاجر في بيان أحكام من غلب على وطنه النصارى ولم يهاجر وما يترتب عليه من العقوبات والزّواجر 834هـ-914هـ/1430م-1508م، تحقيق حسين مؤنس ، مكتبة الثقافة الدّينية، 1416هـ-1996م

• المعيار العرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل افريقية والأندلس والمغرب ، خرجة جماعة من الفقهاء بإشراف محمد حجي ، دار الغرب الإسلامي بيروت ، لبنان، 1401هـ، 1981م.

• عدّة البروق في جمع ما في المذهب من المجموع والفروق ، دراسة وتحقيق حمزة أبو فارس ، ط 1 ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، لبنان ، 1410هـ/1990م

يوسف الثالث ملك غرناطة :

• ديوان ملك غرناطة ، تحقيق عبد الله كنون، ط2، مكتبة الأندلس المصرية، القاهرة

اليعقوبي أحمد بن يعقوب اسحاق جعفر بن وهب بن واضع (ت: 684هـ)

• البلدان ، تحقيق، محمد امين ضناوي ، دار الكتب العلمية ، بيروت، لبنان، د س ن

- قائمة المراجع :

• أرسلان شكيب: آخر بني سراج ويليها خلاصة تاريخ الأندلس إلى سقوط غرناطة، مطبعة المنار، مصر، 1343هـ، 1925م.

• أرسلان شكيب: الحلل السندسية في الأخبار والآثار الأندلسية، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت لبنان ، د.ت

• أشباخ يوسف :تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين ،ترجمة محمد بن عبد الله عنان ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ، 1417هـ، 1997م .

• باشا أحمد تيمور: أعلام المهندسين في الإسلام ، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة ، القاهرة ، مصر ، 2012

• البارون دي كولاصو ماکنمارا: الملوك المغاربة ، ترجمة عثمان المنصوري ، الطبعة الأولى ، مطابع الرباط نت ، المغرب 2016 .

- بروكلمان كارل: تاريخ الشعوب الاسلامية ، ترجمة نبيه أمين فارس ، منير البعلبكي ، ط5 ، دار العلم للملايين ، القاهرة ، 2001
- باقر أمين الورد: معجم العلماء العرب (العلماء القدماء من أواخر القرن الاول الهجري الى أواخر القرن الثالث الهجري) مكتبة النهضة العربية ، الطبعة الاولى ، بيروت ، 1406هـ/1986م.
- بوعزيز يحي: أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة ، ط1 ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، لبنان ، 1995 .
- البستاني بطرس: أدباء العرب في الأندلس وعصر الانبعاث (حياتهم-أثارهم -نقد أثارهم) دار ، نظير عبود، بيروت ، لبنان ، 1989م .
- البواعنة لؤي : دور العلماء المسلمين في مقاومة الغزو الفرنجي للمشرق الإسلامي (490-648هـ/1097-1250م)، دار اليازوري العلمية للنشر، عمان، الأردن ، 2006
- البياض عبد الهادي: الكوارث الطبيعية وأثرها في سلوك وذهنيات الانسان في المغرب والاندلس (ق6. 8هـ /12م، 14م)، دار الطليعة ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 2008 .
- التّازي عبد الهادي :التّاريخ الدّبلوماسي للمغرب من أقدم العصور إلى اليوم ،عهد بني مرين والوطاسيين ، الهيئة العامة لمكتبة الاسكندرية ، 1408هـ، 1988م .
- بن تاويت محمد: بلغة الأمنية ومقصد اللبيب فيمن كان بسبته في الدولة المرينية من مدرس واستاذ وطبيب ، دار النشر ، دون سنة نشر .
- التّكريتي راجي عباس :الاسناد الطبي في الجيوش العربية الاسلامية / منشورات وزارة الثقافة والاعلام (سلسلة الدراسات)، الجمهورية العراقية ، 1984.
- تشارلز لي هنري : العرب والمسلمون في الأندلس بعد سقوط غرناطة، ترجمة حسن سعيد الكرمني ، الطبعة الأولى ، دار لبنان للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، 1409هـ، 1988م .
- تيتاو حميد: الحرب والمجتمع بالغرب خلال العصر المريني (609هـ، 869هـ/1212م، 1465م) إسهام في دراسة إنعكاسات الحرب على البنيات الإقتصادية والإجتماعية والذهنية، مؤسسة الملك عبد العزيز ، الدّار البيضاء، المغرب ، 2009

- جنثالث بالنشيا آنخل: تاريخ الفكر الأندلسي، ترجمة حسين مؤنس، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، 1955م .
- جماعة من الاساتذة :تراث الأندلس تكشيف وتقويم نماذج تقويم المؤلفين والمؤلفات، مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الاسلاميه والعلوم الانسانية ،الدار البيضاء ، المغرب ،1993
- جبريل أحمد : عذراء شفششاون (أخت هارون) ، دار نون للنشر والتوزيع ، الجيزة ، مصر ، الطبعة الأولى ، 2018م .
- جيران محمد مسعود :مالك بن المرحل أديب العدوتين(604هـ/699هـ) دراسة تحليلية في أخباره وآثاره وتحقيق نصوصه الأدبية الباقية ، الجمع الثقافي ، أبو ظبي ، 2005 .
- حمدي عبده سلامة موسى: نحو وعي بالتاريخ وحتى لا ننسى وحتى نعتبر ،محاكم التفيتش الكنسية بالأندلس ، ط1 ، مكتبة المهتدين ، مصر ، 2014.
- حدادي أحمد: المجالس والمناظرات الادبية والعلمية في غرناطة حصيلة وافاق ،منشورات كلية الاداب جامعة وجدة ، المغرب ، 1988
- حامد محمد خليفة:الأنصار في العصر الراشدي سياسيا وعسكريا وفكريا ، مكتبة الصحابة ، الشارقة ، الإمارات، ط1، 1424هـ، 2003م .
- الحمصي احمد سليم: ابن زمرك الغرناطي (733هـ-896هـ/1333-1393م) سيرته وأدبه ، مؤسسة الرسالة ، بيروت لبنان ، ط1 ، 1405هـ/1985م .
- الحججي عبد الرحمن علي:هجرة علماء الأندلس لدى سقوط غرناطة (ظروفها وآثارها ،الجمع الثقافي ، أبو ظبي ، 2003م .
- الحججي عبد الرحمن علي : التاريخ الأندلسي من الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة(92-897هـ/711-1492م)، دار القلم، ط2، دمشق ، بيروت، 1402هـ، 1981م .
- الحريري محمد عيسى : تاريخ المغرب الإسلامي والأندلس في العصر المريني (610-896هـ/1213-1465م)، دار القلم للنشر والتوزيع ، الكويت ، ط1+ط2، 1985، 1987م
- حسن إبراهيم حسن : التّظم الاسلاميه ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، مصر ، دت ،

- حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام السياسي والدين والتّقافي والإجتماعي، ط1، مكتبة النهضة المصرية، 1967م .
- أبو حجر آمنّة : موسوعة المدن الإسلامية ، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن ،
- حساني مختار: تاريخ الدولة الزّيانية، منشورات الحضارة ، ط9، 2009 م .
- الحقيّل إبراهيم بن سعد : قراءة نقدية في كتاب الأعلام لخير الدين الزّركلي ، ط1 ، دار الفتح للدراسات والنّشر ، عمان، الأردن ، 1433هـ، 2012 م .
- حمدي عبد المنعم محمد حسين: التاريخ السياسي والحضاري للمغرب والأندلس في عصر المرابطين، دار المعرفة الجامعية ، مصر، 1997 م .
- حميش بن سالم : عن سيرتي ابن بطوطة وابن خلدون ،وزارة الثقافة والفنون والتراث ،قطر ، 2014 م .
- حومد أسعد:محنة العرب في الأندلس، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط2،بيروت،1988م .
- الخطيب أسعد:البطولة والفداء عند الصّوفية دراسة تاريخية ، الطبعة 5 ، دار التقوى ، دمشق، سوريا ، دون تاريخ .
- الخطابي محمد العربي: الأغذية والأدوية عند مؤلفي الغرب الإسلامي (مدخل ونصوص) الطبعة الأولى ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، لبنان ، 1990 م .
- الخضر السيد محمد:حياة ابن خلدون ومثل من فلسفته الاجتماعية، المطبعة السّلفية ،القاهرة ، 1343هـ .
- الخضير محمد بن عبد العزيز:المناظرة العجيبة(وقائع مناظرة الإمام الباقلاني للنصارى بحضرة ملكهم ، ط1، دار الوطن للنشر، الرياض ،السّعودية ،1420هـ، 2000م.
- داود محمد: تاريخ تطوان ،معهد مولاي الحسن ، تيطوان ، 1379هـ/1959م
- درنيقة محمد أحمد : صفحات من جهاد الصّوفية والزّهاد، جروس برس، ط1 ، 1415هـ، 1994.
- دي ايبالسا ميكيل: المورسكيون في إسبانيا وفي المنفى ، ترجمة جمال عبد الرّحمن ، الطبعة الأولى ، المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ، مصر ، 2005

- الداية محمد رضوان : في الأدب الأندلسي، دار الفكر ،دمشق، سورية ، 2000م.
- الداية محمد رضوان : أبو البقاء الرندي شاعر رثاء الأندلس، مكتبة سعد الدين، ط1
، 1396هـ/1976م .
- رزوق محمد: الأندلسيون وهجراتهم إلى المغرب خلال القرنين 16، 17 ، إفريقيا الشرق ، ط3،
المغرب، 1998 .
- رستم محمد ابن زين العابدين: بيوتات العلم والحديث في الأندلس، ط1، دار ابن حزم ،
1430هـ، 2009م .
- ابو رميلة هشام :علاقات الموحدين بالممالك النصرانية والدول الإسلامية في الأندلس —دار
الفرقان — ط1-1404هـ/1984م
- ريسرا خوليان: التربية الإسلامية في الأندلس: أصولها المشرقية وتأثيراتها الغربية ، ترجمة الطاهر أحمد
مكي، ط2، دار المعارف ، 1994 م .
- زرقان عزوز :شعر الاستصراخ في الأندلس ، دار الكتب العلمية ،بيروت ، لبنان، 2008 م.
- زناتي أنور محمود: تاريخ الأندلس من الفتح حتى السقوط من خلال مخطوط(تاريخ
الأندلس) لإسماعيل بن ابراهيم بن أمير المؤمنين ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، مصر،
1428هـ/2007م
- زمامة عبد القادر : عبد الله بن جزي وكتابه مطلع اليمن والإقبال في انتقاد كتاب الإحتفال ،
معجم اللغة العربية ،الجمهورية العربية السورية.
- زنيل نهاد عباس: الإنجازات العلمية للأطباء في الأندلس وآثرها على التطور الحضاري في أوروبا
القرون الوسطى(92، 897هـ/711م، 1492م)، دار الكتب العلمية ،بيروت ،لبنان، 2013 م.
- السبتي عبد الأحمد: حليلة فرحات: المدينة في العصر الوسيط قضايا ووثائق من تاريخ الغرب
الاسلامي ، المركز الثقافي العربي ، ط1 ، 1994 م.
- السيد فؤاد صالح: معجم الألقاب والاسماء المستعارة في التاريخ العربي والإسلامي ، ط1 ، دار
العلم للملايين ، بيروت ، لبنان ، 1990 م.

- السيد عبد العزيز سالم: قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس دراسة تاريخية عمرانية أثرية في العصر الاسلامي ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، 1997 م.
- السباعي مصطفى :من روائع حضارتنا ، ط1 ، دار الوراق للنشر والتوزيع ، الرياض ، السعودية ، 1420 هـ، 1999 م .
- السامرائي كمال : مختصر تاريخ الطب العربي ، دار النضال، بيروت، لبنان ، 1990 م.
- السويدان طارق:الأندلس التاريخ المصور، شركة الإبداع الفكري، ط1، الكويت، 1426هـ، 2005م
- سمر عبد الحليم عبد المعز: تجارة الدولة المرينية (628-876هـ/1269-1473م) ، الاسكندرية ، 2019 م.
- السيد عبد العزيز سالم: في تاريخ وحضارة الاسلام في الأندلس ،مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، مصر، 1985 م .
- السيوطي خالد عبد الحليم عبد الرحيم:الجدل الديني بين المسلمين وأهل الكتاب بالأندلس (ابن حزم ،الخزرجي) ، دار قباء للطباعة والنشر ، 2001 م.
- السجل العلمي لندوة الأندلس، قرون من التقلبات والعطاءات ، القسم الخامس العلوم الشرعية ، مكتبة الملك عبد العزيز العامة، الرياض ، 1417هـ
- شاشية حسام الدين : الجدل الديني من خلال كتاب ناصر الدين على القوم الكافرين " مؤمنون بلا حدود ،مؤسسة دراسات وأبحاث، قسم الدراسات الدينية ، 2015 م.
- الشلية عبد الله سعد الرشيد: اليسير في فكاك الأسير ، (دون بيانات)
- شاوش الحاج محمد بن رمطان:باقة السوسان في التعريف بحاضرة تلمسان عاصمة دولة بني زيان ، ديوان المطبوعات الجامعية ، بن عكنون الجزائر ، 1995 م.
- بن شريفة محمد: البسطي آخر شعراء الاندلس، دار الغرب الاسلامي، ط1،، بيروت ، لبنان ، 1985 م.
- شيحة عبد الحميد : الوطن في الشعر الأندلسي ، دراسة فنية ، مكتبة الآداب ، القاهرة ، مصر، 1418هـ، 1997 م .
- الصّدي رزق الله منقريوش: تاريخ دول الإسلام، مطبعة الهلال بالفجالة ، مصر 1326م.
- صفوت أحمد زكي : جمهورية خطب العرب في عصور العربية الزهراء، العصر العباسي الأول ويليّه ذيل الجمهة ، ط1، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، القاهرة ، مصر، 1352هـ، 1933 م.

- صفوري نمر عمر: أحكام الخيل في الشريعة الإسلامية ، رسالة ماجستير في الفقه والتشريع ، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين ، 2016 م.
- الصمدي خالد : مدرسة فقه الحديث بالغرب الإسلامي من النشأة إلى نهاية القرن السابع الهجري ، جذورها وآثارها ، منهاجها ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، المملكة المغربية ، 1427هـ/2006م .
- ضيف شوقي : فنون الادب العربي ، الفن الغنائي، الرثاء ، دار المعارف ، ط 4 ، 1955 م.
- طه الشريف: الزواج الاسلامي ومقارنته بالزواج في الشرائع المسيحية ، وكالة الأهرام ، ط1، 2005.
- الطيبي أمين توفيق: دراسات وبحوث في تاريخ المغرب والأندلس، الدار العربية للكتاب ، ليبيا ، تونس ، 1984 م.
- عبد اللطيف حمزة: أعلام العرب (القلقشندي في كتابه صبح الأعشى)، الموسوعة المصرية العامة للتأليف والطباعة والترجمة ، 1962
- عيسى بك احمد: معجم الاطباء من سنة 650هـ الى يومنا هذا (ذيل عيون الانباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة) مطبعة فتح الله الياس نوري واولاده ، ط1 ، مصر ، 1361هـ/1942م
- العامري محمد بشير حسن راضي: مظاهر الإبداع الحضاري في التاريخ الأندلسي، دار غيداء للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 1433هـ، 2012م .
- العبادي أحمد مختار: دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، د ط، د ت .
- عباس صالح مهدي: جهود علماء مملكة غرناطة الاندلسية في الشعر التعليمي ، مركز إحياء التراث العلمي العربي ، جامعة بغداد
- العفاني سعيد بن حسين: زهر البساتين من مواقف العلماء والربانيين ، دار العفاني ، القاهرة ، دون تاريخ .
- عنان محمد عبد الله : دولة الإسلام في الأندلس، العصر الرابع، نهاية الأندلس وتاريخ العرب المتنصرين - مكتبة الخانجي، ط4، 1417هـ، 1997م، مطبعة مصر، 1985 م.
- عنان محمد عبد الله :أندلسيات،سلسلة فصلية تصدرها مجلة العربي، الكتاب 20، 1988 م.

- عنان محمد عبد الله : الآثار الأندلسية الباقية في اسبانيا والبرتغال ، دراسة تاريخية أثرية مكتبة الخانجي ، القاهرة، مصر ، 1417هـ، 1997م .
- عنان محمد عبد الله : تراجم إسلامية شرقية وأندلسية، مكتبة الخانجي ، ط2، القاهرة ، 1390هـ/1970م.
- عباس إحسان: ابن رضوان وكتابه في السياسة ، مقال مستل من كتاب "العيد" الصادر سنة 1967
- عيسى محمد عبد الحميد: تاريخ التعليم في الأندلس، دار الفكر العربي ، مصر، ط1، 2016م .
- العيدوس محمد حسن: تاريخ وحضارة الاندلس ،النظم الادارية في اسبانيا الإسلامية ، الطبعة الاولى ، دار الكتاب الحديث ، القاهرة ، مصر ، 1433هـ /2012م .
- الغامدي خالد بن ناصر بن سعيد آل حسين العبدلي: الصّراع العقائدي في الأندلس خلال ثمانية قرون بين المسلمين والنصارى من الفتح الإسلامي (92هـ) حتى سقوط غرناطة (897هـ) ، دراسة عقدية ، جهاد الأستاذ لخدمات الطباعة ، المملكة العربية السعودية 1422هـ/2002م .
- أبو الفضل محمد أحمد: تاريخ مدينة ألمرية الاندلسية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ، ط 1 ، 1981 م.
- فاضل فتحي محمد والي : الفتن والنكبات الخاصة وأثرها في الشعر الأندلسي، دار الأندلس ، 1417هـ، 1996
- فرحات يوسف شكري: غرناطة في ظل بني الاحمر دراسة حضارية، دار الجيل، بيروت ، ط1، 1413هـ، 1993م .
- فروخ عمر: تاريخ الأدب العربي (الجزء السادس) الأدب في المغرب والأندلس من أوائل القرن السابع إلى أواسط القرن العاشر للهجرة (أوائل القرن الثالث عشر أواسط القرن السادس عشر ميلادي، ط1، دار العلم للملايين ، لبنان ، بيروت، 1983 م.
- الفقهي عصام الدين عبد الرؤوف: تاريخ المغرب والأندلس ، د ط، مكتبة النهضة الشرق للنشر، القاهرة، مصر، 1990 م.
- فيلاي عبد العزيز: بحوث في تاريخ المغرب الاوسط في العصر الوسيط ، دار الهدى ، الجزائر 2014 م.
- قاسم طويل مريم : مملكة غرناطة في عهد بن زيري البربر (403-483هـ/1012-1090م) دار الكتب العلمية ط1، بيروت ، لبنان 1414هـ، 1994م .

- قطب محمد على: مذابح وجرائم محاكم التفتيش في الأندلس ، د د ط ، 1406هـ/1985م
- كحالة عمر رضا : معجم المؤلفين تراجم مصنفى الكتب العربية ، مؤسسة الرسالة ، ط1 ، بيروت ، 1414هـ ، 1993م .
- كنون عبد الله: ذكريات مشاهير رجال المغرب في العلم والأدب والسياسية ، مركز التراث الثقافى المغربى ، دار ابن حزم ، الدار البيضاء ، المغرب.
- الكتانى علي المنتصر : انبعث الإسلام فى الأندلس، دار الكتب العلمية، ط1، بيروت، لبنان، 2005 م.
- كربخال مارمول : تاريخ ثورة وعقاب أندلسى مملكة غرناطة ، ترجمة جعفر بن الحاج السلمى، الجمعية المغربية الأندلسية ، مطبعة الخليج العربى ، تطوان، ط1، 2013م.
- لونغاس بدرو: حياة المورسكيين الدينية : ترجمة جنال عبد الرحمن ، المركز القومى للترجمة ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، مصر ، 2010 م.
- ماثيو كار : الدين والدّم إبادة شعب الأندلس ، ترجمة مصطفى قاسم ، ط1 ، هيئة أبو ظبى للسياحة والثقافة ، أبو ظبى ، 1434هـ، 2013م ، ص133-134
- محمد عبد المؤمن: الحضور الغمارى فى الأندلس خلال عصر بنى نصر ، د د ط ، دت
- الموسوعة الفقهيّة : وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ط1 ، مطابع دار الصفوة ، الكويت، 1414هـ ، 1994م.
- مقيدش محمود: نزهة الأنظار فى عجائب التواريخ والأخبار ، تحقيق ، علي الزّواوي ومحمد محفوظ، دار الغرب الإسلامى، ط1، بيروت ، لبنان، 1988 م.
- مسعد مصطفى سامية : الحياة الإقتصادية والإجتماعية فى إقليم غرناطة فى عصري المرابطين والموحدين ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط1 ، 1423هـ ، 2003م،
- مؤنس حسين: معالم تاريخ المغرب والأندلس، دار الرشاد، ط2-القاهرة، 1418هـ، 1997م.
- مؤنس حسين: تاريخ الجغرافيا والجغرافيين فى الاندلس، الطبعة الثّانية ، مكتبة مدبولى، 1986
- مؤنس حسين : رحلة الاندلس حديث الفردوس المفقود ، الدار السعودية للنشر والتوزيع ، ط1 ، 1963م ، ط2 ، 1405هـ ، 1985م
- بن منصور آمنة: المناظرة فى الأندلس ، الأشكال والمضامين، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان، 1971م.

- أبو مصطفى كمال السيد: جوانب من الحياة الاجتماعية والاقتصادية والدينية والعلمية في المغرب الإسلامي من خلال نوازل وفتاوى المعيار المغرب للونشريسي ، مركز الاسكندرية للكتاب ، 1996م
- نقلي اسيا سليمان : دور الفقهاء والعلماء المسلمين في الشرق الادنى في الجهاد ضد الصليبيين خلال الحركة الصليبية ، مكتبة العبيكان،
- نيهان عبد الله : المختار من كتاب معجم البلدان ، ط دمشق ، 1983 م.
- نويهض عادل:معجم اعلام الجزائر من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر ، مؤسسة نويهض الثقافية ، بيروت ، لبنان ، 1400هـ، 1980م
- الهرامة عبد الحميد عبد الله: شعر أبي البركات بن الحاج البلفيقي (680هـ/ 771هـ) مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، دبي ، الامارات العربية المتحدة ، 1996 م.
- يوسف أحمد ياسين:بلدان الاندلس في اعمال ياقوت الحموي الجغرافية (574،626هـ/1178،1229م) دراسة مقارنة ، مركز زايد للتراث والتاريخ ، العين الإمارات العربية المتحدة، ط1، 2000 م .
- يحيوي جمال : سقوط الأندلس ومأساة الأندلسيين 1492-1610هـ، دار هومة، بوزريعة ، الجزائر ، 2004 م .
- قائمة المجلات :
- بدر أحمد : التنظيم العسكري عند العرب المسلمين ،مجلة دراسات تاريخية ، اشبيلية للدراسات و النشر والتوزيع ،العدد الرابع ، جمادى الثاني ،دمشق ،سوريا ، 1401هـ، 1981م.
- بلهاري فاطمة ، عبو دليلا : أطباء الدار السلطانية في عصر بني الأحمر (635هـ،897هـ/1238م،1492م) وجهودهم الطبية، المجلة الجزائرية للبحوث والدراسات التاريخية ، المجلد5، العدد09، جوان ، 2015 م.
- بركات محمد مراد: ابن الأزرق بين بدائع السلك وروضة الإعلام، دراسة وتحليل نقدي- مجلة التراث العربي، السنة الرابعة والعشرون ،2004، العدد
- بنغوز فريدة: الأسر في رحلة مغربية مرسكية لمجهول من القرن الهجري التاسع ، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، جامعة عبد الملك السعدي تطوان ، 2009
- التّازي عبد الهادي : مع ابن الأزرق في مخطوطته بدائع السلوك في طبائع الملوك- مجلة دعوة الحق-السنة العاشرة 1967م

- التَّقْفِي أحمد بن عضّة: الأثر القرآني في شعر ابن جابر الاندلسي (ت780هـ)، مجلة بابل للدراسات الانسانية ، مج 4 ، ع2
- جاسم الطيف جاسم ، قتيبة محمود جميل : بني اشقيولة ودورهم السياسي في مملكة غرناطة(635-701هـ/1238-1301م)، مجلة الملوية للدراسات الأثرية والتاريخية، كلية التربية - جامعة سامراء، المجلد الثالث، العدد الخامس، السنة الثالثة، 2016 م .
- جغام ليلي: رثاء المدن بين سقوط الأندلس وأحداث الثلاثاء الأسود، دراسة جمالية، مجلة كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة بسكرة، العدد04، 2009
- الجنابي عامر عجاج حميد ، يوسف كاظم جغيل الشمري: العلاقات السياسية بين سلطنة عمان والدولة العثمانية خلال الربع الأخير من القرن التاسع الهجري الخامس عشر ميلادي، مجلة كلية التربية الأساسية، جامعة بابل ، العدد 13، 2013 م
- بن حمادة سعيد: الصحة العقلية والنفسية بالمغرب والاندلس خلال العصر الوسيط ، دورية دراسات تاريخية ، الجزائر.
- حمزة عباس فائزة : الحياة العلمية في مدينة مالقة ، مجلة ابحاث كلية التربية الاساسية ، العدد 4 ، مجلد 12 ، الموصل ، العراق.
- الخولي محمد عبد العظيم : مكانة المرأة المغربية في العصر المريني (668-869هـ/1269-1465م) مجلة المؤرخ العربي ، العدد 26 ، الجزء الاول ، 2018م.
- دي لا خرنجا فرناندو: كتاب تحفة المغرب ببلاد المغرب، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد . المجلد السابع عشر ، مدريد 1972، 1973
- الذّنون عبد الحكيم : قصر الحمراء في غرناطة من أيام العرب المجيدة ، مجلة التراث العربي، العدد... السنة.....،
- الزيابات البطوش أمنة محمد : أخبار مملكة غرناطة في المصادر المشرقية، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات، العدد الثامن والثلاثون، 2016
- زمامة عبد القادر : بنو الأحمر في غرناطة، إصدارات جامعة محمد الخامس ، العدد:26، السنة 13 ، المعهد الجامعي للبحث العلمي، الرباط، 1396هـ، 1976م.

- السّلمي ابراهيم بم عطية هلال : الطب العسكري الأندلسي من القرن الرابع هجري إلى القرن الثامن الهجري دراسة تاريخية حضارية : مجلة دراسات حوض النيل-جامعة أم القرى ،قسم التاريخ العدد18 .
- السّنيدي صالح بن محمد: الجامع الاعظم في غرناطة الاسلامية ومصيره بعد السقوط دراسة تاريخية أثرية ، المجلة الجزائرية للدراسات الانسانية ، العدد 1 ، 2019 م.
- السّاير محمد عويد -محمد عبيد السّبهاني : أدب ابن عاصم الغرناطي(ت:857هـ) ، مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب ، العدد3، 2010 م.
- الشّرقى ابن الطيب : اللفظ ومستواه الصّوابي من خلال موطئة الفصيح ،مجلة اللسان العربي ، جامعة الدول العربية ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، العدد 29 ، 1987
- شكاك صالح : حب الاوطان من مراتب الايمان ، مجلة التصوف وفقه التحرر ،جامعة القنطرة ، المغرب ، دت
- شاكّر مصطفى: المدن في الاسلام حتى العصر العثماني ،ط1 ، الكويت ،1988
- الطائية سعد هاشم : شعر ابن شيرين الجذامي الأندلسي جمع ودراسة وتحقيق ، مجلة كلية التربية ، واسط ، العدد13.
- الطائي عادل عواد : الصنوف والخدمات في جيش دولة المرابطين (430،539هـ/1038، 1144م) في المصادر والمراجع العربية ، الفكر العسكري العربي، مجلة شؤون عربية الموصل، العراق ، 2012 م.
- العامري محمد بشير ، زينة داود سالم: المؤرخ الوزير ابن الخطيب الغرناطي شيخ علماء غرناطة ، مجلة كلية التربية للبنات ، المجلد 27 ، العدد 2 ، بغداد ، العراق ، 2016 م.
- عبد حمزة محسن : اللجوء السياسي وتأثيره في العلاقات السياسية بين مملكة غرناطة العربية الإسلامية ودول المغرب العربي في القرن الثامن هجري الرابع عشر الميلادي ، مجلة أهل البيت عليهم السلام ، جامعة أهل البيت عليهم السلام، كربلاء ، العراق ، العدد08.
- عبيد العاني رياض احمد:الأحوال العامة في مملكة غرناطة (635هـ،897هـ/1237،1492م) مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية ، المجلد 17 ، العدد9 ، 2010 م.

- عبید عائدة محمد : الكتاب والكتاب في مملكة (سلطنة) غرناطة في عهد بني الاحمر (897-635هـ / 1492-1238م)، مجلة الدراسات التاريخية والحضارية ، كلية الاداب قسم التاريخ ، جامعة الموصل ، العراق ، العدد 13 ، المجلد 4 ، 1433هـ/2012م
- عدار يوسف : محمد بن أبي جمعة الوهراني (حياته وآثاره) مجلة التراث العربي ، العدد 107
- العليايوي حسين جبار : فداء أسرى المسلمين في الأندلس حتى نهاية عهد الطوائف (13هـ/481-761م/188م)، مجلة كلية العلوم الإنسانية ، جامعة البصرة ، العدد التاسع عشر(19)، 2015 م.
- عبد القادر عثمان محمد : الحضور الاجتماعي والثقافي لليهود في مملكة غرناطة (403،483هـ/1012،1090م)الاسباب والمظاهر والنتائج، مجلة كلية الآداب، ام درمان ، السودان، العدد1434هـ، 2013 م .
- غرداين مغنية : شرقي الاندلس بعد المرابطين(518-545هـ/1134-1151م) ، مجلة كان التاريخية، س6، ع20، 2013.
- الغنطوسي عبد الرحمن ابراهيم حمد : عدنان محمود عبد الغني الشاوي ، علماء المغرب الأقصى من خلال كتاب الذخيرة السنّية لابن أبي زرع الفاسي المتوفي (741هـ 1340م) خلال القرن السابع للهجرة الثالث عشر للميلاد ، مجلة الفراهيدي ، العدد 23 ، 2015
- غيلاني السّبتّي : دور البحرية الجزائرية والعثمانية في إنقاذ مسلمي الأندلس (1492م-1640م) ، مجلة علوم الانسان والمجتمع ، 2015.
- فاروق اسليم: مفهوم الشعر وبواعثه في ديوان لسان الدين ابن الخطيب، مجلة جامعة دمشق، المجلد23، العدد الثاني، 2007 م.
- قطان ابراهيم: ابن زمرك الاديب والسياسي (من كتاب الاندلس صفحات مشرقة) من تأليف نخبة من الكتاب ، وزارة الاعلام ، ط1، مجلة العربي ،2004
- قيس فاروق صالح مطلوب : تاريخ الحركة الادبية في الاندلس ، ابو يحيى بن عاصم الغرناطي في ظل دولة بني الاحمر سلاطين غرناطة أنموذجا (دراسة تاريخية) ،مجلة الفراهيدي ، العدد 22، 2015 م.
- كعدان محمد عبد الناصر : النظرية السببية للأورام عند القربلياني في منظور علم الأورام الحديث (مقال منشور على الأنترنت)

- الكنوني آسية : مدخل الى المناظرات الدينية بالغرب الاسلامي ، مجلة كلية والاداب والعلوم الانسانية ، الرباط المغرب ، العدد 23 ، 2016
- لفقة زياد طارق : أبو البقاء الرندي حياته وشعره ، مجلة كلية التربية للبنات ، ديالى ، العراق ، العدد 7 ، السنة 4، 2017
- المغراوي رايح عبد الله : تاريخ الأوضاع الحضارية لمملكة غرناطة من خلال كتاب الاحاطة في أخبار غرناطة لابن الخطيب (713هـ/76هـ) حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية ، الكويت ، 2000 .
- مؤنس حسين: موسوعة تاريخ الاندلس(فكر تاريخ-حضارة-تراث) مكتبة الثقافة الدينية-القاهرة-مصر-1416هـ /1996م
- محمود عبد الله ، قيس فاروق صالح: القاضي أبو الحسن النباهي مؤرخا. مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية ، المجلد 15، العدد 09، 2008.
- ابن منصور عبد الوهاب: احمد بن قاسم الفقاوي الحجري آخر موريسكي يؤلف بالعربية ويدافع جبهة عن الإسلام ،مجلة الأكاديمية ، المغرب، العدد 12 . 1995
- نشاط مصطفى : السجن السياسي بالمغرب الوسيط ، أعمال الحلقة الدراسية التاريخ والسياسة مقاربات وقضايا ، كلية الآداب والعلوم الانسانية ، بنمسليك ، مخبر المغرب والعولم الغربية ، الدار البيضاء ، المغرب ، 2013
- ناظم ابراهيم كريم محمد العبدلي: العمران الحربي في مدينة غرناطة حاضرة سلطنة غرناطة (636هـ، 897هـ/1230، 1492م) مجلة جامعة الانيار للعلوم الانسانية ،العدد 2، 2012
- النقيب أحلام حسن مصطفى، برزان ميسر حامد أحمد: دور المدرسة اليوسفية في انتشار العلوم والمعارف في مملكة غرناطة ،مجلة آداب الرافدين،العدد 61، 1433هـ، 2012م.
- هلال عمار : الجزائريون في فاس فيما بين القرنين العاشر والعشرين الميلاديين الرابع والرابع عشر الهجريين ،مجلة الدراسات التاريخية ، العدد 01، 2019 .
- والي فاضل فتحي محمد ،الفتن والنكبات الخاصة واثرها في الشعر الأندلسي ،الطبعة الاولى،دار الاندلس للنشر والتوزيع ،المملكة العربية السعودية ، 1417هـ-1996م ،
- مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية مدريد-المجلد ،

• اليعقوبي حسين : في الفكاة والفكاكين ، مجلة دراسات أندلسية، المغاربة للطباعة والنشر (عدد خاص) العدد السابع ، 1992م، 1412هـ.

- قائمة الرسائل الجامعية :

- آل زيد الشريف خالد بن عبد الله بن حسن : مدينة مالقة عند عصر الطوائف حتى سقوطها (دراسة سياسية واقتصادية) (422هـ، 892هـ) رسالة ماجستير في التاريخ الاسلامي، قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية ، جامعة ام القرى ، 1425هـ، 1426هـ.
- بوحسون عبد القادر الأندلس في عهد بني الأحمر دراسة ثقافية وتاريخية (635، 897هـ/1238، 1492م) اطروحة دكتوراه تاريخ المغرب الإسلامي ، قسم التاريخ ، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان (1433، 1434هـ/2012، 2013م)،
- بوشعيب ليلي ، كتاب زهرة الروض في تلخيص تقدير الفرض لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن باق (ت: 763هـ/1362م) ، ماجستير تاريخ وسيط ، جامعة قسنطينة 2 ، 1432-1433هـ/2011-2012م
- بوعقادة عبد القادر : الحركة الفقهية في المغرب الأوسط بين القرنين 7، 9هـ/13، 15م دكتوراه ، تاريخ وسيط، جامعة الجزائر 2 ، 1435، 1436هـ/2014، 2015م
- بعلي زبير : نوازل النكاح من مخطوط العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام لقاضي قضاة غرناطة الفقيه أبي القاسم سلمون بن علي بن عبد الله بن علي بن سلمون الغرناطي (ت: 767هـ، 1367م) ماجستير تاريخ وسط كلية العلوم الإسلامية، جامعة قسنطينة، قسم التاريخ والآثار (1430هـ، 1431هـ/2009، 2010)
- جرار يمن يوسف ابراهيم : الحركة الشعرية في الأندلس عصر بني الأحمر ، ماجستير لغة عربية، جامعة النجاح الوطنية ، نابلس ، فلسطين ، 2007
- الحسنوي محمود عاشور عبيد : موقف الدولة السعدية من مسلمي الأندلس بعد سقوط غرناطة (916-1069هـ/1510-1659م)، مذكرة ماجستير، تاريخ إسلامي ، جامعة ذي قار، 1434هـ، 2013م .

- حيدر محمد علي: مساهمات الامام الباقلاني في مقارنة الأديان مع التركيز الخاص على مناظراته مع النّصاري، ماجستير في الإسلاميات والعلوم الإنسانية، جامعة دار الهدى الإسلامية، كيرالا، الهند، 2018 م.
- الخزاعي عبد الأمير حسيني علوان، البحرية الإسلامية في الشعر الأندلسي من الفتح حتى سقوط غرناطة (92هـ-897هـ/711م-1492م)، دار دجلة للنشر والتوزيع السلماني، تحقيق الدكتور محمد مفتاح، ط1، دار الثقافة، الدار البيضاء، 1409هـ-1989م.
- أبو الخيل محمد بن ابراهيم بن صالح الحسين: جهود علماء الأندلس في الصّراع مع النّصاري عصري المرابطين والموحدين (640، 483هـ/1246، 1090م) ط1، دار أصداء المجتمع، 1419هـ، 1998م:
- الدّراجي عدنان خلف سرهيد: التأثير الحضاري المتبادل بين الأندلس الإسلامية واسبانيا النّصرانية خلال عصر سلطنة غرناطة 635هـ، 897هـ/1238م، 1492م، دكتوراه فلسفة، قسم التاريخ، جامعة المستنصرية 1433هـ، 2012 م.
- الدّرة عبد القادر علي أحمد: العلماء الشهداء في الأندلس، ماجستير تاريخ، الجامعة الإسلامية غزّة، 1430هـ/2009
- الزّيدة ماجد نمرّة: محنة العلماء في الأندلس، رسالة ماجستير في التاريخ، الجامعة الإسلامية، غزّة، 1436هـ، 2014م.
- الزّيداني ضيف الله بن هادي بن علي الشّهري: أصول الفقه في القرن الثامن الهجري، دراسة تاريخية تحليلية، دكتوراه أصول الفقه، جامعة الإمام محمد بن سعود، كلية الشريعة، الرياض، 1426هـ
- ساسي عبد الرحيم: الفقه المقاصدي عند ابن مرزوق الحفيد (ت"842هـ) رسالة ماجستير في العلوم الاسلامية قسم الشريعة والقانون، جامعة الجزائر 01، 1436هـ/1437هـ- 2015م/2016م
- سالم عطية امال: السفارات في المغرب الاسلامي خلال القرنين السابع والثامن الهجريين (13/14م)، اطروحة دكتوراه في التاريخ الوسيط، جامعة مصطفى اسطمبولي، معسكر، 1436، 1437 هـ / 2015، 2016م
- السّنيدي محمد بن علي بن محمد: شعر ابن الحاج التّميري الغرناطي (713/768هـ) دراسة في المضمون والشكل، ماجستير في الاداب، كلية اللغة العربية، جامعة محمد بن سعود الاسلامية، الرياض، 1430هـ/1431هـ.

- سمور قتيبة علي ابراهيم : العلاقات الحربية بين الموحدين والممالك الاسبانية في شمال الأندلس (540-620هـ/1148-1228م)، ماجستير تاريخ إسلامي، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، 1996م.
- الشوابكة نوال عبد الرحمن محمد : فن الخطابة في الأندلس ،رسالة ماجستير كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية ، 1999 م.
- صديقي عبد الحبار : سقوط الدولة الموحدية-دراسة تحليلية في الأسباب والتداعيات ،ماجستير تاريخ المغرب الإسلامي ، قسم التاريخ ،جامعة أبو بكر بلقايد ، تلمسان(1434هـ، 1435هـ/2013-2014م).
- العبدلات فاطمة مفلح مرشد : الحضّ على الجهاد في الأدب الأندلسي ، رسالة دكتوراه في اللغة العربية ،كلية الدراسات العليا ،الجامعة الأردنية ،2007 م.
- العصيمي ايمان بنت دخيل الله: العلاقات العلمية بين الاندلس ومدينة فاس بداية القرن الثالث الهجري وحتى سقوط غرناطة (201،897هـ/817،1492م) رسالة ماجستير في التاريخ الاسلامي والخضارة ، جامعة ام القرى ، المملكة العربية السعودية ،1430هـ/2009م
- عويضة شريف عبد الحليم محمد: شعر أبي الحجاج يوسف الثالث ملك غرناطة دراسة موضوعية فنية ، رسالة ماجستير ، الأدب العربي، جامعة المدينة العالمية ، ماليزيا ،2014م.
- العاصمي المالكي سعيد بن مسفر بن سعيد : المدحة في شعر لسان الدين بن الخطيب الغرناطي (ت:776هـ).البعد والتشكيل،رسالة ماجستير في الأدب العربي، كلية اللغة العربية ،جامعة أم القرى ،السعودية، 1422هـ.
- عبد المعطي جمال عبد الجابر: شعر الجهاد في الأندلس في ظل بني الاحمر ، ماجستير الأدب،الجامعة الأردنية ، 1985، 1986 م .
- عباس قويدر : الجيش في العهد الزياني (633-962هـ/1235-1554م)،اطروحة دكتوراه في التاريخ الاسلامي الوسيط ، جامعة الجيلالي اليابس ، سيدي بلعباس ، 2015/2016م.
- بن عزوز نبيلة: أندلسيو الجزائر آثارهم وتاريخهم، حاضرة تلمسان أنموذجا،رسالة دكتوراه، كلية الآداب، تخصص الدراسات الأدبية والحضارة الإسلامية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان،1438-1439/2017-2018م.

- قاتل إلهام: النّخبة العالمة في المغرب الأوسط (ق7-9هـ/13-15م). منطلقات الفكر وأنماط السلوك، دكتوراه تاريخ وسيط، جامعة المسيلة، 2018/2017م
- الكافي مفتاح علي عثمان عبد الله: المورسكيون ودورهم في الحفاظ على الهوية الإسلامية في الأندلس، رسالة ماجستير في التاريخ الإسلامي، كلية الآداب والتربية، قسم التاريخ، 1425هـ، 2006م.
- اللّبيدي هبة إبراهيم منصور: الوصف في شعر الملك الأندلسي يوسف الثالث، ماجستير في اللغة العربية، جامعة النّجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، 2012م.
- أبو لبدة رانية أحمد إبراهيم: شعر الحروب والفتن والأندلس عصر بني الأحمر ماجستير، لغة عربية، جامعة النّجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، 2007م.
- مبطي السعودي الهذلي جميلة: التّعاشيش الإسلامي عشية فتح الأندلس والتّعايش المسيحي عند الإحتلال الإسباني للأندلس (92-897هـ/711-1492م) دراسة مقارنة، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، قسم التاريخ والحضارة الإسلامية، جامعة أم القرى، السعودية
- مفتاح علي عثمان عبد الكافي: المورسكيون ودورهم في الحفاظ على الهوية الإسلامية في الأندلس، رسالة ماجستير، تاريخ إسلامي، جامعة التّحدي، سرت، ليبيا، 2005م، 2006م.
- محمد نوح يونس عبد الله: الشّعري في إقليم غرناطة في القرن السّابع هجري، أغراضه وقضاياها الفتيّة، ماجستير الآداب، جامعة نغازي، ليبيا، 2011م.
- محاسنة أحمد توفيق محمد: الحياة السّياسية في دولة بني الأحمر من 629هـ-1232م/897هـ-149م، ماجستير تاريخ، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، 1998م.
- الهروط عبد الحليم حسن جدوع: الرسائل الديوانية في مملكة غرناطة في عصر بني الأحمر، ماجستير، لغة عربية، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، 1994م.
- ولد خسال سليمان: جهود فقهاء المغرب العربي في بناء النظام السياسي الإسلامي (633-922هـ) دكتوراه العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر
- اليوسي الشّهري عبد الله فراج بن صالح: دور العلماء المسلمين في حركة الجهاد الإسلامي ضد المغول (616-720هـ)، ماجستير تاريخ إسلامي، قسم الدراسات العليا في التاريخ والحضارة الإسلامية، جامعة أم القرى، السعودية، 1416هـ.

– قائمة المراجع الأجنبية:

- Marçais (Gerges) :Manuel d’Art Musulman ,L’Architecteur ,2 vol ;Paris 1926
- BEINART, TOLEDO, ENCYCLOPEDIA JUDAICA, VOL.15, P.1198; LINDO, THE JEWS, P.6.
- HAIM BEINART, GRANADA, ENCYCLOPEDIA JUDAICA, VOL.7, P.825
- * Ambrosio Huici Miranda .LaTorna de sole pro la Escuadra de Alfonso . Hesp .1952 .

الآية	السورة	رقمها	الصفحة
الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يُتْبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنًّا وَلَا أَذًى لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ	البقرة	262	109
مَا عِنْدَكُمْ يَنْهَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ	النحل	96	112
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِيقَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ	البقرة	264	120
إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُوتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ	البقرة	271	120
وَإِنْ يَأْتِوكُمْ ءِثْرُى تَقْبَلُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ	البقرة	85	128
وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَمِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمُ أَهْلُهَا وَاجْعَل لَّنَا مِن لَّدُنكَ وَلِيًّا وَاجْعَل لَّنَا مِن لَّدُنكَ نَصِيرًا	النساء	75	128
كَمْ مِّنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ	البقرة	249	148
وَذَكِّرْ فَإِنَّ الذِّكْرَى تَنْبَعُ الْمُؤْمِنِينَ	الذاريات	55	150
وَلَا تَقُولُوا لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِن لَّا تَشْعُرُونَ	البقرة	154	150
وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُفْتِنُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا	البقرة	190	150
وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ فَإِنَّ	الانفال	39	151
إِنْتَهُوا فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْفُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ	البقرة	195	151

151	214	البقرة	أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ
152	39	التوبة	إِلَّا تَنْهَرُوا يُعَذِّبَكُمُ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّهُ شَيْئًا وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
152	41	التوبة	إِنْهَرُوا خِيفَابًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ
152	74	النساء	بَلَيَغْتَلِبِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ وَمَنْ يُغْتَلِبِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا
152	84	النساء	فَقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسَكَ وَحَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكُفَّ بَأْسَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَاللَّهُ أَشَدُّ بَأْسًا وَأَشَدُّ تَنكِيلًا
152	104	النساء	وَلَا تَهِنُوا فِي ابْتِغَاءِ الْقَوْمِ إِنْ تَكُونُوا تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَأْلَمُونَ وَتَرْجُونَ مِنَ اللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا
152	60	الأنفال	وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهَبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ
152	15-14	التوبة	فَقَاتِلُوهُمْ يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْرِجُهُمْ وَيَنْصُرْكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ ﴿١٤﴾ وَيُذْهِبَ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ
153	36	التوبة	وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَآفَّةً كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَآفَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ
153	65	الأنفال	يَأْتِيهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْفِتَالِ
154	123	التوبة	يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ

			وَلِيَجِدُوا فِيكُمْ غِلْظَةً ۚ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ
156	10	الصف	يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا هَلْ أَذْلَكُمْ عَلَىٰ تَجَرَّةٍ تُنَجِّيكُمْ مِّنْ عَذَابِ الِيمِ
160	04	الصف	إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَبَآ كَانْتَهُم بُنِينَ مَّرْضُوصَ
162	11	الرعد	إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ
162	53	الأنفال	ذَٰلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكْ مُغَيِّرًا نِّعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ
216	125	النحل	أَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْ لَهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ
216	107	الأنبياء	وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ
216	64	آل عمران	فَلْ يَأْتِ أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ؕ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا
216	46	العنكبوت	وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا ءَامَنَّا بِالَّذِي ءُنْزِلَ إِلَيْنَا وَءُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ
217	118	هود	وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ
217	48	المائدة	لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَا جَا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً
219	107	الأنعام	وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا
219	112	الأنعام	وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ قَدْ زُهِمَ وَمَا يَفْتَرُونَ
219	07	الزمر	إِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنْكُمْ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ
219	149	الأنعام	فَلْ بَلِّغْهُ الْخَبْرَ الْبَلِغَةَ بَلَوْ شَاءَ لَهْدِيكُمْ أَجْمَعِينَ

219	01	المائدة	إِنَّ اللَّهَ يَخُكُّمُ مَا يُرِيدُ
219	25	يونس	وَاللَّهُ يَدْعُوْا إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِي مَنْ يَّشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ
219	39	الأنعام	مَنْ يَّشَأِ اللَّهُ يُضْلِلْهُ وَمَنْ يَّشَأْ يَجْعَلْهُ عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ
219	186	الأعراف	مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُوْنَ
219	96	الصفات	وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ
220	30	الإنسان	وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا
220	37	النحل	إِنْ تَخْرِصْ عَلَى هُدْيِهِمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَّاصِرِينَ
220	56	القصص	إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَّشَاءُ
226	59	آل عمران	إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ
226	91	المؤمنون	مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَنَ اللَّهُ عَمَّا يُصِفُونَ
227	110	المائدة	إِذْ قَالَ اللَّهُ لِيَعْقِصِي ابْنَ مَرْيَمَ أَذْكَرُ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَى وَالِدَتِكَ إِذْ أُتِدْتُكَ بِرُوحِ الْفُطُوسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذْ عَلَّمْتُكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْبَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِأُذُنِي فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِأُذُنِي وَتُبْرِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَنْرَصَ بِأُذُنِي وَإِذْ تُخْرِجُ الْمَوْتَى بِأُذُنِي وَإِذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَءِيلَ عَنْكَ إِذْ جِئْتَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ
227	49	آل عمران	وَرَسُولًا إِلَى بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِقَايَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ، إِنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِأُذُنِ اللَّهِ وَتُبْرِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَنْرَصَ وَأُخِي الْمَوْتَى بِأُذُنِ اللَّهِ

			وَأَتَّبِعْكُمْ بِمَا تَاكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ ءَلَايَةً لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ
228	223	البقرة	نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ بَاتُوا حَرْثَكُمْ أُنْبِئْتُمْ
236	111	التوبة	إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْفُرْقَانِ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمْ الذِّبَا بَاعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْقَبُورُ الْعَظِيمُ
237	169	آل عمران	وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُزَكَّوْنَ
238	60	الأنفال	وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ
244	13-10	الصف	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا هَلْ أَذِلُّكُمْ عَلَى تَجَرَّةٍ تُنَجِّيكُمْ مِنْ عَذَابِ الْإِيمِ ﴿١٠﴾ تَوَمَّنْ يَا اللَّهُ وَرَسُولِهِ وَتَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ يَغِيرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَيُدْخِلُكُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَسْكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّتٍ عَدْنٍ ذَلِكَ الْقَبُورُ الْعَظِيمُ ﴿١٢﴾ وَآخِرُ نَجْمِهَا نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَبَنَاحٌ قَرِيبٌ وَبَشِيرٌ الْمُؤْمِنِينَ
245	65	الأنفال	يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ
264	51	المائدة	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاءَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ
264	01	المتحنة	وَمَنْ يَفْعَلْهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ
264	39	المائدة	فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ

رَّحِيمٌ			
فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ	النور	63	275
إِلَّا الْمُسْتَضْعِمِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا	النساء	99	279
يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ	التوبة	28	282

فهرس الموضوعات

1	المقدمة
12	الفصل الأول : مملكة غرناطة جغرافيا وسياسيا
13	I:مملكة غرناطة جغرافيا :
13	1-الموقع الجغرافي
19	2- غرناطة حتى قيام دولة بني الأحمر
21	3- فتح غرناطة
25	II : مملكة غرناطة سياسيا :
26	المطلب 1: أصل بني الأحمر
29	2: مملكة بني الأحمر
33	3: قيام دولة بني الأحمر
37	III : أشهر ملوك مملكة بني الأحمر
37	1* محمد بن الأحمر
41	2* محمد الثاني الفقيه
49	3*أبو عبد الله محمد الثالث المخلوع (701-708هـ)
51	4*نصر أبو الجيوش (708-713هـ)
53	5*أبو الوليد إسماعيل بن أبي سعيد الرئيس (713-725هـ)
54	6*محمد أبي الوليد (725-733هـ)
57	7*أبو الحجاج يوسف بن أبي الوليد إسماعيل (733-755هـ)
61	8*الغني بالله محمد بن أبي الحجاج (755-760هـ)
68	9* يوسف الثالث (811-820هـ/1409-1418م)
68	10*محمد بن يوسف الثالث الأيسر (820-858هـ)
71	الفصل الثاني : الحياة الاجتماعية لعلماء الغرب الإسلامي في عصر بني الأحمر
72	I :جوانب من حياة الإجتماعية للعلماء
72	المطلب 1:اخلاق العلماء وزهدهم
82	المطلب 2:الحالة الإجتماعية للعلماء
84	II : وظائف ومهن علماء الغرب الإسلامي
84	1: مصادر عيش العلماء

88	2 : وظائف العلماء السلطانية
89	أ-الوزارة
91	ب- الكتابة
98	ج-القضاء
101	3 : نكبات العلماء (نماذج)
107	III: دور علماء الغرب الإسلامي في المجتمع
107	1: دورهم في قضاء الحوائج
109	2: دورهم في الإنفاق والصدقة
120	3 : دورهم في مواجهة الضرائب
124	4:-موقفهم من البدع المنتشرة في المجتمع
128	IV : فك الاسرى في الغرب الإسلامي
128	1: دور العلماء في فك الأسرى
135	2: دور العلماء الصوفية في فك الاسرى
137	3: العلماء الأسرى
144	4: نوازل العلماء في فك الاسرى
147	الفصل الثالث : دور العلماء في ميادين الجهاد
148	I - التحريض على الجهاد في النصوص الأدبية -نثرا وشعرا -
149	1: دور العلماء في الحض على الجهاد
160	2:الحض على الجهاد عند العلماء الشعراء
173	II : المشاركة الميدانية للعلماء في ساحات القتال
173	1:مشاركة العلماء في المعارك
173	أ*علماء الأندلس
184	ب*علماء المغرب
191	ج * جهاد العلماء المتصوفة
196	2: دور العلماء الأطباء في المعارك
201	3: جهاد العلماء عشية سقوط غرناطة
205	III : علماء سقطوا في ميادين القتال
205	1:العلماء الشهداء

215	الفصل الرابع: الجهود الفكرية والدّعوية لعلماء الغرب الإسلامي ودورها في إنقاذ مملكة غرناطة
216	I - الجهود الفكرية لعلماء الغرب الإسلامي
217	1- دور العلماء في الجدل الدّيني
234	2- التأليف في الجهاد
250	3- دورهم في السّفارة الى الأقاليم
251	أ* العلماء السّفراء من غرناطة إلى المغرب
258	ب* العلماء السّفراء من المغرب إلى غرناطة
261	II - الجهود الدّعوية للمّ الشّمل والحفاظ على الهوية الإسلامية
262	1- دورهم في الدعوة الى الوحدة
269	2 - دورهم في الحفاظ على الهوية
276	3- العلماء ونوازل الهجرة
278	*فتوى الونشريسي الأولى
280	*فتوى الونشريسي الثانية
283	* فتوى المغراوي
286	الخاتمة
290	الملاحق
297	فهرس المصادر والمراجع
331	فهرس الآيات القرآنية
337	فهرس الموضوعات
340	ملخص الأطروحة بالعربية والأجنبية

ملخص الدراسة:

تعالج الدراسة الحياة الاجتماعية لعلماء الغرب الإسلامي في عصر بني الأحمر وجهودهم في محاولة إنقاذ مملكة غرناطة، وعليه فقد تم التطرق إلى الأوضاع الاجتماعية التي عاشوها وكل ما يتعلق بحياتهم الأسرية و المكانة المرموقة التي تميزوا بها عن بقية أفراد المجتمع بالإضافة إلى دورهم في قضاء حوائج الناس عن طريق الإنفاق والصدقة والتخفيف من الضرائب، فك الأسرى والتحذير من البدع والظواهر المنتشرة في الغرب الإسلامي و عاجلت أيضا دور العلماء في ميادين المعارك و تحريض الأمراء والحكام والعامة على الجهاد لتتوج مشاركاتهم بسقوط البعض منهم شهداء في ميادين الجهاد، تُوجت ثم جهودهم بمؤلفات عدّة الرد على النصارى عملوا من خلالها على ردّ شبهات النصارى ضدّ الإسلام، وكتب من رسائل و مناظرات، ومن ثمّ دورهم في الدّعوة إلى الوحدة، والحفاظ على الهوية والتّشبث بالعقيدة الإسلامية والحث على الإستقرار بأراضي الأندلس.

Abstract

The study deals with the social life of the scholars of the Islamic West in the era of Bani al-Ahmar and their efforts to try to save the Kingdom of Granada, and accordingly, the social conditions they lived in and everything related to their family life and the prestigious position that distinguished them from the rest of society were addressed

In addition to their role in meeting the needs of people through spending, giving charity, reducing taxes, releasing prisoners, and warning against innovations and phenomena that are widespread in the Islamic West and

It also dealt with the role of scholars in the fields of battle and the incitement of princes, rulers and the general public to jihad, so that their participation culminated in the fall of some of them as martyrs in the fields of jihad.

Then their efforts in several books to respond to the Christians, through which they worked to respond to the suspicions of the Christians against Islam, and wrote letters and debates, and then their role in calling for unity, preserving identity, clinging to the Islamic faith and urging stability in the lands of Andalusia.



People's Democratic Republic of Algeria
Ministry of Higher Education and Scientific Research
University of Algiers1 (Ben Youssef Ben Khaddah)
Faculty of Islamic sciences

Scholars of the Islamic West in the era of Bani al-Ahmar-a study of their social conditions and their role in saving the Kingdom of Granada

Specialization in Islamic Civilization

PhD thesis in Islamic civilization entitled:

student preparation :
Hamatit AbdelKarim

Supervised by Professor
Samia Jebari

University year:
(1442 AH-1443 AH / 2021-2022 AD)